

*Муниципальное казенное дошкольное образовательное
учреждение
«Детский сад №24»*

***ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
«ПО ДОРОГАМ СКАЗОК»
С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА***

***ХЕЧИЕВА ГАЛИНА САВРОВНА, ВОСПИТАТЕЛЬ
БАЛАКАЕВА ЕКАТЕРИНА НИКОЛАЕВНА,
СТАРШИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ***

г.Элиста

Проектная деятельность «По дорогам сказок» с детьми старшего дошкольного возраста

*«Ты спрашиваешь, как рождается сказка,
Где начинается, в краях каких?..
Что ж, помолчи!.. Закрой глаза на миг
И облака – их форму, их окраску –
В уме своем отчетливо представь,
Приблизь к твоей мечте неугомонной...
Теперь открой глаза! И, удивленный
Мечту увидишь пред собою въявь...»
Д.Н.Кугультинов*

Актуальность.

Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь.

Сказка является одним из самых доступных средств для духовно-нравственного развития ребенка, которое во все времена использовали и педагоги, и родители.

В настоящее время калмыцкая народная сказка, как и другие ценности традиционной культуры, заметно утратила свое предназначение. Особенно тревожна проблема сохранения и передачи сказки как культурного наследия народа от старшего поколения младшим, что говорит о нарушении преемственных связей в передачи народной культуры и мудрости.

Хотя каждому из нас известно, что благодаря сказке ребенок познает мир, страну, народ не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает собственное отношение к добру и злу.

Цель проекта:

Расширение знаний о калмыцких сказках посредством продуктивной творческой деятельности детей и взрослых

Задачи проекта

- ✓ Приобщение детей к калмыцкому сказочному фольклору.
- ✓ Активное вовлечение семьи в развитие интереса детей к калмыцким сказкам и введения в традиции воспитания семейные чтения калмыцких сказок
- ✓ Усвоение детьми духовно - нравственных категорий (*добро - зло, согласие - вражда, трудолюбие - лень, простота - хитрость*) и правил доброй, совестливой жизни.
- ✓ Пополнение и активизация словаря.

- ✓ Развитие мелкой моторики через совместную и самостоятельную продуктивную деятельность.
 - ✓ Развитие творческого воображения.
 - ✓ Воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом, работать старательно и аккуратно, доводить начатое до конца, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда.
 - ✓ Пополнение книжного уголка произведениями сказочного фольклора калмыков
- Тип проекта – творческий
 - Участники – педагог, дети, родители
 - Длительность – среднесрочный

Этапы проекта

- Подготовительный этап
- Практический этап
- Заключительный Этап

Этапы работы над проектом включают :

- Определение темы (проблемы проекта). Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта.
- Составление плана-схемы проекта.
- Обсуждение проекта на родительском собрании с родителями.
- Обсуждение проекта с наставником.
- Сбор информации, литературы, дополнительного материала.
- Работа по плану с детьми, родителями.
- Подведение итогов, анализ ожидаемого результата.
- Презентация проекта.

Формы работы с детьми

- Выразительное рассказывание (чтение)
- Беседа
- Рассматривание иллюстраций
- Продуктивная деятельность
- Развивающие игры
- Дидактические игры
- Подвижные игры
- НОД
- Составление мнемосхем
- Создание творческих семейных книжек по мотивам сказок
- Настольно печатные игры из опыта работы Балакаевой Е.Н. ДОУ 24
- Настольно-печатные игры из опыта работы Батаевой К.А. ДОУ №12
- Театрализация сказок

Продукты проектной деятельности

- Пополнение содержания книжного уголка сказками калмыцкого народа, в том числе самодельными семейными книжками.
- Организация выставки поделок, рисунков, как детей, так и совместного творчества семьи.
- Видео отчеты семейного изучения сказок калмыцкого народа (пересказывание, чтение, изготовление поделок и др.)

**План
реализации проекта «По дорогам сказок» с детьми старшего
дошкольного возраста**

№	Форма работы	Наименование	Участники
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП			
1.	Опрос родителей	«Знаете ли вы калмыцкие сказки?»	Педагоги, родители
2.	Дидактическая игра на определение знаний о калмыцких сказках	«Узнай персонаж из калмыцких сказок» «Волшебный сундучок»	Педагоги, дети, родители
3.	Информационная папка - передвижка	«Сказочное наследие калмыков»	Педагоги, родители
4.	Собрание	Создание инициативной группы по участию в проектной деятельности	Педагоги, родители
	Изготовление театров	По выбору родителей из списка калмыцких сказок по проекту	Педагоги, дети, родители
ПРАКТИЧЕСКИЙ ЭТАП			
<i>Сказка в обработке В.К.Шуграевой «Как собака друга искала»</i>			
1.	Плоскостной театр. Беседа	Знакомства со сказкой «Как собака друга искала» в обработке В.К.Шуграевой	Педагоги, дети
2.	Составление мнемосхемы по сказке.	Пересказ сказки по мнемосхеме. Умение отвечать на вопросы.	Педагоги, дети
3.	Развивающая игра-головоломка «Монгольская игра»	«Кибитка», «Собака»	Педагоги, дети
4.	Развивающая игра-головоломка «Танграм»	«Собака», «Заяц»	Педагоги, дети
5.	Развивающие игры	Логические блоки Дьенеша «Что на что похоже?» Цветные счетные палочки Кюизенера «Составь по образцу»	Педагоги, дети
6.	Наблюдение	«За собакой»	Педагоги, дети
7.	Пазлы	по сюжету сказки «Как собака друга искала»	Педагоги, дети

8.	ОХЛ	«Кибитка моя» К.Эрендженев	Педагоги, дети
9.	ОД «Лепка»	«Собака – лучший друг»	Педагоги, дети
10.	Настольные игры	Настольно – печатные игры из опыта работы Балакаевой Е.Н. ДОУ № 24	Педагоги, дети
Сказка «Петух и павлин»			
1.	Фланелеграфный театр.	Сказка «Петух и павлин»	Педагоги, дети
2.	Составление мнемосхемы по сказке.	Сказка «Петух и павлин»	Педагоги, дети
3.	Беседа	«Не будь жадным» «Мои достоинства и недостатки»	Педагоги, дети
4.	Развивающая игра-головоломка «Танграм»	«Петух»	Педагоги, дети
5.	Раскрашивание	Герой калмыцкой сказки «Петух и павлин»	Педагоги, дети
6.	Пазлы	По сюжеты сказки «Петух и павлин»	Педагоги, дети, родители
7.	Настольные игры	Настольно – печатные игры из опыта работы Батаевой К.А. ДОУ №12	Педагоги, дети
8.	Конструирование	оригами «Петух»	Педагоги, дети
Калмыцкая сказка «Веселый воробей»			
1.	Изготовление творческой семейной книжки-раскладушки	сказка «Веселый воробей»	Семья Мушкаевых
2.	Рассказывание	по семейной книжке-раскладушке сказку «Веселый воробей»	Педагог и Г.Мушкаева
3.	НОД по познавательному развитию	«Рассматривание и сравнение воробья и вороны»	Педагоги, дети
4.	Презентация	«Воробей»	Педагоги, дети, родители

5.	Составление рассказа по мнемосхеме	«Воробыи»	Педагоги, дети
6.	Подвижные игры	«Прыгающие воробышки»	Педагоги, дети
7.	Продуктивная творческая деятельность	Раскраска, обводим, штрихуем, лабиринт	Педагоги, дети
8.	Дидактические игры	«Воробей и ворона» (с мячом)	Педагоги, дети
<i>Калмыцкая сказка «Злая ворона»</i>			
1.	Плоскостной театр. Беседа	Знакомства со сказкой «Злая ворона»	Педагоги, дети
2.	Составление мнемосхемы по сказке.	по сказке «Злая ворона»	Педагоги, дети
3.	Беседа	«Какое доброе дело я сделал?»	Педагоги, дети
4.	Развивающая игра-головоломка «Танграм»	«Ворона»	Педагоги, дети
5.	Продуктивная творческая деятельность	Раскраска, обводим, штрихуем.	Педагоги, дети
6.	Дидактические игры	«Сложи из частей», «Найди отличия»	Педагоги, дети
7.	Пластилинография	«Ворона»	Педагоги, дети
8.	Подвижные игры	«Воробыи и вороны»	Педагоги, дети
<i>Калмыцкая сказка «Сказка о трусливом зайце»</i>			
1.	Настольный театр. Беседа	Знакомства со сказкой «Сказка о трусливом зайце»	Педагоги, дети
2.	Изготовление творческой семейной книжки	по калмыцкой сказке «Сказка о трусливом зайце»	Семья Хахлыновых
3.	Рассказывание по семейной книжки	сказки «Сказка о трусливом зайце»	Педагог и А.Хахлынов
4.	Развивающая игра-головоломка «Танграм»	«Заяц»	Педагоги, дети

