

**ПОДГОТОВКА
К УСТНОЙ
ЧАСТИ ОГЭ**
НОВЫЙ ФОРМАТ

ВЫШИШКАЯ ИРИНА

НОРМАТИВНО ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ИЗМЕНЕНИЕ ПОРЯДКА ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ,
УТВЕРЖДЕННЫМ ПРИКАЗОМ МИНОБРНАУКИ РОССИИ №1394 ОТ 25.12.2013
(ЗАРЕГИСТРИРОВАН МИНЮСТОМ РОССИИ 03.02.2014, РЕГИСТРАЦИОННЫЙ №31206)

ИЗМЕНЕНИЯ В УСТНОЙ ЧАСТИ ОГЭ 2016 Г.
WWW.FIPI.RU

ПЕРЕХОД К КОМПЬЮТЕРИЗИРОВАННОМУ ЭКЗАМЕНУ

ЧТЕНИЕ ТЕКСТА ВСЛУХ

УСЛОВНЫЙ ДИАЛОГ-РАССПРОС
(ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

ПОДГОТОВКА К УСТНОЙ ЧАСТИ ОГЭ

АНАЛИЗ

1. ЗНАКОМСТВО УЧАЩИХСЯ С ТРЕБОВАНИЯМИ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ
2. РАЗБОР ЗАДАНИЯ
3. РАЗБОР СТРАТЕГИЙ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ, ОТРАБОТКА МИКРОУМЕНИЙ

СИНТЕЗ

4. ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАДАНИЙ ПОШАГОВО

РЕФЛЕКСИЯ

5. РАЗБОР ТИПИЧНЫХ ОШИБОК

СИНТЕЗ

6. ВЫПОЛНЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ЗАДАНИЯ ПОЛНОСТЬЮ

РЕФЛЕКСИЯ

7. САМОКОРРЕКЦИЯ ИЛИ ВЗАИМОКОРРЕКЦИЯ ВЫПОЛНЕННОГО ЗАДАНИЯ

ТАКСОНОМИЯ БЛУМА*

* ТАКСОНОМИЯ УЧЕБНЫХ ЦЕЛЕЙ, УРОВНЕЙ РАЗВИТИЯ,
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ.

ПРЕДПОЛАГАЕТ, ЧТО В ОСНОВАНИИ ПИРАМИДЫ
НАХОДЯТСЯ ЗНАНИЯ, НА ВЕРШИНЕ - ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.



ЧТО ОБЕСПЕЧИТ УСПЕХ НА УСТНОЙ ЧАСТИ ЭКЗАМЕНА

ВЛАДЕНИЕ ТЕХНИКОЙ ЧТЕНИЯ

УМЕНИЕ ВЕСТИ ДИАЛОГ - РАССПРОС (ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ) В ТИПИЧНЫХ СИТУАЦИЯХ ОБЩЕНИЯ

УМЕНИЕ ВЕСТИ МОНОЛОГ (ОПИСАНИЕ КАРТИНКИ, СРАВНЕНИЕ ДВУХ КАРТИНОК)

НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИМИ ФОРМАМИ И ЛЕКСИЧЕСКИМИ ЕДИНИЦАМИ

ЗНАКОМСТВО С ФОРМАТОМ ЗАДАНИЙ

ЗАДАНИЕ 1

ЧТЕНИЕ ВСЛУХ НЕБОЛЬШОГО ТЕКСТА НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОГО ХАРАКТЕРА

ВРЕМЯ НА ПОДГОТОВКУ- 1,5 МИНУТЫ

ВРЕМЯ ПРОЧТЕНИЯ-НЕ БОЛЕЕ 2 МИНУТ

ОТ УЧАЩЕГОСЯ ТРЕБУЕТСЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ И ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ СЛОВ

МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ-2

ЦЕЛЬ ЗАДАНИЯ

ПРОВЕРИТЬ УМЕНИЕ ПОНИМАТЬ СОДЕРЖАНИЕ ПРОЧИТАННОГО

ПРАВИЛЬНО ОФОРМИТЬ ФОНЕТИЧЕСКУЮ СТОРОНУ УСТНОЙ РЕЧИ(ЗВУКИ В ПОТОКЕ РЕЧИ,
ИНТОНАЦИЮ, УДАРЕНИЕ, БЕГЛОСТЬ РЕЧИ)

ПРИНЦИПЫ ЧТЕНИЯ

ЧТЕНИЕ ВСЛУХ ВОСПРИНИМАЕТСЯ КАК НЕПРЕРЫВНЫЙ ПОТОК.

ПРОБЕЛЫ МЕЖДУ СЛОВАМИ ДОЛЖНЫ ОСТАВАТЬСЯ ТОЛЬКО НА БУМАГЕ.

В ПРЕДЛОЖЕНИИ СЛОВА ГРУППИРУЮТСЯ В СМЫСЛОВЫЕ ГРУППЫ, СОСТОЯЩИЕ ИЗ УДАРНЫХ И БЕЗУДАРНЫХ СЛОВ. УДАРНЫЕ СЛОВА ПРОИЗНОСЯТСЯ ЧЕРЕЗ ОДИНАКОВЫЙ ПРОМЕЖУТОК ВРЕМЕНИ.

ПРИНЦИПЫ ЧТЕНИЯ

ЧТЕНИЕ ВСЛУХ ВОСПРИНИМАЕТСЯ КАК НЕПРЕРЫВНЫЙ ПОТОК.
ПРОБЕЛЫ МЕЖДУ СЛОВАМИ ДОЛЖНЫ ОСТАВАТЬСЯ ТОЛЬКО НА БУМАГЕ.

В ПРЕДЛОЖЕНИИ СЛОВА ГРУППИРУЮТСЯ В СМЫСЛОВЫЕ ГРУППЫ, СОСТОЯЩИЕ ИЗ УДАРНЫХ И БЕЗУДАРНЫХ СЛОВ. УДАРНЫЕ СЛОВА ПРОИЗНОСЯТСЯ ЧЕРЕЗ ОДИНАКОВЫЙ ПРОМЕЖУТОК ВРЕМЕНИ.

КРАТКИЕ ПАУЗЫ СТАВЯТСЯ МЕЖДУ СМЫСЛОВЫМИ ГРУППАМИ, А НЕ ВНУТРИ НИХ
СТАНДАРТНАЯ ИНТОНАЦИЯ В ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ ПОНИЖАЕТСЯ
ПОСТЕПЕННО С КАЖДЫМ УДАРНЫМ СЛОВОМ.

ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ 1 НЕОБХОДИМО

ОБЪЯСНИТЬ ЧТО ТАКОЕ СМЫСЛОВЫЕ СИНТАГМЫ И НАУЧИТЬ РАЗМЕЧАТЬ ТЕКСТ И КАК РЕАЛИЗОВАТЬ СМЫСЛОВЫЕ СИНТАГМЫ ПРИ ЧТЕНИИ

ПРИУЧИТЬ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СЛОВАРЯМИ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ПРОИЗНОШЕНИЯ СЛОВ И УДАРЕНИЯ

СРАВНИВАТЬ ПРОИЗНОШЕНИЕ РУССКИХ И АНГЛИЙСКИХ ЗВУКОВ НА КОНКРЕТНЫХ ФРАЗАХ

ТРАНСКРИБИРОВАТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И РАЗМЕЧАТЬ ИНТОНАЦИЮ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

ОБРАЩАТЬ ВНИМАНИЕ НА ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ

ОБРАЩАТЬ ВНИМАНИЕ НА СЛОВА, КОТОРЫЕ ЧАСТО ПУТАЮТ (COUNTRY-COUNTY, THOUGH-THOUGHT, SINCE-SCIENCE)

