

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 10 «Белочка»

Принята на педсовете № 5  
от «15» мая 2014г.

Утверждаю:  
заведующий МБДОУ ДСКВ №10  
С. А. Головина  
приказ № 185 от 15.05.14г.

## Рабочая программа (ПРОЕКТ)

*воспитателя ДОУ*

с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования  
(приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155)  
по реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования

**«От рождения до школы»**

под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

группы общеразвивающей направленности детей 5-го года жизни

Нижневартовск  
2014

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1.Пояснительная записка
2. Приоритетное направление деятельности средней группы
3. Описание нормативных документов, использованные при написании программы
- 4.Возрастные особенности детей 4-5 лет
- 5.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
- 6.Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей
- 7.Перечень основных видов организованной образовательной деятельности
- 8.Комплексно-тематическое планирование содержания психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей
- 9.Работа с родителями.
- 10.Результаты освоения программы
- 11.Учебно-методическое сопровождение
12. Целевые ориентиры освоения программы
- 13.Использованная литература

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в виде развернутого перспективного планирования на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - в соответствии с Федеральными государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей среднего дошкольного возраста.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка<sup>1</sup>.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

<sup>1</sup>

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. Л. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 4-5.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

#### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАЗРАБОТАНА В СООТВЕТСТВИИ СО СЛЕДУЮЩИМИ НОРМАТИВНЫМИ ДОКУМЕНТАМИ:**

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Уставом МБДОУ.
6. Лицензией (1107 от 28.01.2013 г. серия 86ЛО1 № 0000280 на право осуществления образовательной деятельности, срок действия – бессрочно.).

#### **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ (СРЕДНЯЯ ГРУППА)**

Ребенок в 4-5 лет имеет представление о том, как надо (не надо) себя вести, об особенностях полового поведения. В поведении сверстников и своем выделяет его несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Усиливается взаимный контроль детей за поведением друг друга. Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвлекаться на более интересные занятия. Во взаимодействии с другими проявляет (но не всегда) социально одобряемые формы поведения.

#### **ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

Основное приоритетное направление средней группы по реализации Программы - создание условий для физического развития,

социально - коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития ребенка.

В группе целостность образовательного процесса обеспечивается путем применения комплексных и парциальных образовательных программ нового поколения:

#### **КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (АВТОРЫ: ВЕРАКСА Н.Е., КОМАРОВА Т.С., ВАСИЛЬЕВА М.А.)**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа в полном объеме реализуется в группе.

Срок реализации Программы – 1 год (2014 -2015 учебный год)

#### **РЕЖИМ ДНЯ В ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

**РЕЖИМ ДНЯ В ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**  
**ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Средняя 4-5 лет</b>
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.15-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.08
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.08-8.55
Подготовка к занятиям	8.55-9.00
Занятия	9.00-9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Занятия, кружки, развлечения	15.50-16.05
Игры, труд, индивидуальная работа	15.50-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.25-17.45

**РЕЖИМ ДНЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**  
**ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Средняя 4-5 лет</b>
Утренний приём, игры	7.00-8.18
Утренняя гимнастика	8.18-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	8.55-9.20
Занятия на участке	9.20-9.40
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	9.50-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.25

Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.05- 16.05
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.05 -17.45

### ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ<sup>2</sup>

Виды организованной деятельности	Количество
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.	0,5
Формирование элементарных математических представлений.	1
Формирование целостной картины мира ( Коммуникация)	0,5
Речевое развитие..( Чтение художественной литературы )	1
Художественно – эстетическое развитие. Художественное творчество. Рисование Лепка Аппликация Музыка.	1 /0,5 /0,5 2
Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)	3
Социально – коммуникативное развитие (Труд, безопасность) в ходе интеграции	
Общее количество	10

<sup>2</sup> От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 122.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**  
**ТРУД**  
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Основной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование положительного отношения к труду. Реализация данной цели осуществляется через решение следующих задач:

- ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результатам;
- организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка со взрослыми и сверстниками.

**В конце года дети могут:**

- бережно относиться к своей одежде, уметь приводить её в порядок;
- самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада;
- ухаживать за птицами и растениями в групповой комнате и на участке;
- самостоятельно убирать своё рабочее место после окончания занятий и выполнять обязанности дежурных по столовой.

# КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3
<b>Сентябрь</b>		
1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности). 3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке. 4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)	<i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра. <i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми	Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам
1	2	3
<b>Октябрь</b>		
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада. 3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец). 4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды). 5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»	<i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены. <i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности	Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём
<b>Ноябрь</b>		
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.). 3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы	<i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара. <i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними. <i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию	Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым

Декабрь		
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка). 3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»	<i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя. <i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей. <i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи	Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность
1	2	3
Январь		
1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах. 2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать). 3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)	<i>Социализация:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо. <i>Коммуникация:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы	Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых
Февраль		
1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко). 2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя. 3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»	<i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега. <i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы	Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры
Март		
1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. 2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)	<i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей	Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию

Апрель		
1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно. 2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности). 3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке	<i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок. <i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями	Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения
Май		
1. Закреплять навыки самообслуживания. 2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»	<i>Коммуникация:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями. <i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре	Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Планирование составлено по принципу интеграции и формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме .(ФГОС ДО).

## БЕЗОПАСНОСТЬ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целевым ориентиром направления «Безопасность» является формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, а также формирование у них основ безопасности окружающего мира (экологического сознания).

Этот процесс происходит через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;
- формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;
- приобщение к правилам безопасного поведения в быту, на улице и на природе;
- формирование знаний о Правилах дорожного движения.

Для организации обучения дошкольников Правилам дорожного движения необходимо создать в ДОО специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

• **Игрушки и игровое оборудование:** транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицйская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).

• **Наглядно-дидактические пособия:** общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно, дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты - А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене из ткани, дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно, дорога», «Найдите пешеходный переход».

• **Атрибуты к сюжетно-ролевым играм:** фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.

• **Дидактические игры:** «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

• **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.**

**Содержание** направления «Безопасность» представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОО: дети - педагог - родители. К **концу** года дети **могут:**

- владеть навыками безопасного поведения в подвижных и спортивных играх;
- пользоваться спортивным и садовым инвентарём с учётом правил безопасности;
- знать правила безопасного поведения и передвижения в помещении, на улице и в транспорте.

В конце года **ребенок средней группы может знать:**

- Низкий уровень. Знает, какой транспорт передвигается на дороге. Знает его части; умеет ориентироваться в пространстве. Знает о назначении светофора в целом.

- Средний уровень. Знает, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге. Знает составные части транспорта. Знаком с работой шофера, машиниста. Знает о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте; на зимней дороге, знает назначение каждого цвета светофора.

- Высокий уровень. Ориентирован в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знает о назначении светофора и всех его сигналов, хорошо ориентируется в пространстве. Имеет представления о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Имеет представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. Умеет себя правильно вести во всех видах общественного транспорта. Знает, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге. Ориентирован в том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним и проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Знает о том, что на дороге есть «островок безопасности» и имеет представления о его назначении. Знает, в каком городе живет и какой у него адрес. Знает безопасный путь от детского сада домой. Ориентирован в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знает и объясняет назначение таких дорожных знаков, как «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход», «Двустороннее движение».

### КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
Сентябрь	1	<b>Тема: «Наш друг светофор».</b> Игра «Приключения светофорика» Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора	<b>Художественное творчество:</b> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик». Чтение: прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода». Социально – коммуникативное развитие: рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке. <b>Физическая культура:</b> учить соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке	Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи слова-синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке
	2	<b>Тема: «Источники опасности дома»</b> Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту		
	3	<b>Тема: «Открытое окно»</b> Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта		
	4	<b>Тема: «Обманчивая внешность»</b> Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03		
Октябрь	1	<b>Тема: «Знакомство с улицей города»</b> Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.	<b>Социально – коммуникативное и познавательное развитие..</b> :организовать экскурсию по улице микрорайона.; : учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно-неправильно». Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и
	2	<b>Тема: «Неожиданная встреча»</b> Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03		

Ноябрь	3	<b>Тема: «Дорожные знаки».</b> Дидактическая игра «Подбери по цвету». Игры-имитации «Я шофер», «Я машина» Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	<b>Художественное творчество:</b> выполнить рисунок «Машины на дорогах». <b>Здоровье:</b> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы	договариваться о совместных действиях. Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
	4	<b>Тема: «Если хочешь быть здоров...»</b> Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье		
	1	<b>Тема: «Три цвета светофора».</b> Дидактическая игра «Пешеходы и транспорт» Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге	<b>Познавательное и речевое развитие:</b> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей. <b>Музыка:</b> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу». Социализация: учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе». <b>Художественное творчество:</b> формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины». <b>Чтение:</b> прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор». Познавание: рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека	Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека
	2	<b>Тема: «Путешествие по городу».</b> Дидактическая игра «Знай и выполняй правила движения» Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси		
	3	<b>Тема: «Поведение в транспорте».</b> Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем.....» Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте		
	4	<b>Тема: «Строение человека»</b> Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)		



Декабрь	1	<b>Тема: «Уроки Айболита»</b> Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	<b>Коммуникация:</b> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „Скорая“». Чтение: прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки. <b>Художественное творчество:</b> аппликация «Автобус на нашей улице». <b>Музыка:</b> учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина». Чтение: прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение
	2	<b>Тема: «Помощники на дороге»</b> Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора		
	3	<b>Тема: Дидактическая игра «Правила поведения»</b> Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями		
	4	<b>Тема: «Пешеходы и водители».</b> Сюжетно-ролевая игра «Я шофер» Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения		
Январь	1	<b>Тема: «Осторожно: зимняя дорога».</b> Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	Интеграция. Художественное творчество: выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик». Коммуникация: рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД). Чтение: прочитать стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный». Социализация: формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика». Социально - коммуникативное развитие: организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. Труд: учить посыпать дорожки песком во время гололёда	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию в спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет
	2	<b>Тема: «На реке зимой»</b> Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций		
	3	<b>Тема: «Дорожные знаки».</b> Дидактическая игра «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним		

	4	<b>Тема: «Осторожно, гололёд!»</b> Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал		
Февраль	1	<b>Тема: «Я грамотный пешеход».</b> Игра «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора	<b>Художественное творчество:</b> выполнить аппликацию «Колеса для машины». Чтение: прочитать и выучить стихотворение Т.Александровой «Светофорчик». Коммуникация: побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры. <b>Физическая культура:</b> провести игры на тему «Что такое перекресток»	Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений
	2	<b>Тема: «Домик у дороги»</b> Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков		
	3	<b>Тема: «Водители и пешеходы».</b> Сюжетно-ролевая игра «Шофер» Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
	4	<b>Тема: «Если ты потерялся на улице»</b> Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		
Март	1	<b>Тема: «Осторожно: перекресток».</b> Игра «Кто самый грамотный пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	<b>Художественное творчество:</b> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». Чтение: прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила движения». <b>Социально – коммуникативное развитие:</b> обсуждать тему «Как машины людям помогают» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос Режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрёстке»	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли ведущего
	2	<b>Тема: «Виды транспорта».</b> Игра «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним		

	<b>3</b>	<b>Тема: Игра «Кто самый лучший пешеход?»</b> Расширять знания о назначении дорожных знаков		
	<b>4</b>	Тема: «Мой микрорайон» Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». Учить ориентироваться на макете микрорайона. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
Апрель	<b>1</b>	<b>Тема: «Бездомные животные»</b> Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	<b>Социально – коммуникативное развитие:</b> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. Музыка: подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу». <b>Художественное творчество:</b> конструирование на тему «Моя родная улица». <b>Коммуникация:</b> обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде». <b>Чтение:</b> прочитать стихотворение В. Кожевникова «Светофор». <b>Здоровье:</b> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустроить для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
	<b>2</b>	<b>Тема: «Наши помощники».</b> Дидактическая игра «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков		
	<b>3</b>	<b>Тема: «Как вести себя в лесу»</b> Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара		
	<b>4</b>	<b>Тема: «Опасные растения»</b> Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу		
Май	<b>1</b>	<b>Тема: «Пешеход на дороге».</b> Дидактическая игра «Собери светофор» Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	<b>Художественное творчество:</b> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками» экскурсию по улице микрорайона. <b>Физическая культура:</b> организовать подвижные игры на транспортной площадке. Коммуникация: обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей. <b>Социализация:</b> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона. Чтение: прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч» Интеграция образовательных областей и	Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием
	<b>2</b>	<b>Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности».</b> Дидактическая игра «Прогулка по улицам микрорайона» Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона		

	<b>3</b>	<b>Тема: «Как я знаю правила дорожного движения»</b> Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях	направлений.	
	<b>4</b>	<b>Тема: «Моё поведение на улице».</b> Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы» Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке		

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**  
**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**  
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательного направления «Познание». Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;
- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;
- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);
- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;
- расширение представлений о геометрических фигурах;
- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В средней группе длительность занятия составляет 15-20 минут. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

**К концу года дети пяти лет могут:**

- различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину);
- считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар);
- раскладывать 3—5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду;
- различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия;
- находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры;
- определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);
- различать левую и правую руки;
- определять части суток.

# КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
1	<b>Адаптационный период</b> ЦЕЛЬ: Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)	<b>Игры:</b> «Где правая, где левая», «Парные картинки», д/и «Собери бусы», «Найди игрушки» <b>Чтение художественной литературы:</b> Загадки, потешки по теме. Г.Лагздынь «Вот какой наш коридор». «Детский сад». З.Александрова «котя в яслях». С.Михалков «Песенка друзей»: А.Л.Барто из цикла «Игрушки». Г.Лагздынь «7 красавиц расписных». Н.В.Нищева «Есть игрушки у меня» <b>Безопасность:</b> «Безопасный путь из дома в детский сад»	Владеет умением определять положение предметов по отношению к себе	<b>Познание:</b> Формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. <b>Физическая культура:</b> в двигательном режиме закреплять понятия «слева, справа, посередине»
2	<b>Сравнение двух равных групп предметов: «Поровну, столько – сколько»</b> ЦЕЛЬ: Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа	<b>Игры:</b> «Больше, меньше, столько-сколько», «Подбери такие же по размеру», <b>Чтение художественной литературы:</b> Загадки, стихи о школе. <b>Безопасность:</b> Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: «Поровну, столько, сколько»	<b>Физическая культура:</b> в двигательном режиме закреплять понятия «поровну, столько, сколько», <b>Познание:</b> «Парные картинки»

3	<p><b>«Столько - сколько, больше – меньше»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить: - сравнивать две группы предметов, разных по цвету; - обозначать результат сравнения словами: больше - меньше, поровну, столько - сколько. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов.</p>	<p><b>Игры:</b> «Больше, меньше, столько-сколько», «Подбери такие же по размеру», «Покажи, что назову»  <b>Чтение художественной литературы:</b> И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало»  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.</p>	<p>Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: поровну, столько, больше, меньше</p>	<p><b>Развитие речи:</b>  Формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос.  <b>Познание:</b> Учить различать понятия «Столько - сколько, больше – меньше»</p>
4	<p><b>«Круг, квадрат, треугольник»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Различение и название предметов ближайшего окружения (игрушки, мебель, посуда, овощи, одежда).  Создание и изменение групп предметов путем увеличения и уменьшения их количества, комментируя действия словами «один», «много».</p>	<p><b>Игры:</b> «Большие и маленькие круги», «На что похоже?» <b>Чтение художественной литературы:</b> Шотл.нар.песенка, пер. И. Токмаковой «Купите лук», «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с. «Репка». Ю.Тувим «Овощи», отрывок из сказки «Пых» <b>Безопасность:</b> «Мойте овощи перед едой»</p>	<p>Умеет различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды</p>	<p><b>Художественное творчество:</b>  выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур.  <b>Физическая культура:</b>  Организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в обруч.</p>
5	<p><b>«Длинный, короткий», «Широкий, узкий»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить сравнивать два предмета по длине методом приложения и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее – короче, широкий - узкий, шире –уже.</p>	<p><b>Игры:</b> «Составь пары и сравни», «Сравни по длине»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев  <b>Безопасность:</b> «Витамины и здоровый организм»</p>	<p>Умеет различать понятия «широкий и узкий» на примере «широкая речка и узкая речка». Умеет различать понятия «длинный – короткий» на примере длинный «карандаш – короткий карандаш»</p>	<p><b>Физическая культура:</b>  организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт  <b>Познание:</b>  Учить различать понятия «широкий, узкий»</p>

