

Урок 80

Н. М. РУБЦОВ. КРАТКИЙ РАССКАЗ О ПОЭТЕ. «ЗВЕЗДА ПОЛЕЙ», «ЛИСТЬЯ ОСЕННИЕ», «В ГОРНИЦЕ». ТЕМА РОДИНЫ В ПОЭЗИИ РУБЦОВА. ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА В ТИХОЙ ЛИРИКЕ РУБЦОВА. ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЧЕРТЫ ХАРАКТЕРА ЛИРИЧЕСКОГО ГЕРОЯ

Задачи деятельности учителя: способствовать формированию представления о жизни и творчестве Н. М. Рубцова как поэта – наследника русской классической традиции; заинтересовать рассказом о жизненном и творческом пути поэта, полном мытарств и скитаний; показать, как дорога была поэту тема Родины, тема любви к природе.

Тип урока: постановка и решение учебных задач.

Планируемые результаты обучения:

Предметные:

- *познавательная сфера:* иметь представление о вехах жизни Н. М. Рубцова, тематике и своеобразии его поэтического творчества, жанре элегии; владеть навыками анализа лирического стихотворения; уметь различать образ поэта и лирического героя в стихотворении; выявлять в тексте художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка; видеть проблематику стихотворений;

- *ценностно-ориентационная сфера:* формулировать собственное отношение к поэзии Н. М. Рубцова; приобщаться к духовно-нравственным ценностям русской литературы; оценивать выразительное чтение одноклассников; анализировать формы выражения авторской позиции в поэзии;

- *коммуникативная сфера:* владеть навыками выразительного чтения; создавать электронную презентацию о биографии поэта, собственные иллюстрации к стихотворениям и защищать их;

- *эстетическая сфера:* определять художественную функцию изобразительно-выразительных средств языка в произведении.

Личностные: осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к саморазвитию.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

- *познавательные:* ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; сравнивать и делать выводы; находить нужную информацию

в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета;

- *регулятивные*: овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке;

- *коммуникативные*: владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе; использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей; формулировать и отстаивать свое мнение; проявлять уважительное отношение к другому человеку, его мнению, гражданской позиции.

Методы и формы обучения: фронтальная (беседа), индивидуальная (выразительное чтение стихотворений, рассказ, иллюстрирование, создание презентации), групповая (практическая работа).

Интернет-ресурсы:

Рубцов, Николай Михайлович. – Режим доступа : http://ru.wikipedia.org/wiki/Рубцов,_Николай_Михайлович

Оборудование: портрет Н. М. Рубцова; презентация «Вехи жизни поэта Н. М. Рубцова»; выставка собственных иллюстраций «Тихая моя родина...» к стихотворениям Н. Рубцова; плакат – эпиграф к уроку: «Его стихи лучатся добрым светом» (Кайсын Кулиев).

Основные понятия и термины: *скиталец.*

Сценарий урока

Его стихи лучатся добрым светом.

Кайсын Кулиев

I. Постановка целей и задач урока.

– Имя талантливого русского поэта Николая Михайловича Рубцова широко известно. Ему принадлежат такие замечательные стихи, как «Тихая моя родина», «В горнице», «Березы», «Русский огонек» и многие-многие другие. Более 130 песен положено на его стихи. Они проникают в душу, согревают сердце, по выражению поэта Кайсына Кулиева, «его стихи лучатся добрым светом». Добрый свет принадлежит человеку с достаточно сложной судьбой, человеку, которого жизнь словно испытывала на прочность. И он многое перенес, выстрадал, понял благодаря этим порой жестоким урокам судьбы. Критик Вадим Кожинов, «открывший» Рубцова, вспоминал: «Он был стойким и мужественным, но мог опустить руки из-за неудачи. Он часто мечтал о семейном уюте, о спокойной творческой работе и в то же время оставался “скитальцем” по самой своей сути».

Нет кабинета у поэта,

Но есть отличная черта –
Пиши стихи без кабинета,
Быстрее рождается строка.

А. Валеева

II. Изучение нового материала.

1. Устный рассказ о поэте Н. М. Рубцове, демонстрация электронной презентации «Вехи жизни поэта Н. М. Рубцова».

2. Выразительное чтение стихотворения «Звезда полей». Анализ.