5.	Составление мнемосхемы по сказке.	Калмыцкая сказка «Сказка о трусливом зайце»	Педагоги, дети
6.	Продуктивная творческая деятельность	Раскраска, обводим, штрихуем.	Педагоги, дети
7.	Беседа	«У страха глаза велики»	Педагоги, дети
<i>Калмыцкая сказка «Человек-силач»</i>			
1.	Настольный театр. Беседа	Знакомства со сказкой «Человек - силач»	Педагоги, дети
2.	Творческое совместное семейное видео	пересказывание сказки «Человек-силач»	Семья сакиркиных
3.	Просмотр видео. Составление мнемосхемы	сказка «Человек-силач»	Педагоги, дети
4.	Наблюдение	«Погода и природные явления»	Педагоги, дети
5.	Цветные счетные палочки Кюизенера	Выкладывание по схеме «Человек»	Педагоги, дети
6.	ОХЛ	Загадки про явления природы	Педагоги, дети
7.	Выставка рисунков	по сюжету сказки «Человек-силач»	Педагоги, дети, родители.
<i>Калмыцкая сказка «Храбрый лев»</i>			
1.	Кукольный театр. Беседа.	Калмыцкая сказка «Храбрый лев»	Педагоги, дети
2.	Составление мнемосхемы. Пересказ	Калмыцкая сказка «Храбрый лев»	
3.	Продуктивная творческая деятельность	Раскраска, обводим, штрихуем.	Педагоги, дети
4.	НОД по развитию речи	Калмыцкая народная сказка «Храбрый лев».	Педагоги, дети
5.	Беседа	«У страха глаза велики»	Педагоги, дети

6.	Настольные игры	Настольно – печатные игры из опыта работы Балакаевой Е.Н. ДОУ № 24	Педагоги, дети
7.		Настольно – печатные игры из опыта работы Батаевой К.А. ДОУ №12	Педагоги, дети
8.	Пазлы	«Лев», «Заяц»	
9.	Развивающая игра-головоломка «Танграм»	«Заяц»	Педагоги, дети
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП			
1.	Видео –отчеты семей воспитанников	сказка «Веселый воробей» сказка «Сказка о трусливом зайце» сказка «Человек-силач»	Родители, дети
2.	Итоговое тематическое занятия	«Путешествие по калмыцким народным сказкам»	Педагоги, дети
3.	Викторина	по калмыцким народным сказкам с родителями воспитанников «Волшебный мир сказки»	Педагог, родители.
4.	Создание книжки «Калмыцкие сказки для ДОУ»	«Калмыцкие сказки для дошкольников»	Педагог, родители.

**Конспект образовательной деятельности лепка
по теме «Собака – лучший друг»
с детьми старшей группы ДОО**

Цель: Учить рассматривать предметы, выделить основные части, форму, характерные признаки животного (длину ног, форму морды, ушей, фактуру поверхности – гладкая или нужно нарисовать шерсть). Закрепить содержание сказки «Как собака друга искала».

Задачи:

- Закреплять навыки лепки собаки по частям
- Обогащение знания детей о породах собак.
- Развивать мелкую моторику рук, глазомер, чувство цвета и пропорций.
- Воспитывать желание дополнять изображение (слепить маленького щеночка, косточку, миску или любое дополнение);
- Воспитывать внимание, усидчивость, старательность, аккуратность;
- Воспитывать чувство прекрасного, гордость за собственную работу.
- Бережное отношение к домашним животным

Предварительная работа с детьми: чтение сказки «Как собака друга искала» в обработке В.К.Шуграевой, чтение рассматривание иллюстраций и открыток, наблюдение за собакой на прогулке.

Формы работы: художественное слово, беседа, дидактическая игра «Угадай имя собаки из сказки?»

Необходимое техническое оборудование: проектор.

Оборудование: пластилин, доски, салфетки, стека.

План:

1. Организационный момент
2. Сюрпризный момент
3. Художественное слово
4. Рассказ по мнемотаблице
5. Беседа
6. Изложение нового материала
7. Пальчиковая гимнастика
8. Наглядное объяснение алгоритма работы
9. Самостоятельная деятельность детей
10. Анализ работ
11. Физкультминутка
12. Подведение итогов

Ход НОД:

Организационный момент: дети заходят в группу и приветствуют гостей.

Воспитатель: Ой, ребята, посмотрите, сегодня для нас пришло письмо! От кого это письмо, посмотрите?(2 слайд-Баирчика)

Давайте посмотрим, что же в нем написано?

Воспитатель: Здравствуйте, дорогие друзья, я очень хочу завести себе питомца, но не знаю какого? (поможем разгадать)

Я верный человека -друг.

Имею множество заслуг.

Зимою сплю я в конуре.

Охочусь с другом на волков.

Пасу на пастбище коров.

Я в мире лучшая служака.

Кто я? Ты угадал - 3 слайд: (Собака- ноха)

Воспитатель: правильно, молодцы.

Воспитатель: (читает дальше) Но вот проблема я ничего не знаю о них, помогите мне узнать о собаках больше

Воспитатель: Поможем ему узнать все о собаках? (садятся на ширдг)

Воспитатель: Мы сегодня проговорим все о собаках, затем я ему напишу письмо с ответами. Хорошо?

Дети: Да.

Воспитатель: С давних времен собака –лучший друг человека. Про это даже сказка есть. Какая?

Дети: «Сказка как собака друга искала»

Воспитатель: Кто же по этой схеме расскажет нам содержание этой сказки?

Дети: Пересказ сказки по мнемосхеме.

Дети: Спасибо. Молодцы!

Воспитатель: А какие породы собак вы знаете? (ответы)

Дети: такса, овчарка, чихуахуа!

Воспитатель: А мы сейчас внимательно посмотрим на экран. Какую породу вы сейчас видите? (слайды4- 9 ответы)

Воспитатель: Ребят, а зачем людям собаки? (ответы)

Дети: Собак держат для охраны, охоты, верной дружбы!

Воспитатель: молодцы! Есть собаки спасатели, служебные, бойцовые, ездовые, декоративные и т.д. Зрение собак хуже, чем у кошек. Слух чуткий. Шерсть собак не намокает, они любят купаться. Собаки выносливы, быстро бегают за счет сильных ног. Преследуют добычу.

Воспитатель: А как вы думаете, что мы забыли?

Дети: варианты ответов

Воспитатель: Мы забыли сказать, что у каждой собаки есть своя кличка, согласны? Итак, давайте вспомним те произведения, которые мы с вами знаем, где участвовали собаки:

1. Как звали собачку, тянувшую репку? (10 слайд-Жучка)
2. Кличка собаки из мультфильма «Трое из Простоквашино»? (11 слайд - Шарик)
3. Как звали пса Элли из сказки «Волшебник Изумрудного города»? (12 слайд- Тотошка)
4. Как звали пуделя из мультфильма «Буратино»? (13 – слайд- Артемон)

Воспитатель: Молодцы. Предлагаю слепить из пластилина каждому себе такого питомца любой породы, которую вы видите на экране(14 слайд).

Воспитатель: Пройдите, пожалуйста, на свои места. Сели красиво, спинки держим прямо, ножки ставим вместе, глазки на меня. Для начала давайте приготовим наши умелые ручки к работе:

Пальчиковая гимнастика.

1,2,3,4,5

Манахурҫднаадна

1,2,3,4,5

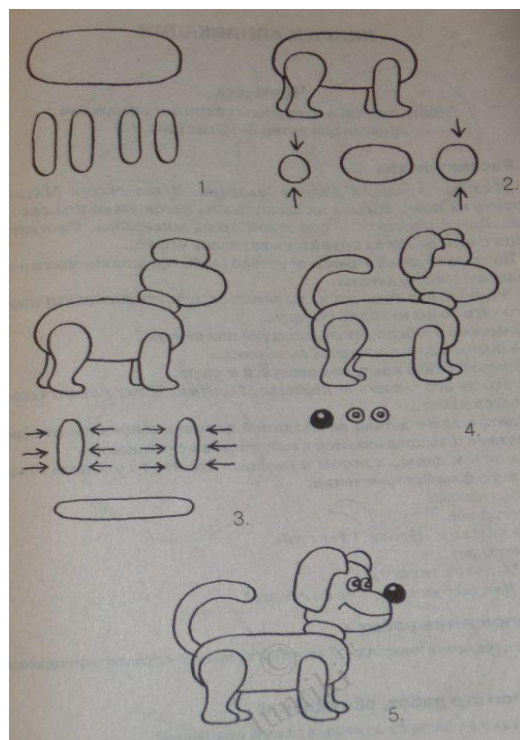
Хурҫдгертәнбултна!

Воспитатель: Молодцы! Как вы думаете, как можно слепить собаку? Да, можно по частям.

Воспитатель: Итак, я буду показывать, а вы внимательно – внимательно смотреть. Вот я катаю цилиндр, столбик. Отдельно леплю столбик, делю его пополам и каждую часть еще раз пополам. Получается передние и задние ноги. В туловище делаю углубление стекой и вставляю туда столбики-ноги, нужно их плотно примазывать со всех сторон. Сначала к туловищу прикрепим ноги, хвост, потом изобразим детали: особенности мордочки, ушей ,лап. Стекой нанесем шерстку (черточки). Вот и получилась собачка! Вы определились какую породу будете лепить? Для удобства порядка выполнения перед вами схема.

Воспитатель: Тогда приступайте к работе! Не забудьте, воспользоваться салфетками после окончания работы.

(Проверяю, все ли части вылепили, правильно ли передают строение, расположение частей. Во время самостоятельной деятельности даю детям советы, если необходимо, оказываю детям помощь).



Воспитатель: Ребята, кто закончил, можете вылепить еще одну или любое дополнение для вашей собаки, например, что это может быть? (мисочка, косточка, будку).