НЕ СТАВИТЬ УДАРЕНИЕ НА ПРЕДЛОГИ, АРТИКЛИ

НЕ ДЕЛАТЬ ПАУЗ МЕЖДУ ПРЕДЛОГОМ И ОТНОСЯЩИМСЯ К НЕМУ СЛОВУ, МЕЖДУ АРТИКЛЕМ И ПОСЛЕДУЮЩИМ СЛОВОМ

ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ 1 НЕОБХОДИМО

ОБЪЯСНИТЬ ЧТО ТАКОЕ СМЫСЛОВЫЕ СИНТАГМЫ И НАУЧИТЬ РАЗМЕЧАТЬ ТЕКСТ И КАК РЕАЛИЗОВАТЬ СМЫСЛОВЫЕ СИНТАГМЫ ПРИ ЧТЕНИИ

ПРИУЧИТЬ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СЛОВАРЯМИ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ПРОИЗНОШЕНИЯ СЛОВ И УДАРЕНИЯ

СРАВНИВАТЬ ПРОИЗНОШЕНИЕ РУССКИХ И АНГЛИЙСКИХ ЗВУКОВ НА КОНКРЕТНЫХ ФРАЗАХ

ТРАНСКРИБИРОВАТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И РАЗМЕЧАТЬ ИНТОНАЦИЮ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

ОБРАЩАТЬ ВНИМАНИЕ НА ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ

ОБРАЩАТЬ ВНИМАНИЕ НА СЛОВА, КОТОРЫЕ ЧАСТО ПУТАЮТ (COUNTRY-COUNTY, THOUGH-THOUGHT, SINCE-SCIENCE)

НЕ СТАВИТЬ УДАРЕНИЕ НА ПРЕДЛОГИ, АРТИКЛИ

НЕ ДЕЛАТЬ ПАУЗ МЕЖДУ ПРЕДЛОГОМ И ОТНОСЯЩИМСЯ К НЕМУ СЛОВУ, МЕЖДУ АРТИКЛЕМ И ПОСЛЕДУЮЩИМ СЛОВОМ

Task 1. You need to read the text aloud. You have 1.5 minutes to read the text silently, and then be ready to read it aloud. Remember that you will not have more than 2 minutes for reading aloud.

The ninth planet of the solar system was discovered not long ago. It happened in 1930. Scientists had been hunting for the planet for a long time. They had calculated its probable position but there was no proof that the planet really existed. It was too far away for the telescopes of that time to find it. It's worth mentioning that the first photos of the planet were taken by a very young researcher. He was only twenty-four and had no formal education in astronomy. However he was deeply involved in the search for the ninth planet. The planet at the edge of the solar system was called Pluto, after the Roman god. The name for the planet was suggested by an 11-year-old British girl.

**Критерии оценивания выполнения заданий устной части
(максимум 15 баллов за весь раздел)**

Задание 1 (чтение текста вслух) – максимум 2 балла

	Фонетическая сторона речи
2	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл
1	Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается не более семи фонетических ошибок, в том числе три ошибки, искажающие смысл
0	Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ допущено более семи фонетических ошибок, ИЛИ сделано четыре и более фонетические ошибки, искажающие смысл

ЧТЕНИЕ НА УРОКАХ

SCANNING-ЧТЕНИЕ С ИЗВЛЕЧЕНИЕМ ИНФОРМАЦИИ, Т.Е. НАХОЖДЕНИЕ В ТЕКСТЕ СПЕЦИФИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ

SKIMMING-ЧТЕНИЕ С ПОНИМАНИЕМ ОСНОВНОГО СОДЕРЖАНИЯ И УСТАНОВКОЙ НА ПОНИМАНИЕ ГЛАВНОГО

READING FOR DETAILED COMPREHENSION-ЧТЕНИЕ С ПОЛНЫМ ПОНИМАНИЕМ ТЕКСТА, ЕЕ ОСМЫСЛЕНИЕ И
ЗАПОМИНАНИЯ

ЧТЕНИЕ ВСЛУХ

КОГДА НАЧИНАЕТСЯ И ЗАКАНЧИВАЕТСЯ ЧТЕНИЕ ВСЛУХ?

СКОЛЬКО ВРЕМЕНИ ОТВОДИТСЯ НА УРОКАХ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ВСЛУХ?

НУЖНО ЛИ ЧИТАТЬ ВСЛУХ В СТАРШИХ КЛАССАХ?

TALO TAVI TASP+TACP

TEXT AS A LINGUISTIC OBJECT
(GRAMMAR AND VOCABULARY)

TEXT AS A VEHICLE FOR INFORMATION
(MOTIVATING, HOPE THE STUDENTS WILL READ IT)

TEXT AS SPRINGBOARD FOR PRODUCTION

TEXT AS A CULTURAL PRODUCT AND A VEHICLE FOR CULTURE

A *Splatfest*



If you're in the tiny Spanish town of Buñol in Valencia, Spain during the last week of August, make sure you take a spare change of clothes because things get very, very messy! 'La Tomatina' is a huge food fight that has been a strong tradition in Buñol since around 1945. No one really knows how it began, but everybody knows how it ends! The week of the fight includes a fireworks party, music, dancing, colourful street parades and even a huge paella cooking contest. Then, about 30,000 people throw around 100,000 kg of tomatoes at each other for one hour.

РЕГУЛЯРНО ПОВТОРЯТЬ ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ

СЛОЖНЫЕ СЛОВА НЕОБХОДИМО ВЫПИСЫВАТЬ НА ДОСКУ

НАУЧИТЬ УЧАЩИХСЯ БЫСТРО ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В ТЕКСТЕ:УЧИТЕЛЬ НАЧИНАЕТ ПРЕДЛОЖЕНИЕ,
УЧЕНИК ЗАКАНЧИВАЕТ

ВАЖНО ЧИТАТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ НЕ ПО ПОРЯДКУ

ДЛЯ ОТРАБОТКИ ИНТОНАЦИИ ХОРОШО ИСПОЛЬЗОВАТЬ “CHUNKS”,Т.Е. ДЕЛЕНИЕ НА
ИНТОНАЦИОННО-СМЫСЛОВЫЕ ГРУППЫ

Say it right

6

Choose the correct response to the statements.



Listen and check. Listen again and repeat.

- 1 Get well soon!
- 2 You're looking under the weather.
- 3 Ouch! That hurt!
- 4 My arm's a lot better now.
- 5 Have you done something to your leg?
 - a Yes, it really hurts.
 - b What happened?
 - c Thanks a lot!
 - d Actually, I'm not feeling very well at all.
 - e Oh, that's good.

CHUNKS

If you're in the tiny Spanish town of Buñol in Valencia, Spain during the last week of August, make sure you take a spare change of clothes because things get very, very messy! 'La Tomatina' is a huge food fight that has been a strong tradition in Buñol since around 1945. No one really knows how it began, but everybody knows how it ends! The week of the fight includes a fireworks party, music, dancing, colourful street parades and even a huge paella cooking contest. Then, about 30,000 people throw around 100,000 kg of tomatoes at each other for one hour.

CHANTS

WHAT?-TOMATINA

WHERE? - IN SPAIN

WHEN? -IN SUMMER

HOW MANY PEOPLE? -MORE THAN 30.000

HOW MANY KILOS OF TOMATOES?- MORE THAN 100.000

Intonation

7



Listen and underline the stressed words.
Listen again and repeat.

- 1 A: Where are you from?
B: I'm from Russia.
- 2 A: What do you do?
B: I'm a student.
- 3 A: When did you start ice climbing?
B: I started three years ago.

ЗАДАНИЕ 2

УСЛОВНЫЙ ДИАЛОГ-РАССПРОС

ОТВЕТИТЬ НА 6 ВОПРОСОВ, УСЛЫШАННЫХ В АУДИОЗАПИСИ ВОПРОСОВ ТЕЛЕФОННОГО ОПРОСА

60 СЕКУНД ДЛЯ ОТВЕТА НА КАЖДЫЙ ВОПРОС

1 БАЛЛ ЗА КАЖДЫЙ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ

Task 2. Take part in a telephone survey. You have to answer six questions. Give full answers to the questions.

Remember that you have 60 seconds to answer each question.

