

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 7 города Новошахтинска**

Рассмотрено и рекомендовано к  
утверждению  
на заседании педагогического совета  
протокол №1  
от «29» августа 2017 года

Утверждаю  
Директор МБОУ СОШ № 7  
Мальцева Н.В. \_\_\_\_\_  
Приказ № 88/2  
от «30» августа 2017 года

# **Рабочая программа**

## **по русскому языку**

**Уровень общего образования (класс)** начальное общее образование,  
1-а класс

**Количество часов** 165 (163)

**Учитель** Свиридова Елена Викторовна

**Программа разработана на основе** Примерной программы начального общего образования и авторской программы Т. М. Андриановой, В. А. Илюхиной «Русский язык» УМК «Планета знаний» (под редакцией И. Петровой)

**2017-2018 учебный год**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 1 класса разработана на основе:

- п.3 ст.28 Федерального Закона от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Областного закона «Об образовании в Ростовской области» от 14 ноября 2013 г. № 26-ЗС (в редакции Областных законов Ростовской области от 24.04.2015 № 362-ЗС, от 06.05.2016 № 527-ЗС, от 07.11.2016 № 660-ЗС);

- Конвенции о правах ребенка, принятой Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.;

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации №189 от 29.12.2010 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 г. №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Авторской программы Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина «Русский язык» УМК «Планета знаний» под редакцией И. Петровой;

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 7;

- Календарного графика МБОУ СОШ №7 на 2017-2018 учебный год;

- Положения МБОУ СОШ №7 «О рабочей программе»;

- Учебного плана МБОУ СОШ №7 на 2017-2018 уч. год, в котором учтены особенности образовательного учреждения, образовательные потребности и запросы участников образовательных отношений.

### **Общая характеристика учебного предмета**

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

- познавательная цель связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников;

- социокультурная цель включает формирование: а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); б) навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Особенность курса в том, что он представляет собой первоначальный этап изучения системы родного языка. В этот период осуществляется не только подго-

товка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6—10 лет.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс.

**Задачи и направления** изучения русского языка в начальной школе:

1) развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;

2) освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;

3) овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

4) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Достижению целей и задач курса русского языка активно содействуют такие подходы к его изучению, как культурологический (язык и общество), познавательно-коммуникативный, информационный, деятельностный. В русле этих подходов был произведён отбор языкового материала, его структурирование (выстраивание стержня, последовательности изучения), выбраны перспективные принципы организации содержания курса. Актуальными при работе с языковым материалом становятся принципы:

— семиотический — помогающий детям осмысливать двусторонность основных единиц языка, осознавать родной язык как особую знаковую систему в контексте национальной и общечеловеческой культуры;

— системно-функциональный — способствующий осмыслению структуры родного языка и предназначенности его основных средств для решения речевых задач;

— этико-эстетический — направленный на осознание изобразительных свойств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых средств.

При составлении программы и методики её реализации были также учтены принципы развития, вариативности и спиралевидности (концентричности).

В учебно-методическом комплекте «Планета знаний» формирование графического навыка происходит путем управляемого обучения. Действия обучающихся организуются учителем. Речь идет не только о более высоком качестве навыка, но и об иной картине его формирования. Вместо стихийных поисков недостающих ориентиров учащиеся получают возможность организованно и планомерно находить эти ориентиры, выявлять их значение и применять на практике, что дает возможность детям раньше и успешнее выполнять графическое действие.

На первых этапах обучения действия выполняются в замедленном ритме: при переходе от одной операции к другой происходит задержка, необходимая для осознания последующего действия. Но сроки обучения значительно сокращаются из-за отсутствия проб и ошибок. Управляемое обучение обеспечивает разумность и сознательность выполняемого действия, что ведет к формированию полноценного графического навыка. Меняется и отношение учеников к обучению: учиться становится «нетрудно» и «интересно»; наряду с формированием графического навыка у первоклассников складываются познавательные мотивы обучения.

