

Мастер – класс для педагогов ДОУ

«Деятельность как средство социально- нравственного воспитания дошкольников»

Цель мастер - класса:

Освоение и последующее активное применение технологии в практической деятельности воспитателя.

Построение модели образовательной деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы в процессе ознакомления детей дошкольного возраста с народными сказками.

Оборудование: мультимедийный проектор, ручки, листы бумаги, презентация.

Раздаточный материал: Пиктограммы «Эмоции», яблоки со словами, конверты -5 шт., текст со сказкой, листы с заданиями, ручки.

Ход мастера класса

I. Орг. момент.

Встреча педагогов, раздаю яблочки со словами мудрость, доброта, честность, трудолюбие, вежливость (**Приложение 2**)

Мастер: Уважаемые, коллеги, я прошу Вас сесть группами в зависимости от порядкового номера на обороте яблочка. Мудрость – 1; Доброта– 2 Трудолюбие – 3; Вежливость;– 4; Честность – 5.

Мастер: Здравствуйте, уважаемые коллеги! Начать нашу встречу нам поможет игра «Круг радости». Инициация.

Цель: приветствие, настрой на работу.

- Какое сегодня чудесное утро. Я приглашаю вас в наш «Круг радости» для того, чтобы поприветствовать друг друга. Мы будем касаться друг друга ладонями, здороваться и называть свое имя ласково. Замечательно.

1-ый этап. Выступление мастера

Мастер: Дошкольный возраст - период наиболее интенсивного социального развития. В социальном развитии ребенка ведущее место занимает присвоение нравственных ценностей своего народа и позднее познание и присвоение общечеловеческих нравственных ценностей. Тесно связано с социальным развитием нравственное воспитание дошкольников. Опыт нравственного поведения дошкольников складывается в процессе общения со взрослыми и закрепляется в общении со сверстниками в различных совместных видах деятельности и взаимоотношений. На современном этапе в соответствии с ФГОС свою работу выстраивала через интеграцию образовательных областей.

Перед собой я поставила (**слайд 1**)

Цель:

Создание условий для развития деятельности детей дошкольного возраста на основе народных сказок.

Задачи по образовательным областям: (слайд 2)

Мастер:

Современное социально - нравственное образование формируется на основе традиционных подходов, базирующихся на тесном контакте детей с природой, наблюдений, экскурсий. А также народных традиций – фольклора, народных примет, игр, сказок разных народов.

Сказка занимает детей, увлекает в мир фантазий и воображения. Но сказка ещё и ненавязчиво воспитывает ребенка, вот чем хороши сказки. В своей деятельности по социально – нравственному воспитанию, я использую сказки. Учу своих воспитанников сочинять сказки, придумывать окончания к ним.

Малыш приходит в детский сад с большим творческим потенциалом, а реализовать этот потенциал ему должны помочь мы – педагоги. Ведь сказки помогают развивать фантазию ребенка. В своей работе я использую все виды сказок – волшебные, бытовые, о животных (предметах). При формировании нравственных ценностей личности дошкольников используются следующие методы:

- Чтение и беседа по сказке или художественному произведению(слайд 3)
- Проигрывание проблемных ситуаций.
- Тренинг эмоций.
- Установление и обсуждение правил поведения.
- Элементы психогимнастики.
- Обыгрывание конфликтных ситуаций и моделирование выхода из них.
- Проигрывание своего эмоционального состояния в прорисовывании,

драматизации, играх, лепке, конструировании и др.

Свою работу организовала в трёх направлениях в соответствии с ФГОС: НОД, ООД, самостоятельная деятельность детей.

2-ой этап Вопросы и задания участникам мастер – класса.

Тема: « Сказка мудростью богата»

Мастер: Сейчас я постараюсь вам показать, как при помощи сказки доступным образом можно дать детям представление о добре и честности.

Сегодня день у нас особый,

Я приглашаю вас друзья

А вы со мной идти готовы?

В чудесный мир зову вас я!

