

Реальность и фантазия в творчестве художника



Презентация по циклу уроков «Реальность и фантазия».
Подготовила учитель ИЗО «Школы «Ступени» Богачева О.И.



- **В каких видах деятельности проявлялось творчество у Вас?**
- **И в каких областях возможно проявление творчества?**

Искусство



На уроках ИЗО





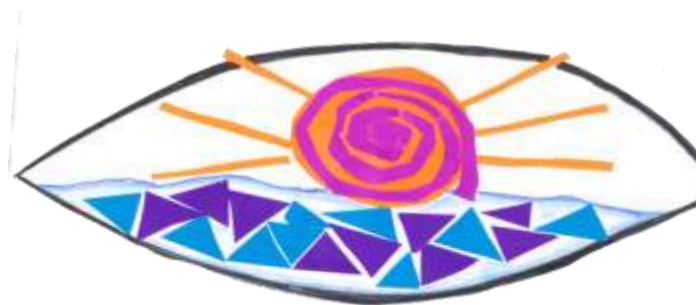
Рисунки Абдулгалимова Али 6 кл.

День



Солнце заходит,
Небо краснеет,
Ночь наступает,
Глаз тяжелеет.
Идет к нам луна
И ночь наступает...
И так каждый раз
Природа являет...

Абдулгалимов Али 6 кл.



На уроках литературы



техническое творчество





Научное творчество

Открытие новых фактов,
законов, то, что уже
существует,
но еще не было известно.

**Возможно ли творчество
в обычной жизни?**

Творчество

- **Искусство**
- **техническое творчество**
- **Научное творчество**
- **В любом виде деятельности: бизнесе, спорте, игре, в общении, даже на кухне**
(Везде, где человек действует без инструкции)

творчество

- Деятельность человека, в результате которой появляются открытия или создание нечто нового, представляющего ценность для людей.
(это может быть как создание нового механизма, так и рождение нового образа и даже новой мысли)

**Чем отличается
творчество в науке
от творчества в искусстве?**



Кто имеет право на вымысел? художник или ученый



Железко Денис 3 кл
«Архитектурная
улыбка»

$$2 + 5 = 1753$$

Кто из них «обманщик»?

Кто имеет право на вымысел?

художник

ученый



Железко Денис 3 кл
«Архитектурная улыбка»

Может изображать то,
чего нет - небывалые страны,
далекое будущее,
придуманных чудовищ и т.п.

$$2 + 5 = 1753$$

Несовпадение с реальностью
есть обман, ложь или ошибка,
заблуждение.



Реальные образы соединяются в
необычном порядке



Детские творческие работы



Железко Денис «ДЖИН»



Гунина Алиса « ПОЛЕТ»



Платон ★ мороз

«Чудик»
Мороз Платон

ФАНТАЗЕР

Марк Шагал

1887 -1985 г.

**Это
реалистическая
картина?**

**Какие чувства
и мысли
выражены
в этой картине?**



**Чувства,
переданные
в этой картине
можно
в реальности
пережить?**



Цель искусства не в том,
чтобы обмануть зрителя,
заставить его принять
изображение за саму
реальность.

Все подлинные
художественные
произведения создаются
именно как воплощение
правды.





**Правда искусства – это реальность,
пережитая человеком**



В чем состоят зрительские умения?



Зрительские умения
состоят в том, чтобы понимать образ
реальности, созданный художником

Марк Шагал о любви



Какой прием использовал художник?
Влияние какого художника испытал
Шагал?