При управлении обучением нужно дать учащимся полный набор ориентиров для правильного выполнения действия. С этой целью необходимо:

а) проанализировать образец, то есть выделить все элементы буквы, их расположение на линейках тетради, направление и последовательность движений, распределение усилий при начертании линий;

б) проанализировать материал и орудия действия: предполагается, что тетрадь должна иметь соответствующую разлиновку, обязательная рабочая строка с выделенными верхней и нижней линейками и косой линией;

в) проанализировать способ выполнения действия и условия его выполнения: 6-7-летнему малышу предстоит одновременно держать в сознании до 15 мелких правил:

1) посадка на стуле;

2) положение корпуса (спины);

3) положение ног (точка опоры);

4) расстояние от глаз до тетради;

5) положение рук на столе относительно корпуса (по отношению друг к другу они образуют прямой угол);

6) положение правой руки на столе (локоть свисает с края своей косточкой, то есть на 1-2 см);

7) положение левой руки (при письме в верхней части листа ладонью поддерживаем его снизу, при письме в нижней части – сверху);

8) положение тетради на столе (тетрадь лежит с наклоном, письмо осуществляется перпендикулярно краю стола, а наклон в тетради происходит благодаря ее положению);

9) положение плеч (плечи удерживаются на одном уровне);

10) положение головы относительно корпуса (не должно быть сильного наклона вправо или влево);

11) отсутствие повышенного напряжения рук и корпуса;

12) правильное распределение силы нажима на ручку и ручки на тетрадь;

13) положение ручки в руке и направление ее верхнего конца в плечо;

14) расположение букв в тетради относительно туловища (буквы пишутся по направлению к середине груди).

Каждое из этих правил не только помогает формированию графического навыка, но и влияет на состояние здоровья школьника, поэтому обучение первоначальному письму в тетрадях с одной линейкой является преждевременным и только усложняет формирование правильного навыка письма. Поверхность бу-

маги должна быть гладкой, чтобы стержень ручки свободно скользил по строке. Линии рабочей строки не должны выделяться слишком ярко или слишком бледно; ручка должна быть облегченной, на месте сжатия пальцами иметь горизонтальные насечки, что не позволяет пальцам сползать при письме к самому кончику стержня (или иметь резиновое покрытие со специальными углублениями для пальчиков). Кончик стержня должен быть удлиненным и достаточно выступать из корпуса ручки. Ручка не должна быть зажата ребенком в кулак, а кончик его указательного пальца на 1,5-2 см должен быть выше кончика стержня. Верхний конец ручки должен быть направлен в плечо пишущего, и все движения сверху вниз, по прямой наклонной, должны осуществляться с определенным нажимом, движения же снизу-вверх, п: крючковой наклонной, – несколько облегченно. Особых различий при письме этих линий не получается, однако эти наставления очень уместны, так как их выполнение позволяет снижать напряжение руки, давать некоторый отдых мышцам кисти руки в процессе письма;

г) проанализировать исполнительные операции, иными словами, раскрыть способ выполнения действия, выделить признаки, которым он должен отвечать. При этом очень важно вычленить те моменты, которые в сформированном навыке выступают как единое целое: сам процесс написания буквы и его конечный результат;

д) составить план выполнения задания: первоначальный анализ задания, материала, орудий способа выполнения, а затем перечень исполнительных операций;

е) обеспечить самоконтроль учеников за выполнением задания с одновременным анализом и коррекцией. Для школьника есть система четких эталонов, специальных признаков, по которым он имеет возможность оценивать свои результаты. Систему таких эталонов представляют алгоритмы написания букв. Эти алгоритмы должны быть хорошо усвоены учащимися, то есть превращены в реальные знания о действиях во время письма. При формировании правильного графического навыка выполнение действия осуществляется с ориентировкой на выделенные признаки в трех последовательно сменяющихся формах: материальной, речевой, умственной (Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин).