Сегодня мы отправляемся в сказочное путешествие «Сказка мудростью богата»

(слайд 4)

II. Работа в группах.

Мастер: Наши группы получили творческое задание (**Приложение 1**). Вы должны ответить на свой вопрос. А потом в конце мы прочитаем, что же у Вас получилось. (5 минут)

III. Работа с текстом для чтения.

1. Составляем сказки по ключевым словам

(слайд 5).

- Попробуйте придумать и рассказать сказку только по ключевым словам: названию и иллюстрации.

- Сколько героев действует в сказке?

Составление сказки в творческих группах

- Давайте поразмышляем...

Чему учат сказки?

- Мы прочитаем сказку, сравним ее с нашей, построим Древо.

(Рассказывают сказку собственного сочинения)

2. Чтение заглавия сказки и ответы на вопросы

- Что можно узнать из заглавия? (Главный герой мальчик. Он честный.)

- Чему учит сказка? (**Честности,**

слайд 5)

- Повесим яблочко на древо со словом честность.
- Кого называют честным? (**Человек искренний, прямой.**)
- Кто автор сказки? (Корейский народ)

3. Рассматривание иллюстрации

- Что необычного видите на иллюстрации? (Одежда)
- Какие отношения между героями сказки? (Добрые)
- Как догадались? (Добрый взгляд, улыбка старика.)
- Какое яблочко отправим на древо? (**Доброта**)

(слайд 6)

IV. Чтение сказки «Честный мальчик» (Приложение 3).

4. Проблемный вопрос

(слайд 7)

- Прослушав сказку, найдите на него ответ.
- Вспомните сказку В.Ф.Одоевского “Мороз Иванович” и сказ Бажова “Серебряное Копытце”. Сказка “Честный мальчик” чем-то схожа с ними.
- Чем?

V. Работа с текстом во время чтения.

- Почему старичок отдал все три топора мальчику? (Чтобы мать мальчика не работала больше на чужих людей)
- Найдите слова, которые доказывают, что мальчик был не только честным, но и вежливым и добрым. (Взял мальчик топоры и поблагодарил старика 100 и 1000 раз)
- Какое яблочко повесим? (**Вежливость**)

(слайд 8)

VI. Формирование основной мысли сказки

(слайд 9).

- Найдите наиболее точную формулировку (ответ: в). За что наградил старичок мальчика?
- Какое яблоко повесим? (Трудолюбие)

(слайд 10)

VII. Ответ на проблемный вопрос.

Похожа ли корейская сказка и та, что мы придумали по ключевым словам? (Да, учат честности.

(слайд 11)

VIII. Беседа о жанре произведения

- К какой группе сказок ее можно отнести? (Волшебная)
- Есть ли отрицательные герои? (Нет)
- Зачем эту сказку взрослые рассказывают детям? (Учат честности)

IX. Итог НОД

(слайд 12).

Цель: обобщить приобретённый опыт, связать его с уже имеющимся.

- Кто носитель мудрости в сказке? (Старик)
- Мы вырастили “Древо”. И хотя греки говорят, что яблоко является символом раздора, а у нас яблоко символ чего?

Наш мастер-класс называется “Сказка мудростью богата”. А яблоко символ мудрости.

- А теперь проверим творческие задания наших групп. Наше дерево учило корейского мальчика. А чему мы научились.

Выдержки из творческих работ

(зачитывают участники творческих групп)

- Я надеюсь, что каждый уйдет сегодня чуточку мудрее.

Мастер: Добрым быть совсем не просто

Не зависит доброта от роста,

Не зависит доброта от цвета.

Доброта не пряник, не конфета.

Доброта с годами не стареет

Доброта от холода согреет,

Если доброта как солнце светит,

Радуются взрослые и дети.

Я думаю, вы будете добрыми, отзывчивыми, чуткими, дружелюбными людьми и рядом с вами всем будет уютно и тепло.

Мастер: Прошу вас выполнить рефлекссию по методике «Эмоциональное письмо». Для этого предлагаю вам выбрать из предложенных эмоций пиктограмму, соответствующую вашему настроению на нашем мастер – классе. (Предлагаются пиктограммы: веселая, грустная, удивленная и т. д. присутствующие выбирают пиктограмму и отправляют ее в конверт).