Tapescript for Task 2

Electronic assistant: Hello! It's the electronic assistant of the Dolphin Sports Club. We kindly ask you to take part in our survey. We need to find out how people feel about doing sports in our region. Please answer six questions. The survey is anonymous – you don't have to give your name. So, let's get started.

Electronic assistant: How old are you?

Student:

Electronic assistant: How many times a week do you do sports?

Student: _____

Electronic assistant: What sport is the most popular with teenagers in your region?

Student: _____

Electronic assistant: What sports facilities are available in the place where you live?

Student: _____

Electronic assistant: Why do you think it is important to keep fit?

Student:

Electronic assistant: What would you advise a person who wants to keep fit?

Student: _____

Electronic assistant: This is the end of the survey. Thank you very much for your cooperation.

Задание 2 (участие в условном диалоге-расспросе) – максимум 6 баллов. Оценивается отдельно каждый из шести ответов.

Баллы		
Ответ на вопросы 1–6	1 балл. Дан полный ответ на поставленный вопрос; допущенные отдельные фонетические, лексические и грамматические погрешности не затрудняют понимания	0 баллов. Ответ на вопрос не дан, ИЛИ ответ не соответствует заданному вопросу, ИЛИ ответ дан в виде слова или словосочетания, И/ИЛИ допущены фонетические и лексические и грамматические ошибки, препятствующие пониманию ответа

Speaking

8



Work in pairs. You are a journalist reporting on one of the festivals in Ex. 2. Your partner is taking part in it. Prepare questions and act out your interview.

- ▶ A: *So, are you enjoying the festival?*
B: *Oh, yes, very much! I love pretending to be a pirate!*
A: *It sounds like fun! So tell me, how long does the festival last? etc.*

3 Read the first two exchanges in the dialogue.
How do you think Brian got his black eye?

🔊 Listen, read and check.

Tom: Brian! How did you get that black eye?

Brian: Oh, it was something silly, really.

Tom: Oh, dear! What happened?

Brian: Well ... remember I told you that I wanted to try an extreme sport?

Tom: Yeah, of course I remember.

Brian: Well, I finally decided to have a kitesurfing lesson!

Tom: Kitesurfing! Isn't that really risky?

Brian: It is a bit but it was fantastic. Actually, I'm thinking of joining the kitesurfing club. What do you think?

Tom: I wouldn't if I were you! You got a black eye, so it's **obviously** dangerous! You should **stick to** a safer sport if you ask me!

Brian: Oh, no! I didn't get my black eye from kitesurfing. My friend Paul **accidentally** hit me in the eye with his bag on the way home.

Tom: Oh, I see.

Brian: What do you think about coming with me next time I go? It's great fun!

Tom: Hmm ... I don't know.

4

a Read the first two exchanges. What is the dialogue about? 🔊 Listen, read and check.

Adrian: Hi, Paul, it's Adrian.

Paul: Hi. What's up?

Adrian: I've got a problem with my computer. Can you help me?

Paul: I'll try. What is it?

Adrian: Well, my computer keeps crashing.

Paul: What exactly happens?

Adrian: Yes. The screen keep freezing? I can't do anything.

Paul: Have you tried switching it off and on again?

Adrian: Yes, I have, but then after a while the same thing happens again.

Paul: Hmm. Have you got anti-virus software on your computer?

Adrian: Yes, I have.

Paul: Right. Well, I suggest that you do a full scan with your anti-virus software. It could be a virus that's causing your problem. Try that, then call me again if you still have a problem.

Adrian: OK. I'll do that. Thanks, Paul.

Paul: You're welcome.



b Read the dialogue and complete the sentences.

- 1 Adrian has got a problem with
- 2 His computer keeps
- 3 It seems that the cursor
- 4 Paul suggests switching
- 5 Adrian will do
- 6 Paul thinks that the cause of the problem


5 a Find words/phrases in the dialogue in Ex. 4a which mean:

- 1 What's the matter?
- 2 I will do my best.
- 3 What exactly is the problem?
- 4 Any time.


b   Listen to and read the dialogue in Ex. 4 again. Then read the dialogue out in pairs. Pay attention to the intonation.

Intonation

Hesitating/ Avoiding giving a direct answer

6 a  Listen to the exchanges and repeat the phrases in bold. Listen again and mark the stressed syllables of the words in bold.

- 1 A: Do you know a lot about computers?
B: **Well ... sort of.**
- 2 A: Do you use the Internet a lot?
B: **Er ... you could say that.**
- 3 A: Would you agree that Internet shopping has a lot of disadvantages?
B: **Um ... in a way, yes.**
- 4 A: You play a lot of computer games, don't you?
B: **Well ... I suppose so.**

b  Ask your partner questions about the following. Your partner responds using the phrases in bold in Ex. 6a.

- hobbies • friends • free-time activities
- study habits

► A: You play a lot of football, don't you?
B: **Um ... you could say that.**

Say it right

7

Choose the correct answers.

 Listen and check.

- 1 A: Can you give me a hand with my computer?
B: a Sure, what's the problem?
b There's no problem.
- 2 A: Let me take a look at that printer problem for you.
B: a You're welcome.
b That's really kind of you.
- 3 A: Would you like me to fix that for you?
B: a Thanks, but I think I can manage.
b I don't think so.
- 4 A: Would you help me sort this problem out, please?
B: a Sure, why not?
b I'm fine, thanks.

Speaking

8



Portfolio: Your computer won't connect to the Internet. Ask your friend for help. Use the dialogue in Ex. 4 as a model. Record yourselves.

ЧТО НЕОБХОДИМО СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ

УМЕНИЕ ОТВЕЧАТЬ НА ВОПРОСЫ РАЗНЫХ ТИПОВ

ЛОГИЧНО, ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО И ЧЕТКО ОТВЕЧАТЬ НА ПОСТАВЛЕННЫЕ ВОПРОСЫ

ИСПОЛЬЗОВАТЬ РАЗНООБРАЗНЫЕ РЕПЛИКИ В ПРОЦЕССЕ ОБЩЕНИЯ

ПРОЯВЛЯТЬ ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТЬ, ВНИМАНИЕ И АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ В РАЗГОВОРЕ

УПОТРЕБЛЯТЬ КЛИШЕ И РАЗНООБРАЗНЫЕ ВВОДНЫЕ СТРУКТУРЫ

ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВЫРАЖЕНИЯМИ СОГЛАСИЯ, НЕСОГЛАСИЯ, СОМНЕНИЯ, ПРОСЬБЫ, ВЕЖЛИВОГО ОТКАЗА

ПОНИМАНИЕ И УМЕНИЕ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЭТИКЕТНЫМИ ФРАЗАМИ СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА

ЗАДАНИЕ 3

ПОСТРОИТЬ ЗАКОНЧЕННОЕ МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ НА ОПРЕДЕЛЕННУЮ ТЕМУ С ОПОРОЙ НА ПЛАН, ПРЕДСТАВЛЕННЫЙ В ВИДЕ КОСВЕННЫХ ВОПРОСОВ.

ВРЕМЯ НА ПОДГОТОВКУ-1,5 МИНУТЫ

ВРЕМЯ ОТВЕТА НЕ БОЛЕЕ 2 МИНУТ

МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ-7

ЦЕЛЬ ЗАДАНИЯ

ПРОВЕРЯЕТ СПОСОБНОСТЬ УЧАЩЕГОСЯ СОЗДАТЬ **ЛОГИЧНОЕ, СВЯЗНОЕ, ЗАКОНЧЕННОЕ** ВЫСКАЗЫВАНИЕ ОПРЕДЕЛЕННОГО ОБЪЕМА НА ПРЕДЛОЖЕННУЮ ТЕМУ С ОПОРОЙ НА ПЛАН И ЗРИТЕЛЬНУЮ ОПОРУ.

Task 3. You are going to give a talk about photography. You will have to start in 1.5 minutes and speak for not more than 2 minutes.



Remember to say:

- why people like taking pictures
- why taking photos is more popular today than it was in the past
- what the best photo you have ever taken is

You have to talk continuously.

РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (К5)	ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (К6)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (К7)	БАЛЛЫ (3)
Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объёме (полно, точно и развернуто раскрыты все аспекты, указанные в задании)			3
Задание выполнено: цель общения достигнута; но тема раскрыта не в полном объёме (один аспект раскрыт не полностью)	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно.	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление, высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более трёх негрубых фонетических)	2
Выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объёме (один аспект не раскрыт, ИЛИ все аспекты задания раскрыты неполно, ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объёме, третий аспект дан полно и точно.	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеются одно-два нарушения в использовании средств логической связи.	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более пяти негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более четырёх негрубых.	1
Задание не выполнено: цель общения не достигнута: два аспекта содержания не раскрыты.	Высказывание нелогично, вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не использованы.	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (шесть и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более трех грубых.	0

МОНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ

РЕЧЬ ОДНОГО ЛИЦА, ОБРАЩЕННАЯ К ОДНОМУ ЛИЦУ ИЛИ ГРУППЕ СЛУШАТЕЛЕЙ (СОБЕСЕДНИКОВ) С ЦЕЛЬЮ В БОЛЕЕ ИЛИ МЕНЕЕ РАЗВЕРНУТОЙ ФОРМЕ ПЕРЕДАТЬ ИНФОРМАЦИЮ, ВЫРАЗИТЬ СВОИ МЫСЛИ, НАМЕРЕНИЯ, ДАТЬ ОЦЕНКУ СОБЫТИЯМ, ВОЗДЕЙСТВОВАТЬ НА СЛУШАТЕЛЕЙ ПУТЕМ УБЕЖДЕНИЯ ИЛИ ПОБУЖДЕНИЯ К ДЕЙСТВИЯМ.

ТРЕБОВАНИЯ ПРОГРАММЫ

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ВЛАДЕНИЯ РАЗНЫМИ ВИДАМИ МОНОЛОГА, ВКЛЮЧАЯ ВЫСКАЗЫВАНИЯ В СВЯЗИ С УВИДЕННЫМ/ПРОЧИТАННЫМ, СООБЩЕНИЯ.

РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ:

ДЕЛАТЬ СООБЩЕНИЯ, СОДЕРЖАЩИЕ НАИБОЛЕЕ ВАЖНУЮ ИНФОРМАЦИЮ ПО ТЕМЕ ПРОБЛЕМЕ;

КРАТКО ПЕРЕДАВАТЬ СОДЕРЖАНИЕ ПОЛУЧЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ;

РАССКАЗЫВАТЬ О СЕБЕ, СВОЕМ ОКРУЖЕНИИ, СВОИХ ПЛАНАХ, ОБОСНОВЫВАЯ СВОИ НАМЕРЕНИЯ/ПОСТУПКИ;

РАССУЖДАТЬ О ФАКТАХ/СОБЫТИЯХ, ПРИВОДЯ ПРИМЕРЫ, АРГУМЕНТЫ, ДЕЛАЯ ВЫВОДЫ;

ОПИСЫВАТЬ ОСОБЕННОСТИ ЖИЗНИ И КУЛЬТУРЫ СВОЕЙ СТРАНЫ И СТРАНЫ/СТРАН ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА.

КОММУНИКАТИВНЫЕ ФУНКЦИИ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

- ИНФОРМАТИВНАЯ (СООБЩЕНИЕ НОВОЙ ИНФОРМАЦИИ В ВИДЕ ЗНАНИЙ О ПРЕДМЕТАХ И ЯВЛЕНИЯХ ОКРУЖАЮЩЕЙ РЕАЛЬНОСТИ, ОПИСАНИЕ СОБЫТИЙ, ДЕЙСТВИЙ, СОСТОЯНИЙ)
- ВОЗДЕЙСТВЕННАЯ (УБЕЖДЕНИЕ КОГО-ЛИБО В ПРАВИЛЬНОСТИ ТЕХ ИЛИ ИНЫХ МЫСЛЕЙ, ВЗГЛЯДОВ, УБЕЖДЕНИЙ, ДЕЙСТВИЙ; ПОБУЖДЕНИЕ К ДЕЙСТВИЮ ИЛИ ПРЕДОТВРАЩЕНИЕ ДЕЙСТВИЯ)
- ЭМОЦИОНАЛЬНО-ОЦЕНОЧНАЯ

ОБУЧЕНИЕ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

ОБУЧЕНИЕ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ПРОХОДИТ В ТРИ ЭТАПА.

НА ПЕРВОМ – ВЫРАБАТЫВАЮТСЯ ЯЗЫКОВЫЕ АВТОМАТИЗМЫ. ВЫРАБОТКА НАВЫКОВ БЫСТРОГО И БЕЗОШИБОЧНОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ ФОНЕТИЧЕСКИМ, ЛЕКСИЧЕСКИМ, ГРАММАТИЧЕСКИМ МАТЕРИАЛОМ ПРОИСХОДИТ НА ОСНОВЕ ИМИТАТИВНОЙ, АССОЦИАТИВНОЙ РЕЧИ, РЕЧИ- ВЫСКАЗЫВАНИЯ, ХОРОВОЙ И УСЛОВНО КОММУНИКАТИВНОЙ.

НА ВТОРОМ ЭТАПЕ УЧАТ ОТБОРУ ЯЗЫКОВЫХ СРЕДСТВ, СООТВЕТСТВУЮЩИХ ЦЕЛИ КОММУНИКАЦИИ. В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ НАХОДИТСЯ ВЫРАЖЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ С ПОМОЩЬЮ АДЕКВАТНОГО ЛЕКСИКО-СТРУКТУРНОГО МАТЕРИАЛА. ЗДЕСЬ ВЫРАБАТЫВАЕТСЯ УМЕНИЕ СВЕРТЫВАТЬ ЧУЖОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПРЕИМУЩЕСТВЕННО РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ В ГОТОВОМ ВИДЕ.

ТРЕТИЙ ЭТАП НАПРАВЛЕН НА РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ ИНИЦИАТИВНОЙ РЕЧИ.

ПУТИ ОБУЧЕНИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

«ПУТЬ СВЕРХУ» TOP-DOWN - ИСХОДНОЙ ЕДИНИЦЕЙ ОБУЧЕНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ ЗАКОНЧЕННЫЙ ТЕКСТ;

«ПУТЬ СНИЗУ» BOTTOM-UP, ГДЕ В ОСНОВЕ ОБУЧЕНИЯ - ПРЕДЛОЖЕНИЕ, ОТРАЖАЮЩЕЕ ЭЛЕМЕНТАРНОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

ПУТЬ СВЕРХУ

МАКСИМАЛЬНОЕ «ПРИСВОЕНИЕ» СОДЕРЖАТЕЛЬНОГО ПЛАНА ТЕКСТА, ЕГО ЯЗЫКОВОГО МАТЕРИАЛА И КОМПОЗИЦИИ, Т.Е. ВСЕГО ТОГО, ЧТО МОЖЕТ БЫТЬ ИСПОЛЬЗОВАНО ЗАТЕМ В ТЕКСТАХ, КОТОРЫЕ БУДУТ СТРОИТЬ САМИ УЧАЩИЕСЯ, СОЗДАВАЯ СВОИ МОНОЛОГИ:

- ЗНАКОМСТВО УЧАЩИХСЯ С ТЕКСТОМ (УПРАЖНЕНИЯ: ПРОЧИТАТЬ ТЕКСТ, ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ; ПЛАН, ПОРЯДОК ПРЕДЛОЖЕНИЙ; КРАТКИЙ ПЕРЕСКАЗ)
- ПЕРЕДАЧА СОДЕРЖАНИЯ ТЕКСТА (ОТ ЛИЦА ОДНО ИЗ ПЕРСОНАЖЕЙ)
- ИЗМЕНЕНИЕ СИТУАЦИИ

A

Sledding in Russia

This winter why not escape to Yakutia in Russia, where you can have the experience of a lifetime driving a reindeer sled through the heart of Siberia? Wrap up in warm furs and travel through the valleys of the Lena River and over the frozen landscape, just like the **native** Yakutian people, who have travelled this way for centuries. You can spend your evenings in traditional Russian family homes, enjoy home-cooked meals, and learn about the rich culture of these people. During your trip, you will have the chance to see all sorts of amazing wildlife including wolves, foxes and elk, and you will even be able to ride the famous Yakut horses.