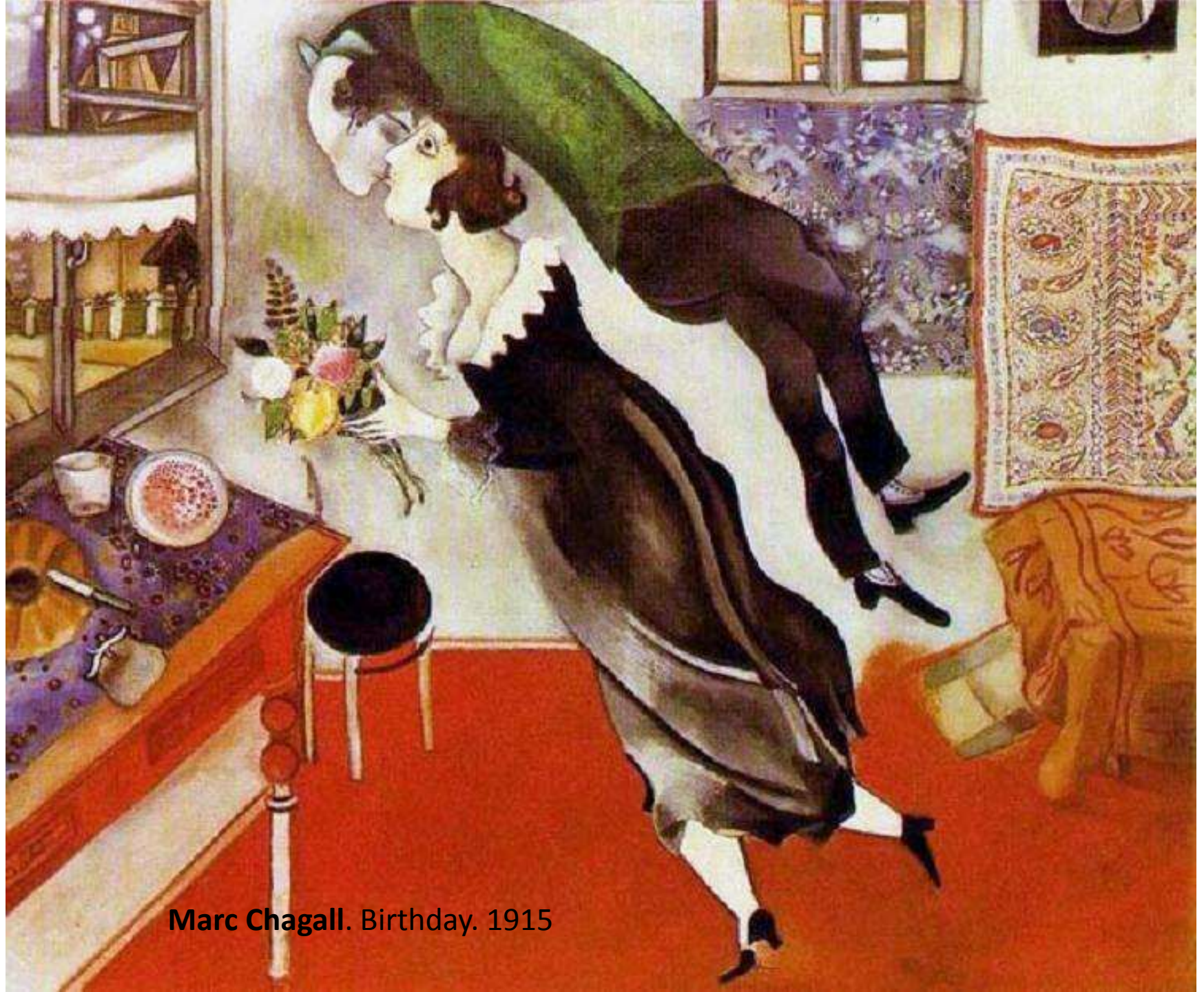
Влюбленные часто говорят, что они летают от чувства...