В о п р о с ы для анализа:

- Каким чувством проникнуто это стихотворение?
- К какому жанру оно относится?
- Какие средства художественной выразительности использует автор, чтобы передать чувство любви к Родине?
 - Почему стихотворение называется «Звезда полей»? В чем заключается его философский смысл?
 - В какие минуты жизни лирический герой вспоминает о звезде полей, почему?
 - Разделяете ли вы мысль, заключенную в последних строках стихотворения: «И счастлив я, пока на белом свете горит, горит звезда моих полей...»?
 - Какие слова-синонимы вы можете подобрать к выражению «звезда полей»?
 - Предложите другие варианты названия стихотворения. В чем вы видите удачу поэта, придумавшего название «Звезда полей»?
 - Вы правильно заметили, лирический герой – это часть природы, часть Вселенной. Образ звезды и Родины у Рубцова – это единое целое. Звезда – символ, восходящий к древним мифологическим образам. К этому символу обращались многие поэты-классики, например, М. Ю. Лермонтов в стихотворении «Выхожу один я на дорогу...» пишет: «...И звезда с звездою говорит». Николай Рубцов по-своему преображает этот образ, привносит свое понимание, свое видение. Как отмечают критики, творчество поэта является продолжением традиций русской классической литературы.

3. Презентация и защита собственных иллюстраций к стихотворению «Звезда полей».

4. Выразительное чтение стихотворения «В горнице». Анализ.

В о п р о с ы для анализа:

- Как образ звезды воспринимается вами в этом стихотворении?
- Каким вы увидели внутренний мир лирического героя?

– Какими чертами русского национального характера наделен лирический герой?

– Действительно, лирический герой в этом стихотворении делится самым сокровенным. Он просто распахивает душу, раскрывая свой внутренний мир. И мы видим, какими обычными радостями, повседневными заботами живет этот человек. Ему много не надо для счастья, для души.

5. Выразительное чтение стихотворения «Листья осенние». Коллективное обсуждение.

В о п р о с ы для беседы:

– Каково настроение лирического героя в этом стихотворении? От чего оно зависит?

– Какова цветовая гамма стихотворения?

– Есть ли в этом стихотворении цветовые образы? Какие?

– Какие эмоции вызвало в вас это стихотворение?

6. Развитие представлений о лирическом герое. Различение образов лирического героя и автора.

– Закончите фразы:

1. Лирический герой – это...

2. Лирическому герою в стихотворениях Н. Рубцова свойственно...

3. Отличительные черты характера лирического героя в этих стихотворениях мне видятся в следующем...

– Можно ли утверждать, что лирический герой Рубцова близок лирическому герою Есенина? В чем вам видится эта близость? Докажите свою точку зрения.

III. Практическая деятельность: подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «лирический герой» (работа в группах).

– Для выполнения этого задания следует разделить на 3 группы. Каждая группа работает над текстом одного из трех стихотворений.

З а д а н и е: составить устный ответ «Образ лирического героя в стихотворении...»; подобрать цитатные примеры, иллюстрирующие понятие «лирический герой», и использовать их в ответе.

Заслушиваются устные ответы всех трех групп, формулируются выводы.

IV. Итог урока. Рефлексия деятельности.

– Некоторые исследователи называют лирику Н. Рубцова «поэзией света». И это не случайно. Поэт верит в счастливый завтрашний день, его душа тянется к добру, к совершенству, к счастью. Поэтическое слово Рубцова простое, искреннее, проникновенное. Природа для поэта – это та живительная сила,

которая защищает человека, наполняет его сердце новыми силами, успокаивает душу, отвлекает от невзгод и жизненных проблем. Связь с природой такая тесная, что она способна врачевать душу. Известный литературный критик Вадим Кожин писал: «Рубцов показал, что издревле основой жизни человека является единство с Божественными силами природы. Поэтический мир Рубцова проникнут любовью, светом и красотой, лишен какой-либо назидательности или нарочитости, задушевный, прекрасный и естественный, как сама Природа... Он жил в Природе, она – в нем».

Предлагаю закончить урок высказыванием, начало которого вы можете выбрать сами. Оно перед вами:

1. Жизнь поэта – это...
2. Поэтическое слово Николая Рубцова особенное...
3. Лирику Н. Рубцова называют «поэзией света», потому что...
4. Мне запомнились такие строки поэта...
5. Стихи поэта близки мне...
6. Основные мотивы творчества Н. Рубцова...

Домашнее задание.

1. Выучить наизусть одно из стихотворений Н. Рубцова («Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице») *(по выбору)*. Подготовиться к конкурсу выразительного чтения.
2. Написать сочинение-миниатюру «Читая стихи Николая Рубцова...».
3. Подготовить проект (стенда) «Великие учителя Николая Рубцова».