ПУТЬ СНИЗУ

«ПУТЬ СНИЗУ» ПРЕДПОЛАГАЕТ РАЗВЕРТЫВАНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ ОТ ЭЛЕМЕНТАРНОЙ ЕДИНИЦЫ-ПРЕДЛОЖЕНИЯ К ЗАКОНЧЕННОМУ МОНОЛОГУ:

ВЫСКАЗЫВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА ОПРЕДЕЛЕННУЮ ТЕМУ (ВЫСКАЗЫВАНИЯ ВЫСТРАИВАЮТСЯ В ЛОГИЧЕСКОМ ПОРЯДКЕ, УЧАЩИЕСЯ ПРИ ПОМОЩИ УЧИТЕЛЯ РАЗВОРАЧИВАЮТ СВОИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ);

ЭТАП УСТАНОВЛЕНИЯ ТЕКСТОВЫХ И ЛОГИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ МЕЖДУ ВЫСКАЗЫВАНИЯМИ;

УЧАЩИЕСЯ ПРОДУЦИРУЮТ СВОЙ МОНОЛОГ ПО ЗАДАННОЙ ТЕМЕ, ВКЛЮЧАЯ В НЕГО МНЕНИЕ И ОЦЕНКУ.

ОТКРЫТЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ

STUDENT CARD

TASK 1

GIVE A TALK ABOUT **SPORT**

REMEMBER TO SAY:

- **WHETHER TEENAGERS SHOULD DO SPORTS, WHY**
- **WHETHER YOU PREFER DOING OR WATCHING SPORTS**
- **WHAT YOU DO TO KEEP FIT**

YOU HAVE TO TALK FOR **1.5—2 MINUTES**. THE EXAMINER WILL LISTEN UNTIL YOU HAVE FINISHED. THEN HE/SHE WILL ASK YOU SOME QUESTIONS.

GIVE A TALK ABOUT MOBILE PHONES

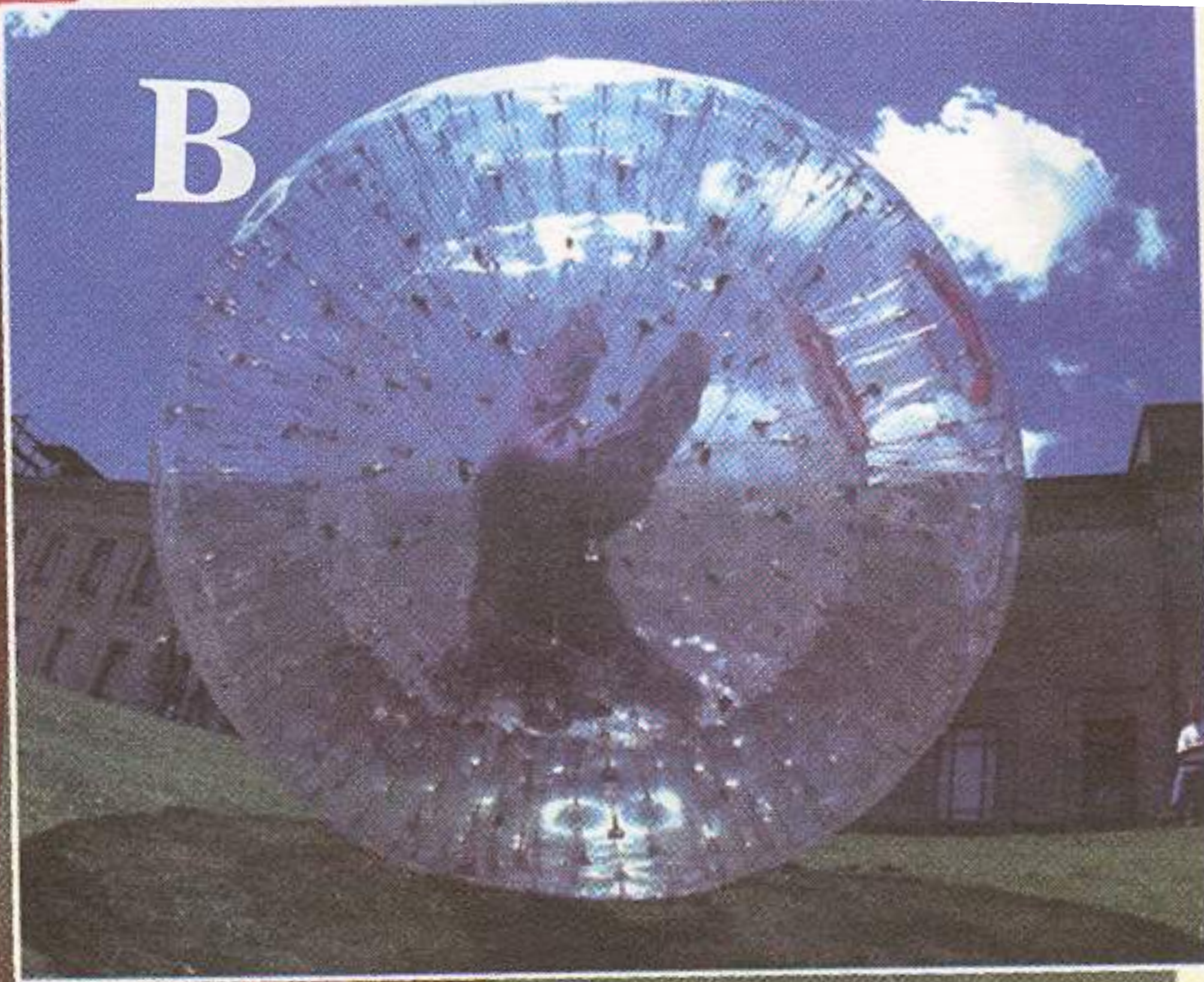
REMEMBER TO SAY:

- **WHETHER YOU USE A MOBILE PHONE**
- **WHAT THE ADVANTAGES OF USING MOBILE PHONES ARE**
- **WHAT THE DISADVANTAGES OF USING MOBILE PHONES ARE**

YOU HAVE TO TALK FOR 1.5–2 MINUTES. THE EXAMINER WILL LISTEN UNTIL YOU HAVE FINISHED. THEN HE/SHE WILL ASK YOU SOME QUESTIONS.