6	<p><b>«Высокий, низкий»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить сравнивать три группы предметов по высоте, обозначая словами: высокий - низкий, выше - ниже. развивать умение при сравнении трех предметов выделять параметр высоты; познакомить со способами составления совокупности предметов по определенному признаку; совершенствовать мыслительные операции, речь, внимание, память</p>	<p><b>Игры:</b> «Сосчитай, не ошибись», «Сравни по высоте»  <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Шипунова «Ягодки на тарелочке»  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Дидактическая игра: «Съедобное – несъедобное»</p>	<p>Умеет различать две группы предметов, какие из них высокие, а какие низкие</p>	<p><b>Познание:</b>  Учить различать понятия «высокий-низкий»  <b>Музыка:</b> Закреплять представление о понятиях «высокий и низкий тон» во время музыкального занятия</p>
7	<p><b>Счет до трех предметов. Число 3</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> познакомить с образованием числа 3 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 2—3 элемента, с треугольником; развивать творческие способности, умение обосновывать выбор способа решения. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p>	<p><b>Игры:</b> «Составь пары и сравни», «Соотнеси число с количеством» д/и «Разноцветные ленточки»  <b>Чтение художественной литературы:</b> «Война грибов с ягодами», обр.В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик» З.Александрова «Ёлочка»  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.</p>	<p>Умеет выполнять определенное количество упражнений; делать остановку на счёт «три»</p>	<p><b>Чтение:</b> Закреплять представление о составе числа 3 во время чтения сказки «Три медведя».  <b>Познание:</b>  Учить определять пространственные направления, используя систему отсчёта.</p>
8	<p><b>Ориентировка в пространстве</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> закреплять умения: сравнивать предметы по количеству с помощью составления пар, используя в речи слова «больше», «меньше»; понятия «один», «столько же», «много»; развивать умения ориентироваться в детском саду; сравнивать предметы на дальность, используя в речи слова «вверх», «вниз», «далеко», «близко»; анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия</p>	<p><b>Игры:</b> «Где правая, где левая», «Парные картинки», д/и «Собери бусы», «Найди игрушки»  <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»  <b>Безопасность:</b> «Нельзя есть испорченный хлеб».</p>	<p>Умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве, и находить левую и правую стороны</p>	<p><b>Физическая культура:</b> в двигательном режиме закреплять понятия «вверх-вниз», «слева-справа»  <b>Познание:</b> «Парные картинки»</p>



9	<p><b>«Слева, справа, посередине»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Формировать пространственные представления. Развивать ориентировку на плоскости</p>	<p><b>Игра:</b> «Кукла Маша купила мебель»; (использование не силуэтов, а цветных разрезных картинок).  <b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто «Девочка чумахая». «Вредные советы» Г.Остера. Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша»  <b>Безопасность:</b> «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.</p>	<p>Умеет выполнять команды встань «слева, справа, посередине»  во время выполнения двигательных упражнений</p>	<p><b>Познание:</b> Формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету.  <b>Физическая культура:</b> в двигательном режиме закреплять понятия «слева, справа, посередине».</p>
10	<p><b>Найди такие же по величине</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить группировать предметы по величине. Учить умению группировать предметы по форме. Выявить умение понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</p>	<p><b>Игры:</b> «Большой – маленький», «Назови фигуру», «Части суток»  <b>Чтение художественной литературы:</b> песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п.  <b>Безопасность:</b> «Обучение детей правилам поведения на воде»</p>	<p>Умеет самостоятельно группировать предметы по величине: большие в одну группу, маленькие в другую.</p>	<p><b>Познание:</b> Учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету.  <b>Чтение:</b> «Большие и маленькие домики»</p>
11	<p><b>Больше, меньше</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить правильно определять соотношение двух групп предметов. Выявить умение понимать смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади.</p>	<p><b>Игры:</b> «Больше, меньше, равно», «Вверху – внизу, впереди – сзади»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка» С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса»  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными.</p>	<p>Умеет использовать в речи слова «больше, меньше» и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (больше чем, меньше чем)</p>	<p><b>Развитие речи:</b> Учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий « больше-меньше, вверху-внизу, впереди-сзади».  <b>Познание:</b> Учить сравнивать предметы и группы предметов по величине.</p>
12	<p><b>Один, много, мало</b> .  <b>ЦЕЛЬ:</b> Знакомство с понятиями «один», «много» «мало»,  Развивать умения сравнивать, устанавливать закономерности, обобщать.</p>	<p><b>Игры:</b> «Один – много», «Вперёд – назад», «Найди ключи»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Рассказывание р.н.с. «Лисичка – сестричка», «Теремок». Пересказывание сказки «Теремок» с использованием моделей. Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя» «Волк и семеро козлят»  <b>Безопасность:</b> «Контакты с животными», как правильно себя вести</p>	<p>Умеет в игре со сверстниками использовать в речи «У меня мало...» или «У меня много...» или «У меня один...»</p>	<p><b>Социализация:</b> Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин»  <b>Развитие речи:</b> Учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий « один, много, мало».</p>

13	<p><b>Счет до четырех предметов. Число 4.</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить счету в пределах четырех на основе по- парного соотнесения предметов двух групп, выраженных числами 3 и 4. Сравнение предметов по ширине приемами наложения и приложения.</p>	<p><b>Игры:</b> «Составь пары и сравни», «Наложи и сравни по ширине»  <b>Чтение художественной литературы:</b> К.И.Чуковский «Доктор Айболит». Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя». Т.Шорыгина «Марта и Чичи едут в парк». «Гимнастика для хвоста» (из серии «33 попугая»). «Жил на свете слонёнок» Г.Цыферов  <b>Безопасность:</b> «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»</p>	<p>Умеет выполнять определённое количество упражнений; делать остановку на счёт «четыре»</p>	<p><b>Физическая культура:</b> формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 4 упражнений  <b>Социализация:</b> Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин -4 подарка для моих друзей»</p>
14	<p><b>Части суток</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить с частями суток, с режимом дня в детском саду, ориентируясь на деятельность человека; развивать умение ориентироваться во временных отношениях; закреплять знание цифр. Отсчитывание предметов по образцу, называя результат счета.</p>	<p><b>Игры:</b> «Отсчитай, сколько скажу», «Что, когда делают?», «Назови части суток по – порядку»  <b>Чтение художественной литературы:</b> К.Д.Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Курочка Ряба». р.н.с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко», обр.О.Капицы. «Утята», фран.н.п. Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги)  <b>Безопасность</b> «Безопасность при общении с животными» (птицами)</p>	<p>Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использованием слов вчера, сегодня, завтра</p>	<p><b>Чтение:</b> Формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя».  <b>Развитие речи:</b> Учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов вчера, сегодня, завтра; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени</p>
15	<p><b>Ознакомление с понятиями: «на», «над», «под»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> формировать пространственные отношения «на», «над», «под», умение вести отсчет предметов в пределах трех и выделять параметр длины; закреплять навыки счета до трех, знание цифры 3; развивать мышление, речь; воспитывать самостоятельность</p>	<p><b>Игры:</b> «Найди ошибки» «Где лежит?»  <b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм.В.Климова. М.Горький «Воробышко» Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни)  <b>Безопасность:</b> «Берегите птиц зимой!»  Советы детям и родителям. Развесить новые кормушки.</p>	<p>Умеет использовать в речи и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (на, над, под); умеет договариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр</p>	<p><b>Развитие речи:</b> Учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий « на, над, под».  <b>Физическая культура:</b> Закреплять в подвижной игре прохождение под веревкой.</p>

16	<p><b>Временные отношения «сначала», «потом», «раньше», «позже»</b></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> формировать временные представления; закреплять умения пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой; развивать мыслительные операции, речь, внимание, память</p>	<p><b>Игры:</b> «Когда это происходит?. «Приходите к нам в гости»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Г.Лагздынь «Зимушка – зима». Прослушивание отрывка из произведения П.И.Чайковского «Времена года. Зима»</p> <p><b>Безопасность:</b> «Как уберечься от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону.</p>	<p>Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Как я собираюсь в детский сад?» с использованием слов вчера, сегодня, завтра</p>	<p><b>Развитие речи:</b> учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «сначала», «потом», «раньше», «позже».</p> <p><b>Социализация:</b> Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре « в парикмахерской»</p>
17	<p><b>«Впереди», «сзади»</b></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить с понятиями «впереди» - «сзади»; формировать пространственные отношения; закрепить навыки счета в пределах пяти и умение соотносить цифры 1-4 с количеством; развивать мыслительные операции, речь, внимание, память; совершенствовать творческие способности</p>	<p><b>Игры:</b> «Составь цепочку», «Запомни узор» «Мишки в гостях у ребят»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?»</p> <p><b>Безопасность:</b> Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»</p>	<p>Умеет выполнять определённое количество упражнений «впереди», «сзади»</p>	<p><b>Развитие речи:</b> Учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди сзади».</p> <p><b>Физическая культура:</b> Закреплять понятия «впереди, сзади» при построениях и перестроениях, в подвижной игре</p>
18	<p><b>«Счет до пяти. Число и цифра 5»</b></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> познакомить с цифрой 5 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 4 и 5 элементов, с формой наглядного изображения числа 5, со способами нахождения признаков сходства и различия предметов; формировать временные представления; закрепить навыки счета в пределах четырех и знание цифр 1-4; развивать мыслительные операции, речь, внимание, память</p>	<p><b>Игры:</b> «Сосчитай, не ошибись». «Больше, меньше, равно», «Сравни по длине», «Сравни фигуры»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> С.Чёрный «Ёлочка». Н.Шоныгина «Сани», «На лыжах», «На катке»</p> <p><b>Безопасность:</b> «Правила поведения на горке». Советы детям.</p>	<p>Умеет считать в пределах пяти и использовать в речи при чтении потешек</p>	<p><b>Физическая культура:</b> формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений</p> <p><b>Познание:</b> Учить потешку «Вышли пальцы погулять2</p>

19	<p><b>Сравнение чисел 4 и 5</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить детей видеть разницу между цифрой четыре и пять, показать что цифра четыре больше пяти на один.. Соотнесение последнего числа к количеству предметов, установление равенства групп. Совершенствование умения видеть знакомые геометрические фигуры в контурах предметов.</p>	<p><b>Игры:</b> «Сделай поровну», «Узнай фигуру», «На что похож?»  <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Сухомлинский «Моя папа пахнет бензином», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине»  <b>Безопасность:</b> «Правила пользования электроприборами»</p>	<p>Может собрать картинку из 4-5 частей, находить один и много предметов  Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов</p>	<p><b>Художественное творчество:</b>  Учить делить лист бумаги на четыре равные части.  <b>Познание:</b> Учить детей , что четыре больше пяти на одну единицу.</p>
20	<p><b>Прямоугольник</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Счет предметов на ощупь. Знакомство с прямоугольником, отличие его от квадрата. Упражнение детей в движении в заданном направлении.</p>	<p><b>Игры:</b> «Сосчитай на ощупь», «Чем похожи, чем не похлжи», «Выполни команду»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Рассказывание сказки «Жихарка» обр.И.Карнауховой. «Окно» Д.Габе.  <b>Безопасность:</b> «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина .</p>	<p>Умеет соотносить форму предметов мебели с геометрической фигурой прямоугольником</p>	<p><b>Художественное творчество:</b>  Учить составлять из частей или на частях целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «прямоугольник»  <b>Познание:</b> Учить детей отличать квадрат от прямоугольника.</p>
21	<p><b>Временные отношения «сегодня», «завтра», «вчера».</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить с временными отношениями; развивать умение различать понятия «сегодня», «завтра», «вчера», мыслительные операции, речь; закрепить навыки сосчитывания предметов в пределах пяти.</p>	<p><b>Игры:</b> «Сегодня, завтра, вчера», «Сосчитай по порядку»,  <b>Чтение художественной литературы:</b> К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха»  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними.</p>	<p>Умеет петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным текстом используя слова: «сегодня», «завтра», «вчера»</p>	<p><b>Познание:</b> формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету.</p>

22	<p><b>Порядковый счёт</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Порядковый счет в пределах 5. Различение количественного и порядкового счета. Умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки. Закрепление временных представлений (сегодня, вчера, завтра).</p>	<p><b>Игры:</b> «Сосчитай, сколько всего», «Сосчитай по порядку», «Сегодня, завтра, вчера»  <b>Чтение художественной литературы:</b> «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака  <b>Безопасность:</b> «Витамины и полезные продукты»</p>	<p>Умеет считать в пределах пяти и использовать в речи при чтении потешек</p>	<p><b>Развитие речи:</b> Формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними.  <b>Познание:</b> Разучивание потешки: «Раз, два, три, четыре, пять будем листья собирать...»</p>
23	<p><b>Пара</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Формировать представления о парных предметах; закрепить умения сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, навыки счета, знание цифр 1—5; развивать умение представлять предмет (создавать образ по схематическому изображению);</p>	<p><b>Игры:</b> «Разберем и соберем», «Дети на прогулке»  <b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто «На заставе», «Флажок», «Самолёт». «Наши солдаты», «Кораблик». З.Александрова «Много звёзд», Г.Бойко «Мы собираемся в полёт».  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»</p>	<p>Умеет собирать разрезные картинки и передавать несложный сюжет, объединяя 1-5 предметов;</p>	<p><b>Музыка:</b> на музыкальных занятиях закреплять с детьми понятие «встали в пары»  <b>Развитие речи:</b> учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди сзади».</p>
24	<p><b>«Рядом», «в ряд», «друг за другом»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить с понятиями «внутри», «снаружи»; формировать пространственные отношения; закрепить навыки счета в пределах пяти и умение соотносить цифры 1—5 с количеством; развивать умение считать посредством тактильно-моторных ощущений</p>	<p><b>Игры:</b> «Подбери по цвету», «Запомни узор»  <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» В.Маяковский: «Кем быть?» (отрывок)  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.</p>	<p>Умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве: «рядом», «в ряд», «друг за другом»</p>	<p><b>Познание:</b> формировать умение ориентировки в пространстве «рядом», «в ряд», «друг за другом»  <b>Музыка:</b> на музыкальных занятиях закреплять с детьми при построении.</p>

25	<p><b>«Сравнение предметов по величине»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определенной последовательности – от самого большого до самого маленького, упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «над, перед, под».</p>	<p><b>Игры:</b> «Воздушные шары», «Геометрическое лото»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева  <b>Безопасность:</b> «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.</p>	<p>Умеет определять и сравнивать предметы по величине по отношению друг к другу</p>	<p><b>Чтение:</b> Формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя».  <b>Физическая культура:</b> Закреплять понятие при построении встали все «по росту»</p>
26	<p><b>Который по счёту?</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить детей считать, отвечать на вопросы: который по счету? на котором месте? Понимание независимости числа от расположения предметов. Умение видеть геометрические фигуры в контурах предметов.</p>	<p><b>Игры:</b> «Который по счёту?», «Узнай фигуру», «На что похож?»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Стихотворения и рассказы о городе. Сказки народов ханты (адаптированный вариант) Слушание записи песен о родном городе. «Мой двор» И.Боровская. «Наша улица» С.Файнштейн. <b>Безопасность:</b> «Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 911.</p>	<p>Умеет выполнять упражнения и на вопрос Который по счету? Умеют отвечать: первый, второй, третий и т.д.</p>	<p><b>Физическая культура:</b> формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений.  <b>Развитие речи:</b> Учить по картинке определять который по счету.</p>
27	<p><b>Уравнивание двух групп предметов</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить уравнивать две неравные группы предметов двумя способами (добавляя) убирая один предмет. Развитие умения воспроизводить количество движений по заданному числу. Формирование умения устанавливать соотношения между 5 предметами по толщине.</p>	<p><b>Игры:</b> «Уравняй по разному», «Сравни по толщине»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Н.Рубцов: «Привет, Россия, - Родина моя!»; Лебедев – Кумач: «Москва моя – ты самая любимая!»  <b>Безопасность:</b> «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.</p>	<p>Умеет уравнивать две группы предметов двумя способами (добавляя или убирая один предмет)</p>	<p><b>Развитие речи:</b> Учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди сзади».  <b>Физическая культура:</b> Закреплять понятия «впереди, сзади» при построениях и перестроениях, в подвижной игре</p>