Материальная форма предполагает составление плана задания (рассматривание графического рисунка буквы вместе с учителем, выделение элементов, нахождение аналогичных элементов в уже изученных буквах, определение последовательности движений и т. д.), который обеспечивает понимание алгоритма действия. После того как алгоритм будет понят и начнет выполняться правильно по устной словесной инструкции педагога, ученик может перейти к следующей форме выполнения действия – речевой (с самостоятельным проговариванием). Задание выполняется с предварительным проговариванием вслух содержания очередной операции, то есть написание буквы выполняется при условии устного проговаривания письма всех мелких элементов в заданной последовательности. Речевое выражение действия должно быть точным, иными словами, ученик должен уметь назвать алгоритм написания изученной буквы. Если ему это удастся, значит, все выполняемые действия им осознаны. В свою очередь,

алгоритм написания буквы является средством для научения детей верно мыслить о последовательности выполнения действий (а это очень важно для формирования любого навыка).

Постепенно речевая инструкция становится более сокращенной. Учитель или сам ребенок напоминает себе о ключевых вехах написания (о том, где возможны ошибки). Тем самым учащийся приходит к более автоматизированному действию. Он уже может перейти к написанию буквы, представляя весь ход действия «в уме» (умственная форма). Это не кратковременный процесс, но тем не менее именно на этом этапе действие (написание буквы или сочетания букв, слова) начинает выполняться гораздо быстрее, чем в предыдущий период. В дальнейшей деятельности происходит как бы «слияние» воедино ранее дробных, отдельных операций, что наконец при длительном стереотипном повторении действий приводит к автоматизации письма, то есть все действия «текут» как бы сами собой. Следует отметить, что по мере увеличения количества изученных букв исчезает необходимость в развернутой поэтапной отработке, и все три формы сливаются, то есть учащийся начинает мыслить предельно кратко.

Вследствие недостаточной сформированности правильного графического навыка появляются каллиграфические ошибки. К каллиграфическим ошибкам относятся следующие: 1) не соблюдаются интервалы между буквами в словах, неравномерно расставляются слова на строке; 2) буквы пишутся слишком размашисто или слишком узко; 3) наблюдается разнонаправленность наклона или чрезмерный наклон вправо или влево; 4) не соблюдается расположение букв относительно линий строки, то есть нет линейности при письме; 5) не выдерживается нужная высота букв (слишком крупно или слишком мелко); 6) обнаруживается ломаность, вычурность письма;

7) имеет место угловатость, «заборность» письма; не соблюдается связность букв при письме; 9) наблюдается полная неразборчивость, «каша».

Формирование графического навыка протекает эффективнее, если при этом задействованы все стороны психики ребенка, если он испытывает состояние успеха, не боится предстоящей ему новой деятельности. Нужно сочетать формирование графического навыка с развитием различных сторон психики ребенка – формированием его эмоций, желания доставить своей работой радость окружающим.

### **Место предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану на изучение русского языка в 1 классе отводится 165 часов из расчета 5 часов в неделю. Программа будет реализована за 163 часа, так как согласно расписанию уроков на 2017-2018 учебный год происходит потеря учебных часов, приходящихся на 08.03.2018 г., 01.05.2018 г. и 09.05.2018 г. объявленных Постановлением Правительства РФ от 14.10.2017г. №1250 «О переносе выходных дней в 2018 году» праздничными днями.

Недостающие часы будут компенсированы за счет уменьшения количества часов по теме «Повторение изученного в течение года» (с 12 часов до 9 часов). В рабочей программе предусмотрено проведение проверочных работ комплексного характера 2 часа.

## 2. Планируемые результаты

Изучение русского языка в 1 классе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов:

**В личностном направлении** к концу 1 класса у учащихся будут сформированы:

- понимание важности нового социального статуса «ученик»;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи.

*Учащиеся получают возможность для формирования:*

- осознания себя гражданином России, чувства сопричастности к истории своей страны и своего народа, гордости за свою страну;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса русского языка;
- установки на здоровый образ жизни.

**В метапредметном направлении** учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);
- находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (специальные задания);
- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение).

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

**В предметном направлении учащиеся научатся:**

- различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
- интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
- различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие звуки;
- использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твёрдых согласных;
- узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;
- различать произношение и написание слов (простейшие случаи);
- производить слогуударный и звуко-буквенный анализы слов простой конструкции;
- применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн, об оформлении предложений на письме;
- запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать, и писать под диктовку тексты (объемом в 15-20 слов);
- выполнять основные гигиенические требования при письме.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты;
- составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3–5 предложений);
- различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова-действия предметов;



- различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале);
- находить родственные слова в группе предложенных слов.

