

Сценарный план празднования 80-летия дворца творчества детей и молодежи имени Аркадия Петровича Гайдара.

Дата проведения: 30 ноября

Время проведения: 17.30-22.00

Место проведения: Киноконцертный зал Дворца творчества детей и молодежи имени А.П. Гайдара. (Ул Шкулева д.2 стр.3)

17.30 - Сбор гостей. Экскурсионная программа по экспозиции посвященной 80-летию. Рауз – программа с участием детей, обучающихся на фортепиано, цифровом пианино, на флейте и исполняющих музыкальные произведения на этих инструментах. Выступают ученики педагогов Дубровской Т.В., Шельдяевой Е.О., Маяковой Т.В..

18.30 – 20.00 Концертная программа.

20.00 – 22.00 Встреча за круглым столом "Содружество единомышленников: Вчера. Сегодня. Завтра"

На территории:

- Большие буквы для Фотосессий (#ДППГайдара80)

Фойе первого этажа:

- Пропуск по приглашениям, вручение памятных сувениров.

В фойе:

- Выставка фотографий и работ посвященная 80-летию Дворца творчества детей и педагогов
- Игрет классическая музыка в исполнении воспитанников дворца

Сценарный план Праздничного концерта.

1. Лазерное шоу. (по историческим вехам: открытие дворца в 1936 году; новый дом 1966 год; присвоение имени А.П. Гайдара 1974 год; 1986 год путь от пионерского вожатого в директора; 2014 год – объединение в самый крупный комплекс дополнительного образования; 2016 год – путь от школьного старшего вожатого в директора)

(фанфары на выход ведущего)

Ведущий (Наталья): Здравствуйте уважаемые друзья, почтенные гости, педагоги, выпускники, воспитанники и их родители, а так же все те, для кого Дворец Творчества Детей и молодежи имени Аркадия Петровича Гайдара стал настоящим домом. Сегодня мы даем старт празднованию 80 летия нашего Дворца. Разрешите пригласить на нашу сцену директора Дворца творчества детей и молодежи имени Аркадия Петровича Гайдара Куранину Надежду Михайловну.

Ведущий (Н.М.) Сегодня мне особенно приятно и в то же время волнительно вести для вас наш праздничный концерт, который даст старт юбилейным мероприятиям и станет, я надеюсь, достойным началом Юбилейного года.

Мне выпала честь быть директором нашего большого дома. Но сегодня мне бы хотелось говорить совсем не от лица администрации, а вместе с вами совершить путешествие на воздушном шаре по страницам истории, ведь я, так же как и многие сидящие в этом зале сама была воспитанницей Дворца пионеров и школьников имени Аркадия Петровича Гайдара.

А сегодня наши воспитанники приготовили для вас большую программу, в которую вошли самые яркие и интересные творческие номера прошлых лет.

У каждого талантливого, творческого человека в жизни бывает такой день и такой час - звездный час, после которого его талант засияет с новой силой и мне хочется пожелать всем ребятам, которые выйдут сегодня на нашу сцену, чтобы сегодняшнее выступление стало для них – звездным часом, а для всех собравшихся в зале возможностью получить эстетическое наслаждение и воскресить в памяти самые глубокие и приятные воспоминания, самые важные и решающие события в жизни, связанные с нашим Дворцом, вспомнить свой «Звездный час».

Сегодня праздник - Юбилей! И мне хочется пожелать всем педагогам, которые работали, работают или будут работать в нашем большом доме, всем родителям, и каждому воспитаннику творчества, процветания, саморазвития и самореализации на благо нашего Дворца, района, города и нашей необъятной родины.

(фоновая музыка на выход гостей)

Разрешите пригласить на нашу сцену

Спасибо, уважаемые гости. Много приятных слов сказано, для нас это очень приятно и похвально, но в то же время такая оценка нашей деятельности это большая ответственность мы будем стараться сохранить лучшие традиции воспитания и дополнительного образования.