28	<b>Чего больше, меньше или поровну</b> ЦЕЛЬ: Учить считать на ощупь. Восприятие месторасположения (далеко - близко) предметов.	<b>Игры:</b> «Сосчитай на ощупь», «Далеко – близко» <b>Чтение художественной литературы:</b> С.Маршак «Вот какой рассеянный» «Одень – надень». Англ.песенка «Перчатки». <b>Безопасность:</b> «Одежда и здоровье»	Умеет на ощупь определять где больше, меньше или поровну.	<b>Развитие речи:</b> Учить по картинке определять который по счету.: Учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий « чего больше, чего меньше». <b>Физическая культура:</b> Закреплять понятия « далеко, близко» при построениях и перестроениях, в подвижной игре
29	<b>Шар и круг</b> ЦЕЛЬ: Познакомить с геометрической формой – шар. Формировать умение сравнивать и отличать фигуры: шар и круг. Сравнение контрастных предметов по толщине. Выделение общих и отличительных признаков.	<b>Игры:</b> «Посчитай звуки», «Сравни по толщине», «На что похоже?» <b>Чтение художественной литературы:</b> Литературная викторина. В.Шипунова «Паровозик» «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины» <b>Безопасность:</b> Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»	Умеет в рисунке и аппликации передавать несложный сюжет из фигур :шара и круга	<b>Художественное творчество:</b> Учить составлять изображение предмета из форм «круга шара <b>Физическая культура:</b> Формировать умение двигаться в заданном направлении по кругу.
30	<b>«Толще», «тоньше».</b> ЦЕЛЬ: Развивать умения сравнивать предметы, выделяя параметр ширины («толще», «тоньше»), выявлять закономерность в расположении фигур и продолжать ее; закреплять навыки счета до трех и умение соотносить цифры 1,2, 3 с количеством; совершенствовать творческие способности	<b>Игры:</b> «Когда это бывает?»; «Раньше - позже»; «Построим лесенку» <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Степанов «Космонавт». Слушание песен о космонавтах (в записи). <b>Безопасность:</b> «Береги своё здоровье!» Полезные советы и рекомендации.	Умеет сравнивать и выделять какой из них тонкий, а какой толстый	<b>Развитие речи:</b> Учить по картинке определять который по счету. : Учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий « толще, тоньше» <b>Чтение:</b> «Толстые и тонкие пальчики»
31	<b>Большой, маленький</b> ЦЕЛЬ: Составлять группы предметов по указанию педагога. Соотносить предметы по величине	<b>Игры:</b> «Большой – маленький», «Найди такие же» <b>Чтение художественной литературы:</b> Н.В.Нищева «Фиалка». «Мы цветы посадим» <b>Безопасность:</b> Беседа: Конфликты между детьми. Чтение Б.Заходера «Встреча». Слушание песни «Дружба»	Умеет использовать в речи слова: «большой, маленький»	<b>Музыка:</b> на примере музыкальных произведений закреплять понятия « большой-маленький» <b>Физическая культура:</b> формировать умение в игре с мячами закрепить понятия «большой, маленький».

32	<p><b>«Числовой ряд»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Развивать умение сосчитывать предметы в пределах пяти; познакомить с формой наглядного изображения числа 5; формировать временные представления; закрепить навыки счета в пределах пяти и знание цифр 1-5</p>	<p><b>Игры:</b> «Продолжи ряд» «В какой руке игрушка»; «Где твоя рука?»; «Волшебный столик»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Р.н.п. и заклички на весеннюю тему. В.Шипунова «Гнёздышко»  <b>Безопасность:</b> «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?»</p>	<p>Умеет выполнять определённое количество упражнений; делать остановку на счёт «1, 2, 3, 4, 5.»</p>	<p><b>Физическая культура:</b> формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений.  <b>Развитие речи:</b> Учить по картинке определять который по счёту.: Учить по картинке определять который по счёту.</p>
33	<p><b>Закрепление пройденного</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Упражнять в отсчитывании предметов по заданному числу. Упражнение в установлении соотношений между 5 предметами по высоте. Закрепление временных представлений (сегодня, вчера, завтра).</p>	<p><b>Игры:</b> «Отсчитай, сколько скажу», «Сравни по высоте», «Сегодня, вчера, завтра»  <b>Чтение художественной литературы:</b> З.Александрова «Салют» Отрывки из произведений по теме. Просмотр видеофильма о праздновании Дня Победы в нашем городе и Москве. Слушание песни «День Победы»  <b>Безопасность:</b> «Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации.</p>	<p>Умеет выполнять определённое количество упражнений; делать остановку на счёт «1, 2, 3, 4, 5.»</p>	<p><b>Физическая культура:</b> организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт  <b>Развитие речи:</b> Учить по картинке определять который по счёту.</p>
34	<p><b>Закрепление пройденного</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Закрепить умение сравнивать 3-4 предмета по длине (на основе приложения их друг к другу или наложения). Упражнять в различении и правильном назывании шара и круга, квадрата и куба, знании их характерных особенностей.</p>	<p><b>Игры:</b> «Сравни по длине», «Что бывает такой формы?», «Чем похожи – не похожи?»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Е.Серова «Одуванчик» Г.Лагздынь «Радуга»  <b>Безопасность:</b> «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям.</p>	<p>Умеет использовать в речи слова: «длинный, короткий»</p>	<p><b>Физическая культура:</b> организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт  <b>Познание:</b> Учить различать понятия «широкий, узкий»</p>



35	<b>Закрепление пройденного</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Закрепить знания о геометрических фигурах, числовой ряд до 5. Развивать умение ориентироваться во временных отношениях, закреплять знание цифр 1 – 5.	<b>Игры:</b> «Точки», «Соберем бусы» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины» <b>Безопасность:</b> Беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения».	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации	<b>Художественное творчество:</b> выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. <b>Физическая культура:</b> организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт
36	<b>Закрепление пройденного</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Закрепить знания о временных отношениях; развивать умение различать понятия «сегодня», «завтра», «вчера». Закрепить навыки счета в пределах пяти и умение соотносить цифры 1-5 с количеством	<b>Игры:</b> «Где звенит колокольчик» «Угадай, кого загадали» д/и «Наш день» «Украсим комнату» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим». «Скоро, скоро, скоро лето!» <b>Безопасность:</b> «Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?»	Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использованием слов: «вчера, сегодня, завтра»	<b>Чтение:</b> Заучивание потешки «1, 2, 3, 4,5 будем пальчики считать...» <b>Развитие речи :</b> Учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов вчера, сегодня, завтра; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА.**

### **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Раздел рабочей программы «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» является одной из составляющих направления «Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела рабочей программы имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизни и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Цель раздела - расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);
- уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;
- развитие интереса к миру природы;
- развитие умений правильно взаимодействовать с природой;
- формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними;
- развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира;
- формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка мероприятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

К концу года дети могут:

- называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
- проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;
- с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);
- составить рассказ о своем родном городе (поселке, селе);
- рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.);

- знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
- участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
- рассказать о сезонных изменениях природы.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» также является составляющей частью образовательного направления «Познание». Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактически оправданным методом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;
- формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;
- создание условий для презентации результатов исследовательской деятельности;
- привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребёнка.

**В конце года дети могут:**

- самостоятельно повторить проделанные вместе со взрослыми опыты;
- составлять план исследовательской работы, делать схемы и зарисовки;
- сопоставлять результаты наблюдений, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА;  
РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ**

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции Направлений
1	<b>Я люблю свои игрушки</b> ЦЕЛЬ: уточнять, расширять и обобщать представления детей об игрушках, материалах из которых они сделаны, частях из которых они состоят. Закреплять правила хранения игрушек и уход за ними. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	<b>Социализация:</b> «К нам приехали игрушки», «Из чего сделаны игрушки?», «Волшебный мешок», «Наведи порядок» Сюжетно – ролевые: «Магазин игрушек» <b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто из цикла «Игрушки». Г.Лагздынь «7 красавиц расписных». Н.В.Нищева «Есть игрушки у меня» <b>Безопасность:</b> «Ножницы, катушки – это не игрушки»	Владеет умением ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, знает маршрут из дома в сад.	<b>Коммуникация:</b> учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени, отчеству.  <b>Познание:</b> формировать навык свободного ориентирования в пространстве.
3	<b>Путешествие в осень</b> ЦЕЛЬ: Расширять представления о характерных признаках осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Закрепить знания об осенней одежде человека. Учить чувствовать и понимать красоту окружающего мира.	<b>Социализация:</b> Игры: дидактические: Игра – путешествие «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если...». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону» Сюжетно – ролевые: «В лесу» <b>Чтение художественной литературы:</b> И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало» <b>Безопасность:</b> Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.	Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	<b>Художественное творчество:</b> побуждать детей к участию в оформлении группы.  <b>Коммуникация:</b> Формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос.

5	<p><b>Чудо - фрукты</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Расширять представления детей о плодах фруктовых деревьев. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду, на деревьях. Учить выделять характерные признаки фруктов, обследовать с помощью зрительно - осязательно-двигательных действий. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай. Воспитывать благодарное чувство к природе.</p>	<p><b>Социализация:</b>  «Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад». Рассматривание картины «Фруктовый сад»  Игры: сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая»  <b>Чтение художественной литературы:</b>  Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев  <b>Безопасность:</b> «Витамины и здоровый организм»</p>	<p>Владеет навыком составления рассказа по картинке или фотографии фрукта.</p>	<p><b>Познание:</b> рассказать о времени года и познакомить с календарём.</p> <p><b>Художественное творчество:</b> выполнить аппликацию фрукты на столе из геометрических фигур.</p>
7	<p><b>«Люблю березку русскую»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы. Учить работать с календарем.</p>	<p><b>Социализация:</b>  Игры: «Отгадай и покажи», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?» Сюжетно – ролевые: «В лесу»  <b>Чтение художественной литературы:</b> «Война грибов с ягодами», обр.В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик» З.Александрова «Ёлочка»  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.</p>	<p>Владеет навыком составления рассказа по картинке или фотографии родного города; знает названия времён года, месяцев, дней недели.</p>	<p><b>Коммуникация:</b> обсуждать с детьми самые красивые места родного города, делиться впечатлениями.</p> <p><b>Социализация:</b>  Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре « В лесу»</p>
9	<p><b>Человек.</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Формировать у детей интерес к строению своего тела. Развивать наблюдательность, зрительное внимание. Побуждать показывать и называть части тела.</p>	<p><b>Социализация:</b>  «Найди и покажи», «Куда села бабочка?». «Один-много». «Поручения», «Для чего нужен?» «Что есть у куклы». «Покажи, что умеют ручки? ножки?». «Подышим носиком», «Поморгай глазками». «Как ты улыбаешься?»  Сюжетно – ролевые: «День рождения»  <b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто «Девочка чумакая». «Вредные советы» Г.Остера. Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша»  <b>Безопасность:</b> «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.</p>	<p>Владеет навыком составления рассказа по картинке или фотографии; показывает и называет части тела.</p>	<p><b>Художественное творчество:</b> выполнить аппликацию человека из геометрических фигур.</p> <p><b>Коммуникация:</b> Учить составлять небольшой рассказ или сказку о девочку.</p>

11	<p><b>Домашние животные</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Закрепить знание особенностей домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними)</p>	<p><b>Социализация:</b>  «Назови кто это» «Кто лишний?» «Кто как голос подает?» «Назови части тела» «Один – много» «Найди маму» «Кто, где живет?» «Загадай загадку (составление описательных рассказов) Сюжетно – ролевые» «Ферма»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка» С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса»  <b>Безопасность:</b> «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными.</p>	<p>Умеет выделять отличительные признаки домашних животных, называть их детенышей, образуя имена существительные.</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> учить названия домашних животных и их детёнышей.  <b>Музыка:</b> учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов.  <b>Социализация:</b> Инсценировка «накормить котенка» -учить заботиться о домашних животных.</p>
13	<p><b>Животные жарких стран, животные Севера.</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Дать знания детям о диких животных, живущих в жарких странах и странах севера. Развивать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных жарких стран и севера  Воспитывать любовь к животному миру, интерес к его многообразию.</p>	<p><b>Социализация:</b>  Игры: сюжетно – ролевые: «Зоопарк» дидактические: «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом» <b>Чтение художественной литературы:</b> К.И.Чуковский «Доктор Айболит». Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя». Т.Шорыгина «Марта и Чичи едут в парк». «Гимнастика для хвоста» (из серии «33 попугая»). «Жил на свете слонёнок» Г.Цыферов <b>Безопасность:</b> «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»</p>	<p>Умеет называть диких животных, живущих в жарких странах и странах севера.</p>	<p><b>Чтение:</b> чтение стихотворений из цикла «Зоосад».  <b>Безопасность:</b> беседа «Как вести себя при посещении зоопарка».</p>
15	<p><b>Зимующие птицы</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить: наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь); осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок.</p>	<p><b>Социализация:</b>  Игры дидактические: «Найди и покорми зимующих птиц», «Что перепутал художник?» Сюжетно-ролевая игра: «Птичья ярмарка» <b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм. В.Климова. М.Горький «Воробышко» Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни) .  <b>Безопасность:</b> «Берегите птиц зимой!» Советы детям и родителям. Развесить новые кормушки.</p>	<p>Умеет узнавать птиц по их внешнему виду, наблюдает за птицами, подкармливает их зимой.</p>	<p><b>Познание:</b> беседа «Покормите птиц зимой...»  <b>Физическая культура:</b> в двигательном режиме закреплять игру «Птицы в гнездах»</p>

17	<b>Новогодний праздник</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить детей с традициями празднования Нового года. Закрепить представления детей о том, что годы следуют один за другим и для удобства счета лет люди дают каждому свой номер. Воспитывать желание принимать участие в общественно значимых событиях.	<b>Социализация:</b> «Что на ёлке, а что (кто) под ёлкой?» «Назови, какая игрушка» «Один –много» «Догадайтесь, о каком празднике я говорю», «Подарки от Деда Мороза» Игры: сюжетно – ролевые: «Магазин ёлочных игрушек» <b>Чтение художественной литературы:</b> С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?» <b>Безопасность:</b> Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»	Умеет составлять короткие рассказы о новогоднем празднике.	<b>Познание:</b> беседа «Наш город готовится к празднику» <b>Чтение:</b> чтение К. Чуковского «Ёлка» <b>Художественное творчество:</b> выполнить аппликацию «Укрась елку» из геометрических фигур.
19	<b>Семья</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Дать представление о том, что такое семья; о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др. Учить знать и называть своих ближайших родственников.	<b>Социализация:</b> «Покажи, где (мама, папа) и назови их по имени» (по семейным фотографиям), «Кто кем приходится», «Помощники». Сюжетно-ролевые: «Семья» <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Волк и козлята», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине» <b>Безопасность:</b> «Правила пользования электроприборами»	Умеет называть членов семьи, рассказывает о роде их занятий.	<b>Познание:</b> беседа «Моя семья» <b>Чтение:</b> чтение стихотворения В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое – плохо» <b>Социализация:</b> Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Семья»
21	<b>Посуда</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить с обобщающим понятием «посуда»; и с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная.	<b>Социализация:</b> «Назови что это», «Из чего, какая посуда» «Чего нет у чайника?» «4 лишний» «Мой-моя-моё» «Расскажи, где ложка» «Магазин посуды» <b>Чтение художественной литературы:</b> К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха» <b>Безопасность:</b> «Предметы быта». Правила обращения с ними.	Умеет классифицировать названия предметов посуды.	<b>Чтение:</b> читать отрывки стихотворения «Федорино горе» о посуде. <b>Социализация:</b> дидактическая игра «Подбери чашку к блюду»

23	<b>Папы, дедушки - солдаты</b> ЦЕЛЬ: Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.	<b>Социализация:</b> Игры: «Мы солдаты», «Кем ты будешь?» Сюжетно-ролевые: «Пограничники» <b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто «На заставе», «Флажок», «Самолёт». «Наши солдаты», «Кораблик». З.Александрова «Много звёзд», Г.Бойко «Мы собираемся в полёт». <b>Безопасность:</b> «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»	Владеет навыком заучивания стихов или небольших отрывков из текста; умеет соотносить звуки капли со звучанием музыкальных инструментов.	<b>Познание:</b> беседа «Каким должен быть солдат?». <b>Чтение:</b> чтение рассказа В. Баруздин «Солдаты» <b>Художественное творчество:</b> выполнить открытку папе.
25	<b>Моя мама лучше всех</b> ЦЕЛЬ: Расширять представление детей о семье. Учить читать стихи о мамах; украшать группу к празднику; проявлению заботы и внимания к маме.	<b>Социализация:</b> «Поздравляем маму», «Назови ласково», «Мамочка». -Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает). Сюжетно – ролевые: «Дочки – матери» <b>Чтение художественной литературы:</b> Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева <b>Безопасность:</b> «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.	Владеет навыком заучивания стихов или небольших отрывков из текста; умеет соотносить звуки капли со звучанием музыкальных инструментов.	<b>Чтение:</b> учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек. <b>Художественное творчество:</b> выполнить открытку маме.
27	<b>Москва</b> ЦЕЛЬ: Познакомить детей с городом Москвой – столицей нашей Родины. Дать понятие о Красной Площади. Развивать представления детей о роли Москвы для нашей страны. Воспитывать интерес к столице.	<b>Социализация:</b> Игры дидактические: «Моя Родина», «Узнай, где я нахожусь?» «Лото»; Сюжетно – ролевые: «Путешествие в столицу нашей Родины». <b>Чтение художественной литературы:</b> Н.Рубцов: «Привет, Россия, - Родина моя!»; Лебедев – Кумач: «Москва моя – ты самая любимая!» <b>Безопасность:</b> «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.	Умеет составлять рассказы по картинке или фотографии; показывает и называет достопримечательности города Москвы.	<b>Социализация:</b> д/и «Угадай здание», «Назови что это» <b>Коммуникация:</b> обсуждать с детьми самые красивые места города Москвы, делиться впечатлениями.