Воспитатель: Молодцы, принесите сюда своих собак. Посмотрим, какие они у нас получились? Какие красивые они у вас! Мы с вами на выставке, где очень много собак разных пород, где наши гости сегодня могут посетить нашу выставку! Чья собака вам нравится больше всего? Почему?

Воспитатель: Ой, всего много мы сегодня вспомнили о собаках. Теперь я знаю, что написать в письме Байрчику. Спасибо всем вам!



Конспект НОД по ФЭМП в старшей группе по сюжету сказки «Как собака друга искала»

Педагогическая находка: использование литературного произведения как основы закрепления элементарных математических представлений с применением игр-головоломок, развивающих игр, элементов педагогической технологии УДЕ с детьми старшего дошкольного возраста. При такой подаче материала, дети заинтересованные сюжетом сказки закрепляют одно из сложных направлений математического развития – ориентировка на плоскости листа.

Цель: закрепление умения ориентироваться на плоскости листа с использованием развивающих игр, закрепление понятий (над, под, центр, влево, вправо). Закрепление умения работать по матрице «УДЕ» П.М.Эрдниева.

Задачи:

образовательные:

- ✓ закрепить содержание сказки «Как собака себе друга искала» в обр. В.Шуграевой, с использованием игр-головоломок и ИКТ;
- ✓ обучить умению выкладывать фигуру кибитки (развивающая игра-головоломка «Монгольская игра»);
- ✓ закрепить умение выкладывать фигуру «Собаки» по образцу (развивающая игра-головоломка «Танграм»);
- ✓ Закрепление умения находить предмет по нескольким признакам (длина, ширина, цвет и др.)

развивающие:

- ✓ развивать зрительную память, творческое воображение (задание с «Логические блоки Дьенеша»);
- ✓ развивать мелкую моторику рук (выкладывание фигур).

воспитательная: воспитывать положительное отношение к окружающему миру, друг к другу.

Методы

- Словесные: рассказывание сказки, беседа, объяснение выполнения работы, пальчиковая гимнастика и физминутка.
- Практические: выкладывание фигур с помощью игр-головоломок.
- Поисковые: дети сами должны догадаться куда и по какой дорожке в конце сказки пойдет собака.

Приемы и технологии.

1. Использование игр-головоломок: выкладывание собаки из «Танграма», других животных из «Логических блоков Дьенеша», кибитки из «Монгольской игры».
2. Использование ИКТ: схемы для выкладывания фигурок собаки и кибитки с помощью игр-головоломок в сопровождении спокойной музыки, мнемотаблица.
3. Сюрпризный момент.
4. Использование загадок о животных.
5. Минутка релаксации, ритуал приветствия и прощания.

Демонстрационный и методический материал: книга знаний, «Танграм», «Монгольская игра», «Логические блоки Дьенеша», мнемотаблица, образцы и схемы к играм-головоломкам, матрица, картинки.

Оборудование: видеопроектор, ноутбук.

Раздаточный материал: «Танграм», «Логические блоки Дьенеша», «Монгольская игра», лист бумаги формата А4, простой карандаш.

Предварительная работа: чтение сказки «Как собака себе друга искала» в обработке В.К.Шуграевой, развивающие игры «Танграм», «Монгольская игра», «Логические блоки Дьенеша».

Ход НОД.

I. Вводная часть

Воспитатель: Доброе утро, ребята. Я рада видеть вас. Предлагаю встать в круг, и поздороваться, только все по-разному, например: Маша, добрый день! Миша, привет! (Игра длится до тех пор, пока каждый ребенок не поймает мяч).

Воспитатель: Вот, молодцы сколько слов приветствий вы знаете. А вы любите играть? Давайте поиграем?

II. Основная часть.

Дидактическая игра «Подпрыгни, когда назову геометрическую фигуру без углов»

Воспитатель: Сейчас я буду называть геометрические фигуры, а вы должны подпрыгнуть на месте тогда, когда назову геометрическую фигуру без углов.

Дети не выходят из круга и внимательно слушают слова, которые произносит ведущий. Всякий раз, когда среди слов встречается название геометрической фигуры без углов, дети должны подпрыгивать на месте.

Воспитатель: Молодцы, а вы знаете, что геометрические фигуры могут превращаться? А хотите увидеть эти волшебные превращения?

Сюрпризный момент.

Воспитатель: Ребята, к нам в гости пришла волшебная «Книга знаний». Она просит, чтоб мы ей рассказали её любимую сказку, а какую, я сейчас спрошу. Она просит рассказать сказку «Как собака себе друга искала». Расскажем ей?

Дети: Да, расскажем.

Воспитатель: А рассказывать мы будем с помощью геометрических фигур, и их превращений. Для этого разомнём свои пальцы.

Пальчиковая гимнастика.

В гости к пальчику большому
Приходили прямо к дому
Указательный и средний,
Безымянный и последний.

И мизинчик-малышок
Сам забрался на порог.
Вместе пальчики друзья,
Им без друга жить нельзя.

Воспитатель: Пройдите за столы.

Ориентировка на листе бумаги. Закрепление основных понятий.

Воспитатель: Итак, сказка. Жила – была собака. Давайте выложим в центре листа собаку из «Танграма» используя образец.

Игра – головоломка «Танграм» «Собака»



Воспитатель: Скучно ей было одной, решила она пойти искать себе друга. Пошла *направо по узкой прямой дорожке*, выберите и положите справа от собаки узкую прямую дорожку.

Воспитатель: и встретила...Отгадайте кого?

По полю скачет, ушки прячет,
Встанет столбом, ушки торчком.

Дети: Собака встретила зайца.

Воспитатель: Положите фигурку из блоков Дьенеша, которая бы напоминала вам зайца.

Воспитатель: Почему ты, Маша, положила круг? Какой заяц у тебя?

Дети: Я взяла круг, потому что зайчик пушистый, и т.д.

Воспитатель: А у тебя какая фигура напоминает зайчика?

Дети: ответы детей.

Воспитатель: Что же было дальше? Кто расскажет?

Дети: Собака предложила зайцу дружить. Заяц согласился. Наступила ночь, заяц уснул, а собака как залает. Испугался заяц, да и убежал.

Воспитатель: Ребята, покажите, как заяц убежал. Осталась собака одна. Загрустила она и снова пошла искать себе друга. Пошла *налево по узкой извилистой дорожке*. Положите *слева от собаки извилистую узкую* дорогу.

Воспитатель: Молодцы, и кого же она потом встретила?

Неуклюжий, косолапый,
Спит в берлоге, лижет лапу.

Дети: Собака встретила медведя.

Воспитатель: Поставьте фигуру, которая напоминает вам медведя. Какую фигуру ты выбрал? Почему? А какой у тебя медведь?

Дети: ответы детей.

Воспитатель: Что же случилось дальше?

Дети: Собака говорит медведю: «Давай с тобой дружить.» Согласился медведь. Но тут наступила ночь, медведь уснул, а собака как залает. Испугался медведь, да и убежал.

Воспитатель: Снова собака осталась одна, загрустила, никак себе друга не найдёт. Решила она снова пойти искать себе друга и пошла вниз *по широкой извилистой* дороге. Выложите *внизу от собаки широкую извилистую* дорогу.

И встретила...

За горами, за полями,

За высокими лесами

Хищник – ворище

Ночами рыщет,

Добычу ищет.

Дети: Она встретила волка.

Воспитатель: Поставьте фигуру, напоминающую волка. Какая у тебя фигура, какой волк?

Дети: ответы детей.

Воспитатель: Что случилось на этот раз?

Дети: Предложила собака волку дружбу, волк согласился.

Воспитатель: Стали они дружить, весело им было. Давайте и мы с ними повеселимся?

Физминутка.

Все движения разминки

повторяем без запинки!

Эй! Попрыгали на месте.

Эх! Руками машем вместе.

Эхе - хе! Прогнули спинки,

Посмотрели на ботинки.

Эге – ге! Прогнулись ниже

Наклонились к полу ближе.

Повертись на месте ловко.

В этом нам нужна сноровка.

Воспитатель: Теперь продолжим. Наступила ночь, волк уснул, а собака как залает. Испугался волк, да и убежал. Загрустила собака, видно не найти ей друга. Но всё же она снова пошла искать себе друга. Пошла она... куда?

Дети: Пошла она *вверх по прямой широкой дорожке*

Воспитатель: Правильно, выложите *вверху от собаки широкую прямую дорожку*.

Воспитатель: Кого же встретила собака на этот раз?

Дети: И встретила человека.

Воспитатель: Поставьте фигуру, напоминающую вам человека. Почему ты выбрал эту фигуру? Какая она?

Дети: Я выбрал потому что это фигура большая, высокая, толстая и др.

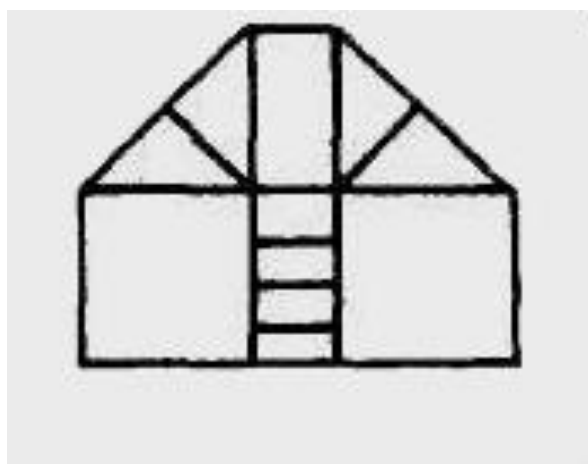
Воспитатель: Предложила собака подружиться, человек согласился. Только жить им было негде. Что же делать?