Marc Chagall - Musée National Marc Chagall







Marc Chagall. Birthday. 1915

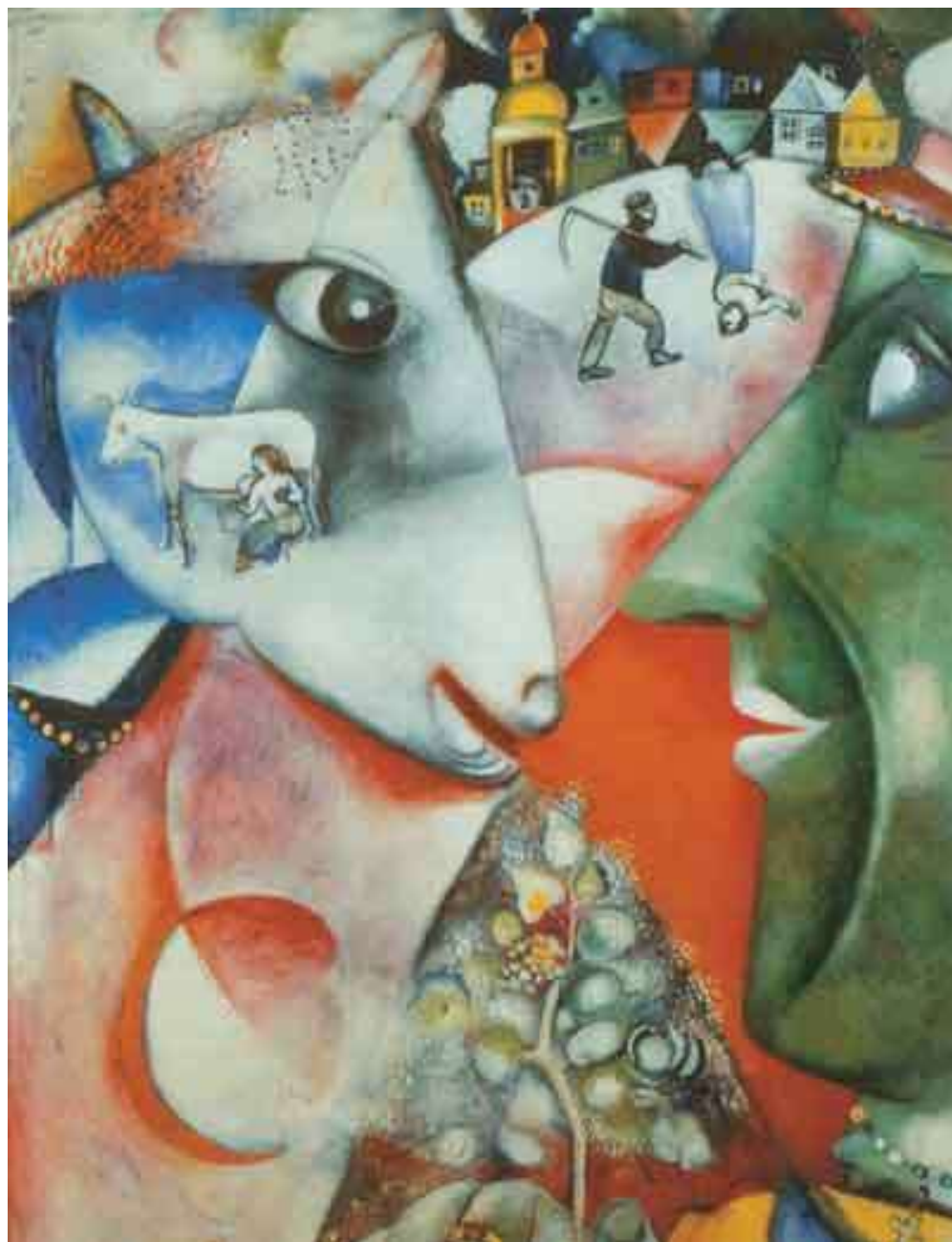


Marc Chagall,
"Lovers and Flowers"





Марк Шагал и
любовь...
к Витебску.





М.Шагал «Старый Витебск» 1914 г.



Витебск

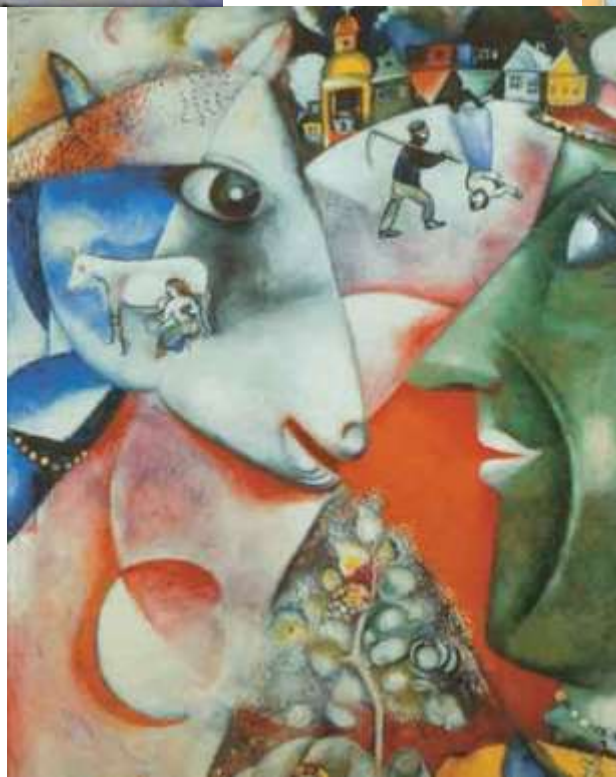








**Создайте
картину , где Вы
передали бы
сильно
пережитое
чувство.**



Интернет ресурсы

<https://subscribe.ru/group/mir-iskusstva-tvorchestva-i-krasoty/5770578/>

<http://www.artinheart.ru/post/people/94.shtml>