Ведущая: (Наталья) Наши юные таланты уже готовы выйти на сцену! А откроет наш концерт

Хоровой коллектив «Планета» руководитель Заслуженный работник культуры Российской Федерации, отличник народного образования Раиса Ивановна Могилевская, концертмейстер Анна Дмитриевна Петрунина

1. Муз. Оскара Фельцмана, сл. Роберта Рождественского «Песня о Москве»

БЛОК 1

Ведущий (Н.М.):

В декабре 1936 года по адресу Малая Андроньевская улица дом 21 дробь 11 был открыт "Дом пионеров Таганского района (РОНО) г. Москвы" ровно 80 лет прошло с тех пор как первые пионеры переступили порог...

(Из другой кулисы появляются мальчик и девочка, пытаются привлечь к себе внимание Ведущего, ведущий замечает, и показывает знаками, что идет концерт...)

...этого гостеприимного дома, для того чтобы вместе заниматься созидательным трудом, спортом и творчеством. А мы приветствуем на нашей сцене Серебряных призеров Межрегионального турнира по эстетической гимнастике

2. коллектив «Респект» руководитель Марина Алексеевна Батынкова

(Ребята вместе с ведущим)

ОН: Надежда Михайловна, вы только не ругайтесь, тут такое дело, мы с Лизой хотели построить Воздушный шар. Настоящий. А чертеж никак сделать не могли.

ОНА: Мы не хотели, просто так получилось, а то шар бы у нас не получилось сделать, а мы так хотели, как Конюхов совершить воздушное путешествие, ну небольшое не через всю землю, может половинку только, ну или четвертинку.

ОН: Да не реви ты. В общем, нам один мальчик сказал, только можно я вам не скажу кто, я же не должен товарищей подставлять, вот я вам и не скажу.

ВЕДУЩИЙ: Так, ребят давайте четко, коротко, что у вас произошло. Мне некогда с вами разговаривать у нас же Юбилей концерт идет.

ОНА: А объявите номер, а мы вам пока расскажем.

ВЕД: Встречаем: хореографический коллектив «Жемчужина» руководитель Ольга Александровна Рындина

3. «Сладкоежки»

ОН (уже с сундуком): В общем, мы залезли в музей, и нашли там сундук с сокровищами.

ОНА: Там столько всего интересного, одна книга чего стоит. (Достает книгу)
(на экране перелистываются страницы книги с фотографиями и подпись 1936 по 1966 год)

ОН: Вот так выглядел наш дворец 80 лет назад.

ОНА: Совсем не похож на дворец сегодня.

ОН: Конечно, это же совсем другое здание.

ВЕД: Да, почти 95 лет назад была создана пионерская организация. А к 36-ому году в Москве стали появляться Дома пионеров и школьников. Наш дворец был одним из первых. «Дом пионеров Таганского района (РОНО) г.

Москвы». К сожалению документального подтверждения, найти нам не удастся, так как в военное время архив попал под бомбежку и был утрачен.

ОН: А так интересно было бы собрать всю историю нашего Дворца, я бы наверно книгу написал.

ВЕД: Ну думаю у тебя еще будет возможность написать книгу. Мне очень хочется с вами разобраться в этом сундуке.

Вед (Наталья): Встречаем образцовый коллектив классического танца «Эльфы» руководитель Елена Владимировна Кочергина

4. «Арагонская хота»

ОНА: Смотрите, а это прижизненное издание Тимура и его Команды.

ВЕД: Да книга вышла в 1940 году и в это же время по всей стране стали появляться отряды Тимуров. Юные пионеры помогали семьям фронтовиков, собирали лекарственные травы, металлолом, средства на танковые колонны, авиаэскадрильи, дежурили в госпиталях, работали на уборке урожая.

ОН: А это настоящий пионерский галстук, а еще горн и барабан.

ВЕД: В послевоенные годы пионеры вели активную работу по восстановлению страны, работали на стройках, занимались озеленением, ходили в походы по местам боевой славы и создавали музеи, продолжали работать на полях, собирать утиль. В Доме пионеров работали танцевальные кружки, хореографические группы, ансамбли, которые шефствовали над госпиталями, выступали с концертами перед воинами, собирали книги, пластинки. В систему идейного воспитания прочно вошла работа по формированию гражданственности и социальной активности.