Дети: ответы детей.

Воспитатель: Предлагаю построить им кибитку. А в помощь вам будет вот этот образец.

Анализ образца.

Воспитатель: Посмотрите, из чего состоит кибитка? Из каких геометрических фигур? Какими геометрическими фигурами выложена крыша кибитки? Обратите внимание на то, как выложены треугольники. А какие в нижней части кибитки геометрические фигуры?



Игра – головоломка «Монгольская игра» «Кибитка»

Воспитатель: Что у тебя получилось? Сколько фигур в верхней части кибитки? Перечисли название фигур нижней части кибитки.

Дети: ответы детей.

Воспитатель: Кто расскажет, что было дальше?


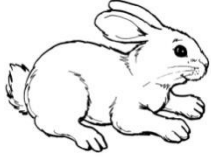


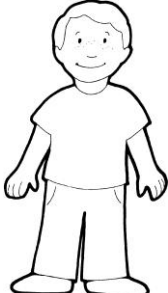
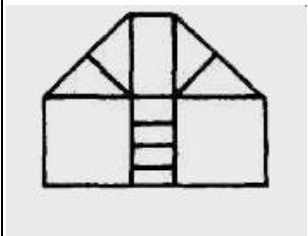
Дети: Наступила ночь, человек уснул, а собака как залает. Проснулся человек, вышел из кибитки и говорит: «Видно ты будешь мне хорошим другом!». И стали они вместе жить и дружить.

Работа по матрице

Воспитатель: Ребята, в книге есть еще картинки, подойдите к мольберту.

(Дети подходят к мольберту, на нем матрица по УДЕ)

Воспитатель: Кто желает подойти к мольберту и расставить картинки по порядку содержания этой сказки?

	левый столбец	средний столбец	правый столбец
верхний ряд			
нижний ряд			

Воспитатель: Сколько всего животных в этой сказке?

Дети: Всего 4 животных.

Воспитатель: Какие это животные?

Дети: Это дикие и домашние животные.

Воспитатель: Кого больше диких или домашних?

Дети: Диких больше на 2.

Воспитатель: А домашних меньше на сколько?

Дети: Домашних меньше на 2.

Воспитатель: Где находится человек?

Дети: В среднем столбце, нижнем ряду.

Воспитатель: Что находится в правом столбце, нижнем ряду?

Дети: Там находится кибитка.

Воспитатель: Найдите картинку, которая отличается от всех других и почему?

Дети: Это кибитка, потому что все остальные живые существа, а кибитка нет.

III. Заключительная часть.

Дети становятся в круг.

Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, а что такое дружба?

- Кто такой друг?
- Есть ли у тебя друг?
- Плохо или хорошо когда у тебя есть друзья?

Игровое упражнение «Дружбы круг»

Встаньте, дети, встаньте в круг,
Я твой друг и ты мой друг
Пусть будет шире дружбы круг.
В кругу стоят друзья твои
Ты им улыбку подари.
Слева друг и справа друг
А вместе это дружбы круг,
Другу справа руку пожми,
Передай ему тепло твоей руки.

Воспитатель: Ребята, мне книга говорит, что ей очень все ваши ответы и знания. Она благодарит вас за рассказ ее любимой сказки, но ей пора уходить. Давайте попрощаемся с ней.

Дети: До свидания!

Конспект НОД по познавательному развитию **Тема: «Рассматривание и сравнение воробья и вороны»**

Цель: создать условия для расширения представлений воспитанников о воробье и вороне.

Задачи:

- Расширить представления детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании.
- Формировать умение распознавать птиц (воробей, ворона) по способам передвижения, издаваемым звукам.
- Познакомить с новыми словами: нахохлились, чирикают, щебечут, покрылось пухом, зимовать, корм.
- Воспитывать заботливое отношение, интерес к птицам.
- Дать возможность отразить свои впечатления в рисунках.

Планируемые результаты: Дети проявляют интерес к информации, которую получают во время общения и игр; активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; умеют поддерживать беседу, с интересом выполняют задания педагога.

Материал и оборудование: аудиозапись чириканье воробья и карканье вороны; картинки с изображением птиц, емкости с кормом для птиц (просо, хлебные крошки, пшено, ячмень), раскраски и цветные мелки.

Ход НОД:

1. Водная часть.

Воспитатель: Ребята, к нам прилетели наши младшие друзья, а какие друзья, вы узнаете, если отгадаете загадку:

«Различаемся мы цветом,

Встретишь нас зимой и летом,

Если крыльями взмахнем,

Будем в небе голубом.

Каркать петть и ворковать.

Нас зимою покормите...

Дети, кто мы? Назовите/» (*птицы*)

(*воспитатель включает аудиозапись*).

Воспитатель: Ребята, чьи голоса вы слышите, вы их узнали?

(*вороны каркают, воробьи чирикают*).

Воспитатель: Правильно, это вороны и воробьи, о них мы с вами сегодня узнаем много интересного.

2. Основная часть.

Воспитатель: А сейчас мы с вами рассмотрим иллюстрации птиц. Интересно, вы их узнаете? *(выставляет по одной картинке с изображением птиц — ворона, воробей, одновременно загадывает загадки).*



1. Умный мальчишка
В сером пальтишке
Прыгает, шныряет,
Крошки собирает. *(Воробей)*

2. Серая Матрена,
Платье чернено.
На ветку села,
Громко «кар» запела. *(Ворона)*



Воспитатель: Молодцы ребята! Узнали птиц. А где мы их с вами видели?

Дети: Птицы сидели на ветках деревьев. Видели на участке, около кормушки.

Воспитатель: Сейчас мы с вами внимательно рассмотрим ворону и воробья и сравним их: чем они отличаются друг от друга.

Рассматривание иллюстрации с изображением вороны и воробья: отличия друг от друга. Вопросы к детям :

- Какого размера птицы? (воробей — маленький, а ворона — большая).
 - Что можно сказать об окраске перьев? (воробьи коричневые с серым, а перья у вороны на крыльях и хвосте чёрные, а туловище серые).
 - Вспомните мы с вами наблюдали: как ведут себя птицы во время еды? (воробьи прыгают, перелетают с места на место. Вороны важно вышагивают, берут пищу клювом и отлетают в сторону)
- Воспитатель: Молодцы! Обо всех различиях рассказали. Запомнили, чем отличаются ворона и воробей друг от друга?

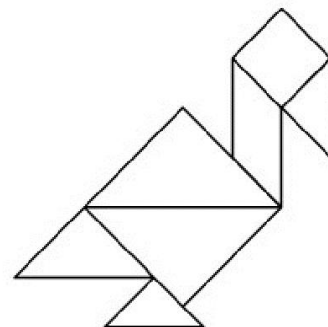
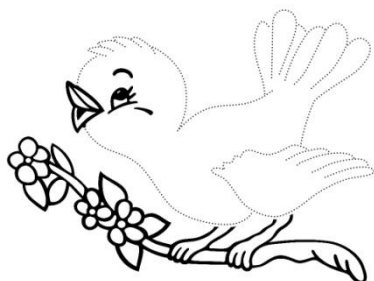
Игровое упражнение. «Воробьи и вороны».

Воспитатель: Предлагаю по схеме выложить ворону (Дети по схеме выкладывают ворону из «Танграма»)

Воспитатель: По точкам соедините воробья.

(дети по точкам соединяют воробья)

Рассматривание
иллюстраций



с

изображением вороны и воробья :

Назвать сходства. Воспитатель: А сейчас расскажем, чем птицы похожи.

1) Что общего у птиц? *(есть туловище, голова, по две лапки, по два крыла, хвост, клюв).*

2) Чем покрыто тело птиц?*(тело покрыто перьями).*

3) Улетают в теплые края воробей и ворона? *(нет. Это зимующие птицы).*

4) Что мы слышим, когда птицы собираются у кормушки? *(щебечут, громко кричат).*

Воспитатель: Почему? *(«просят» у нас крошек, зовут к кормушке своих «друзей»).*

Молодцы! Хорошо рассказали о птицах.

Давайте с вами поиграем в игру «Воробей». *Встаем в круг Подвижная игра «Воробей» (на стихи И. Демьянова)*

Среди белых голубей (дети идут по кругу)

Скачет шустрый воробей (один ребёнок прыгает по кругу в противоположную сторону)

Воробушек - пташка, серая рубашка

Откликайся, воробей! (грозят пальцем)

Вылетай и не робей (дети закрывают ворота, а «воробей» пытается вылететь).

Воспитатель: Шустрый воробей, а вылететь не смог. Ребята, а вороны и воробьи перелетные птицы?

Дети: Нет, они остаются зимовать.

Воспитатель. Правильно, воробьи и вороны зимующие птицы.

Воспитатель: К зиме у птиц тело под перьями покрывается пухом.

- И поэтому им теплее. К ночи они летят в парк или в ближайший лес и там ночуют на ветках деревьев, прячут свой клюв и лапки в пёрышки и так спасаются от мороза.

- А чем мы можем помочь птицам в это трудное время? *(смастерить кормушки, накормить).*

- Какой корм можно положить в кормушку? *(Крупу, крошки хлеба, семена растений.)*

- Воробьи очень любят овес и пшено. Можно кормить птиц крошками пшеничного хлеба.