29	<p><b>На чем я путешествую</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширить представления об общественном транспорте. Проверить знание правил поведения пассажира.</p>	<p><b>Социализация:</b>          «Назови грузовой, пассажирский транспорт» «Кто быстрее сложит машину». «Скажи правильно» «Зеленый, желтый, красный». Сюжетно - ролевые: «Шофёры», Улица.  <b>Чтение художественной литературы:</b>          Литературная викторина. В.Шипунова «Паровозик» «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины»  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»</p>	<p>Умеет классифицировать названия видов транспорта; знает правила поведения в общественном транспорте.</p>	<p><b>Художественное творчество:</b> учить выполнять поделки на тему транспорт.  <b>Физическая культура:</b> Подвижная игра с бегом «Самолеты».</p>
31	<p><b>Цветы на подоконнике</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию.</p>	<p><b>Социализация:</b>          Загадывание загадки. Проблемная ситуация (устранение беспорядка в уголке природы). Изучение строения растений «Выполни поручение» (уход за растениями) Игры дидактические: «Найди цветок по картинке?», «Четвертый лишний», «Сложи из частей»          Сюжетно – ролевые: «Магазин цветов»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Н.В.Нищева «Фиалка». «Мы цветы посадим»  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям.</p>	<p>Умеет называть части растения. Различает комнатные растения. Умеет ухаживать за комнатными растениями.</p>	<p><b>Социализация:</b> д/и «Цветочки на окошке».          д/и «Найди такой же цветок»          д/и «Назови цветок»  <b>Здоровье:</b> Пальчиковая гимнастика «Цветок»</p>

33	<b>Праздник Победы</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Рассказать детям о традициях празднования Дня Победы, рассказать о значении этого дня в жизни людей нашей страны. Развивать представления детей о традициях русского народа, его традициях и обычаях. Воспитывать интерес к традициям и обычаям своего народа.	<b>Социализация:</b> Рассказ воспитателя с использованием иллюстраций о войне. О том, кого называют ветеранами, показ фотографий. Просмотр видеоклипов о праздновании Дня Победы. Игры сюжетно – ролевые: «Мой дедушка – военный» Дидактические «Мы военные» «Собери картинки» (боевая техника), «4 лишний» <b>Чтение художественной литературы:</b> З.Александрова «Салют» Отрывки из произведений по теме. Просмотр видеофильма о праздновании Дня Победы в нашем городе. Слушание песни «День Победы» <b>Безопасность:</b> «Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации.	Владеет навыком составления рассказа по картинке, рассказывает о значении этого дня в жизни людей нашей страны.	<b>Познание:</b> беседа «Наша Победа». <b>Художественное творчество:</b> учить рисовать гирлянду из флажков.
35	<b>Правила дорожного движения</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Дать детям знания об улице, проезжей части и тротуаре. Развивать представления детей о правилах поведения на улице, при переходе дороги и в транспорте. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения.	<b>Социализация:</b> Игры: сюжетно-ролевые: «Инспектор ГИБДД и водители» Дидактические: «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и водители», Наши друзья – дорожные знаки» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Наша улица» С.Файнштейн., Я.Пишумов «Машины» <b>Безопасность:</b> «Знай, выполняй правила уличного движения»	Знает о правилах поведения на улице, при переходе дороги и в транспорте.	<b>Социализация:</b> беседа «Как я перехожу улицу с мамой», д/и «Почини машину», «Угадай, на чем поедешь». <b>Чтение:</b> чтение произведений о ПДД. <b>Познание:</b> беседа «Правила дорожного движения»

Базовой основой данного планирования явилось познавательное развитие

Конкретное содержание планирования направлено на формирование познавательных действий , становления сознания ( ФГОС ДО).

## «РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: КОНСТРУИРОВАНИЕ»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Ребенок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. Основные достижения данного возраста напрямую связаны с развитием интереса к конструированию. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании. Ребенок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы, и особенно память.

В силу психологических и физиологических особенностей детей данного возраста и согласно принципу интеграции образовательных областей, продуктивная деятельность, наиболее полно будет реализована в следующем варианте: рисование, лепка, аппликация и конструирование..

Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию художественно-творческих способностей дошкольников.

#### **Целевые ориентиры по конструированию к концу пятого года:**

- у детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах;
- расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей;
- дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки;
- у детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления);
- дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции;
- совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними);
- развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.);
- дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними;
- развивается творчество, изобретательство;
- формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок;
- дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами;
- учатся мастерить элементарные игрушки оригами;
- упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала;
- учатся пользоваться ножницами, клеем;

# КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «КОНСТРУИРОВАНИЕ»

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
2	<p><b>Загородки и заборы</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Упражнять в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник).</p>	<p><b>Социализация:</b> Игры: сюжетно – ролевые: «Школа» Дидактические: «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Запомни и положи»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Загадки, стихи о школе.</p> <p><b>Безопасность:</b> Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.</p>	<p>Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим</p>	<p><b>Социализация:</b> учить доброжелательному отношению к работам других детей.</p> <p><b>Познание:</b> развитие сенсорных эталонов при определении предметов на ощупь.</p>
4	<p><b>Домики, сарайчики</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально;</li> <li>- в умении делать перекрытия;</li> <li>- в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа);</li> </ul>	<p><b>Социализация:</b></p> <p>«Назови какой» «Поручение» «Что ты сделал?» (составление предложений). Загадывание загадок. «Я люблю...» Игровая мотивация «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику», «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай» Сюжетно – ролевые: Магазин «Овощи-фрукты»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Ш.н.п. пер.И.Токмаковой «Купите лук», «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с. «Репка». Ю.Тувим «Овощи».</p> <p><b>Безопасность:</b> «Мойте овощи перед едой»</p>	<p>Владеет навыком самостоятельно-го конструирования, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому,</p>	<p><b>Художественное творчество:</b> учить рисовать домики с окошками.</p> <p><b>Познание:</b> учить определять цвет, размер и назначение группы предметов</p>

6	<p><b>«Рябиновые бусы для мамы»</b> (из природного материала) ЦЕЛЬ: Учить нанизывать ягоды рябины на леску. Воспитывать интерес к изготовлению поделок из природного материала, доводить начатое дело до конца. Развивать фантазию, эстетический вкус.</p>	<p><b>Социализация:</b> Дидактические: «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови одним словом» Игры: сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая» <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Шипунова «Ягодки на тарелочке» <b>Безопасность:</b> Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное»</p>	<p>Владеет умением формировать обобщающие понятия: ягоды. Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым, умеет считаться с интересами товарищей</p>	<p><b>Социализация:</b> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми</p> <p><b>Познание:</b> учить правильно определять положение предметов в пространстве.</p>
8	<p><b>Заборчик с воротами, а внутри - скамейка</b> ЦЕЛЬ: Учить сооружать несколько построек одновременно, располагать кирпичики по кругу на определенном расстоянии. Закреплять навык: накладывание деталей друг на друга, делать перекрытия. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p><b>Социализация:</b> «Назови одним словом» «Разложи по отделам» «Один - много» «Чего нет?» «Магазин» «Мой-моя-моё» «Что из чего?» Сюжетно – ролевые: Магазин «Супермаркет» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака <b>Безопасность:</b> «Витамины и полезные продукты»</p>	<p>Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Владеет умением запоминать и вовремя выполнять поручения</p>	<p><b>Познание:</b> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.</p> <p><b>Социализация:</b> формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности</p>

10	<p><b>Грузовые автомобили</b> ЦЕЛЬ: Дать обобщенные представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о грузовом транспорте;</li> <li>- о строительной детали</li> <li>- о цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям</li> </ul> <p>Уточнять представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию</p>	<p><b>Социализация:</b> Игры: дидактические: «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи, чем отличаются?» Сюжетно – ролевые: «Поездка к морю» <b>Чтение художественной литературы:</b> песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п. <b>Безопасность:</b> «Обучение детей правилам поведения на воде»</p>	<p>Имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования.</p>	<p><b>Познание:</b> сравнивать предметы овальной формы с их изображением.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> учить виды транспорта.</p>
12	<p><b>Мосты</b> ЦЕЛЬ: Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать образцы построек, иллюстрации;</li> <li>- самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами). Упражнять:</li> <li>- в работе с трафаретной линейкой;</li> <li>- в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия</li> </ul>	<p><b>Социализация:</b> Игровая мотивация «Встреча с Лесовичком. Загадывание загадок. Кто где живет?», «Угости животных», «Мамы и детеныши», «Назови по порядку». Сюжетно – ролевые: «В лесу» <b>Чтение художественной литературы:</b> Рассказывание р.н.с. «Лисичка – сестричка», «Теремок». Пересказывание сказки «Теремок» с использованием моделей. Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя» «Волк и семеро козлят» <b>Безопасность:</b> «Контакты с животными», как правильно себя вести</p>	<p>Имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;</p>	<p><b>Познание:</b> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету.</p> <p><b>Чтение:</b> формировать навык выразительного чтения и пересказа прочитанного, учить инсценировать отрывки рассказа. Объяснять Понятие «мост», рассказывать о его назначении</p>

14	<p><b>Корабли</b> ЦЕЛЬ: Дать представления: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба.</p> <p>Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности.</p> <p>Развивать конструкторские навыки.</p> <p>Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу</p>	<p><b>Социализация:</b> «В гости птицы пришли» (рассматривание картинок с изображением домашних птиц, название и показ частей тела), «На птичьем дворе», «Собери семью» Сюжетно – ролевые: «Путешествие по птичнику»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> К.Д.Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Курочка Ряба». р.н.с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко», обр.О.Капицы. «Утята», фран.н.п. Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги)</p> <p><b>Безопасность</b> «Безопасность при общении с животными» (птицами)</p>	<p>Эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым. Умеет пристраивать кирпичики разными гранями; пытается отражать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности;</p>	<p><b>Развитие речи:</b> рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна</p> <p><b>Здоровье:</b> учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования ЗОЖ</p>
16	<p><b>Повторение</b> ЦЕЛЬ: Закреплять представления об объёмных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображённых объёмных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять: - в моделировании по схеме; - в конструировании по элементарному чертежу. Развивать конструкторские навыки.</p>	<p><b>Социализация:</b> Встреча со Снеговичком. Рассказ Снеговичка с использованием иллюстраций. Загадки о зиме, снеге. Игры: «Бывает, не бывает?», «Собери картинку», «4 лишний». «Цветная палитра», «Назови элементы декора» Сюжетно – ролевые: «Зима»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Г.Лагздынь «Зимушка – зима». Прослушивание отрывка из произведения П.И.Чайковского «Времена года. Зима»</p> <p><b>Безопасность:</b> «Как уберечься от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону.</p>	<p>Имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования.</p>	<p><b>Познание:</b> формировать навык плоскостного моделирования.</p>

18	<b>Горка с лестницами</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Закреплять умение строить стенку способом накладывания деталей. Закрепить представление о строительной детали куб (у него все стороны одинаковые). Развивать умение контактировать со взрослыми и сверстниками, устанавливать пространственное расположение относительно друг друга.	<b>Социализация:</b> Игры дидактические: «Назови лишнюю забаву», «Собери картинку», «Путешествие на лыжах» Сюжетно – ролевые: «Волшебники» <b>Чтение художественной литературы:</b> С.Чёрный «Ёлочка». Н.Шоныгина «Сани», «На лыжах», «На катке» <b>Безопасность:</b> «Правила поведения на горке». Советы детям.	Использует детали строительного материала; анализирует созданные постройки; испытывает положительные эмоции от продуктивной (конструктивной) деятельности; взаимодействует со сверстниками;	<b>Познание:</b> учить составлять целое из частей по образцу. <b>Физическая культура:</b> развивать мелкую моторику при физминутке.
20	<b>Повторение.</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Упражнять: - в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; - в умении строить элементарные схемы; - уточнять пространственные понятия	<b>Социализация:</b> «Составь узор» «Цвета радуги». «Наша квартира» «Назови части мебели». «Большой – маленький» Сюжетно-ролевые «Строители» <b>Чтение художественной литературы:</b> Рассказывание сказки «Жихарка» обр.И.Карнауховой. «Окно» Д.Габе. <b>Безопасность:</b> «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.	Знает правила композиции при изображении на плоскости. Владеет умением запоминать и вовремя выполнять поручения	<b>Познание:</b> учить соотносить реальные объёмные геометрические тела с их изображением; строить элементарные схемы, конструировать по чертежу.  <b>Речевое развитие:</b> учить правильно называть предметы мебели и рассказывать об их назначении.
22	<b>Вкусное печенье</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Закрепить названия продуктов питания. Продолжать учить вырезать круглую и овальную форму (печенье) из квадратов и прямоугольников плавно срезая углы, разрезая бумагу по кривым и ломанным линиям, дополняя их характерными деталями. Вызвать у детей радостное эмоциональное настроение.	<b>Социализация:</b> «Магазин», «Поможем повару», «Назови блюдо правильно», «Что Маша съела на обед?», «Угощение». Сюжетно – ролевые: Магазин «Супермаркет» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака <b>Безопасность:</b> «Витамины и полезные продукты»	Умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы. Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду; в диалоге с педагогом умеет слышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого	<b>Художественное творчество:</b> выполнить аппликацию из геометрических фигур.  <b>Познание:</b> учить сравнивать предметы по величине, цвету.