B





EXTREME SPORTS

EXCITING

TERRIFIC

AMAZING

ENGAGING

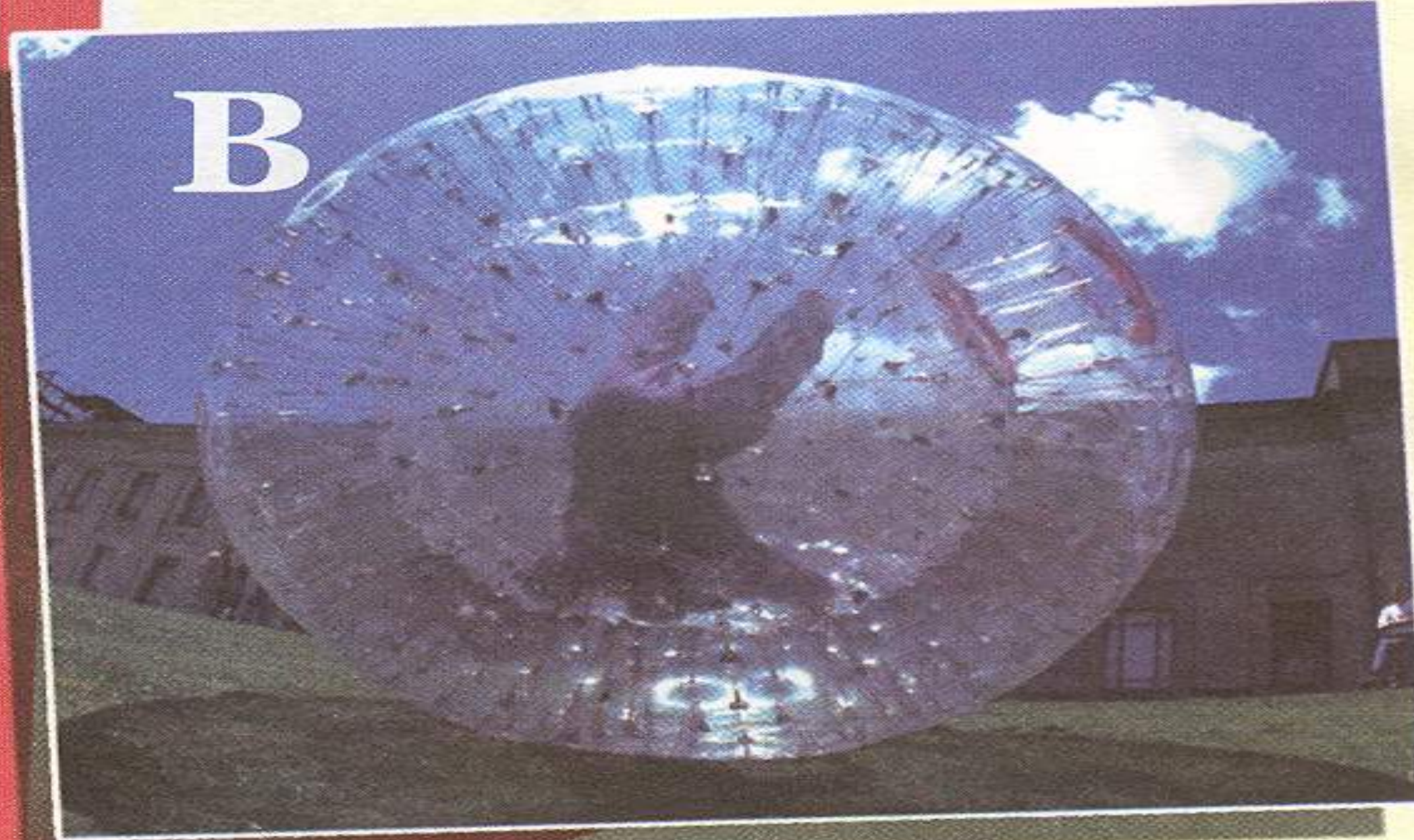
THRILLING

GRIPPING

FASCINATING

Carla Murphy is known in certain circles as a 'zorbanaut'.

This is because she spends some of her free time inside a large



B

inflatable¹ plastic ball called a zorb. "Zorbing is so much fun, I just can't get enough," she says. Zorbing involves rolling down a steep hill strapped inside a ball which can reach speeds of up to 50 to 60 kmph if the hill is steep enough. Up to three people can be inside at the

same time. "It's fantastic. You're totally protected from bumps and knocks by the zorb, but you bounce around as if you are weightless. Anyone from 6 to 60 can do it," Carla explains. This bizarre activity originated in New Zealand and now there are centres all around the world. Carla thinks it's great. "When we start rolling, we just start laughing and we can't stop."

¹ can be filled with air

СИСТЕМА УПРАЖНЕНИЙ

НА ПЕРВОМ ЭТАПЕ МОНОЛОГИЧЕСКИЕ УМЕНИЯ ФОРМИРУЮТСЯ В УЧЕБНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ. ПРИ ОБУЧЕНИИ СВЯЗНЫМ ВИДАМ РЕЧИ УЧИТЕЛЬ ДОЛЖЕН СТАВИТЬ КОНКРЕТНУЮ И НЕБОЛЬШУЮ ЦЕЛЬ:

- СОЧЕТАТЬ ПРАКТИЧЕСКИЕ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ В ЕДИНСТВЕ;
- РАЗВИВАТЬ УСТНУЮ И ПИСЬМЕННУЮ.

ЧТОБЫ РАБОТА ПРОТЕКАЛА ЭФФЕКТИВНО, НУЖНА ТЩАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА. НЕОБХОДИМО:

- ПОДОБРАТЬ ЯЗЫКОВОЙ И НАГЛЯДНЫЙ МАТЕРИАЛ
- УСТАНОВИТЬ, С КАКИМИ ТРУДНОСТЯМИ В КАЖДОМ ОТДЕЛЬНОМ СЛУЧАЕ УЧЕНИКИ МОГУТ СТОЛКНУТЬСЯ И КАК ИХ ПРЕОДОЛЕТЬ
- НАМЕТИТЬ ДЛЯ СЕБЯ ЧЕТКУЮ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ В КЛАССЕ

ЭТАПЫ РАБОТЫ

1. ОПРЕДЕЛЕНИЕ И РАЗЪЯСНЕНИЕ ЗАДАЧИ
2. РАБОТА НАД ТЕКСТОМ
3. ПОСТАНОВКА ОСНОВНЫХ ВОПРОСОВ, СПОСОБСТВУЮЩИХ РАСКРЫТИЮ СОДЕРЖАНИЯ ТЕКСТА
4. СОЗДАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ БАЗЫ. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО ЯЗЫКОВОГО МАТЕРИАЛА И СООБЩЕНИЕ НОВОГО, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ДАННОГО ЗАДАНИЯ.
5. УСТНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЯ, СНАЧАЛА КОЛЛЕКТИВНО ВСЕМИ УЧАЩИМИСЯ КЛАССА, ЗАТЕМ ИНДИВИДУАЛЬНО
6. ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА В ТЕЧЕНИЕ 5 - 10 МИНУТ
7. ОБСУЖДЕНИЕ РАБОТ. УЧИТЕЛЬ ОТМЕЧАЕТ ЛУЧШИЕ РАБОТЫ, ОСОБЕННОЕ ВНИМАНИЕ УДЕЛЯЕТ ИХ СОДЕРЖАНИЮ (РАСКРЫТИЮ ТЕМЫ, ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ ИЗЛОЖЕНИЯ И Т. П.)
8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ РАССКАЗ. ПОСЛЕ ИСПРАВЛЕНИЯ ОШИБОК ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ СДЕЛАН В БЫСТРОМ ТЕМПЕ И БЕЗ ОШИБОК
9. ДОПОЛНЕНИЕ УЧИТЕЛЯ, СТАВЯЩЕЕ ЦЕЛЬ РАСШИРИТЬ КРУГОЗОР ШКОЛЬНИКОВ И РАЗВИТЬ НАВЫК ПОНИМАНИЯ РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ НА СЛУХ.

РЕЧЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПОДГОТОВЛЕННОЙ И НЕПОДГОТОВЛЕННОЙ РЕЧИ

РЕЧЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ПРЕДПОЛАГАЮТ ВИДОИЗМЕНЕНИЕ И ДОПОЛНЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

- С ОПОРОЙ НА ФОРМАЛЬНЫЕ ПРИЗНАКИ (КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА, ПЛАН, ЗАГОЛОВОК)
- С ОПОРОЙ НА ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ (КАРТИНКА, ФИЛЬМ, ТЕКСТ)
- С ОПОРОЙ НА ИЗУЧЕННУЮ ТЕМУ

НАПРИМЕР:

- ВОСПРОИЗВЕСТИ ВЫСКАЗЫВАНИЕ С ИЗМЕНЕНИЕМ НАЧАЛА ИЛИ КОНЦА;
- СОСТАВИТЬ РАССКАЗ (ПО КЛЮЧЕВЫМ СЛОВАМ, ПЛАНУ);
- ОПРЕДЕЛИТЬ И КРАТКО ОБОСНОВАТЬ ТЕМУ ПРОЧИТАННОГО ИЛИ ПРОСЛУШАННОГО РАССКАЗА;
- ВЫДЕЛИТЬ ОСНОВНЫЕ СМЫСЛОВЫЕ ЧАСТИ РАССКАЗА И ОЗАГЛАВИТЬ;
- ПЕРЕСКАЗАТЬ ЛИБО БЛИЗКО К ТЕКСТУ, ЛИБО КРАТКО;
- ИЗМЕНИТЬ ДИАЛОГ В МОНОЛОГИЧЕСКУЮ РЕЧЬ.

РЕЧЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ НЕПОДГОТОВЛЕННОЙ РЕЧИ

ПРИДУМАТЬ ЗАГОЛОВОК К ТЕКСТУ И ОБОСНОВАТЬ

ОПИСАТЬ КАРТИНУ, КОТОРАЯ НЕ СВЯЗАНА С ИЗУЧАЕМОЙ ТЕМОЙ

СОСТАВИТЬ СИТУАЦИЮ С ОПОРОЙ НА РАНЕЕ ПРОЧИТАННОЕ, УСЛЫШАННОЕ

ОПРЕДЕЛИТЬ СУТЬ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

ОХАРАКТЕРИЗОВАТЬ ДЕЙСТВУЮЩИХ ЛИЦ, МЕСТО ДЕЙСТВИЯ

СОСТАВИТЬ КРАТКОЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ, ТЕКСТЫ ОТКРЫТОК

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

ПРОДОЛЖИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ПОДБЕРИТЕ КАК МОЖНО БОЛЬШЕ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ К СЛОВАМ

ПОДБЕРИТЕ СИНОНИМЫ —АНТОНИМЫ

СОСТАВЬТЕ НЕСКОЛЬКО ПРЕДЛОЖЕНИЙ С ФРАЗОВЫМИ ГЛАГОЛАМИ И УСТОЙЧИВЫМИ ВЫРАЖЕНИЯМИ

СОСТАВЬТЕ СПИСОК КЛИШЕ ДЛЯ ВЫСКАЗЫВАНИЯ СО ЗРИТЕЛЬНОЙ ОПОРОЙ

Improve Your English Language

Nice / Good / Bad / Sad / Happy

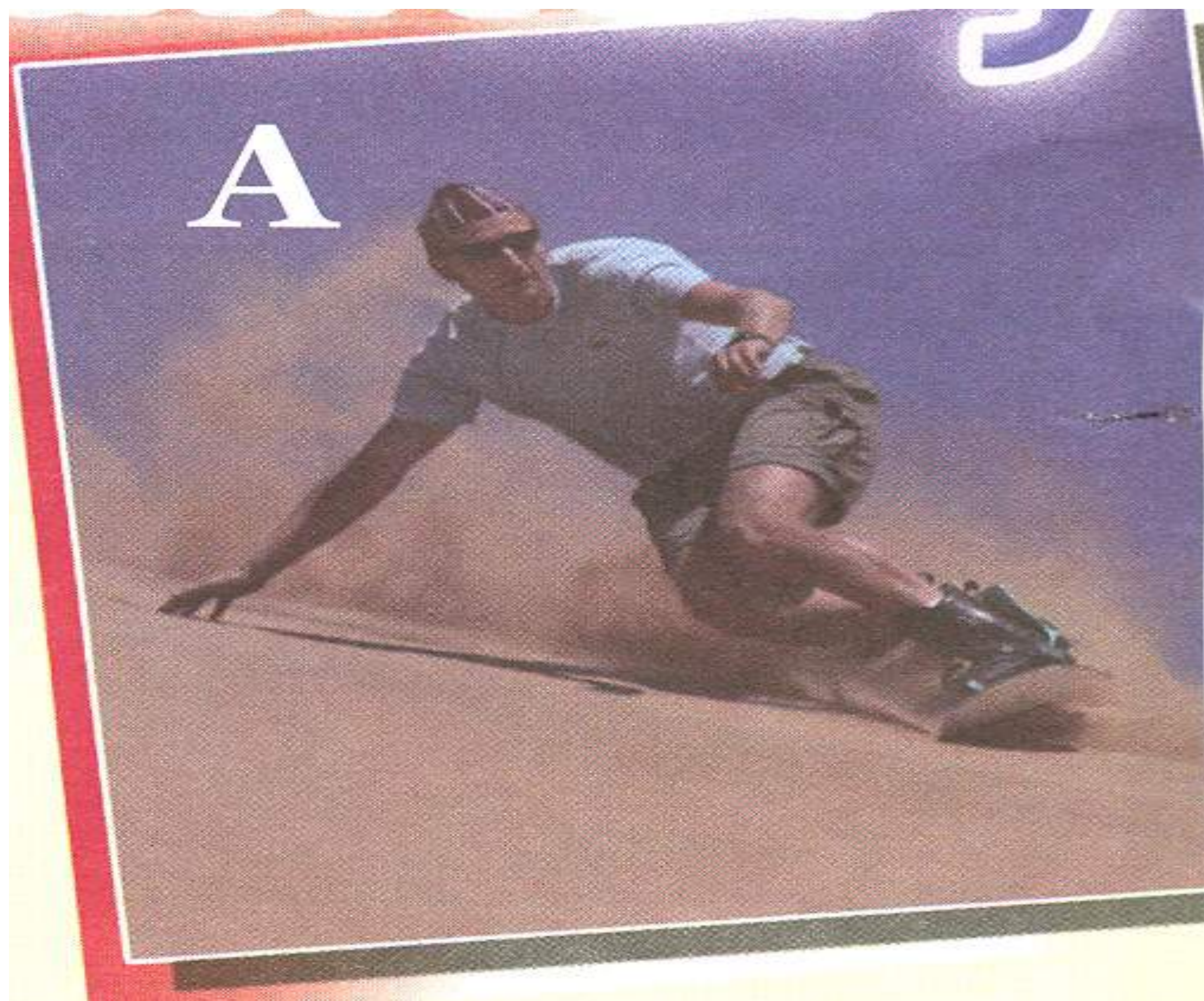
nice	good	bad	sad	happy
enjoyable	excellent	awful	depressed	cheerful
pleasurable	amazing	rotten	gloomy	delighted
thoughtful	wonderful	naughty	miserable	pleased
courteous	pleasant	mean	cheerless	glad
lovely	marvelous	dreadful	unhappy	joyful
likeable	exceptional	nasty	gloomy	ecstatic
pleasing	fantastic	wicked	forlorn	content
gracious	super	lousy	sorrowful	jovial
congenial	outstanding	terrible	upset	amused
cordial	terrific	unpleasant	downcast	merry
admirable	splendid	disagreeable	tearful	thrilled
considerate	stupendous	wretched	somber	elated

Writing

6

THINK!

In what ways does travel broaden the mind? Give examples and explain. In three minutes write a few sentences on the topic. Compare your answers with a partner.