Вед (Наталья): Образцовый детский коллектив ансамбль народной песни «Купаленка» руководитель Марина Николаевна Мошкина, концертмейстер заслуженный артист МАРИЛ Анатолий Серафимович Ермаков

5. Русская народная песня «Вдоль по улице»

2 БЛОК

(дети выходят в пионерской форме, а ведущий в вожатской);

[Перелистывается книга, фотографии и на экране годы 1966 – 1986. Застывает на фотографии нового здания.](#)

ОН: Смотрите, а это уже другое здание.

ВЕДУЩИЙ. Действительно с 30 сентября 1959 года директором стал Могерман Борис Давыдович. А с 1966 года Дом пионеров переехал в новое здание и реорганизовался во Дворец пионеров и школьников, где с первых дней были организованны, как коллективы дополнительного образования, так и штабы активов района для организации работы по взаимодействию с первичными ячейками школ, в рамках единственной, на тот момент, Всесоюзной Пионерской организации им. В.И.Ленина и Всероссийского Ленинского Коммунистического союза молодёжи. А для

общественной работы старших пионерских вожатых на базе Дворца работал Районный отряд вожатых «Радуга».

ОН: Подождите, так ведь если в 1966 году Дворец переехал, так это значит что сегодня у нас целых 2 юбилея, ведь переезд состоялся ровно 50 лет назад.

ОНА: Точно, смотрите, тут письмо.

ВЕД: Это же стихи.

Расскажем мы вам сказку, а может и не сказку
А может быть в историю вас всех мы посвятим
В годах шестидесятых, что были в прошлом веке
На улице Шкулева открылся наш дворец

Он весь нарядный, праздничный, среди зеленой рощицы
Стоял как будто сказочный на берегу пруда
Туда спешили девочки, стремглав бежали мальчики
Он для детей стал домом, для многих навсегда

Потом к нему пристроили спортивный комплекс быстренько
Возник театр рядышком, и жизнь здесь началась
Ребят здесь были тысячи и все они талантливы
Общительны, раскованы, не дети, а мечта

Здесь штаб был пионерский, еще был комсомольский
А может быть совместный, точнее детства штаб
И в очень скором времени дворец стал лучшим в городе
А может и в республике, такой вот был Масштаб

Вед (Наталья):

**6. «Ритмы детства» коллектив современного танца «Ника»
руководитель почетный работник общего образования детей Ирина
Николаевна Куроченко**

ОНА: Интересно, а за какие заслуги Дворец пионеров и школьников стал лучшим в городе?

ОН: Ну ты что не знаешь что ли?

ВЕД: Воспитанники Дворца пионеров с 1966 года вели большую работу за присвоение Дворцу имени Аркадия Петровича Гайдара. Много ярких страниц в работе районного штаба гайдаровцев, в работе которого принимали участие: сын Аркадия Петровича Гайдара – адмирал и военный журналист Тимур Аркадьевич Гайдар, писатель Борис Николаевич Комов, боевые соратники Аркадия Петровича Гайдара. Интересно проходили Гайдаровские недели со слётами пионерских отрядов и дружин,

носящих имя А.П.Гайдара. 7 января 1974 г. Дворцу пионеров и школьников за большой вклад в дело воспитания детей и подростков Постановлением Совета Министров РСФСР присвоено имя известного детского писателя Аркадия Петровича Гайдара.

Вед (Наталья):

**7. «Заплетись плетень» хореографический коллектив «Хорошки»
руководитель Ольга Викторовна Комарова**

ОНА: Так интересно, но только мы так и не нашли чертеж воздушного шара, это значит что мы не отправимся в путешествие.

ОН: Ну ты что, а разве сейчас мы не в самом увлекательном путешествии? Путешествии в прошлое?

ОНА: Да, но мне хотелось бы по воздуху.

Вед (Наталья):

**8. «Хранительницы заката» образцовый детский коллектив
танцевальный ансамбль «Санта Лючия» руководитель Наталья
Игоревна Цыбульская**

ОНА: Это получается, что наш Дворец собирал всех школьников? И всех Вожатых?

ОН: Только представь, каждая школа – это пионерская дружина, каждый класс отряд и из каждого отряда представители ходили к нам во дворец, чтобы сделать жизни своего района, своего города и страны лучше.