24	<p><b>Самолеты</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Дать представление: - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению : у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси.  <b>Упражнять:</b>  - в конструировании самолетов по образцу;  - преобразовании образца по определенным условиям;  - в плоскостном моделировании по схемам;  - в придумывании своих вариантов построек.  <b>Развивать умения:</b>  - намечать последовательность строительства основных частей;  - различать и называть</p>	<p><b>Социализация:</b>  «Чей это инструмент?» «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?» «Назови, что покажу» «Отгадай загадку» «Назови цвета» Сюжетно-ролевые: «Больница»  <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» В.Маяковский: «Кем быть?» (отрывок)  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.</p>	<p>Владеет навыком самостоятельных сенсорно-моторных действий во время обследования предметов быта. Умеет доводить начатое дело до конца.</p>	<p><b>Познание:</b> учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях самолёта.  <b>Социализация:</b> формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности</p>
26	<p><b>Подарок для мамы, бабушки, сестренки</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить мастерить несложные поделки.  Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения</p>	<p><b>Социализация:</b>  «Поздравляем маму», «Назови ласково», «Мамочка».  -Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает). Сюжетно – ролевые: «Дочки – матери»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева  <b>Безопасность:</b> «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.</p>	<p>Умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции;</p>	<p><b>Коммуникация:</b> рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок оригами  <b>Художественное творчество:</b> учить составлять из частей или на частях целостное изображение предмета</p>

28	<p><b>Оригами</b> ЦЕЛЬ: Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Учить: - складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения одежды; - добавлять элементы для украшения одежды.</p>	<p><b>Социализация:</b> «Перчатки и котятки» «Рисуем пальчиками» «Волшебные краски» «Для кого одежда?», «Что пропало?», «Оденем куклу на прогулку», «В магазине», «Собираемся на прогулку», «У меня и у мамы», «Куда наденем». Сюжетно – ролевые: «Ателье» <b>Чтение художественной литературы:</b> С.Маршак «Вот какой рассеянный» «Одень – надень». Англ.песенка «Перчатки». <b>Безопасность:</b> «Одежда и здоровье»</p>	<p>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; проявляет желание сооружать постройки и анализировать их; испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;</p>	<p><b>Развитие речи:</b> рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок оригами.</p> <p><b>Социализация:</b> Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «В лесу»</p>
30	<p><b>Ракета</b> Продолжать учить соотносить размеры построек с размерами игрушек, анализировать образец и следовать ему. Закреплять умение различать и правильно называть детали строительного набора (кирпичик, пластина). Развивать воображение, конструктивное творчество.</p>	<p><b>Социализация:</b> Слушание песни о космонавтах (в записи). Рассказ педагога о Дне космонавтики с показом портретов Ю.А. Гагарина, В.Терешковой. Игра «Доскажи словечко» «Отгадай загадку». «Назови части». Сюжетно – ролевые «Путешествие на луну». <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Степанов «Космонавт». Слушание песен о космонавтах (в записи). <b>Безопасность:</b> «Береги своё здоровье!» Полезные советы и рекомендации.</p>	<p>Знает о функциональном назначении ракеты. Умеет использовать в речи прилагательные и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов: в небе и на земле.</p>	<p><b>Познание:</b> рассказывать о назначении ракеты и составных частях его конструкции</p> <p><b>Коммуникация:</b> учить составлять небольшой рассказ с употреблением слов: космос, ракета, небо, звезды и др.</p>
32	<p><b>Конструирование по замыслу</b> Закреплять умение сооружать различные постройки, используя полученные ранее навыки. Учить по-разному располагать постройки. Способствовать возникновению единого замысла при обыгрывании постройки. Развивать конструктивное творчество.</p>	<p><b>Социализация:</b> «Назови части дерева» «Цвета радуги» «Отгадай услышанные звуки» (в записи) «Подскажи словечко», «Ответь правильно» (приметы весны, демисезонная одежда). «Отгадай» (составление символов). Сюжетно – ролевые: «Путешествие по реке» <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Серова «Одуванчик» Р.н.п. и заклички на весеннюю тему. В.Шипунова «Гнёздышко» <b>Безопасность:</b> «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?»</p>	<p>Умеет выполнять конструкцию из объёмных геометрических фигур. Умеет договариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения игр.</p>	<p><b>Познание:</b> беседа «Перелетные птицы. Весна» <b>Чтение:</b> чтение стихотворения о весне.</p>

34	<p><b>В загадочном лесу</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха.</p>	<p><b>Социализация:</b>  Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну». Беседа о первоцветах по иллюстрациям или гербариям. Изучение строения цветка. Д/и «Собери букет», «Четвертый лишний», «Кто где живёт?» Сюжетно – ролевые: «В лесу»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Е.Серова «Одуванчик» Г.Лагздынь «Радуга»  <b>Безопасность:</b> Конфликты между детьми. Чтение Б.Заходера «Встреча». Слушание песни «Дружба»</p>	<p>Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада, убирать на место строительный материал</p>	<p><b>Познание:</b> рассказывать о плодах и семенах деревьев.</p> <p><b>Развитие речи:</b> учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием наглядных картинок по теме</p>
36	<p><b>Конструирование с использованием конструкторов</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские навыки. Развивать образное восприятие, воображение</p>	<p><b>Социализация:</b>  «Летом в парке», «Летом в лесу», «Какой, какая, какое?», «Подскажи словечко». Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну», «Собери букет» Сюжетно – ролевая: «В лесу» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим». «Скоро, скоро, скоро лето!»  <b>Безопасность:</b> «Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?»</p>	<p>Использует знания и умения полученные ранее. Умеет обыгрывать постройки, делиться игрушками с товарищами, проявляет дружеские чувства.</p>	<p><b>Познание:</b> рассматривание образцов</p> <p><b>Развитие речи:</b> формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними</p>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Целевым ориентиром направления «Коммуникация» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с детьми и взрослыми;
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; практическое овладение нормами речи<sup>3</sup>.

#### **К концу года дети средней группы могут:**

- значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;
- активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница- сухарница);
- осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;
- осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений;
- рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии;
- активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

<sup>3</sup>

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. Л. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 107.

# **КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ**

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
<b>2</b>	<b>Школа</b> <b>Рассматривание и описание картинок, иллюстраций.</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четко и правильно произносить сочетание звуков [из]; - уместно употреблять в описательной речи предлог из	<b>Социализация:</b> «Чего много в детском саду?» «Где, чей шкафчик», «Назови по имени отчеству», «Назови ласково соседа», «Мой друг», «Фотографии друзей», «Узнай по голосу», «Кто это?» <b>Чтение художественной литературы:</b> Загадки, потешки по теме. Г.Лагздынь «Вот какой наш коридор». «Детский сад». З.Александрова «Катя пришла в детский сад». С.Михалков «Песенка друзей» <b>Безопасность:</b> «Безопасный путь из дома в детский сад»	Знает название предметов, которые окружают в помещении детского сада, и умеет определять их положение в пространстве по отношению к себе. Владеет умением определять и называть форму, цвет, размер и действия нескольких предметов в портфеле.	<b>Чтение:</b> формировать умение находить в тексте предлоги и правильно определять их место в предложении <b>Музыка:</b> учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов.
<b>4</b>	<b>Овощи, огород</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить: - выделять в овощах определенные свойства; - правильно классифицировать овощи Закреплять: - умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. - произношение пройденных звуков: [у], [а], [г], [к], - представления о значении терминов «слово», «звук»	<b>Социализация:</b> «Назови какой» «Поручение» «Что ты сделал?» (составление предложений). Загадывание загадок. «Я люблю...» Игровая мотивация «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику», «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай» Сюжетно – ролевые: Магазин «Овощи-фрукты» <b>Чтение художественной литературы:</b> Ш.н.п. пер.И.Токмаковой «Купите лук», «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с. «Репка». Ю.Тувим «Овощи». <b>Безопасность:</b> «Мойте овощи перед едой»	Владеет навыком разделять игровые и реальные взаимодействия со сверстниками или взрослыми.	<b>Физическая культура:</b> развивать мелкую моторику при определении названий овощей на ощупь. <b>Здоровье:</b> учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования воздушного потока

6	<p><b>Ягоды</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b>          Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять описание ягод;</li> <li>- называть характерные признаки и действия;</li> <li>- составлять короткий рассказ на тему лично-го опыта (при поддержке воспитателя и самостоятельно).</li> </ul> <p><b>Закреплять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произношение пройденных звуков: [у], [а], [г], [к],</li> <li>- представления о значении терминов «слово», «звук»</li> </ul>	<p><b>Социализация:</b>          Дидактические: «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови одним словом» Игры: сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая»  <b>Чтение художественной литературы:</b>          В.Шипунова «Ягодки на тарелочке»  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное»</p>	<p>Умеет правильно классифицировать Фрукты и выделять их свойства и назначение; Владеет умением формировать обобщающие понятия: фрукты, сад.</p>	<p><b>Чтение:</b>          учить запоминать текст прочитанного рассказа и эмоционально пересказывать прочитанное.  <b>Музыка:</b>          формировать умение различать звуки по высоте и голосом выделять определённые слова</p>
8	<p><b>Хлеб - всему голова</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b>          Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть признаки, действия описываемого предмета, связывать между собой предложения;</li> <li>- произносить звук [с], длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.</li> </ul> <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей. Формировать представления о предлогах «за», «под», «на», «в», навыки их применения в речи. Отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с], [с']</p>	<p><b>Социализация:</b>  <b>Игры:</b> «Собери картинки из чего делают хлеб », «Парные картинки», д/и «Собери бусы», «Найди игрушки»  <b>Чтение художественной литературы:</b>          В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»  <b>Безопасность:</b> «Нельзя есть испорченный хлеб».</p>	<p>Умеет самостоятельно Придумывать загадки на заданную тему. Владеет навыком протяжного пропевания звуков. Умеет определять цвет, размер и месторасположение предмета на картинке.</p>	<p><b>Социализация:</b>          учить тактично делать замечания и отмечать несоответствия при слушании рассказа товарищей.  <b>Познание:</b>          учить правильно определять положение предметов в пространстве.</p>

10	<p><b>Водные обитатели</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b>          Продолжать учить:          - описывать видимое на картинке;          - определять и называть первый звук в слове.          Упражнять:          - в образовании форм глагола «хотеть» (хочу -хочет, хотим — хотят);          - в умении выполнять артикуляционную гимнастику.          Закреплять:          - навык правильного произношения звуков [л], [л'] в изолированном виде, в словах и фразах;          - умения интонационно выделять заданный звук в слове;          - подбирать слова на заданный звук.</p>	<p><b>Социализация:</b>          Игры: дидактические: «Назови одним словом», « 4 лишний», «Чем похожи, чем отличаются?» Сюжетно – ролевые: «Поездка к морю» <b>Чтение художественной литературы:</b> песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п.  <b>Безопасность:</b> «Обучение детей правилам поведения на воде»</p>	<p>Умеет вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу.</p>	<p><b>Чтение:</b>          учить запоминать видимое на картинке и запоминать рассказ воспитателя , умение интонационно выделять заданный звук в слове.  <b>Социализация:</b> учить тактично делать замечания и отмечать несоответствия при слушании рассказа товарищей.</p>
12	<p><b>Дикие животные</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b>          Учить:          - составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; короткий рассказ на тему из личного опыта;          - соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей</p>	<p><b>Социализация:</b>          Игры: «Назови кто это» «Кто лишний?» «Кто как голос подает?» «Назови части тела» «Один – много» «Найди маму» «Кто, где живет?» «Загадай загадку (составление описательных рассказов) Сюжетно – ролевые «Ферма»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка» С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса»  <b>Безопасность:</b> «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными.</p>	<p>Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему</p>	<p><b>Чтение:</b>          учить составлять рассказ с воспитателем, учить определять основные части строения тела диких животных и умение их называть  <b>Музыка:</b>          учить слушать музыкальные сказки и эмоционально на них откликаться</p>

14	<p><b>Домашние птицы</b>  <b>Рассказывание по картине «Куры»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b>          Учить:          - составлять короткий рассказ по картине «Куры»;          - сравнивать петуха, курицу и цыплят.  <b>Закреплять:</b>          - умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию;          - представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом</p>	<p><b>Социализация:</b>          «В гости птицы пришли» (рассматривание картинок с изображением домашних птиц, называние и показ частей тела), «Что умеют птицы?» «На птичьем дворе», «Собери семью» Сюжетно – ролевые: «Путешествие по птичнику»  <b>Чтение художественной литературы:</b>          К.Д.Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Курочка Ряба». р.н.с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко», обр.О.Капицы. «Утята», фран.н.п. Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги) <b>Безопасность</b>          «Безопасность при общении с животными» (птицами)</p>	<p>Владеет навыком ролевого поведения и перевоплощения в персонажей произведения.          Умеет выделять звуки в слове и подбирать мелодии на заданный звук.</p>	<p><b>Познание:</b>          учить правильно определять положение предметов в пространстве.  <b>Музыка:</b>          Формировать умение различать звуки по высоте и голосом выделять определённые слова</p>
16	<p><b>Зима. Признаки зимы</b>  <b>Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b>          Учить:          - составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем;          - выделять звуки в слове; - подбирать слова на заданный звук</p>	<p><b>Социализация:</b>          «Что на ёлке, а что (кто) под ёлкой?» «Назови какая игрушка» «Один–много» «Догадайтесь, о каком празднике я говорю», «Подарки от Деда Мороза»          Игры: сюжетно – ролевые: «Магазин ёлочных игрушек»  <b>Чтение художественной литературы:</b>          С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?»  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»</p>	<p>Владеет техникой выполнения упражнений артикуляционной гимнастики</p>	<p><b>Чтение:</b>          Формировать умение находить в тексте предлоги и правильно определять их место в предложении.  <b>Музыка:</b>          учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов.</p>



18	<b>Зимние забавы</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Активизировать употребление в речи однокоренных слов (снег, снежок, снежный; зима, зимовье, зимовать). Развивать умение детей составлять рассказы из личного опыта, отбирая самое существенное и интересное.	<b>Социализация:</b> Игры: дидактические: «Подарки», «Мы – весёлые ребята», «Снежная баба» Сюжетно – ролевые: «Рождество. Колядки», «Два мороза», «В гости к бабушке», «Путешествие по новому году» <b>Безопасность:</b> «Правила поведения на горке во время зимних каникул» <b>Чтение художественной литературы:</b> Суриков: «Детство»; Заучивание колядок.	Владеет навыком самостоятельных сенсорно-моторных действий во время обследования предметов быта; умеет узнавать песни по мелодии	<b>Чтение:</b> учить понимать понятие слов: Колядки, Рождество. <b>Познание:</b> учить сравнивать слова: снег, снежок, снежный и другие <b>Социализация:</b> формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности
20	<b>Квартира. Мебель</b> <b>Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить: - высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем; - правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. Продолжить работу по углублению знаний о понятии «мебель»	<b>Социализация:</b> Игры дидактические: «Назови лишнюю забаву», «Собери картинку», «Путешествие на лыжах» Сюжетно – ролевые: «Волшебники» <b>Чтение художественной литературы:</b> С.Чёрный «Ёлочка». Н.Шонойгина «Сани», «На лыжах», «На катке» <b>Безопасность:</b> «Правила поведения на горке». Советы детям.	Владеет навыком протяжного пропевания звуков. Умеет определять цвет, размер и месторасположение предмета на картинке. знает о пользе дыхательной гимнастики и гимнастики после сна	<b>Познание:</b> учить сравнивать предметы по величине, цвету. <b>Чтение:</b> формировать навык выразительного чтения и пересказа прочитанного, объяснять понятие «одежда», рассказывать о её назначении.