### **3.Содержание предмета**

#### **3.1 Обучение грамоте по прописям. Добуквенный период. (18 ч)**

**3.1.1 Речь. Предложение. Слово.** Речь-способ общения людей. Формы речи: устная и письменная. Несловесные средства устного общения (интонация, жесты, мимика, позы). Выделение из потока речи высказываний в объеме предложений. Предложение и слово. Смысловое единство слов в предложении. Моделирование предложений. Знаки препинания. Слова-названия предметов, явлений окружающего мира. Различение понятий: предмет и слово как название предмета. Слоговое деление. Ударение. Ударный слог.

**3.1.2 Звуки и буквы.** Звуки речи. Звуковое строение слов. Установление числа и последовательности звуков в слове. Осознание смылоразличительной функции звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак-рак). Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки (лук-люк). Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

**3.1.3 Развитие речи.** Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения в отработке четкости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

**3.1.4 Графика.** Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка, положение тетради и ручки). Соблюдение гигиенических навыков письма. Знакомство с разлиновкой прописи. Развитие глазомера и мелких мышц пальцев.

#### **3.2 Обучение грамоте по прописям. Основной (букварный) период (90 ч)**

**3.2.1 Звуки речи (фонетика).** Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твердости-мягкости и по звонкости-глухости. Слог- как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги. Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове. Смылоразличительная роль ударения в слове (зАмок-замОк).

**3.2.2 Буквы (графика).** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буквами. Буквенное строение письменного слова. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове. Роль йотированных букв **е,ё,ю,я**. Обозначение буквами звука [й] в разных позициях. Употребление букв **ь** и **ъ**. Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв. Письмо прописных и строчных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением графических норм. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Списывание с печатного и письменного шрифта, письмо

под диктовку при орфографическом проговаривании. Понимание функции небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса, знак ударения, знаки препинания).

**3.2.3 Слово и предложение.** Восприятие слова как названия предметов и явлений окружающего мира, как объекта изучения, материала для анализа. Анализ строения слова (звуковой, буквенный, слогуударный). Наблюдение над значением слова (близкие и противоположные по смыслу, многозначные слова). Различение слова и предложения. Наблюдение за интонацией предложения и оформлением ее на письме. Составление предложений. Перемещение логического ударения в простых случаях.

**3.2.4 Орфография.** Ознакомление с правилами правописания и применения их на практике: обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу, ); раздельное написание слов; перенос слов по слогам без стечения согласных; большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения.

**3.2.5 Развитие речи.** Общее представление о тексте. Понимание содержания текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Устные ответы на вопросы учителя.

### **3.3 Послебукварный период. Систематический курс русского языка. (55 ч)**

#### **3.3.1 Фонетика, орфоэпия и графика (28 ч)**

Звуки и буквы русского языка. Различение гласных и согласных звуков.

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягких звуков на письме с помощью букв **и, е, ё, ю, я, ъ**. Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная роль звуков.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Качественная характеристика звука (гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий; звонкий — глухой; парный — непарный). Слоговой состав слова. Словообразующая роль гласных звуков. Слоговой и звукобуквенный анализ слова. Использование знания слогораздела для переноса слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка.

Алфавит. Названия букв в алфавите. Знание конфигурации букв рукописного алфавита. Упражнения в совершенствовании техники письма: разборчивости, линейности, достижения параллельности и равноотставленности штрихов, связного соединения двух букв. Закрепление в самостоятельном выполнении правил гигиены письма.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.

Наблюдение над единообразным написанием безударных гласных в общих частях слов. Ознакомление с простейшими способами подбора проверочных слов (один — много, много — один).

#### **3.3.2. Предложение и текст (4 ч)**

Речь как способ общения людей. Речь устная и письменная, высказывание в объёме предложения или текста. Общее представление о тексте: смысловое единство предложений, заголовок как тема текста.

Отличие слова и предложения. Предложение как высказывание. Слова как строительный материал предложений. Установление смысловой связи слов по вопросам.

