

## **Что такое ТРИЗ?**

Одним из современных и интереснейших методов обучения остается технология **ТРИЗ – теория решения изобретательских задач**.

Придумал ее Генрих Саулович Альтшуллер — родом из Баку изобретатель и писатель-фантаст. Г. Альтшуллер считал, что любого человека можно обучить творческой деятельности. Надо только познакомить его с приемами творческого воображения и научить решать изобретательские задачи.

ТРИЗ-педагогика, как научное и педагогическое направление, сформировалось в нашей стране в конце 80-х годов. Она ставит целью формирование сильного мышления и воспитание творческой личности, подготовленной к решению сложных проблем в различных областях деятельности

В детский сад программа ТРИЗ пришла в 1987 г. благодаря случаю. Участники одного из семинаров попросили показать занятие по программе ТРИЗ с детьми школьного возраста, но по ошибке слушателей привезли в детский сад в подготовительную группу. Это недоразумение позволило тризовцам «открыть» для себя способности детей-дошкольников и новый возраст приобщения ребенка к решению изобретательских задач. В настоящее время приемы и методы ТРИЗ с успехом используются в детских садах для развития у дошкольников смекалки, изобретательских способностей, творческого воображения, диалектического мышления. В детские сады данная программа вошла под условным названием «Умка».

**Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой - поисковой активности, стремления к новизне; исправлению речевых недостатков, развитию творческого воображения.**

**Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.**

**Основной критерий в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации. Не стоит форсировать внедрение ТРИЗ без понимания детьми основных положений на простейших примерах. Сказки, игровые, бытовые ситуации – вот та среда, через которую ребенок научится применять тризовские решения, встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.**

Можно применять в работе только элементы ТРИЗ (инструментарий), если педагог недостаточно освоил ТРИЗ-технологию.

В арсенале технологии ТРИЗ существует множество методов, которые хорошо зарекомендовали себя в работе с детьми дошкольного возраста. В детских садах используются следующие методы ТРИЗ

**- Метод мозгового штурма.** Это оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказать как можно большее количество вариантов решений, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

- **Метод каталога.** Метод позволяет в большей степени решить проблему обучения дошкольников творческому рассказыванию.

- **Метод фокальных объектов.** Сущность данного метода в перенесение свойств одного объекта или нескольких на другой. Этот метод позволяет не только развивать воображение, речь, фантазию, но и управлять своим мышлением.

- **Метод «Системный анализ».** Метод помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов, удобно функционирующих между собой. Его цель – определить роль и место объектов, и их взаимодействие по каждому элементу.

- **Метод морфологического анализа.** В работе с дошкольниками этот метод очень эффективен для развития творческого воображения, фантазии, преодоления стереотипов. Суть его заключается в комбинировании разных вариантов характеристик определённого объекта при создании нового образа этого объекта.

- **Метод обоснования новых идей «Золотая рыбка».** Суть метода заключается в том, чтобы разделить ситуации на составляющие (реальную и фантастическую), с последующим нахождением реальных проявлений фантастической составляющей.

- **Метод ММЧ (моделирования маленькими человечками).** Данный метод направлен на то, чтобы дать детям наглядно увидеть и почувствовать природные явления, характер взаимодействия элементов предметов и веществ. Он помогает сформировать у детей диалектические представления о различных объектах и процессах живой и неживой природы. А также развивает мышление детей, стимулирует любознательность и творчество.

- **Мышление по аналогии.** Так как аналогия - это сходство предметов и явлений по каким-либо свойствам и признакам, надо сначала научить детей определять свойства и признаки предметов, научить их сравнивать и классифицировать

- **Типовые приёмы фантазирования (ТПФ).** Чтобы у ребёнка развить фантазию вводят в помощь шесть волшебников. Цель волшебников – изменить свойства объекта. Приёмы волшебства: увеличение-уменьшение, деление-объединение, преобразование признаков времени, оживление-окаменение, специализация-универсализация, наоборот.

### **Игры по технологии ОТСМ-**

ТРИЗ, направленные на развитие познавательного интереса у дошкольников.

#### **1. Игра «Кубики признаков».**

*Цель игры:* учить детей самостоятельно обследовать любой объект по 17 признакам (влажность, температура, рельеф, звук, запах, цвет, вкус, вес, действие, направление, материал, время, место, часть, размер, количество, форма); выделять свойства и особенности предметов, не бояться формулировать и задавать вопросы.

*Игровой материал:* четыре кубика с изображением картинок с именами признаков (на одной стороне кубика вопрос); набор разнообразных картинок с изображением реальных объектов или реальный объект.

*Ход игры:* Воспитатель предлагает выбрать реальный объект или картинку, кинуть кубик или несколько кубиков, и описать объект по выпавшим признакам. Если выпадает

дает вопрос, то ребёнок сам задаёт вопрос, любому из участников. Например: «Какой по цвету объект?», «Какой по температуре?» и т. д., по любому другому признаку.

## 2. Игра «Лото признаков».

*Цель игры:* учить детей сравнивать изображённые объекты на картинках, выяснять свойства и особенности по совокупности отличительных признаков и их значению, развивать познавательный интерес к исследованию, быть внимательными и самостоятельными. Учить детей описывать объект, используя в речи имена признаков.

*Игровой материал:* универсальные карточки, состоящие из четырёх кармашков; карточки – схемы (с 17-ю именами признаков), набор разнообразных картинок с реальными изображениями.

### *Ход игры*

*Вариант 1.* Дети в первый кармашек, вставляют картинку со схемой любого признака, а в остальные набирают картинки, соответствующие этому признаку.

*Вариант 2.* Выбирают ведущего. Дети в первый кармашек, вставляют картинку со схемой любого признака. Ведущий берёт картинку, к примеру, говорит: «Чей снег олодный?» и т.

д. Игрок с картинкой схемы (температура), отвечает: «Мой!» и так пока все карманы не заполнят, по своим признакам.

## 3. Игра «К нам пришёл в гости вопрос» (рис. 3).

*Цель игры:* научить детей формулировать вопросы, стимулировать поисковую активность, различать типы вопросов: *восполняющий тип* (когда?, какие?); *описательный* (что?, где?, кто?, как?); *каузальный* (почему?, отчего?); *оценочный* (что лучше?, что правильнее?); *воображаемый* (что было бы, если?, что случилось бы?); *уточняющий* (верно ли, что?, правда что?); *субъективный* (что вы об этом думаете?, что я об этом знаю?).

*Игровой материал:* схемы вопросов, схемы признаков, карточки универсальные, картинки с реальным изображением.