ОНА: А зачем?

ОН: Ну, так они же для себя страну делали лучше, помогали друг другу совместно решали вопросы.

Вед (Наталья):

**9. «Мы маленькие дети нам хочется гулять» коллектив сценического
танца «Лебедушка» руководители Ирина Викторовна Молева и
Заслуженный артист Российской Федерации Анатолий Вячеславович
Красник**

БЛОК № 3

ОНА: Смотрите тут еще много фотографий.

(заставка с листающейся книгой, даты 1986 – 2014 дети в школьной форме)

Вед: Я думаю, что про этот период славной жизни Дворца пионеров и школьников имени Аркадия Петровича Гайдара лучше всего расскажет человек, который своими руками, энтузиазмом и трудом строил эту историю, я имею ввиду легендарного Директора Дворца Канивец Валентину Петровну. Встречаем!

Выступление Канивец В.П.

ВЕД: Спасибо огромное Валентина Петровна. (Вручает букет)

Вед (Наталья):

10. «Нескучный вальс» образцовый коллектив классического танца «Эльфы» руководитель Елена Владимировна Кочергина

Снова книга и на 2 фотографии – Куранина в детстве и вожатая с Канивец.

ОН: Смотрите, Надежда Михайловна, а это не вы ли на фотографии

ВЕД: Да действительно, это моя фотография. Я ведь в детстве здесь тоже занималась, как и вы.

Вед (Наталья):

11. «Мышка - Хохоша» образцовый детский коллектив танцевальный ансамбль «Санта Лючия» руководитель Наталья Игоревна Цыбульская

ОНА: Ой Надежда Михайловна, это снова вы на фотографии, только это фото как будто вчера сделано.

ВЕД: Ну не вчера конечно, это мое вожатское прошлое

ОН: В вы тоже были пионер – вожатой? Но ведь пионерская организация перестала существовать в 1991 году

ВЕД: Я была не пионер вожатой а старшей вожатой в школе. А здесь был вожатский штаб Юго – Восточного округа.

ОНА: Получается, что в нашем дворце всегда был вожатский штаб.

ОН: Конечно, ведь Аркадия Петровича Гайдара называли Всесоюзным Вожатым, а ты как думала?

Вед (Наталья):

12. «Юла» хореографический коллектив «Лукошко» руководитель Наталья Васильевна Лисицына

ОНА: А что для того чтобы стать директором образовательной организации обязательно быть вожатым?

ВЕД: Нет, это совсем не обязательно, но те знания умения и навыки которые получаешь, работая с детьми в школе или в загородном центре – очень помогают на руководящих должностях, и не только в образовании.

ОНА: Все Жень, завтра же устроимся вожатыми!

Вед (Наталья):

13. «Я бы хотела нарисовать мечту» ансамбль эстрадного вокала «Апельсин» руководитель Сергей Сергеевич Мошкин

БЛОК №4

(снова листается книга – заставка 2014 – по Н.В. ребята в форме Российского движения школьников)

ОНА: Ой, а я знаю, это фотографии новых территориальных отделов, у нас их теперь шесть.

ОН: Да, на сегодняшний день Дворец творчества детей и молодежи имени Аркадия Петровича Гайдара это самый крупный комплекс дополнительного образования детей и взрослых в Москве.

ВЕД: Совершенно верно, на сегодняшний день

СПРАВКА СКОЛЬКО КРУЖКОВ, ПЕДАГОГОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ...

Вед (Наталья):

14. «Татарский танец» коллектив сценического танца «Лебедушка» руководители Ирина Викторовна Молева и Анатолий Вячеславович Красник

ОНА: Надежда Михайловна, Если раньше мы назывались Дворец пионеров и школьников имени Аркадия Петровича Гайдара и у нас был вожатский штаб, то теперь, когда поменялось название, у нас остались только педагоги?

ВЕД: Нет, на сегодняшний день наш дворец является оператором по деятельности Московского отделения Российского Движения школьников.

ОН: То есть теперь у нас не только районный или даже окружной охват? А теперь на целый регион?