22	<p><b>Продукты питания</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b>          Учить:          - пересказывать близко к содержанию текст рассказа Н. Калининой «Помощники»;          - замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей.  <b>Закреплять:</b>          - умение образовывать слова-названия продуктов питания по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий;          - представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков.          Учить самостоятельно подбирать слова со звуками [с], [ш] в начале, середине, конце слов</p>	<p><b>Социализация:</b>          «Назови одним словом» «Разложи по отделам» «Один - много» «Чего нет?» «Магазин» «Мой-моя-моё» «Что из чего?» Сюжетно – ролевые: Магазин «Супермаркет»  <b>Чтение художественной литературы:</b>          «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака  <b>Безопасность:</b> «Витамины и полезные продукты»</p>	<p>Знает названия предметов посуды.          Владеет умением          Запоминать и вовремя          Выполнять поручения</p>	<p><b>Познание:</b>          Развитие сенсорных эталонов при определении предметов на ощупь.  <b>Музыка:</b>          развивать навык самостоятельного определения сходных и различных по высоте звуков; чётко произносить фразы в раз-личном темпе.</p>
24	<p><b>Профессии</b>  <b>Дидактическая игра</b>  <b>«Петрушка, угадай мою профессию»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b>          Учить:          - самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них;          - понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса;          - вслушиваться в звучание выделять в словах заданный звук  <b>Развивать:</b>          навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым.</p>	<p><b>Социализация:</b>          «Чей это инструмент?», «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?», «Назови, что покажу» Сюжетно-ролевые: «Больница»  <b>Чтение художественной литературы:</b>          В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» В.Маяковский: «Кем быть?» (отрывок) <b>Безопасность:</b> Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.</p>	<p>Проявляет инициативу в оказании помощи товарищам.          Владеет навыком самостоятельных сенсорно-моторных действий во время обследования предметов быта; умеет узнавать песни по мелодии</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> учить правильно называть профессии по картинке и рассказывать о них  <b>Музыка:</b> формировать навык регулирования тембра голоса, учить подбирать сходные по звучанию слова</p>

26	<p><b>Город, в котором я живу</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b>          Упражнять:          - в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами;          Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.          Учить:          - правильно произносить звук [ч];          - отчетливо проговаривать слова с этим звуком</p>	<p><b>Социализация:</b>          «Один-много» «Мой, моя, мои» «Скажи какой город»          Сюжетно – ролевые: «Путешествие по родному городу»  <b>Чтение художественной литературы:</b>          Стихотворения и рассказы о городе. Сказки народов ханты (адаптированный вариант) Слушание записи песен о родном городе. «Мой двор» И.Боровская. «Наша улица» С.Файнштейн.  <b>Безопасность:</b> «Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 911</p>	<p>Умеет различать музыкальные звуки по высоте и воспроизводить их на музыкальных инструментах с помощью педагога и самостоятельно.</p>	<p><b>Чтение:</b> формировать навык выразительного чтения, учить составлять рассказ задавая наводящие вопросы  <b>Музыка:</b> объяснять понятие «интонация» в речи и в музыке, сходство и различие</p>
28	<p><b>Одежда. Обувь. Головные уборы</b> <b>ЦЕЛЬ:</b>          Учить:          - описывать весеннюю одежду;          - правильно называть предметы весенней одежды;          - выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах;          - подбирать слова на заданный звук.          Формировать представление о назначении весенней одежды.          Закреплять понятие (одежда, обувь, головные уборы).</p>	<p><b>Социализация:</b>          «Назови правильно» Игра-пантомима «Оденемся на прогулку «Радио» «Что пропало?» «Куда наденем». Сюжетно – ролевые: «Ателье» <b>Чтение художественной литературы:</b> С.Маршак «Вот какой рассеянный» «Одень – надень». Англ. песенка «Перчатки».  <b>Безопасность:</b> «Одежда и здоровье»</p>	<p>Умеет тактично доказывать и объяснять свою позицию при оценивании пересказа сверстников.</p>	<p><b>Речевое развитие:</b>          учить названия одежды, головных уборов, обуви.  <b>Музыка:</b>          учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов.</p>

30	<p><b>Космос</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b>          Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.          Учить:          - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки;          - четкому и правильному произношению звука [щ'];          - выделять звук [щ'] в словах</p>	<p><b>Социализация:</b> Слушание песни о космонавтах (в записи). Рассказ педагога о Дне космонавтики с показом портретов Ю.А. Гагарина, В.Терешковой. Рассматривание иллюстраций с изображением снаряжения космонавтов. Игра «Доскажи словечко» Сюжетно – ролевые «Путешествие на луну»  <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Степанов «Космонавт». Слушание песен о космонавтах (в записи). <b>Безопасность:</b> «Береги своё здоровье!» Полезные советы.</p>	<p>Владеет техникой упражнений артикуляционной и дыхательной гимнастик. Умеет правильно употреблять в речи предлоги. Умеет чётко и ясно произносить фразы в различном темпе и с разной громкостью</p>	<p><b>Познание:</b>          Учить понимать и слышать интонацию речи, вслушиваться в интонацию слов. Учить вежливо общаться со взрослыми, называть их по имени-отчеству Учить понимать и слышать интонацию речи, вслушиваться в интонацию слов. Учить вежливо общаться со взрослыми, называть их по имени-отчеству  <b>Музыка:</b> формировать навыки регулирования тембра голоса, учить подбирать сходные по звучанию слова</p>
32	<p><b>Весна. Перелетные птицы</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b>          -Продолжать обучение описанию внешнего вида птиц, их характерных признаков.          -Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности.          -Развивать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова</p>	<p><b>Социализация:</b>          «Отгадай услышанные звуки» (в записи), «Подскажи словечко», «Ответь правильно» (приметы весны, демисезонная одежда), «Угадай, какие животные живут в лесу», «Назови детеныша», «Отгадай» (составление символов), «Что делает?» Сюжетно – ролевые: «Путешествие по реке»  <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Серова «Одуванчик» Р.н.п. и заклички на весеннюю тему. В.Шипунова «Гнёздышко»  <b>Безопасность:</b> «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?»</p>	<p>Владеет техникой упражнений артикуляционной и дыхательной гимнастик. Умеет выделять звуки в слове и подбирать мелодии на заданный звук.</p>	<p><b>Чтение:</b>          учить описывать внешний вид птиц, их повадки.  <b>Социализация:</b> формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности</p>

34	<p><b>Насекомые. Луг. Парк</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b>          Продолжать формирование навыков связной речи.          Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать нужные по смыслу слова;</li> <li>- четко и правильно произносить звуки [р], [р'];</li> <li>- подбирать слова с этими звуками;</li> <li>- внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией.</li> </ul> <p>Закреплять усвоение обобщающих понятий: насекомые, луг, парк.          Укреплять артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями.          Развивать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять и называть первый звук в слове;</li> <li>- подбирать слова на заданный звук</li> </ul>	<p><b>Социализация:</b>          Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну». Беседа о первоцветах по иллюстрациям или гербарно. Изучение строения цветка. Д/и «Собери букет», «Четвертый лишний», «Кто где живёт?»          Сюжетно – ролевые: «В лесу»  <b>Чтение художественной литературы:</b>          Е.Серова «Одуванчик» Г.Лагздынь «Радуга»  <b>Безопасность:</b> Конфликты между детьми. Чтение Б.Заходера «Встреча». Слушание песни «Дружба»</p>	<p>Умеет чётко и ясно произносить фразы в различном темпе и с разной громкостью          Умеет различать, из каких частей составлена группа предметов, и знает их назначение. Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым, умеет считаться с интересами товарищей</p>	<p><b>Физическая культура:</b>          развивать мелкую моторику при определении названий насекомых на ощупь.  <b>Здоровье:</b>          учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования воздушного потока</p>
36	<p><b>Лето. Цветы</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b>          Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки.          Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представления о том, что слова звучат;</li> <li>- состоят из звуков;</li> <li>- звуки в слове разные;</li> <li>- умение самостоятельно заканчивать слово, названное воспитателем</li> </ul>	<p><b>Социализация:</b> «Летом в парке», «Летом в лесу», «Какой, какая, какое?», «Подскажи словечко». Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну», «Собери букет» Сюжетно – ролевая: «В лесу»  <b>Чтение художественной литературы:</b> «Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим». «Скоро, скоро, скоро лето!»  <b>Безопасность:</b> «Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?»</p>	<p>Умеет различать, из каких частей составлена группа предметов, и знает их назначение. Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым, умеет считаться с интересами товарищей</p>	<p><b>Чтение:</b>          учить правильно понимать смысл загадок, самостоятельно составлять загадки.  <b>Социализация:</b> формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности</p>

В рамках образовательной области «Речевое развитие» и его направления «Чтение художественной литературы» в планировании отражены элементы развития речевого творчества, формирование звуковой аналитико – синтетической активности, как предпосылок обучения грамоте. (ФГОС ДО) Содержание планирования составлено в интегративном варианте.

## ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира;
- развитие литературной речи;
- приобщение к искусству слова<sup>4</sup>.

Программные задачи необходимо решать на занятиях и вне их.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

**К концу года дети средней группы могут:**

- высказать желание послушать определенное литературное произведение;
- с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг;
- назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего;
- с помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки;
- дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочитать еще раз?».

<sup>4</sup>

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М: Мозаика-Синтез, 2010. С. 146.

# КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ЧТЕНИЮ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
1	<p><b>Заучивание стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»</b></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Вызвать у детей желание рассказывать наизусть знакомые стихотворения. Развивать умение читать наизусть, не торопясь, четко проговаривая слова. Воспитывать положительное отношение к поэзии.</p>	<p><b>Социализация:</b> «К нам приехали игрушки», «Из чего сделаны игрушки?», «Волшебный мешок», «Наведи порядок» Сюжетно – ролевые: «Магазин игрушек»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто из цикла «Игрушки». Г.Лагздынь «7 красавиц расписных». Н.В.Нищева «Есть игрушки у меня»</p> <p><b>Безопасность:</b> «Ножницы, катушки – это не игрушки»</p>	<p>Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения.</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> формировать навык заучивания потешек. <b>Труд:</b> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к игрушкам, после игр убирать на место</p>
3	<p><b>Чтение стихотворения А.Майкова «Осенние листья по ветру кружат»</b></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.</p>	<p><b>Социализация:</b> Игры: дидактические: Игра – путешествие «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если...». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону» Сюжетно – ролевые: «В лесу»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало» <b>Безопасность:</b> Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.</p>	<p>Умеет использовать в речи сравнения, образные выражения. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> формировать навык заучивания большого отрывка из текста. <b>Познание:</b> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием стихотворения</p>

5	<p><b>Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки.</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Уточнить представление детей о загадках. Учить отгадывать описательные загадки. Познакомить с жанром потешки, помочь запомнить потешку «В сад пойдём». Воспитывать интерес к народному творчеству.</p>	<p><b>Социализация:</b>  «Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад». Рассматривание картины «Фруктовый сад»  Игры: сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая»  <b>Чтение художественной литературы:</b>  Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев  <b>Безопасность:</b> «Витамины и здоровый организм»</p>	<p>Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл загадок и потешек.</p>	<p><b>Речевое развитие:</b>  формировать навык заучивания потешки  <b>Музыка:</b> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе</p>
7	<p><b>Рассказывание сказки Д.Мамина – Сибиряка про Комара Комаровича.</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить понимать тему, образное содержание и идею сказки. Видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке.</p>	<p><b>Социализация:</b>  Игры: «Отгадай и покажи», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?» Сюжетно – ролевые: «В лесу»  <b>Чтение художественной литературы:</b> «Война грибов с ягодами», обр.В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик» З.Александрова «Ёлочка»  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.</p>	<p>Умеет чётко формулировать идею и содержание произведения.</p>	<p><b>Речевое развитие:</b>  формировать навыки составления рассказов по предложенному сюжету.  <b>Музыка:</b> учить слушать и запоминать музыкальные сказки</p>
9	<p><b>В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b>  Учить понимать:  - эмоционально-образное содержание произведения;  - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки</p>	<p><b>Социализация:</b>  «Покажи мне, покажи». «Что есть у куклы», игры – задания «Покажи, что умеют ручки? ножки?». «Подышим носиком», «Поморгай глазками». «Как ты улыбаешься?»  Сюжетно – ролевые: «День рождения»  <b>Чтение художественной литературы:</b>  А.Л.Барто «Девочка чумазая». «Вредные советы» Г.Остера. Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша»  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.</p>	<p>Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки. В играх со сверстниками стремится к справедливости и дружеским отношениям</p>	<p><b>Речевое развитие:</b>  формировать умение пересказа наиболее выразительного отрывка сказки.  <b>Музыка:</b> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении</p>



11	<p><b>К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки</p>	<p><b>Социализация:</b> «Назови кто это» «Кто лишний?» «Кто как голос подает?» «Назови части тела» «Один – много» «Найди маму» «Кто, где живет?» «Загадай загадку (составление описательных рассказов) Сюжетно – ролевые «Ферма»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка» С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса»</p> <p><b>Безопасность:</b> «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными.</p>	<p>Владеет навыком чёткого произношения чистоговорок, скороговорок. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> учить запоминать прослушанный текст произведения.</p> <p><b>Музыка:</b> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения</p>
13	<p><b>В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы</p>	<p><b>Социализация:</b> Игры: сюжетно – ролевые: «Зоопарк» дидактические: «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом» <b>Чтение художественной литературы:</b> К.И.Чуковский «Доктор Айболит». Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя». Т.Шорыгина «Марта и Чичи едут в парк». «Гимнастика для хвоста» (из серии «33 попугая»). «Жил на свете слонёнок» Г.Цыферов</p> <p><b>Безопасность:</b> «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»</p>	<p>Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки. В играх со сверстниками стремится к справедливым и дружеским отношениям</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы.</p> <p><b>Художественное творчество:</b> учить в рисунке передавать сюжет произведения</p>
15	<p><b>М. Горький «Воробышко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Учить - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи</p>	<p><b>Социализация:</b> Игры дидактические: «Найди и покорми зимующих птиц», «Что перепутал художник?» Сюжетно-ролевая игра: «Птичья ярмарка»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм. В.Климова. М.Горький «Воробышко» Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни) <b>Безопасность:</b> «Берегите птиц зимой!» Советы детям и родителям. Развесить новые кормушки.</p>	<p>Умеет чётко формулировать идею и содержание произведения, определять связь с названием или придумывать своё название; умеет ответственно и качественно выполнять порученные задания</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> формировать умение сравнивать и различать пословицы и поговорки</p> <p><b>Музыка:</b> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе</p>

17	<p><b>В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). Александрова «Елочка» (заучивание)</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи</p>	<p><b>Социализация:</b>  Встреча со Снеговичком. Рассказ Снеговичка с использованием иллюстраций. Загадки Снеговичка о зиме, снеге. Игры: «Бывает, не бывает?», «Собери картинку», «4 лишний» Сюжетно – ролевые: «Зима» <b>Чтение художественной литературы:</b> Г.Лагздынь «Зимушка – зима». Прослушивание отрывка из произведения П.И.Чайковского «Времена года. Зима»  <b>Безопасность:</b> «Как уберечься от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону.</p>	<p>Умеет высказывать личное отношение к неблагоприятным поступкам героев, оценивать их характер, используя в речи пословицы и поговорки</p>	<p><b>Речевое развитие:</b>  формировать навык заучивания большого отрывка из текста. <b>Познание:</b> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки</p>
	<p><b>Каникулы</b>  <b>С. Есенин «Поет зима, аукает» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности</p>	<p><b>Социализация:</b>  Игры: дидактические: «Подарки», «Мы – весёлые ребята», «Снежная баба» Сюжетно – ролевые: «Рождество. Колядки», «Два мороза», «В гости к бабушке», «Путешествие по новому году Нижневартовску»  <b>Безопасность:</b> «Правила поведения на горке во время зимних каникул» <b>Чтение художественной литературы:</b> Суриков: «Детство»; Заучивание колядок, шуток, пословиц.</p>	<p>Умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов</p>	<p><b>Речевое развитие:</b>  формировать умение пересказа наиболее выразительного отрывка сказки.  <b>Музыка:</b> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении</p>
19	<p><b>Чтение р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить с содержанием р.н.с.. Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (присказка, зачин). Воспитывать любовь к русским народным сказкам, к семье.</p>	<p><b>Социализация:</b>  «Покажи, где (мама, папа) и назови их по имени» (по семейным фотографиям), «Кто кем приходится», «Помощники». Сюжетно-ролевые: «Семья»  <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Волк и козлята», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине»  <b>Безопасность:</b> «Правила пользования электроприборами»</p>	<p>Умеет использовать в речи сравнения, образные выражения и слова-синонимы; слова, обозначающие этические качества (злой, добрый, хитрый, жадный)</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы.  <b>Художественное творчество:</b> учить в рисунке передавать сюжет произведения</p>