Writing

7

Write a short paragraph for an international student's magazine about your favourite activity. Write:

- name
- equipment
- rules/ technique
- why you like it



- 1 pull crackers, exchange gifts/
cards, decorate trees, sing
carols, eat a special meal
- 2 dress up, wear masks, watch
street parades, throw streamers
- 3 blow out candles, receive gifts/
cards, have a party, eat a special
cake, take pictures, make a toast



D Maslenitsa – Farewell to Winter



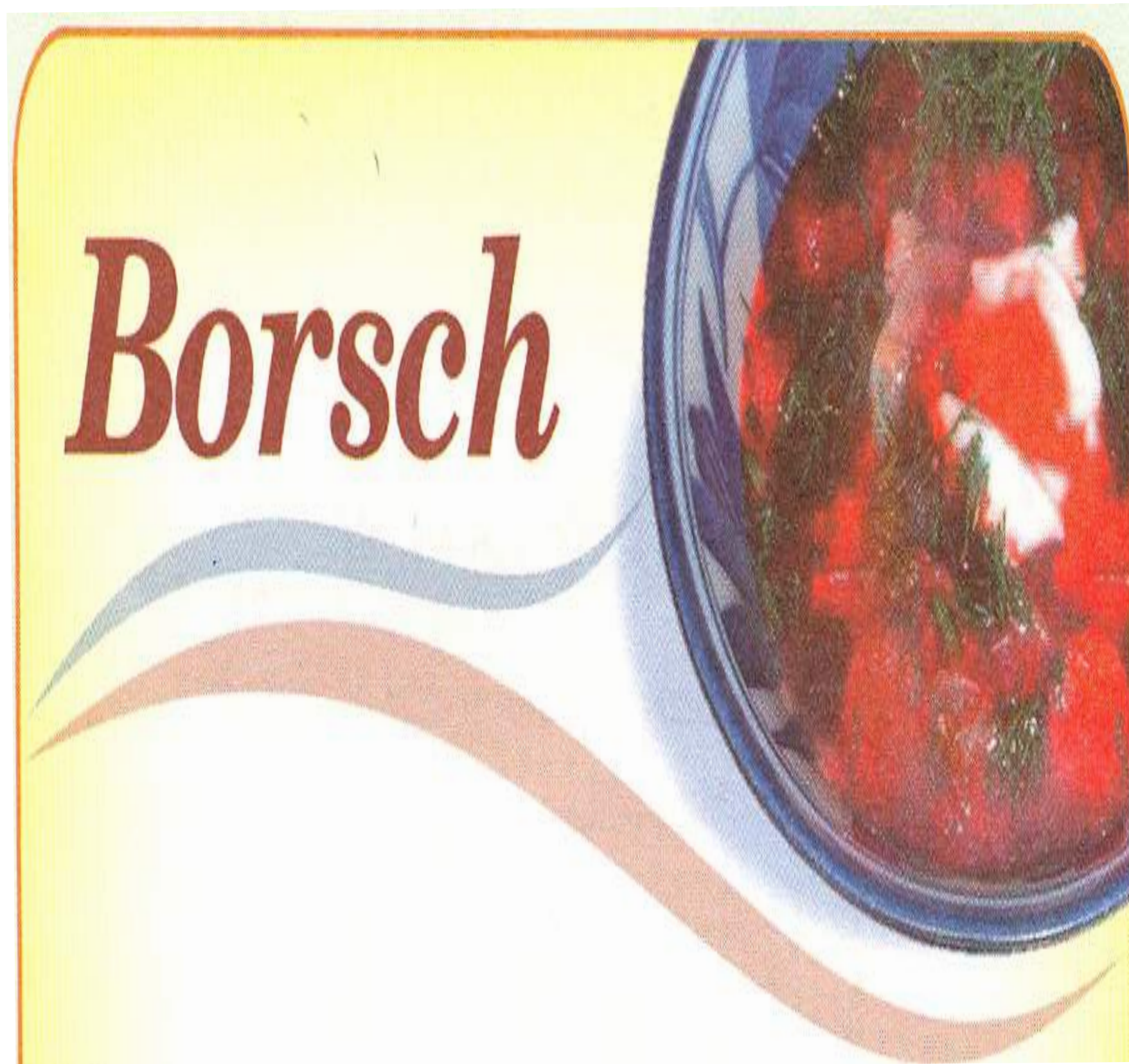
Writing

9

Think of a festival in your country. Spend 5 minutes writing a short paragraph about it.

Write about: *place, date, activities*. Read your paragraph to the class and ask them to guess what festival it is.

ПРИМЕРЫ ИЗ УМК



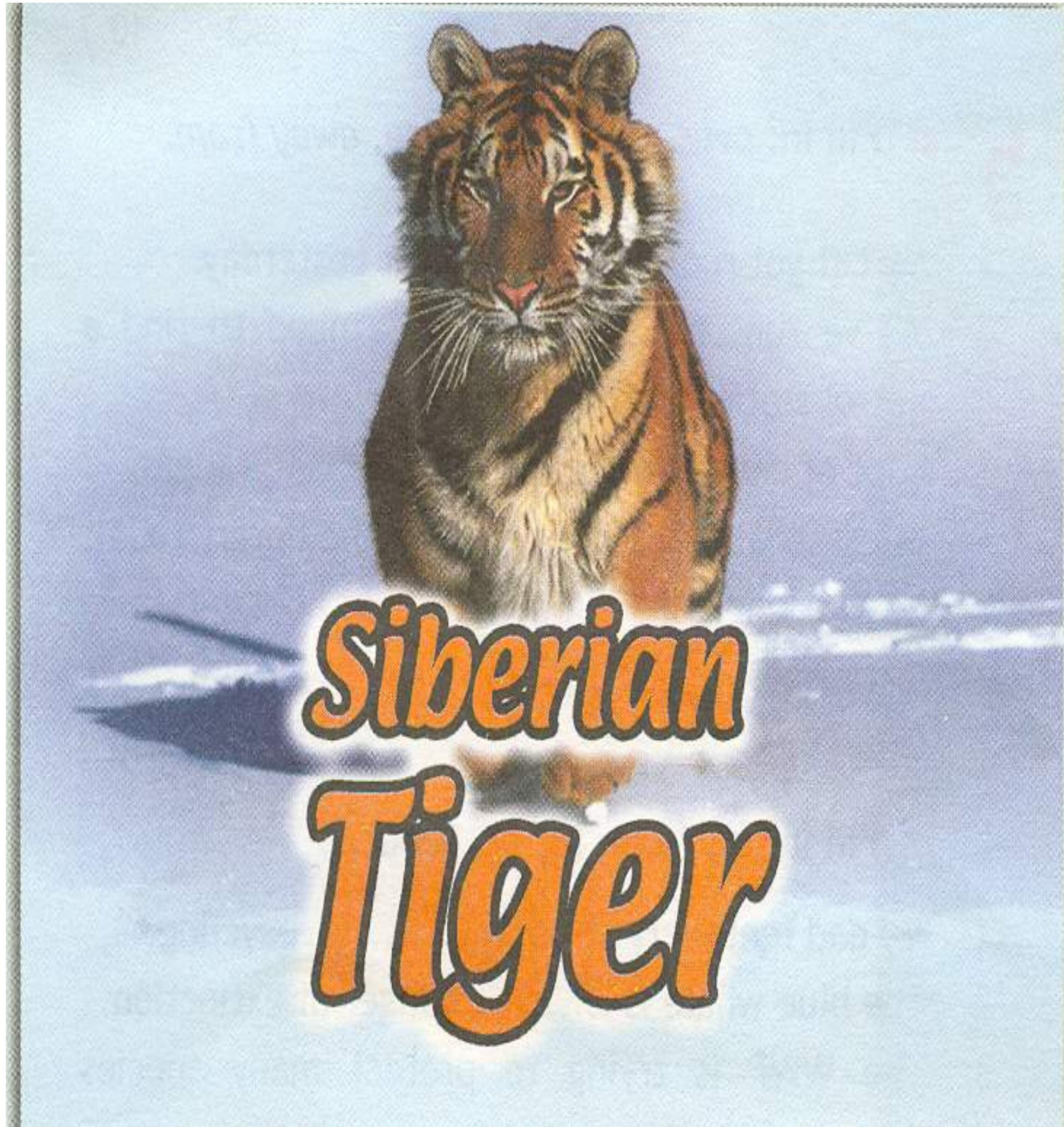
Speaking

Give a 2-minute talk on *food* and *drink*.
Remember to say:

- what your favourite food/drinks are
- what food/drinks you don't like
- what you eat in a typical day
- if you think your diet is healthy or unhealthy.

Talk for 1.5 - 2 minutes. The class will listen until you have finished. Then, they will ask you some questions.

ПРИМЕРЫ ИЗ УМК



RNE Speaking

Give a 2-minute talk about an endangered species.
Remember to say:

- *what species*
- *where it lives*
- *why it's endangered*
- *what we can do to help*

You have to talk for 1.5-2 minutes. Your partner will listen until you have finished. Then he/she will ask you some questions.

Word Perfect 4

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!