

Автор: старший воспитатель МБДОУ «Детский сад №306» г.о.Самара
Булгакова Н.В.

Участники: дети старших групп, воспитатели всех возрастных групп, специалисты.

Тип «Клубного часа»: тематический

Тема «Клубного часа»: «Мой город»

Время проведения: 1 час

Подготовка помещений ДОО к проведению клубного часа:

Вторая младшая группа – остановка «Зоопарк»: макеты зверей, вывеска, билеты, проектор, экран, ноутбук.

Средняя группа- остановка «Цирк»: афиша, билеты, магнитофон, обручи, мячи для футбола, канат, кегли, диско – шар, предметы для проведения фокусов.

Старшая группа-остановка «Театральная»: афиша, билеты, ширма, костюм царя, костюм Несмеяны, книжки со сказками, картонные герои сказок.

Подготовительная группа –станция «Музей «Мышкино»: вывеска, афиша, билеты, мышки из различных материалов.

Физкультурный зал: различные тренажёры, выпела по количеству детей.

Ресурсное обеспечение: перспективный план педагогической технологии «Клубный час», план-схема размещения помещений ДОО, стимульные кружки красного цвета, свеча, спокойная музыка для рефлексивного круга, эмблемы – указатели на дверях помещений, подготовка групп для проведения клубного часа

Предварительная работа среди родителей:

- информировать родителей о том, как, когда и в какое время будет проводиться «Клубный час»;
- каким образом будет обеспечена безопасность детей;

Предварительная работа среди педагогов:

- творческой группе определить разработать перспективный план «Клубного часа» по теме «Мой город»;
- обсудить организационные моменты;
- определить количество групп, участвующих в мероприятии;

Предварительная работа с детьми:

- обсудить с детьми правила поведения во время «Клубного часа»;
- проинформировать детей о секциях, которые они смогут посетить;
- обсудить организационные моменты.

Цель: ознакомление детей с культурно – досуговыми объектами города, с использованием технологии «Клубный час».

Задачи:

- расширять знания детей о культурно – досуговых объектах города Самара;
- развивать познавательную активность у детей;
- развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;

- формировать умение планировать свои действия и оценивать их результаты;
- закрепить умение детей ориентироваться на местности, самостоятельно выбирать маршрут до желаемого места;
- поощрять попытки ребёнка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.

План мероприятий

1. Организационный момент: (обсуждение между педагогом и детьми плана – схемы ДООУ, с обсуждением где, что находится)

2. Ход мероприятия: по сигналу(звонок колокольчика) дети отправляются по всему зданию и перемещаются по нему в течении 1 часа, соблюдая определённые правила поведения (разработанные ранее), и по сигналу возвращаются в группу. По своему усмотрению дети посещают любую группу или кабинеты ДООУ, где им предоставляется возможность выбрать себе задание по своему желанию.

❖ 2-я младшая группа – остановка «Зоопарк»

1. Детей знакомят с обитателями зоопарка. Подбираются макеты таких животные и птицы, которых дети смогут увидеть в Самарском зоопарке.
2. Детям рассказывают о том, как ухаживать за обитателями зоопарка. Видео презентация «Животные в зоопарке»(продолжительность 7 минут).
3. Детям предлагают сфотографироваться с понравившимся обитателем.

❖ Средняя группа – остановка «Цирк»

Звонит «звонок» - дудочка.

Свет гаснет, включается диско-шар и аудиозапись « Цирк, цирк, цирк».

«Конферансье»:

- Здравствуйте ребяташки,
Девчонки и мальчишки!

Сегодня нас ждет необыкновенное цирковое представление.

Как вы думаете, откуда люди узнают о представлении в цирке?

Ответы детей.

- Скажите, люди, каких профессий выступают в цирке?

Ответы детей.

А теперь, при помощи загадок отгадайте артистов цирка:

- Палочкой помашет –

Хищники пляшут.

Нахмурит лицо –

Лев прыгнет в кольцо.

Он что, регулировщик?

Нет, это ...

Ответы детей

- В его руках любой предмет

Как будто заколдован.

Вот шарик есть, а вот уж нет!

Вот появился снова!...
А вот уж шариков не счесть!
Смотри, пропали!...
И очень даже странно,
Что достает он их опять ...
Из твоего кармана!

Ответы детей

- Вот какие чудеса!
Чуть ли не под небеса
У него взлетают блюда
По три пары и не бьются.
Кто же он у нас? Актер?
Да ведь это же ...

Ответы детей

Он под куполом летает
У ребят над головой.
По канату прошагает,
Может выгнуться дугой.
Будет прыгать, кувыркаться,
Ловко сядет на шпагат.
Здесь не трудно догадаться
Он умелый ...

Ответы детей

Он жонглер и акробат,
Веселить всех в цирке рад.
Поскорей скажите, кто он?
На арене рыжий...

Ответы детей

Конферансье: молодцы, ребята! Всех узнали. А теперь, начинаем наше представление! На арену цирка приглашаются юные гимнасты. Встречаем их аплодисментами.