21	<p><b>К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи. Воспитывать трудолюбие, аккуратность</p>	<p><b>Социализация:</b> «У белочки в гостях», «Найди посуду». Словесные игры: «Чего не хватает», «Что где лежит?» Сюжетно – ролевые: «Посудная лавка»;</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха»</p> <p><b>Безопасность:</b> Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними.</p>	<p>Умеет убеждать и объяснять при согласовании совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный)</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. <b>Музыка:</b> учить слушать и запоминать музыкальные сказки</p>
23	<p><b>Чтение стихотворения З. Александровой «Салют»</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Учить определять настроение, выраженное в стихотворении. Учить читать его выразительно, четко произносить слова. Воспитывать любовь к Родине, к старшему поколению, к людям, военных специальностей.</p>	<p><b>Социализация:</b> Знакомство с флагом. Игры: «Мы солдаты», «Кем ты будешь?» Сюжетно-ролевые: «Пограничники»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто «На заставе», «Флажок», «Самолёт». «Наши солдаты», «Кораблик». З.Александрова «Много звёзд», Г.Бойко «Мы собираемся в полёт». <b>Безопасность:</b> «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»</p>	<p>Умеет высказывать личное отношение к неблагоприятным поступкам героев, оценивать их характер, используя в речи пословицы и поговорки</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> учить запоминать прослушанный текст произведения. <b>Музыка:</b> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения</p>
25	<p><b>Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение).</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки</p>	<p><b>Социализация:</b> «Поздравляем маму», «Назови ласково», «Мамочка». -Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает). Сюжетно – ролевые: «Дочки – матери»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева</p> <p><b>Безопасность:</b> «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.</p>	<p>Умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и исполнении частушек</p>	<p><b>Музыка:</b> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <b>Художественное творчество:</b> учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки</p>

27	<p><b>Чтение стихотворения «Наша Родина»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить детей внимательно слушать стихотворение. Понимать интонацию стихотворения (патриотизм). Продолжать развивать поэтический слух детей. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений.</p>	<p><b>Социализация:</b>  Игры дидактические: «Моя Родина», «Узнай, где я нахожусь?»; «Лото»; Сюжетно – ролевые: «Путешествие в столицу нашей Родины»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Н.Рубцов: «Привет, Россия, - Родина моя!»; Лебедев – Кумач: «Москва моя – ты самая любимая!»  <b>Безопасность:</b> «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.</p>	<p>Умеет чётко формулировать идею и содержание стихотворения, определять связь с названием, умеет ответственно и качественно выполнять порученные задания</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> учить запоминать прослушанный текст произведения. <b>Музыка:</b> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения</p>
29	<p><b>С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание)</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить:  - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения;  - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи</p>	<p><b>Социализация:</b>  «Едем в гости», «Что привез грузовик?», «Назови и покажи части машины», «Помоги Айболиту», «Найди ошибку» Сюжетно - ролевые: «Шофёры», Улица.  <b>Чтение художественной литературы:</b>  Литературная викторина. В.Шипунова «Паровозик» «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины»  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»</p>	<p>Умеет убеждать и объяснять при согласовании совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный)</p>	<p><b>Музыка:</b> учить исполнять произведения малой фольклорной формы.  <b>Художественное творчество:</b> учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты из текста</p>
31	<p><b>Заучивание наизусть стихотворения Н.В. Нищевой «Фиалка»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Вызвать у детей желание рассказывать наизусть стихотворение. Развивать умение читать наизусть, не торопясь, четко проговаривая слова. Воспитывать положительное отношение к поэзии.</p>	<p><b>Социализация:</b> Загадывание загадки. Проблемная ситуация (устранение беспорядка в уголке природы). Изучение строения растений» «Выполни поручение» (уход за растениями)  Игры дидактические: «Найди цветок по картинке?», «Четвертый лишний», «Сложи из частей» Сюжетно – ролевые: «Магазин цветов»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Н.В.Нищева «Фиалка». «Мы цветы посадим»  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям.</p>	<p>Умеет употреблять в речи образные выражения, эмоционально-оценочную лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа; в театрализованных играх умеет меняться ролями</p>	<p><b>Речевое развитие</b> учить запоминать прослушанный текст произведения.  <b>Музыка:</b> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении</p>

33	<p><b>«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)</b></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи</p>	<p><b>Социализация:</b> Рассказ воспитателя с использованием иллюстраций о войне. О том, кого называют ветеранами, показ фотографий. Просмотр видеоклипов о праздновании Дня Победы. Игры сюжетно – ролевые: «Мой дедушка – военный» Дидактические «Мы военные» «Собери картинки» (боевая техника), «4 лишний» <b>Чтение художественной литературы:</b> З.Александрова «Салют» Просмотр видеофильма о праздновании Дня Победы в нашем городе и Москве. Слушание песни «День Победы» <b>Безопасность:</b> «Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации.</p>	<p>Умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и исполнении частушек</p>	<p><b>Музыка:</b> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <b>Художественное творчество:</b> учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки</p>
35	<p><b>Н. Носов «Заплатка» (чтение). Е. Серова</b></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний;</li> <li>- понимать значение образных слов произведения;</li> <li>- замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи</li> </ul>	<p><b>Социализация:</b> Игры: сюжетно-ролевые: «Инспектор ГИБДД и водители» Дидактические: «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и водители», Наши друзья – дорожные знаки» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины» <b>Безопасность:</b> «Знай, выполняй правила уличного движения»</p>	<p>Умеет употреблять в речи образные выражения, эмоционально-оценочную лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа; в театрализованных играх умеет меняться ролями</p>	<p><b>Развитие речи:</b> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. <b>Музыка:</b> учить слушать и запоминать музыкальные сказки</p>

В рамках образовательной области «Речевое развитие» и его направления «Чтение художественной литературы» в планировании отражены элементы развития речевого творчества, формирование звуковой аналитико – синтетической активности, как предпосылок обучения грамоте. (ФГОС ДО) Содержание планирования составлено в интегративном варианте.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, художественный труд»

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству<sup>5</sup>.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

К концу года дети могут:

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

*В рисовании*

---

<sup>5</sup> От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. Л. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 148.

- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

#### *В лепке*

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

#### *В аппликации*

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

# КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (РИСОВАНИЕ) У ДЕТЕЙ

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
1	<p><b>Тема: «Веселые матрешки»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки. Учить при украшении силуэта матрешки использовать элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре.</p>	<p><b>Игры:</b>  «Отгадай загадку», «Назови игрушку», «Волшебная радуга», «К нам приехали игрушки», «Из чего сделаны игрушки?», «Волшебный мешок», «Наведи порядок»  Сюжетно – ролевые: «Магазин игрушек»  <b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто из цикла «Игрушки». Г.Лагздынь «7 красавиц расписных». Н.В.Нищева «Есть игрушки у меня». Г.Лагздынь «Вот какой наш коридор». «Детский сад». З.Александрова «катя в яслях».  <b>Безопасность:</b> «Безопасный путь из дома в детский сад»</p>	<p>Владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом. Умеет рисовать предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения.</p>	<p><b>ФЭМП:</b> Изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру  <b>Музыка:</b> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение</p>
2	<p><b>Тема: «Волшебный портфель»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Развивать детское воображение, фантазию, умение при помощи цвета и формы передавать свое личное отношение (впечатление). Побуждать использовать как можно больше цветов и оттенков. Развивать эстетические чувства.</p>	<p><b>Игры:</b>  «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Запомни и положи», «собери портфель»  Игры: сюжетно – ролевые: «Школа»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Загадки, стихи о школе, «Ровесник» В.Волкова, А. Барто «Школьница», Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома».  <b>Безопасность:</b> Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели»</p>	<p>Умеет рисовать предметы круглой и овальной формы, разные по размеру. Выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием.</p>	<p><b>Чтение:</b> Рассматривание школьных принадлежностей. Загадывание загадок.  <b>Развитие речи:</b> обсуждать впечатления от ярких рисунков</p>
3	<p><b>Тема: «Золотая осень»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> учить детей самостоятельно располагать изображение на листе, создавая сюжетную композицию; развивать умение рисовать кистью деревья, листья, цветы; учить передавать красками свое настроение; воспитывать эмоциональную отзывчивость.</p>	<p><b>Игры:</b>  «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если...». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет»  Сюжетно – ролевые: «В лесу»  Рассматривание плаката «Осенние краски»  <b>Чтение художественной литературы:</b> И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью</p>	<p>Умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения.</p>	<p><b>ФЭМП:</b> Изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру.  <b>Музыка:</b> Формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение</p>



		дышало» <b>Безопасность:</b> Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.		
<b>4</b>	<b>Тема: «Овощи созрели: Пора собирать и на стол подавать»</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> учить рисовать овощи разной формы (круглой, овальной, треугольной), идентифицировать цвета: познакомить с фиолетовым цветом; развивать умение работать красками, тщательно промывать кисть при смене краски; воспитывать аккуратность.	<b>Игры:</b> Игровая мотивация «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику». «Весёлые повара», «Назови настроение», «Что из чего?», «Волшебная радуга». «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету). «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай», «Съедобные и несъедобные» <b>Игры:</b> сюжетно – ролевые: Магазин «Овощи-фрукты» <b>Чтение художественной литературы:</b> Шотл.нар.песенка, пер. И. Токмаковой «Купите лук», «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с.«Репка» Ю.Тувим «Овощи», отрывок из сказки «Пых» <b>Безопасность:</b> «Мойте овощи перед едой»	Владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы. Умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам Выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием.	<b>Рисование:</b> работа с трафаретами овощей.  <b>Познание:</b> беседа с детьми о пользе овощей.
<b>5</b>	<b>Тема: «Яблоко - спелое, красное, сладкое»</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.	<b>Игры:</b> «Разные формы». «Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету). <b>Игры:</b> сюжетно – ролевые: «Уборка урожая» <b>Чтение художественной литературы:</b> Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев, отгадывание загадок,рассматривание картины «Фруктовый сад» <b>Безопасность:</b> «Витамины и здоровый организм»	Выполняет гигиенические процедуры во время еды и после занятий рисованием. Владеет навыком рисования и раскрашивания предметов круглой формы.	<b>Аппликация:</b> учить наклеивать фрукты аккуратно. <b>ФЭМП:</b> учить различать один или много в корзине.
<b>6</b>	<b>Тема: «Рябиновая веточка»</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить детей видеть красоту и колорит рассматриваемых явлений (осень, рябиновая веточка). Познакомиться с приемом пальчиковой живописи. Учить сочетать приемы работы кистью (стебельки, листья - приманиванием) с рисованием пальчиками (ягоды).	<b>Игры:</b> «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови одним словом», «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний» <b>Игры:</b> сюжетно – ролевые: «В лес по ягоды» <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Шипунова «Ягодки на тарелочке» <b>Безопасность:</b> «Съедобные ягоды и ядовитые растения».	Владеет навыком рисования красками и кистью. Умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам	<b>Лепка:</b> учить лепит в тарелочке рябину. <b>ФЦКМ:</b> беседа по теме «Ягоды» и рассматривание картинок.

	Развивать координацию рук.			
7	<p><b>Тема: «Корзинка с грибами»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить детей рисовать грибы, правильно передавать форму частей гриба (овальные ножки и полукруглые шляпки); воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа грибочков.</p>	<p><b>Игры:</b>  «Отгадай и покажи», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?»  Сюжетно – ролевые: «Пойдем в лес за грибами»  <b>Чтение художественной литературы:</b> «Война грибов с ягодами», обр.В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик»  <b>Безопасность:</b> «Будь осторожен: не все грибы съедобны»</p>	<p>Умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков. Владеет навыком рисования красками и кистью.</p>	<p><b>ФИЗО:</b> кто быстрее соберет грибы по корзинкам.  <b>Здоровье:</b> учить детей мыть все грибы перед употреблением.</p>
8	<p><b>Тема: «Каравай»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить детей рисовать каравай, правильно передавать форму (круглую), украсить каравай косичками.  Воспитывать и формировать представления о процессе выращивания хлеба, о том, как хлеб пришел на стол человека. Дать представление о том, что хлеб нужен каждому человеку.</p>	<p><b>Игры:</b>  «На кухне», «Угадай на вкус», «Назови одним словом», «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний»  Игры: сюжетно – ролевые: «В гости к повару»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Пословицы и поговорки о хлебе.  <b>Безопасность:</b> «Ешь только свежий хлеб!»</p>	<p>Умеет замечать беспорядок в одежде, устранять его при небольшой помощи взрослого.  Умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам</p>	<p><b>Чтение:</b> откуда взялся хлеб и из чего его пекут иллюстрации для рассматривания.  <b>Безопасность:</b> формировать умение правильно обращаться с водой и красками.</p>
9	<p><b>Тема: «Девочка пляшет»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений</p>	<p><b>Игры:</b>  «Покажи части тела». «Покажи, что назову», «Волшебная радуга», «Что есть у куклы». Игры – задания «Покажи, что умеют ручки? ножки?».  «Подышим носиком», «Поморгай глазками», «Как ты улыбаешься?»  Сюжетно – ролевые: «День рождения куклы»  <b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто «Девочка чумазая». «Вредные советы» Г.Остера. Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша»  <b>Безопасность:</b> «Внешность человека может быть обманчива».</p>	<p>Умение проявлять интерес к рисованию.</p> <p>Умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам</p>	<p><b>Лепка:</b> Учить лепить куклу отдельными частями тела потом соединять.  <b>Развитие речи:</b> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения</p>

10	<p><b>Тема: «Рыбки плавают в пруду, А поймать я их смогу?»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> учить рисовать рыбок разной формы, передавать в рисунке детали их строения (голова, плавники, хвост, чешуя и т.д.); развивать умение рисовать карандашом, передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.</p>	<p><b>Игры:</b>  «Назови одним словом», « 4 лишний»  Сюжетно – ролевые: «Поездка к морю»  <b>Чтение художественной литературы:</b> песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п.  <b>Безопасность:</b> «Обучение детей правилам поведения на воде»</p>	<p>Умеет правильно держать карандаш, умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам. Умеет доводить начатое дело до конца</p>	<p><b>Аппликация:</b>  (коллективная работа)  учить вырезать рыбок и водорослей для аквариума.  <b>Познание:</b> учить определять положение Предметов в пространстве по отношению к основному Персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади)</p>
11	<p><b>Тема: «Мы построим с вами дом, Кошке славно будет в нем »</b>  (набивка на готовой основе)  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить детей обводить силуэты домашних животных, наносить штрихи и проводить в разных направлениях длинные и короткие прямые линии. Развивать наблюдательность, координацию движений, глазомер, чувство цвета. Воспитывать у детей доброе отношение к животным, вызывать желание помогать им.</p>	<p><b>Игры:</b>  «Назови животное, его части». «Кто как голос подает», «Кто чем питается».  Сюжетно – ролевые «Ферма»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка» С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», «Отгадай загадку», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса»  <b>Безопасность:</b> «Правила поведения с животными»</p>	<p>Умеет аккуратно использовать материалы. Знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции.</p>	<p><b>Конструирование:</b> учить построить домик для животных из кубиков.  <b>Развитие речи:</b> формировать умение составлять рассказ о своей поделке</p>
12	<p><b>Тема: «Белочка»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить детей изображать животное на основе овода (туловище, голова), передавая в рисунке его характерные особенности: пышный большой хвост, рыжий цвет. Развивать элементарное чувство пропорции между частями. Воспитывать уверенность.</p>	<p><b>Игры:</b> «Кто где живет?», «Угости животных», «Мамы и детеныши», «Назови по порядку».  Сюжетно – ролевые: «В лесу»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Рассказывание р.н.с. «Лисичка – сестричка», «Теремок». Пересказывание сказки «Теремок» с использованием моделей. Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя» «Волк и семеро козлят»  <b>Безопасность:</b> «Контакты с животными».</p>	<p>Умение подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию</p>	<p><b>ФИЗО:</b> учить играть в подвижную игру по правилам.  <b>Развитие речи:</b> учить находить и называть части тела белки; обсуждать темы творческих работ</p>
13	<p><b>Тема «Жираф»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить рисовать жирафа по представлению. Уточнить строение жирафа: длинная шея, задние ноги короче, чем передние, пятнистый</p>	<p><b>Игры:</b>  «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом»  Игры: сюжетно – ролевые: «Зоопарк»  <b>Чтение художественной литературы:</b> К.И.Чуковский</p>	<p>Умеет украшать заготовки из бумаги разной формы  Умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих</p>	<p><b>Познание:</b> рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для</p>