- Как вы думаете, а чем можно накормить ворону? Она ест все - и семена, и хлеб, и даже кусочки овощей и фруктов.

- Да, этим люди помогают выжить птицам в холодную зиму.

- Давайте и мы с вами приготовим корм для птиц.

Игра «Накорми птиц» *(выставить подносы с кормом: зерно, семечки, пшено, крошки, кусочки овощей хлеба, пуговицы, бусинки, проволока - и предложить детям выбрать, чем можно накормить птиц, а что не годится для корма)*

Воспитатель: Назовите, какой корм выбрали для птиц (зерно, семечки, хлебные крошки, кусочки хлеба, овощей для вороны)
Воспитатель: Что не годится для корма? (провода, бусинка, пуговица).
Молодцы! Все справились с заданием!

Рефлексия.

Дидактическая игра «Воробей и ворона» (с мячом) Воспитатель.
Воспитатель: Ребята, давайте с вами поиграем и вспомним, чем отличаются ворона и воробей. Встаньте в круг. Я буду кидать вам мячик, и задавать вопросы, а вы должны ответить на них.

- Воробей маленький, а ворона крупная.
- Воробей имеет серо-коричневую окраску, а воронасеро-черную.
- Воробы держатся стайкой, а ворона.... одна.
- У воробья клюв маленький, короткий, прямой, а у вороны... он большой, несколько изогнутый.
- Воробей чирикает, а ворона.... каркает.
- Воробьям нравятся крошки хлеба, а ворона ест.... кусочки хлеба, овощей.

Рефлексия.

- Давайте вспомним, ворона и воробей – какие птицы? (Это зимующие птицы.)
- Что значит «зимующие» птицы?
- Какие еще птицы есть, кроме зимующих? (Перелетные)
- Что значит перелетные?
- Чем питаются птицы зимой? (Ягодами, семенами, крошками, крупой)
- Мне очень понравилась ваша работа и ваши ответы на вопросы.
- А что вам понравилось и запомнилось больше всего? (Ответы детей)

**Конспект образовательной деятельности
по развитию речи в старшей группе ДООУ.
Калмыцкая народная сказка «Храбрый лев».**

Программное содержание:

Ознакомление детей с калмыцкой народной сказкой «Храбрый лев».
Развитие умений пересказывать сказку

Задачи:

- Знакомство детей с калмыцкой народной сказкой «Храбрый лев».
- Обучение детей пересказыванию сказки, опираясь на наглядную и пространственно – временную модель сказки.
- Развитие действий моделирования игрового пространства при проведении игры – драматизации.
- Развитие выразительной речи и выразительных движений детей.
- Воспитание интереса к живой природе.

Оборудование: компьютер, экран, проектор, магнитофон, обозначения для модели (цветные кружки), фланелеграф, напольные подушечки, игровое оборудование – колодец.

Ход НОД

1. Введение в тему.

(Дети собираются рядом с педагогом, который задает вопрос)

Педагог: Ребята, сегодня в нашей группе появилось что-то новое, даже необычное. Как вы думаете, что же это?

Дети: Новые книги, игрушки, колодец.

Педагог: Да, вы подметили все верно. Предлагаю вам ближе подойти к колодцу. Скажите, пожалуйста, а для чего нужны колодцы?

Дети: В колодце вода необходимая для людей. Из колодца можно испить чистую воду и др.

Педагог: Да, в каждом поселении, а у калмыков в каждом месте кочевья, обязательно были колодцы с полезной, ключевой водой, так необходимой для жизни людей. У колодца часто, вот как мы с вами, собирались жители, вели неспешный разговор.

Ой, ребята, а у колодца кто-то оставил лист бумаги, точно что-то хотел написать или нарисовать. Как же нам узнать?

Дети: Надо спросить людей, узнать, кто оставил. Самим нарисовать что-либо и др.

Педагог: Ребята, а ведь не зря колодезная вода считалась волшебной. Нам поможет живительная сила воды.

(Педагог набирает в ладоши воду из «колодца» и проводит мокрой рукой по листку, там появляется заранее нарисованный воском или белым восковым мелком силуэт кисточки – кончик хвоста льва).

Педагог: Что же это?

Дети: Это листочек, цветок, чаша, хвост и др.

2. Просмотр видео фильма.

Педагог: Сегодня в нашем групповом кинотеатре показывают фильм. Есть предложение пройти посмотреть его и внимательно подумать над этой загадкой.

(Дети разворачиваются к экрану и смотрят видеофильм, где показан сам лев, слышится его рык, показано место его обитания и т.д. Всего 1-1,5 мин).

3. Эвристическая беседа.

Дети: Это хвост льва.

Педагог: Да, теперь-то нам всем стало ясно, что это хвост льва.

Педагог:

- Какого льва вы видели, опишите его.
- Где они обитают?
- Обитают ли львы в Калмыкии?
- А почему их не встретишь в степях Калмыкии?
- Хотя они и не обитают в наших степях, но зато встречаются в калмыцких сказках. Я сегодня вам расскажу калмыцкую народную сказку «Храбрый лев»

(Педагог и дети садятся на напольные подушки «ширдык» - сидельная подушка калмыков).

4. Рассказывание сказки.

(пересказ должен быть эмоционально окрашенным, интонационно-выразительным)

Педагог: Калмыцкая народная сказка «Храбрый лев».

Бежал по степи заяц и захотелось ему напиться воды. Остановился он, огляделся по сторонам, видит: недалеко колодец. Заяц подбежал к колодцу, посмотрел вниз и... в ужасе поскакал от колодца куда глаза глядят... Навстречу зайцу лиса.

- Куда ты так быстро бежишь, приятель? – спрашивает она.

- О, вот на дне колодца я видел страшного зверя: морда кривая, уши длинные и выпрыгнуть собирается.

Лиса, поверив зайцу, испугалась и побежала вместе с ним. Бегут не оглядываясь. Навстречу им медведь.

- Эй, стойте! Что такое? – кричит медведь.

Беглецы рассказали медведю, что их испугало, тот также струсил и побежал вместе с ними подальше от колодца. По дороге встречались и присоединялись и другие звери... Тут бы и делу конец. Но повстречался лев. Звери замерли от страха и остановились.

- Что такое? – грозно рыкнул лев.

Звери наперебой начали рассказывать о чудовище, живущем в колодце. Лев не поверил и заявил, что пойдет сам убедиться в правде. Звери с ужасом смотрели на него и умоляли не ходить на верную гибель.

- Труссы! – рыкнул лев и приказал им идти с ним.

Оробели звери: и назад вернуться страшно, и льва прогневить боязно. Звери пошли за ним, боязливо прижимаясь друг к другу: страх объединял их. Подошли к колодцу.

- Ну, где тут чудовище? Пусть-ка оно выходит, - сказал лев и, обратившись к зверушкам, презрительно промолвил:

- Эх вы, труссы! Если бы было какое-либо чудовище – оно бы давно выскочило и догнало бы вас...

Звери приободрились, а лев подошел к краю колодца. Взглянул и гневно зарычал... Звери попятились назад. Лев увидел, что со дна колодца смотрело на него косматое чудовище со страшной мордой, гневным взором и готовилось как бы скакнуть вверх. Рыканье льва становилось гневнее и гневнее. Но и «колодезный» зверь не уступал ему. Зверушки стояли и дрожали ...

Лев бил себя хвостом по бокам, рыл лапами землю, потрясал длинной гривой... Но и чудовище не уступало ему и, как бы передразнивая, проделывало то же самое...

И гордый лев, приняв своё отражение в воде, как и заяц, за чудовище, не стерпел. Ринулся в колодец – и там нашел свою смерть.

5. Словарная работа.

Педагог: Как вы понимаете слова и выражения:

- Говорить наперебой – сразу всем вместе, хором, не слушая друг друга;
- Оробели – испугались, забоялись, стали не смелыми;
- Взор – взгляд;
- Ринулся в колодец – бросился в колодец.

6. Беседа по сказке.

Педагог: Сказка называется «Храбрый лев», в чем заключается храбрость льва?

Дети: Он храбрый потому, что он бросился на страшного зверя – чудовище. Его храбрость в защите других зверей.

Педагог: Что за «зверь» жил в колодце?

Дети: В колодце все звери видели свое отражение.

Педагог: Нужно ли было прыгать льву в колодец? Как было ему узнать, что там никого нет?

Дети: Не надо было прыгать в колодец. Можно было бросить камень в колодец и тогда отражение – чудовище исчезло бы. Можно было изменить тактику общения с чудовищем – улыбнуться, например и др.

Педагог: Как вы понимаете пословицу «Не сила красит храбрость, а ум». (ответы 3-4 детей)..

7. Физминутка. Игра – драматизация «Отражение».

Педагог: Знаете, я думаю, что, если бы лев знал игру «Отражение», он бы так не поступил.

(Дети встают в круг, педагог на ухо одному ребенку говорит задание, другие дети должны повторить, отобразить и угадать, что это было за задание)

Педагог: Изобразите мимикой лица, пластикой тела, то, что я вам скажу:

- По степи весело скакал заяц.
- В ужасе заяц отскочил.
- Колодезное чудовище: морда кривая, уши длинные.
- Услышала лиса и удивилась.
- Испугался медведь.
- Разгневался лев, зарычал и т.д.

8. Выбор обозначений для пересказа сказки.