На арену выходит два гимнаста (дети средней группы) и выполняют задания:

1. Сесть на шпагат
2. Сделать «Мостик»
3. Сделать «Коробочку»

Конферансье: бурные аплодисменты. На арену выходят богатыри –силачи. Приветствуем их.

Богатыри (дети средней группы) проходят по кругу арены, показывают свою силу в руках, затем один из них начинает поднимать гири весом « 50» килограмм, демонстрируя свою силу и постепенно поднимает их кверху. В это время другой богатырь трет свои ладошки, берет гири и медленно поднимает руки кверху, изображая их тяжесть.

Конферансье: бурные аплодисменты. На арену цирка приглашается дрессировщик с дрессированными животными – лев и тигр (дети средней группы).

Дрессированные животные выходят из клетки на арену цирка под управлением дрессировщика. Выполняют задания по команде дрессировщика:

- 1.обойти кубики,*
- 2. прыгнуть через кубики,*
- 3. прыгнуть через «горящий» обруч.*

Конферансье: бурные аплодисменты. Перед вами выступит зайчик с барабаном, он известный математик. Встречаем его аплодисментами. Дети закрывают глаза, зайчик(ребёнок средней группы) бьет в барабан. Дети открывают глаза и делают столько же хлопков. По окончании выступления – бурные аплодисменты. Звонит звонок.

Конферансье: антракт.

Для всех присутствующих проводится разминка «Звериная зарядка»

Раз - присядка,

Два - прыжка.

Это заячья зарядка.

А лисята как проснутся (кулачками трут глаза),

Любят долго потянуться (потягиваются),

Обязательно зевнут (зевают, прикрывая рот ладошкой),

Ну, и хвостиком вильнут (движение бедрами в стороны).

А волчата спинку выгнут (прогибаются спиной вперед)

И легонечко подпрыгнут (легкий прыжок вверх).

Ну, а мишка косолапый (руки в локтях согнуты, ладошки соединены ниже пояса)

Широко расставив лапы (ноги на ширине плеч)

То одну, то обе вместе (переступание с ноги на ногу)

Долго топчется на месте...

Звонит звонок.

Конферансье: антракт окончен. На арену цирка приглашается канатоходец.

Канатоходец (ребёнок средней группы) идет по тонкому канату и ему нужно двигаться очень осторожно, чтобы не упасть.

Конферансье: бурные аплодисменты. На арену выходит знаменитый фокусник – иллюзионист (ребёнок средней группы).

1 фокус: «Волшебная монетка».

В черную коробочку опускается большая монета достоинством в 5 рублей, в окошечке, куда опустилась монета, она стала очень маленькой.

2 фокус: «Волшебная кружечка».

На слова « Раз, два, три Кружечка Гори!» кружечка зажигается.

3 фокус: «Волшебная коробочка».

Из коробочки достает шарик с продетой длинной веревочкой, показывает это зрителям , затем одному из зрителей дает в руки подержать крепко шарик и говорит:«Крибли, крапле, бумс!». И достает из шарика разорванную веревочку, шарик освободился от веревочки.

Конферансье: бурные аплодисменты. На арену нашего цирка приглашаются клоуны - жонглеры (дети средней группы).

Клоуны - жонглёры выпрыгивают на мячах на арену и прыгают навстречу друг другу, бросая друг другу кегли. Встав спинами друг к другу и поворачиваясь на месте в разные направления, вращают в очень быстром темпе кольца.

Конферансье: бурные аплодисменты. Ребята, а вы хотите превратиться в артистов цирка?

Ответы детей.

Конферансье: для этого нужно потрудиться. Артисты в цирке много репетируют, отрабатывают движения, мимику, жесты.

Физкультминутка для зрителей «Портреты клоунов»

1. Детям нужно показать каким бывает лицо у клоуна, когда он:

Грустный...

Удивляется...

Сердится...

Радуется...

Молодцы, ребята! Получается, как у настоящих клоунов!

2. Детям нужно показать жестами как Клоун:

- Здоровается

- Кланяется

- Прощается с публикой...

Конферансье: молодцы! Справились с заданием! Вы как настоящие артисты, можете выступать на арене цирка. Артисты нашего цирка прощаются с вами. Подарим нашим артистам бурные аплодисменты.

Выходят все артисты, кланяются.

❖ Старшая группа – остановка «Театральная»

Дети заходят в театр по билетам. Билетер встречает на входе, проверяет билетки, приглашает пройти в зал.

На сцене из домика доносится рёв принцессы Несмеяны, батюшка царь ее утешает. Актеры выходят из домика. Несмеяна продолжает реветь. (В роли Царя и Неямеяны дети подготовительной группы).

Царь: Ну что, ты все реवेशь и реवेशь, успокойся свет моих очей. Ну хочешь я велю мороженого принести ?

Несмеяна: нет (ревет)

Царь: ну хочешь, ожерелье морское?

Несмеяна: нет (ревет)

Царь: ну хочешь, платье новое, жемчугами расшитое?