Интонационная законченность предложения. Составление предложений из набора слов, на определённую тему, правильное их оформление в устной и письменной речи.

### **3.3.3. Орфография (14 ч)**

Ознакомление с правилами правописания и их применение на практике:

- обозначение гласных после шипящих (жи—ши, ча—ща, чу—щу и буквосочетаний чк, чн);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и отдельных географических названиях (стран, рек, населённых пунктов);
- написание слов из словаря;
- большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце.

### **3.3.4. Повторение изученного в течение года (9 ч)**

#### 4. Тематическое планирование по предмету «Русский язык»

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты			Виды контроля
				предметные	метапредметные	личностные	
1.	<b>Обучение грамоте по Прописям. Добуквенный период</b>	<b>18 ч</b>	Учиться соблюдать гигиенические требования при письме. Контролировать свои действия в процессе работы. Организовывать свое рабочее место и поддерживать порядок на парте. Выполнять работу по образцу.	Знакомство учащихся с гигиеническими правилами письма: посадка, положение прописи, ручки. Выявление уровня готовности руки к письму Формирование умений правильно держать ручку, сохранять позу за столом, располагать тетрадь при выполнении заданий. Формирование умения выполнять графическое задание по образцу Знакомство с разлиновкой прописи. Формирование умения соблюдать наклон при проведении горизонтальных и наклонных линий. Формирование умения обводить предметы по контуру. Знакомство с седьмым	Заинтересованность в правильном выполнении заданий. Организовывать своё рабочее место и поддерживать порядок на парте Сопоставлять свою работу с образцом. Контролировать свои действия в процессе работы. Использовать знаково-символические средства. Вступать в диалог. Отвечать на вопросы учителя	Адекватная мотивация учебной деятельности. Положительная самооценка успешности учебной деятельности. Развитие произвольности внимания. Умение работать в паре со сверстником, слушать его и отвечать самому. Формирование положительного отношения к учебе и к учебному предмету. Формирование умения ответственно относиться к вы-	Стартовая диагностическая работа. Проверочная работа.

				<p>элементом алгоритма. Формирование умения находить основные места соединения элементов и букв между собой <math>\frac{1}{2}</math>, <math>\frac{1}{3}</math>, просветов в верхней и нижней частях букв и их соединений</p> <p>Отработка умений писать элементы основного алгоритма</p> <p>Формирование умений проводить наклонные линии, используя пространство дополнительных строк, писать «крючки».</p>		<p>полнению задания, к проверке работы товарища.</p>	
2.	<p><b>Обучение грамоте по Прописям. Букварный период</b></p>	90 ч	<p>Сравнивать написание букв, а и, находить общие элементы. Планировать последовательность написания буквы. Анализировать графические ошибки в написании буквы. Вписывать изученную букву в образец, читать незнакомые слова с опорой на рисунок. Находить изученную строчную букву в алфавите. Правильно соединять две буквы. Восстанавливать последовательность алгоритма письма буквы.</p>	<p>Освоение алгоритма написания строчной буквы. Формирование осознанного отношения к письму. Освоение алгоритма написания строчной буквы. Освоение алгоритма написания заглавной буквы</p> <p>Формирование умений сравнивать две изученные буквы, писать две буквы в связке, показывая</p>	<p>Формирование положительного отношения к учебе и к учебному предмету. Использование знаково-символических средств. Постановка познавательной цели. Моделирование. Формулирование познавательной цели. Контроль. Плани-</p>	<p>Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. Принятие образа "хорошего ученика". Адекватная мотивация учебной деятельности. Оценка своих возмож-</p>	<p>Прверочная работа. Тестовая диагностическая работа Промежуточная проверочная работа Диктант</p>