(Педагог подводит детей к мольберту)

Педагог: Ребята, я предлагаю всем вместе выбрать из предложенных символов (цветных кружков) обозначения главных героев и всего необходимого для пересказа этой сказки.

(детям предлагаются количество цветом как можно больше, для вариативного выбора)

Педагог: Кто первым подбежал к колодцу?

Дети: первым к колодцу подбежал заяц.

Педагог: Каким цветом мы его обозначим?

Дети: Серым цветом.

Педагог: Почему? (ответы детей)

Педагог: Вспомните, кого встретил заяц первым?

Дети: Заяц встретил лису.

Педагог: Как мы ее обозначим?

Дети: Обозначим оранжевым цветом.

Педагог: Почему? (ответы детей)
 Педагог: Кого встретили заяц и лиса вместе?
 Дети: Звери встретили медведя.
 Педагог: Каким цветом мы его обозначим?
 Дети Мы его выделим коричневым цветом.
 Педагог: Почему? (ответы детей)
 Педагог: Кого звери увидели вслед за медведем?
 Дети: Они встретили льва.
 Педагог: Каким цветом мы его выделим?
 Дети: Мы его выделим желтым цветом.
 Педагог: Почему? (ответы детей)
 Педагог: Где они увидели «чудовище»?
 Дети: «Чудовище» они увидели в колодце.
 Педагог: Как мы его обозначим?
 Дети: Мы его обозначим голубым цветом.
 Педагог: Почему? (ответы детей)

9. Составление наглядной пространственно-временной модели.

(дети садятся на стулья)

Педагог: А теперь мы вместе можем составить «подсказку» для рассказывания калмыцкой сказки «Храбрый лев».

(педагог приглашает по двое детей, один из которых пересказывает эпизод сказки, второй – выкладывает модель).

<p style="text-align: center;">○</p> <p>Бежал по степи заяц и захотелось ему напиться воды. Остановился он, огляделся по сторонам, видит: недалеке колодец.</p>	<p style="text-align: center;">○ ○</p> <p>Заяц подбежал к колодцу, посмотрел вниз и... в ужасе поскакал от колодца куда глаза глядят...</p>	<p style="text-align: center;">○ ○</p> <p>Навстречу зайцу лиса.</p> <p>- Куда ты так быстро бежишь, приятель? – спрашивает она.</p> <p>- О, вот на дне колодца я видел страшного зверя: морда кривая, уши длинные и выпрыгнуть собирается.</p> <p>Лиса, поверив зайцу, испугалась и побежала вместе с ним. Бегут не оглядываясь.</p>
---	---	--

<p style="text-align: center;">○ ○ ○</p> <p>Навстречу им медведь.</p> <p>- Эй, стойте! Что такое? – кричит медведь.</p> <p>Беглецы рассказали медведю, что их испугало, тот также струсил и побежал вместе с ними подальше от колодца...</p>	<p style="text-align: center;">○ ○ ○ ○</p> <p>Повстречался лев. Звери замерли от страха и остановились.</p> <p>- Что такое? – грозно рыкнул лев.</p> <p>Звери наперебой начали рассказывать о чудовище, живущем в колодце. Лев не поверил и заявил, что пойдет сам убедиться в правде. Звери с ужасом смотрели на него и умоляли не ходить на верную гибель.</p> <p>- Труссы! – рыкнул лев и приказал им идти с ним.</p> <p>Оробели звери: и назад вернуться страшно, и льва прогневить боязно. Звери пошли за ним, боязливо прижимаясь друг к другу: страх объединял их. Подошли к колодцу.</p> <p>- Ну, где тут чудовище? Пусть-ка оно выходит,</p> <p>- сказал лев и, обратившись к зверушкам, презрительно промолвил:</p> <p>- Эх вы, трусы! Если бы было какое-либо чудовище – оно бы</p>	<p style="text-align: center;">○ ○</p> <p>Лев увидел, что со дна колодца смотрело на него косматое чудовище со страшной мордой, гневным взором и готовилось как бы скакнуть вверх.</p> <p>Рыканье льва становилось гневнее и гневнее. Но и «колодезный» зверь не уступал ему. Зверушки стояли ни живы ни мертвы...</p> <p>Лев бил себя хвостом по бокам, рыл лапами землю, потрясал длинной гривой... Но и чудовище не уступало ему и, как бы передразнивая, проделывало то же самое...</p> <p>И гордый лев, приняв своё отражение в воде, как и заяц, за чудовище, не стерпел. Ринулся в колодец – и там нашел свою смерть.</p>
--	--	--

	давно выскочило и догнало бы вас...	
--	--	--

Педагог: Ребята, давайте придумаем, как сказка могла закончиться иначе. Ведь, так грустно, что лев в этой сказке погибает.

Дети: придумывают разные варианты окончания сказки.

10. Итог. Анализ.

Педагог: А вы видели свое отражение в колодце? Я предлагаю нам всем вернуться к колодцу и посмотреть.

(Дети смотрят по 2-3 ребенка)

Педагог: У этого колодца мы с вами узнали многое. А что вам больше запомнилось. Кого бы вы сегодня выделили и отметили? (Ответы детей)

Педагог: Смотрите, а у колодца какие-то большие красивые камни, переверните их. (На этих камнях изображение главных героев сказки). Это колодец дарит нам на память изображение главных героев сказки, что бы мы сами могли ее рассказывать при помощи театра камней.

Конспект тематического занятия «Путешествие по калмыцким народным сказкам»

Программное содержание:

- Показать детям удивительный мир калмыцких народных сказок, их мудрость и красоту; закрепить любовь и уважение к сказкам.
- Поощрять выразительное чтение знакомых отрывков из сказок, используя интонации радости, печали, вопроса, удивления
- Поддерживать положительное эмоциональное отношение детей от встречи с любимыми героями сказок, где побеждает добро, дружба, смелость
- Развивать память, внимание.
- Развивать умение слышать и слушать вопрос.
- Способствовать формированию познавательного интереса к сказкам

Предварительная работа

- Чтение, рассказывание калмыцких народных сказок.
- Рассматривание иллюстраций
- Прослушивание калмыцких народных мелодий.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Материалы и оборудование: музыкальный центр, картинки животных из калмыцких народных сказок, карта пути, текст загадок, ТСО, магниты, карточки с цифрами, разрезные картинки.

Используемые технологии:

- Игровая - ценное средство воспитания и развития детей.
- Здоровьесберегающая технология направлена на то, чтобы не допускать умственных, физических и эмоциональных перегрузок.
- Технология организации «ситуации успеха» помогает координировать процесс личностного роста детей.

Ход занятия

Воспитатель. Здравствуйте, ребята! Сегодня мы отправимся в удивительное путешествие по калмыцким народным сказкам. С этими сказками знакомы не только вы, но и ваши мамы и папы, бабушки и дедушки.

Воспитатель: К путешествию готовы?

Дети: Да!

Воспитатель. Чтобы нам было интересно, я нарисовала карту. Это- наш детский сад, отсюда начинается наш путь, здесь ставим магнит на цифру 1. Мы должны добраться до цифры 7, выполнив 6 заданий, там вас ждут призы в этом красивом сундучке. А чтобы начать путь надо ответить на первое задание. Закройте глаза и скажите вместе со мной.

Салькн, салькн үләнә

Модн, модн нәәхлнә

Салькн, салькн намаг

Хальмг туульд орул!.

Задание №1. Узнай персонажа из сказки по картинке.

Надо назвать из какой сказки персонаж, сказать, как его зовут, и рассказать, какой он.

Детям предлагается персонажи из сказки «Петух и павлин» , «Веселый воробей», «Злая ворона».

Дети рассказывают об этих героях.

Задание №2.

Воспитатель. Сышнен рык льва. (Дети разворачиваются к экрану и смотрят видеофильм, где показан сам лев, слышится его рык, показано место его обитания и т.д.

Всего 1-1,5 мин).

Воспитатель. Из какой он сказки?

Ответы детей.

Задание №3. «Сложи картинку»

Детям предлагаются два конверта с пазлами. Необходимо собрать картинку, назвать сказку и персонажей, встречающихся в этой сказке. (Разрезные картинки к сказкам «Как собака друга искала» и «Сказка про трусливого зайца»).

Подвижная игра «Найди свою пару»

Воспитатель. А сейчас поиграем. Пусть каждый возьмёт картинку со сказочным героем и по сигналу найдет героя из этой же сказки, чтобы образовалась пара.

Воспитатель: Мы прошли половину пути. Отмечаем это на карте цифрой 4.

Задание №4. Продолжи сказку.

Воспитатель. Я начинаю рассказывать сказку, а вы продолжите. /воспитатель начинает рассказывать отрывки из сказок, дети продолжают/.

Задание №5. Загадки.

Заворчал живой замок,
Лег у двери поперек,
Две медали на груди,
Лучше в дом не заходи! (Собака)
Не царь, а в короне,
Не всадник, а со шпорами.
Сторожем не служит,
А всех рано будит.(Петух)

Хвост раскрылся сам собой,
Словно веер расписной.
У хвоста есть властелин –
Независимый ... (павлин)

Весёлой стайкой налетают-
Сыпь больше крошек, не жалей,
А зазевался-улетает
С горбушкой в клюве ...
(Воробей)

Конкурс №6 Прочитай наизусть.

Воспитатель. Ребята, вы знаете много стихотворений о персонажах названных сказок. Кто хочет рассказать их?

Дети по желанию рассказывают стихотворения .