Несмеяна: нет, не хочу (ревет)

Царь: ну, а что же ты хочешь?

Несмеяна: сказку почитай.

Царь: хорошо свет моих очей, только не плачь.

Царь читает сказки.

Царь: «Жили были три волка Вах – вах, Вох – вох, Вих – вих».

Несмеяна: это не то.

Царь берет другую книжку.

Царь: «Посадил медведь репку».

Несмеяна: снова не то.

Царь берет другую книжку.

Царь: «Жили были дед с бабкой и была у них внучка Баба Яга»

Несмеяна: ааааааа, все герои в сказках перепутались.

Царь: что же делать, как их вернуть в свои сказки?

Несмеяна: нужно со мной поиграть. Но сначала, я узнаю, хорошо ли детки знаете сказки.

Проводится мини – викторина для зрителей:

- Назовите, в какой сказке лиса обхитрила волка?
- Назовите, в какой сказке лягушка держала стрелу?
- Назовите, в какой сказке щука говорила человеческим голосом?
- Назовите, в какой сказке птицы(какие?) унесли мальчика к Бабе Яге?
- Назовите, в какой сказке встречаются сразу заяц, волк, медведь, лиса?

Несмеяна: батюшка, какие зрители хорошие, знают сказки. Раз вы так хорошо знаете сказки, тогда верните героев в их сказки.

Игра «Путаница»

Детям предлагается найти героев из каждой сказки и отправить по книжкам.

Несмеяна: какие молодцы!!!(смеётся)

Царь: спасибо вам ребята, порадовали Несмеяну.

Несмеяна на прощание дарим всем зрителям по небольшой книжке со сказками.

❖ Подготовительная группа – остановка «Музей «Мышкино»

1. Для детей проводится экскурсия по музею. (В роли экскурсовода ребёнок подготовительной группы).
2. Детям рассказывают интересные факты о мышах:
 - В неволе мыши запросто могут прожить в пять-десять раз дольше, чем на воле. Это связано с тем, что на природе огромное количество разнообразных хищников охотится на мышей.
 - Вопреки распространённому мифу, слоны мышей совершенно не боятся.
 - Самый знаменитый мышонок — это, пожалуй, Микки-Маус, впервые появившийся на свет в 1928 году.
 - Существует множество видов мышей. Самые маленькие из них — мыши-малютки. Новорожденный мышонок этого вида весит меньше одного грамма.
 - Сахар и сладкие фрукты мыши любят даже больше, чем сыр.
 - Мышиный слух примерно в пять раз острее, чем человеческий.
 - «Мышь» — так назывался самый тяжёлый танк в истории человечества (немецкое название — «Maus»).
3. Для детей проводится викторина «Отгадай-ка»
Всех важней она в загадке,

Хоть и в погребке жила:
Репку вытащить из грядки
Деду с бабушкой помогла.

Вышла из норки
Ради хлебной корки.
Торговалась с котом беленьким,
Расплатилась шубкой серенькой.

Глазки-пуговицы и носик.
В норку всю добычу сносит.
Вот в углу скребётся, слышишь?
Кто такие это? -- мыши.

У крошечной зверушки,
Ушки на макушке,
Остренькая мордочка,
И хвостик, как верёвочка.

Зверь живёт почти везде:
В огороде и в избе,
В поле, и в лесу густом,
Под берёзой, под кустом.
Зверь живёт обычно в норке,
Может грызть и сыр и корки.
Если в поле обитает,
Тогда зёрнышки сгрызает.
Длиннохвостая малышка,
Этот зверь зовётся ... МЫШКА.

4. Детям вручаются памятные сувениры- мышка – магнит.

❖ Физкультурный зал – остановка «Спортивная»

На этой станции дети могут попробовать свои силы на различных тренажёрах. Получить консультацию тренера. В конце тренировки детям вручаются вымпел «Силач».

❖ «Рефлексивный круг»

По возвращении детей в группу, проводится обсуждение:

«Рефлексивный круг», где каждый участник делится впечатлениями, рассказывает о том, удалось ли соблюдать правила (если правила поведения не нарушены - «красные кружки» сохраняются), если нет, то почему; что запомнилось, что понравилось.

Педагог фиксирует проблемы, возникшие у детей в процессе «Клубного часа» и обсуждают их с детьми и родителями (в подходящее для этого время), находя пути их решения в совместной деятельности.

3. Итог.

После проведения мероприятия «Клубного часа» на педагогическом часе педагоги и сотрудники обмениваются мнениями:

- что делали дети, приходя на их территорию, что было особенного в их поведении;
- как реагировали дети, которые находились в своей группе, когда к ним приходили гости;
- соблюдали ли дети правила, и что мешало им их соблюдать;
- какие задачи необходимо решать на следующем «Классном часе».

Используемая литература

1. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие / - М.: Вента-Граф, 2015. – 184с.
2. Гришаева Н.П., Струкова Л.М. Педагогическая технология «Клубный час» как средство развития саморегуляции поведения дошкольников в образовательном комплексе.