		<p>Правильно соединять изученные буквы на письме. Обозначать на письме интонацию восклицания знаками завершения. Классифицировать печатные и письменные буквы. Дополнять буквы недостающими элементами. Классифицировать буквы по разным признакам. Тренироваться в написании математических знаков. Не читая, определять место каждого слова в записи предложения, вписывать пропущенные буквы в слова. Воспроизводить написание буквы, по произнесенному алгоритму. Писать слово из 4-х букв (мама). Читать слова с опорой на рисунки, определять место буквы в слове, вписывать недостающие буквы. Писать слоги и слова по образцу (по пунктиру и самостоятельно). Конструировать слово из набора букв. Писать буквы в связке. Давать графическое задание товарищу и проверять его выполнение. Писать предложение, правильно оформлять его на письме. Классифицировать буквы по разным признакам.</p>	<p>безотрывное соединение двух букв (отрыв-отдых при написании первой буквы). Развитие графической зоркости.</p>	<p>рование. Волевая саморегуляция. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать на вопросы, уточнять непонятное. Развитие морально-нравственных качеств личности по средствам соотнесения текста учебного материала и жизненных ситуаций. Использование знаково-символических средств. Построение логической цепи рассуждений. Формулирование познавательной цели. Моделирование. Контроль. Планирование. Волевая саморегуляция. Проверять выполнение задания товарищем, корректно сообщать об ошибках.</p>	<p>ностей и выбор задания из предложенных (письмо по пунктиру или самостоятельное). Принятие образа "хорошего ученика". Положительная самооценка успешности учебной деятельности. Развитие морально-нравственных качеств личности по средствам соотнесения текста учебного материала и жизненных ситуаций. Умение осуществлять самоконтроль, ориентируясь на заданную инструкцию. Стремление к достижению результатов.</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<p>Восстанавливать буквы по характерным элементам.</p> <p>Дописывать букву в словосочетание, предлагать разные варианты. Составлять слова из слогов. Вычленять слово в таблице, заполненной буквами.</p> <p>Экспериментировать с изображением буквы (сложение листа бумаги), наблюдать, делать выводы (совпадение верхней и нижней частей буквы о).</p> <p>Писать слова (слоги) по образцу (по пунктиру, самостоятельно).</p> <p>Воспроизводить изученные буквы на слух. Угадывать место изученных букв в слове, вписывать их. Восстанавливать буквы по характерным элементам</p> <p>Освоение алгоритма написания заглавных букв. Формирование умений обозначать интонацию восклицания на письме знаками завершения.</p> <p>Закрепление умений писать буквы. Развитие внимания, интуиции</p>			<p>Развитие внимания, мышления, способности анализировать. Развитие умения соотносить результат своего труда с эталоном и адекватно его оценивать. Формирование положительной учебной мотивации на основе сформированной позиции школьника.</p> <p>Умение работать в коллективе, осознавая себя его неотъемлемой частью.</p>	
3.	<b>Послебукварный период. Систематизация</b>	<b>55 ч.</b>	Различать (на практическом уровне) случаи использования	Правильно называть буквы русского алфавита	Становление позиции ученика.	Формирование умения оценивать	Проведение проверочных работ

	<p><b>матический курс русского языка</b></p>	<p>устной и письменной речи (собственной и чужой). Обсуждать (в паре) возможности аудиовидеотехники сохранять и передавать речь. Наблюдать за словарными словами (система заданий). Узнавать о происхождении слов из этимологического словарика в конце учебника (система заданий).</p> <p>Определять соответствие интонационных средств смыслу предложения. Воспроизводить одно и то же предложение с логическим ударением на разных словах.</p> <p>Объяснять слогообразующую роль гласного звука. Определять количество слогов в слове. Восстанавливать слова с нарушенным порядком слогов, конструировать слова из слогов</p> <p>Анализировать слова и выбирать подходящее правило переноса слов на письме. Конструировать слова из заданного слова с помощью перестановки букв (решать анаграммы)</p> <p>Объяснять смысловую роль звуков речи.</p>	<p>вита,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое речь</li> <li>-отличать устную и письменную речь</li> <li>- правила переноса слов</li> <li>- звуки и буквы русского алфавита;</li> <li>- отличие звука и буквы.</li> <li>- правила правописания буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-шу, чк-чн</li> </ul> <p>Уметь писать слова с этими сочетаниями. Дифференцировать в словах шипящие звуки ж, ш, ч, щ.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-владеть речевым поведением</li> <li>- правильно списывать текст;</li> <li>- вычленять из текста предложения</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вычленять из предложения слова</li> <li>- передавать различную интонацию предложения в устной речи;</li> <li>-правильно оформлять предложения: большая</li> </ul>	<p>Осознание особенностей своего нового статуса.</p> <p>Способность принимать и сохранять учебную цель и задачу.</p> <p>Ориентироваться в учебной книге; понимание и преобразование информации.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>.- Пробуждение интереса к учебному предмету.</p> <p>Развитие умения соотносить результат своего труда с эталоном и адекватно его оценивать.</p> <p>Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным этало-</p>	<p>вать свои возможности, например, через написание образца по подсказке (по точкам) или самостоятельно. Становление позиции ученика.</p> <p>Пробуждение интереса к учебному предмету.</p> <p>Формирование положительного отношения к учебе и к учебному предмету.</p> <p>осознание роли речи в общении людей;</p> <p>Умение грамотно излагать свои мысли.</p> <p>Учиться выслушивать мнения, отличные от собственного.</p> <p>Формирование</p>	<p>работа Диктант Интегрированная проверочная работа</p>
--	----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------