Высказывания детей «Я хочу быть похожим на героя _____ из сказки _____, так как _____».

Подведение итога занятия вместе с детьми.

Воспитатель. Вот и подошло к концу наше путешествие по калмыцким народным сказкам . Вы очень хорошо знаете калмыцкие народные сказки.

Вы – молодцы!

Всем вручаются призы.

Призы детям: солнышко

**Викторина по калмыцким народным сказкам с родителями
воспитанников
«Волшебный мир сказки»**

Программное содержание: Закрепление содержания калмыцких народных сказок. Прививать интерес к сказочному фольклору калмыцкого народа.

Материал: Книга-шкатулка, украшенная калмыцким народным узором. Иллюстрации к калмыцким народным сказкам.

Ход:

(зал оформлен иллюстрациями к калмыцким народным сказкам)

Воспитатель: Итак, друзья, начнем программу,

Затей у нас большой запас.

А для кого они? Для вас.

Мы знаем, вы любите игры,

Песни, загадки и пляски.

Но нет ничего интересней,

Чем наши волшебные сказки.

Воспитатель: Сегодня у нас викторина по сюжетам калмыцких народных сказок. Участвуют 2 команды.

Команда	1
---------	---

Команда	2
---------	---

За каждый правильный ответ команда получает по альчику.

Результаты викторины огласят члены жюри:

- 1.
- 2.
- 3.

Конкурс 1. «Хорошо ли ты знаешь сказки?»

(По иллюстрациям участники называют сказки «Петух и павлин», «Веселый воробей» и др.)

Конкурс 2. «Ушки на макушке»

(Дети слушают отрывки из сказок и определяют название)

- Налетел вихрь, ворвался в кибитку, закружил шерсть, в трубу выбросил, обратно в трубу вкинул. Рассердились старухи, побили со зла детей,— и началось: дети кошку шлепают, князь табунщиков бьет, табунщики волка лупят, волк козу дерет, коза голову терна кусает.

А злая ворона по земле подскакивает, смотрит на всех, смеется не умолкая.

(«Злая ворона»)

- Хороша жизнь, чудесна! Жить надо не унывая. Стойким будь, бодрым будь, веселым будь!

(«Веселый воробей»)

Давным-давно это было. Однажды заяц собирал листья под раскидистым деревом. Рядом была большая лужа с водой. Вдруг с дерева сорвался лист и со звуком "чал" упал в воду. Заяц, услышав этот звук, сильно испугался. Он крикнул что было сил: "Кто-то упал в воду, и раздался звук "чал"!

(Сказка о трусливом зайце»)

По широкой вольной степи бежал серый заяц. Стал он мучиться от жажды, видит - невдалеке колодец. Посмотрел он в колодец, испугался чего-то и стал убегать. Бежал он так быстро, что сердце чуть не выскакивало из груди. И встретил он лису.

(«Сказка «Храбрый лев»)

Однажды павлин собрался в далёкие края в гости. Грустен был павлин, что наряд его слишком беден. С завистью он смотрел на петуха и думал: «Каким бы я был счастливецом, если бы имел такой красивый наряд, как у петуха. Что у меня есть? Кроме жалких перьев, ничего. Разве я могу появиться в чужом краю в таком убогом виде! Нет, мне стыдно показаться в таком виде чужим.

(«Сказка «Петух и павлин»)

Давным-давно, в одно прекрасное время жили старик со старухой. Однажды они зарезали овцу, сделали из селезенки подношение - деедже. Есть деедже было некому - не было детей, и поэтому все осталось на ночь. Встали они утром и видят, что селезенка прилипла ко льду.

(«Сказка «Человек-силач»)

Конкурс 3. «Нарисуй мне схему калмыцкой сказки»

Команды рисуют мнемосхему к калмыцкой сказке, соперники угадывают и рассказывают содержание сказки.

Калмыцкий танец с пиалами.

Конкурс 4. «Угадай-ка» (калмыцкие народные загадки)

- Котел маленький, каша вкусна (орех)
- Бежит вприпрыжку, выше верблюда, ниже собаки (птица)
- Ходит без ног, летает без крыльев (туча)
- На подушке денежка (луна)
- У железной свиньи хвост из бечевки (игла)
- В огне, величиной с орех, грелся весь народ (солнце)
- У четырех братьев одна шапка (стол)
- На вешалке пять гусей (пальцы)
- С боку дороги кипит черный котел (муравейник)
- На верхушке кибитки полблина (месяц)

Конкурс 5. «Одень шапку» (калмыцкая народная игра)

Конкурс 6. Пословицы о труде

Небрежный человек делает дважды.

Глаза боятся, а руки делают.

Рыба живет водой, человек – своим трудом

Чем все время быть последним, лучше один раз быть первым.

Воспитатель: Молодцы! Вы справились со всеми заданиями.

Слово членам жюри.

Воспитатель:

Есть, возможно, уголок красивей,

Есть богаче, шире есть края.

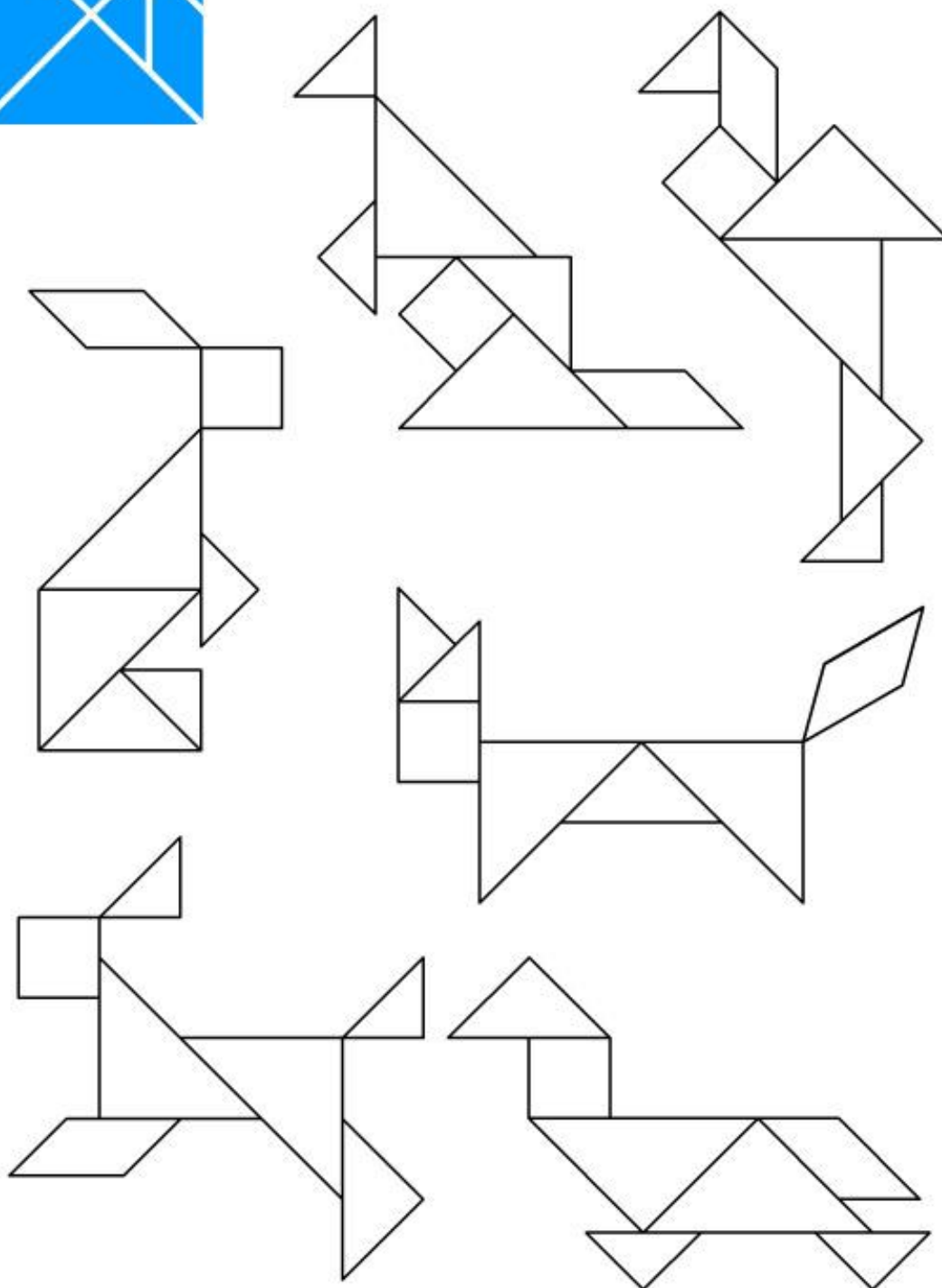
Только мне из всей нашей России

Ближе к сердцу Калмыкия моя!