ВЕД: Совершенно верно Российское движение школьников призвано объединить всех школьников в социально полезной деятельности по четырем направлениям: Гражданская Активность, Личностное развитие, Военно-патриотическое направление и Информационно-медийное направление.

ОН: Вот здорово, то есть те воспитательные идеи, о которых говорит в своих книгах Аркадий Петрович Гайдар сегодня не только не забыты, но становятся актуальными?

ВЕД: А ты какие идеи имеешь ввиду?

ОН: Дружба, честность, верность, честь.

ВЕД: Ну я думаю эти идеалы будут актуальны всегда.

(Смотрите тут какая то записка)

ОНА: так ведь это песня, песня про наш дворец. (Мы команда мы семья соколова)

ИЛИ...

Вед (Наталья):

15. «Как у наших у ворот» хореографический коллектив «Жемчужина» руководитель Ольга Александровна Рындина

ВЕД: Смотрите, кажется на дне сундука оказалось то что вы искали.

ОН: Действительно, это же чертеж Воздушного шара.

ОНА: Ой, тут так сложно, мне кажется у нас не получится

ОН: Лиз, ну ты же сама хотела в путешествие, еще говорила, четвертинку Земли облететь хочу.

ОНА: Ну я ж не знала, что такая сложная схема

ОН: Надежда Михайловна, а вы умеете строить воздушный шар.

ВЕД: Конечно! Я как настоящий вожатый умею все

Вед (Наталья):

16. «Милитари» коллектив современного танца «Ника» руководитель Екатерина Игоревна Чуркина

ОН: Лиз, а тебе не кажется, что история повторяется.

ОНА: Конечно, повторяется, ведь земля круглая и если мы полетим на воздушном шаре в кругосветное путешествие, то обязательно вернемся обратно сюда.

ОН: Да я имел ввиду, что история повторяется.

ОНА: Конечно повторяется, а как же иначе, меняются люди а ход времени, идеалы и ценности остаются те же. И вот сегодня мы совершили почти кругосветное путешествие по истории нашего Дворца, а завтра сами начнем писать его историю и все повторится.

Вед (Наталья):

17. «Новый день» исполняет Лиза Мерзлякова педагог Сергей Сергеевич Мошкин

ОН: Знаешь о чем я подумал?

ОНА: О чем?

ОН: Ведь кто-то собрал этот сундук для нас, сложил фотографии, форму, письма, все-все что мы тут нашли. Наверно он знал, что однажды кто-то откроет этот сундук и совершит путешествие.

ОНА: Ну, знал, наверное.

ОН: Мы должны продолжить собирать воспоминания в этот сундук, чтобы через 20 лет, когда будут отмечать 100-летие Дворца творчества детей и Молодежи имени Аркадия Петровича Гайдара, другие ребята, такие как мы с тобой тоже смогли совершить путешествие по истории Дворца, и все повторится снова.

ОНА: Интересно, а где тогда будем мы?

ОН: Как где, конечно сидеть в этом зале.

Вед (Наталья):

18. «Мтиульский танец» ансамбль кавказского танца «Мерани» руководитель Бесик Зауриевич Мchedлидзе

ВЕД: Ну, вот и готов наш Воздушный шар. Ведь не зря мы совершили такое долгое путешествие в прошлое. А теперь нас ждет новое путешествие, путешествие в будущее (выносят шар).

И с собой мы возьмем самые яркие воспоминания, самые дорогие идеи и ценности и конечно друзей.

ОБЩИЙ ФИНАЛ

19. ФИНАЛ «Корабль детства» выход всех участников.

(Участники остаются на сцене, фонограмма (минус) песни «С днем рождения», выход ведущих)

Наталья: Вот и подошел к концу наш праздничный концерт, но мы не прощаемся с вами, а говорим - До свиданья!

Н.М. – А наш юбилейный год только начинается, дан старт циклу праздничных мероприятий посвященных 80-летию. И я от всей души хочу поздравить всех с праздником. С Днем Рождения!

(Фонограмма усиливается на припеве песни)

Ведущие расходятся в две стороны, коллективы расступаются - по центру выезжает торт!!!

ХЛОПУШКИ:!!!! Аплодисменты. Занавес.