		<p>Выполнять звукобуквенный анализ. Корректировать слова путем замены в них букв</p> <p>Правильно называть буквы русского алфавита. Объяснять необходимость существования алфавита. Распределять слова по алфавиту. Приводить примеры использования алфавита в своей учебной и жизненной практике.</p> <p>Соотносить гласные звуки и буквы, обозначающие эти звуки. Восстанавливать слова, записанные без букв, обозначающих гласные звуки, и контролировать их написание по орфографическому словарю в конце учебника (система заданий). Объяснять смысловую роль гласных звуков, приводить свои примеры.</p> <p>Списывать слова и предложения в соответствии с заданием и по образцу.</p> <p>Запоминать двустишие и записывать его по памяти.</p> <p>Дифференцировать в словах парные звуки (по твердости-мягкости и по звонкости-глухости). Контролировать правильность записи текста,</p>	<p>буква в начале предложения, знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);</p> <p>- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;</p> <p>- соотносить число букв с числом звуков в словах</p> <p>записывать слова в алфавитном порядке.</p> <p>- определять в слове ударение.</p>	<p>ном;</p> <p>-работать с разными видами информации; установление; причинно-следственных связей.</p> <p>-построение логической цепи рассуждений; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; -- осознание роли речи в общении людей;</p> <p>учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>-умение применять правила и пользоваться инструкциями, анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; анализ моделей; сопоставление разных знаково-</p>	<p>положительной учебной мотивации на основе сформированной позиции школьника. Развитие произвольности внимания. Развитие воображения, логики, смекалки. Направленность на самосовершенствование и достижение положительных результатов учения.</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<p>находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Работать с толковым словариком в конце учебника. Списывать текст, расставлять знаки препинания. Восстанавливать текст стихотворения, подбирая рифмы по смыслу. Контролировать написание слов с буквосочетаниями жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк–чн. Выбирать и запоминать предложение, записывать его по памяти. Анализировать слова и объяснять их происхождение (самостоятельно и со словарём).</p>		<p>символических обозначений звуков в схемах-моделях слов.</p> <p>-умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>		
		<b>163 часа</b>					

## **5. Список использованных источников и литературы**

### **Для обучающихся:**

1. Т. М. Андрианова. Букварь. - М., АСТ, Астрель.
2. Т. М. Андрианова. Рабочая тетрадь к «Букварю». - М., АСТ, Астрель.
3. В. А. Илюхина. Прописи № 1, № 2, № 3, № 4 к «Букварю» Т. М. Андриановой. - М., АСТ, Астрель
4. Учебник «Русский язык», авторы Андрианова Т. М., Илюхина В. А. (М.: Астрель, 2015);

### **Для учителя:**

1. Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. Учебно-методический комплект «Планета знаний» М.: АСТ Астрель, 2013г
2. Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Обучение в 1 классе по «Букварю» и «Прописям». - М., АСТ, Астрель.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МС МБОУ СОШ № 7  
от «26» августа 2017 года № 1

---

Подпись руководителя МС

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

---

Подпись

«26» августа 2017 года