ИГРА – ГОЛОВОЛОМКА «ТАНГРАМ»

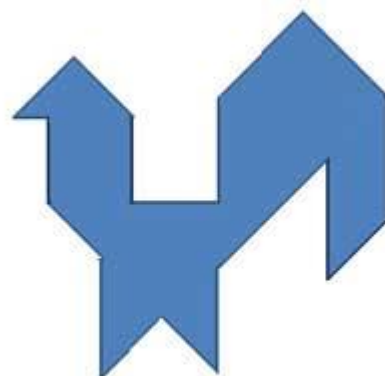
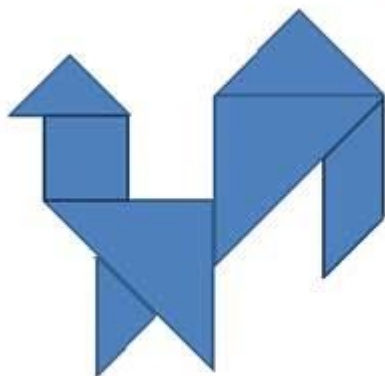


"Танграм"

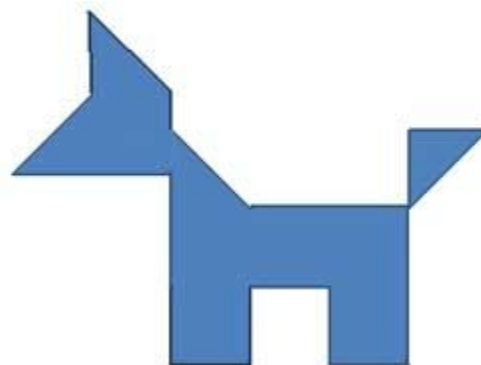
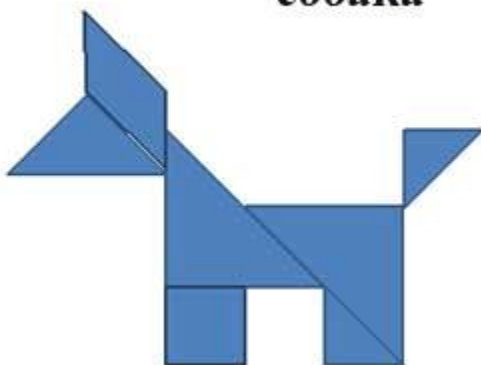


ИГРА – ГОЛОВОЛОМКА «ТАНГРАМ»

петух

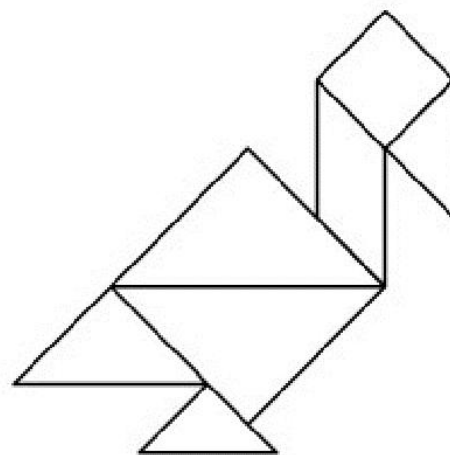


собака

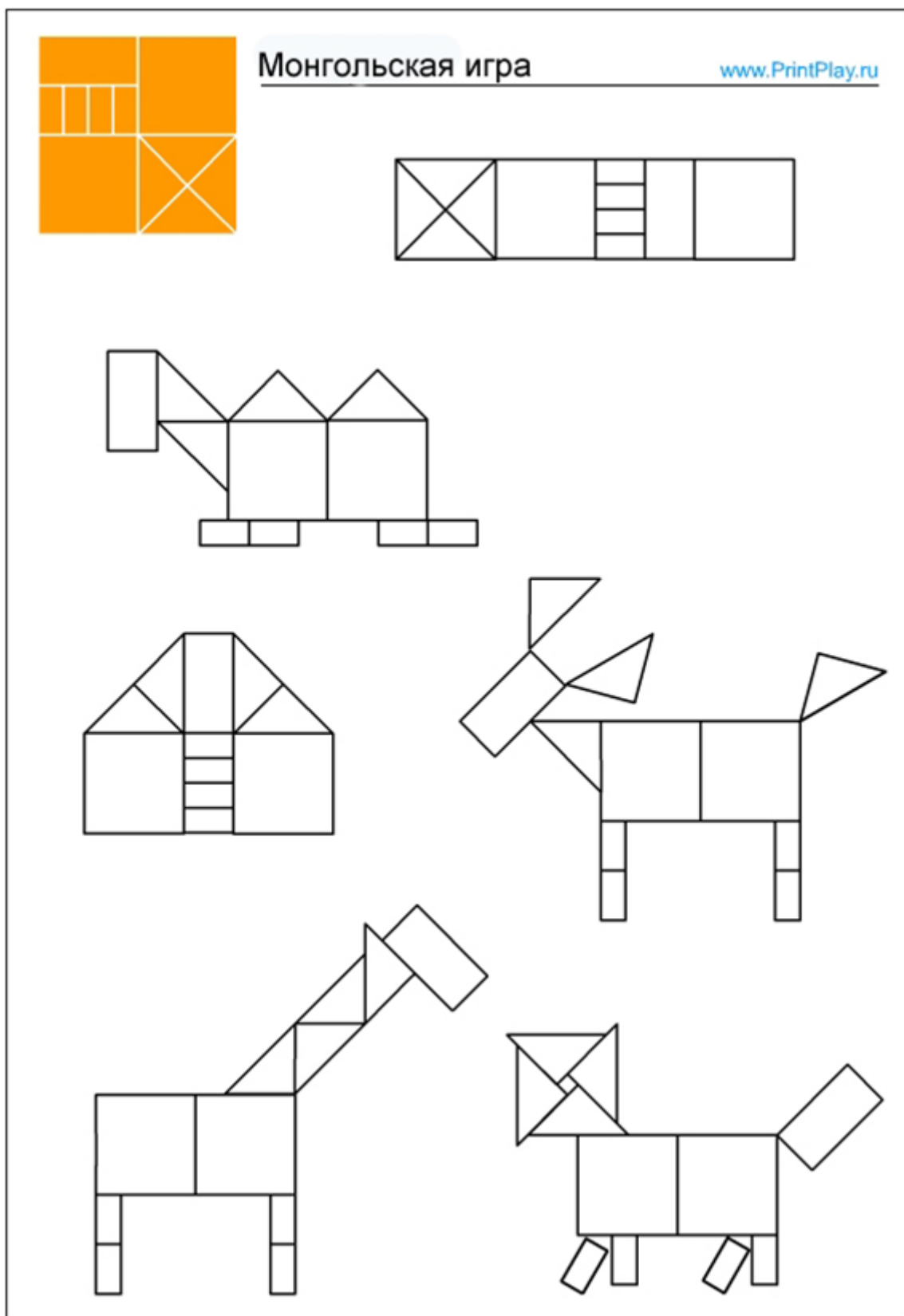


karakyli.ru

«Ворона»



ИГРА-ГОЛОВОЛОМКА «МОНГОЛЬСКАЯ ИГРА»



Калмыцкие народные сказки – одно из ярких и высокохудожественных проявлений духовной культуры народа, — создавшиеся на протяжении многих веков талантливыми представителями народа» канд. филол. наук. . Т. Г. Басангова

Калмыцкая сказка – это менталитет, психология и мудрость Востока, буддийское учение, история жизнь и быт кочевой цивилизации, оставившей заметный след на Земле.» профессор доктор педагогических наук О. Д. Мукаева.

Изумительным педагогическим шедевром является **калмыцкая сказка**, поражающая своей мудростью» академик РАО Г.Н. Волков. Поистине неисчерпаемым источником народной мудрости являются калмыцкие сказки. **Калмыцкие сказки** это завершённые художественные произведения, в которых используются веками сложившиеся приёмы и способы отображения трудовой жизни и восприятия природы. У.Э.Эрдниев.

Калмыцкие сказки – это драгоценное наследие оставленное нам далёкими предками, сказки переходят из рук в руки , идут из сердца к сердцу, помогая нам стать добрыми и смелыми надёжными и бескорыстными, учат любить Родину свою землю из них узнаете о своеобразии народного характера и быта, одежды и обычаев калмыков, познакомитесь с удивительной природой» Президент Республики Калмыкия К. Н. Илюмжинов.

Таким образом калмыцкая сказка является усилителем воспитательного значения педагогических средств.

Классификация калмыцких сказок

Мир калмыцких сказок разнообразен и подвижен.
волшебные или фантастические
бытовые (новеллистические)
сатирические
богатырские
аллегорические сказки о животных.

Как дошли к нам калмыцкие сказки

В прошлом калмыки были кочевым народом. Хозяйственные заботы заполняли всё время калмыка. Но случались и счастливые минуты отдыха которые они проводили за слушанием сказок. Их рассказывали повсеместно люди всех возрастов, от мала до велика, мужчины, женщины, дети. Они передавались из уст в уста из поколения в поколение.

Калмыцкие сказки как жанр были открыты и в некоторой степени описаны, благодаря научным устремлениям русских и немецких учёных. Первые публикации калмыцких сказок связаны с именем Б.Бергманом, Г

Рамстедт финский учёный, профессор В. Л. Котвич, и его учеником гордостью нации, первым калмыцким учёным Номто Очировым.

Хотя у калмыков имеется весьма много **сказок**, они небыли опубликованы лишь по тому, что им не придавали никакого значения. Русскому человеку крайне затруднительно собирать и записывать калмыцкие сказки. И только по тому, что я искренне и от всего сердца люблю калмыцкий народ, я не жалея своих сил, взялся за изучение калмыцкого языка и собрал **калмыцкие народные сказки** с тем, чтобы все люди, населяющие земной шар, знали об этих сказках донской казак, калмыковед И. И. Попов. Многие сказочные сюжеты переведены И. И. Поповым на русский язык.

