

«Развитие слухового внимания в процессе индивидуальной работы».

В специальной литературе, посвящённой преодолению речевых нарушений, отмечается, что для успешной коррекции звукопроизношения необходимо работать не только над постановкой и автоматизацией звука, но и одновременно над развитием фонематического восприятия. Фонематическое восприятие является важнейшим стимулом формирования нормативного произношения. Кроме того с первых занятий необходимо проводить работу по развитию слухового внимания и памяти, ведь неумение вслушиваться в речь окружающих часто является одной из причин неправильного звукопроизношения.

Игры и игровые упражнения для развития слухового внимания можно включать в различные этапы работы над звуком, начиная от постановки и заканчивая дифференциацией. На начальном этапе работы, используются игры на различение неречевых и речевых звуков.

1. Игры на различение неречевых звуков.

Для проведения игр используются Звучащие шары Шумовые кирпичики Коробочки от «киндер- сюрпризов» Игры: «Подбери пару», «Какой кирпичик звучит», «Выбери нужную коробочку».

2. Игры на различение неречевых звуков.

Для проведения игр используются 3-5 звучащих по-разному игрушек(колокольчик, погремушку, барабан и.т.д)Предложите ребёнку рассмотреть их и послушать, какие звуки они издают. Затем воспроизвести звучание игрушки за ширмой. Задача ребенка подойти и взять звучащую игрушку.

3. Использование игровых приёмов на уровне слога, слова.

Игра «Скажи наоборот» Логопед произносит цепочку из двух слогов или слов и предлагает ребёнку поменять их местами. сапоги- санки(санки – сапоги), сок-сом(сом-сок),суп-сумка(сумка-суп)Если возникают затруднения при выполнении задания, можно использовать предметный материал (игрушки, картинки) или дать ребёнку образец речи.

4.Игра «Длинная цепочка»

Логопед называет два слова и сообщает ребёнку, что сейчас к ним добавится третье. Задача ребёнка услышать и назвать цепочку слов. вкус-укус- квас-затем добавить свое слово: ананас (слова могут подбираться не произвольно, а по заданной теме) Побеждает тот ребенок, который повторит самую длинную цепочку слов.

5. Игра «Какого слова не стало?»

Логопед называет три слова и сообщает ребёнку, что при повторе одно из слов исчезнет и появится другое слово. Задача ребёнка запомнить и назвать это слово. весы-осы- нососы(носы), косы- носок- бусы (гусак)

6. Использование игровых приёмов на уровне словосочетаний.

Игра «Друг за другом повтори» Логопед называет словосочетания по цепочке. Задача ребёнка верно воспроизвести цепочку. Вкусный сок- усатый сом. Усатый сом- сонный гном. Сонный гном- сундук со сказками.

7. Находить неточности в тексте стихотворения.

Логопед читает стихотворение Л.Станчева «Это правда или нет?»

Теплая весна сейчас,
Виноград созрел у нас.
Конь рогатый на лугу
Летом прыгает в снегу.
Поздней осенью медведь
Любит в речке посидеть.
А зимой среди ветвей
«Га-га-га»- пел соловей!

Дети должны назвать все нелепицы и изменить текст так, чтобы стало правильно.

8. Подбирать точные по смыслу слова.

Логопед читает стихотворение. Дети должны заметить смысловые несообразности и подобрать нужные слова.

Куклу выронив из рук, Маша мчится к маме:
Там ползет зеленый лук с длинными усами!

Врач напомнил дяде Мите:
Не забудьте об одном:
Обязательно примите десять цапель перед сном.

Жучка будку не доела.
Неохота.Надоело!

Забодал меня котел,
На него я очень зол.

9. Использование игровых приёмов на уровне предложений.

Игра «У соседа в сундуке» Задача ребёнка каждый раз наращивать предложения, добавляя новые слова со звуком с. У соседа в сундуке ананас. У соседа в сундуке ананас и кокос. У соседа в сундуке ананас, кокос и компас. Важным является точное воспроизведение слов в предложении.

Важно помнить, что дошкольники любят играть. И чем больше игровых приемов использует на своём занятии логопед, тем охотнее дети бегут в его кабинет и успешнее итог коррекционной работы. Спасибо за внимание! Успехов в работе! Подготовила учитель –логопед Смирнова Л.Л