	окрас. Закрепить умения пользоваться печаткой для нанесения пятен на тело жирафа. Развивать самостоятельность в выборе окружающих предметов.	«Доктор Айболит». Т.Шорыгина «Марта и Чичи едут в парк». «Гимнастика для хвоста» (из серии «33 попугая»). «Жил на свете слонёнок» Г.Цыферов <b>Безопасность:</b> «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»	работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей	животных и птиц. <b>Здоровье:</b> развивать мелкую моторику рук при работе пальчиками.
14	<b>Тема: «Петя – петушок»</b> ЦЕЛЬ: Учить детей передавать в рисунке образ петушка, красиво сочетая цвета и форму. Продолжать учить правильно пользоваться гуашью. Развивать координацию движения руки с кистью. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в рисунке.	<b>Игры:</b> «На птичьем дворе», «Собери семью», «4 лишний». Сюжетно – ролевые: «Путешествие по птичнику» <b>Чтение художественной литературы:</b> К.Д. Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Курочка Ряба». р.н.с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко», обр.О.Капицы. «Утята», фран.н.п. Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги) <b>Безопасность</b> «При общении с птицами»	Умеет подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам Владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: рисунка, знает названия частей тела петушка и умеет соотносить их по величине при изображении.	<b>Чтение:</b> показ кукольного театра курочка дети сами выбирают себе роли. Взрослого <b>Развитие речи:</b> формировать умение составлять рассказ о своём рисунке, о созданном образе.
15	<b>Тема: «Снегири на ветках»</b> ЦЕЛЬ: Учить детей передавать в рисунке образ птицы, соблюдая пропорциональное соотношение составных частей. Развивать образное восприятие, умение видеть характерные отличительные особенности образа (окраска, форма хвоста, клюва). Закреплять приёмы работы красками. Воспитывать самостоятельность в работе	<b>Игры:</b> «Найди и покорми зимующих птиц», «Что перепутал художник?» ,»Собери картинку», «Четвёртый лишний». Сюжетно-ролевая игра: «Птичья ярмарка» <b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм.В.Климова. М.Горький «Воробышко» Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни) <b>Безопасность:</b> «Берегите птиц зимой!»	Умение изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Умеет доводить начатое дело до конца.	<b>Рисование:</b> Учить рисовать детей на дереве кормушку. <b>Труд:</b> закреплять умение покормим птиц зимой. <b>Социализация:</b> формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы
16	<b>Тема: «Морозные узоры»</b> ЦЕЛЬ: Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд - создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая и прямая	<b>Игры:</b> «Бывает, не бывает?», «Собери картинку», «4 лишний». «Цветная палитра», «Назови элементы декора» Сюжетно – ролевые: «Зима» <b>Чтение художественной литературы:</b> Г.Лагздынь «Зимушка – зима». Прослушивание отрывка из произведения П.И.Чайковского «Времена года. Зима» Загадки о зиме, снеге.	Умеет передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы. Умеет использовать ритм в изображении элементов узора; для мамы и бабушки,	<b>Коммуникация:</b> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный) <b>Социализация:</b> формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности;

	линии). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	<b>Безопасность:</b> «Как уберечься от переохлаждения организма»		договариваться и распределять материал для работы
17	<b>Тема: «Елку к празднику нарядим»</b> ЦЕЛЬ: учить рисовать елку, проводя вертикальные и наклонные линии, рисовать круги, точки концом кисти; закрепить знание о цвете; развивать умение работать кистью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	<b>Игры:</b> «Догадайтесь, о каком празднике я говорю», «Подарки от Деда Мороза», «Собери снежную бабу», «Назови зимние забавы», «Так бывает или нет» <b>Игры: сюжетно – ролевые:</b> «Магазин ёлочных игрушек» <b>Чтение художественной литературы:</b> С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?» <b>Безопасность:</b> «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»	Умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков. Умеет доводить начатое дело до конца. Владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу к подготовке подарков своими руками.	<b>Чтение:</b> Учить стихотворение к утреннику про новый год. <b>Музыка:</b> выполнять танцевальные движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке.
18	<b>Тема: «Снегурочка»</b> ЦЕЛЬ: Учить рисовать фигуру человека, передавать простые движения; вызвать стремление передавать образ снегурочки в рисунке, используя нежные, мягкие цвета для ее образа; закреплять умение рисовать простым карандашом, закрашивать внутри контура краской, различать оттенки голубой краски.	<b>Игры:</b> «Назови лишнюю забаву», «Собери картинку», «Путешествие на лыжах» Сюжетно – ролевые: «Волшебники» <b>Чтение художественной литературы:</b> С.Чёрный «Ёлочка». Н.Шоныгина «Сани», «На лыжах», «На катке» <b>Безопасность:</b> «Правила поведения на горке».	Владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом.	<b>Музыка:</b> Учить песню про новый год с движениями. <b>Социализация:</b> побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками
19	<b>Тема: «Моя семья»</b> ЦЕЛЬ: Продолжать учить рисовать фигуру человека, передавая различие по величине фигуры взрослого и ребенка, характерные особенности. Уточнить последовательность изображения. Воспитывать аккуратность.	<b>Игры:</b> «Как, кого зовут?» «Назови настроение» «На что похоже?» «Волшебная радуга» «Помощники». Сюжетно-ролевые: «Семья» <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Волк и козлята», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине» <b>Безопасность:</b> «Детский сад и семья»	Умеет называть цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Умеет доводить начатое дело до конца	<b>Развитие речи:</b> Назови члены своей семьи по Ф. И.О, где работают, кем, адрес и т.д. <b>Познание:</b> развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе
	<b>Тема: «Расписные стульчики»</b> ЦЕЛЬ: Закреплять знание детей о	<b>Игры:</b> «Составь узор» «Цвета радуги». «Наша квартира»	Умеет набирать краску на кисть. Умеет объединяться со	<b>Конструирование:</b> учить детей строить из кубиков

20	<p>городецкой росписи, ее цветовом решении; учить ритмично, располагать узор, выполнять отдельные элементы росписи (бутоновые, цветы, листья), использовать для украшения оживки; знакомить со спецификой создания декоративных цветов(оттенков зеленого, красного); развивать умение рисовать кистью; воспитывать интерес к народному творчеству.</p>	<p>«Назови части мебели». «Большой – маленький» Сюжетно-ролевые «Строители»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Рассказывание сказки «Жихарка» обр.И.Карнауховой. «Окно» Д.Габе, «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.  <b>Безопасность:</b> «Балкон, окно и другие бытовые опасности»</p>	<p>сверстниками и согласовывать тему совместной работы. Умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа.</p>	<p>мебель.  <b>Развитие речи:</b> обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями</p>
21	<p><b>Тема: «Кукле чашку подарю»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить с характерными элементами гжельской росписи; учить составлять узор по мотивам гжельской росписи, создавать узор на листе в форме изделия (чайной чашки); закреплять знания о цветах и оттенках; развивать чувства цвета рисовать кистью разными способами; поощрять творческую инициативу.</p>	<p><b>Игры:</b>  «Назови посуду» «Составь узор» «Цвета радуги» «Найди посуду», «Чего не хватает», «Что где лежит?»  Сюжетно – ролевые: «Посудная лавка»;  <b>Чтение художественной литературы:</b> К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха»  <b>Безопасность:</b> «Предметы быта».</p>	<p>Учить украшать гжельскую роспись. Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</p>	<p><b>Лепка:</b> учить детей на ладошке катать мяч а затем сплющивать чтобы получилась блюдце.  <b>Социализация:</b> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми</p>
22	<p><b>Тема: «Шоколадные конфетки очень любят наши детки»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Воспитывать интерес к работе с гуашью. Побуждать детей изображать хорошо знакомые кондитерские изделия доступными средствами выразительности. Упражнять в изображении округлых форм. Развивать глазомер.</p>	<p><b>Игры:</b>  «Магазин», «Поможем повару», «Назови блюдо правильно», «Что Маша съела на обед?», «Угощение».  Сюжетно – ролевые: «Супермаркет»  <b>Чтение художественной литературы:</b> «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака  <b>Безопасность:</b> «Полезные продукты»</p>	<p>Аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской. Умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков. Знает правила безопасного поведения во время работы</p>	<p><b>ФЦКМ:</b> собери портфель, что необходимо в школу тебе взять. <i>Коммуникация:</i> высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей  <b>Познание:</b> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.</p>
23	<p><b>Тема: «Летят самолеты»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить детей передавать в рисунке форму летящего самолёта,</p>	<p><b>Игры:</b>  «Мы солдаты», «Кем ты будешь?»  Сюжетно-ролевые: «Пограничники»</p>	<p>Владеет навыком рисования красками и кистью Аккуратно снимать лишнюю краску о</p>	<p><b>Музыка:</b> учить детей маршировать под военные песни.</p>

	закрашивать цветными карандашами, не выходя за контуры. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Воспитывать у детей чувство уважения к профессии военного.	<b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто «На заставе», «Флажок», «Самолёт». «Наши солдаты», «Кораблик». З.Александрова «Много звёзд», Г.Бойко «Мы собираемся в полёт». <b>Безопасность:</b> «Мой папа военный»	край баночки легкими прикосновением ворса.	<b>Коммуникация:</b> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения
24	<b>Тема: «Разгулялась метла – мусор весь собрала»</b> ЦЕЛЬ: Воспитывать уважение к работе дворника, аккуратность. Вызвать у детей интерес к такому способу изображения, как штрихи, показать особенности штриховых движений при создании образа метлы. Развивать точность движений.	<b>Игры:</b> «Чей это инструмент?» «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?» «Назови, что покажу» «Отгадай загадку» «Назови цвета» Сюжетно-ролевые: «Больница» <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Маяковский: «Кем быть?» (отрывок), «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. <b>Безопасность:</b> «Пожар! Как действовать?»	Учить хорошо, промывать кисть. Умеет украшать изображения отдельными элементами	<b>Коммуникация:</b> учить детей называть правильно у кого какая профессия и развивать речь. <b>Безопасность:</b> формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем
25	<b>Тема: «Портрет моей мамы»</b> ЦЕЛЬ: Учить рисовать портрет мамы, правильно передавать пропорции; закреплять способы и приемы рисования кистью; умение правильно располагать изображение на листе; воспитывать любовь к матери.	<b>Игры:</b> «Назови ласково», «Мамочка». Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает). Сюжетно – ролевые: «Дочки – матери» <b>Чтение художественной литературы:</b> Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева <b>Безопасность:</b> «Когда мамы нет дома».	Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. умеет составлять из геометрических фигур изображение дома,	<b>Музыка:</b> учить песни к 8 марта с движениями. <b>Аппликация:</b> сделать подарок маме букет цветов.
26	<b>Тема: «Улица нашего города»</b> ЦЕЛЬ: Учить детей рисовать улицу города, большие дома, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	<b>Игры:</b> «Что нужно дому?» (части дома), «Разрезные картинки», «Найди флаг города» Сюжетно – ролевые: «Путешествие по родному городу» <b>Чтение художественной литературы:</b> Стихотворения и рассказы о городе. Сказки народов ханты, слушание записи песен о родном городе. «Мой двор» И.Боровская. «Наша улица» С.Файнштейн. <b>Безопасность:</b> «Нужно содержать город в чистоте»	Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен. Умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции.	<b>ФЦКМ:</b> познакомить детей с нашими улицами города. <b>Познание:</b> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.
	<b>Тема: «Москва – столица нашей</b>	<b>Игры:</b>	Умение изображать	<b>Чтение:</b> учить

27	<p><b>Родины»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Совершенствовать навыки изображения высотных домов, Кремля, различных видов наземного транспорта. Развивать навыки рисования красками, совершенствовать технику владения изобразительными средствами. Учить продумывать замысел до начала его исполнения, самостоятельно выбирать изобразительные средства. Учить изображать предметы в перспективе.</p>	<p>«Моя Родина», «Узнай, где я нахожусь?» «Лото»; Сюжетно – ролевые: «Путешествие в столицу нашей Родины»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Н.Рубцов: «Привет, Россия, - Родина моя!»; Лебедев – Кумач: «Москва моя – ты самая любимая!»  <b>Безопасность:</b> «Транспорт Москвы»</p>	отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.	стихотворение про Москву. <b>Развитие речи:</b> высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей
28	<p><b>Тема: « Новое платье для Катеньки»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> закреплять умение создавать узоры и украшать ими предметы быта, рисовать кистью разными способами; учить ритмично располагать узор.</p>	<p><b>Игры:</b>  «Для кого одежда?», «Что пропало?», «Оденем куклу на прогулку», «В магазине», «Собираемся на прогулку», «У меня и у мамы», «Куда наденем». Сюжетно – ролевые: «Ателье»  <b>Чтение художественной литературы:</b> С.Маршак «Вот какой рассеянный» «Одень – надень». Англ.песенка «Перчатки». <b>Безопасность:</b> «Одевайся опрятнее»</p>	Владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы. Умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики.	<p><b>ФЭМП:</b> учить детей посчитать, сколько одежды, а сколько кукол и чего больше.  <b>Социализация:</b> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми</p>
29	<p><b>Тема: «Мчатся машины на дороге»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> развивать умение рисовать кистью, располагать предметы на листе с учетом его пропорций; закреплять знания о цветах; знакомить с разными видами машин.</p>	<p><b>Игры:</b>  «Едем в гости», «Что привез грузовик?», «Назови и покажи части машины», «Найди ошибку»  Сюжетно - ролевые: «Шофёры».  <b>Чтение художественной литературы:</b> Литературная викторина. В.Шипунова «Паровозик» «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины»  <b>Безопасность:</b> «Дорога и дети».</p>	Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные). Умеет доводить начатое дело до конца	<p><b>ФИЗО:</b> подвижная игра «Цветные автомобили»  <b>Коммуникация:</b> учить разделять транспорт по видам. <i>Познание:</i> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.</p>
30	<p><b>Тема: «На ракете долечу я до звезды далеких»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Развивать композиционные умения; вырабатывать навыки рисования контура предмета</p>	<p><b>Игра:</b> «Доскажи словечко» «Отгадай загадку». «Назови части».  Сюжетно – ролевые «Путешествие на луну».  <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Степанов «Космонавт». Слушание песен о космонавтах (в</p>	Учить изображать линии, в разных направлениях перекрашивая их. Умеет считаться с интересами товарищей при создании	<p><b>Лепка:</b> учить лепить ракету по отдельным частям потом соединять.  <b>Развитие речи:</b> высказывать своё мнение по</p>



	простым карандашом; закреплять приемы работы гуашью; формировать умение организовывать свое рабочее место; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	записи), рассказ педагога о Дне космонавтики с показом портретов Ю.А. Гагарина, В.Терешковой. <b>Безопасность:</b> «Береги своё здоровье!»	коллективной композиции.	поводу поделок и работ других детей
31	<b>Тема: «А у нас расцвел сегодня удивительный цветок»</b> ЦЕЛЬ: закреплять умение работать кистью, рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой; учить «вливать» один цвет в другой; развивать чувство цвета; поощрять творческую инициативу.	<b>Игры:</b> «Найди цветок по картинке?», «Четвертый лишний», «Сложи из частей» Сюжетно – ролевые: «Магазин цветов» <b>Чтение художественной литературы:</b> Н.В.Нищева «Фиалка». «Мы цветы посадим», Загадывание загадки. Проблемная ситуация (устранение беспорядка в уголке природы). Изучение строения растений» «Выполни поручение» <b>Безопасность:</b> «Уход за комнатными растениями»	Учить детей располагать изображение по всему листу. Выполняет гигиенические процедуры после занятий рисованием	<b>Труд:</b> учить детей поливать комнатные растения протирать листочки рыхлит почву опрыскивать. <b>Социализация:</b> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми
32	<b>«Красивая птичка»</b> ЦЕЛЬ: Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	<b>Игры:</b> «Назови части птиц», «Отгадай услышанные звуки»(в записи) «Подскажи словечко», «Ответь правильно» (приметы весны, демисезонная одежда). «Отгадай» (составление символов). Сюжетно – ролевые: «Путешествие по лесу» <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Серова «Одуванчик» Р.н.п. и заклички на весеннюю тему. В.Шипунова «Гнёздышко» <b>Безопасность:</b> «Весна идет весне дорогу!»	Аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской. Владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы, умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики.	<b>Рисование:</b> учить детей рисовать комнатные растения. <b>Развитие речи:</b> обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков
33	<b>Тема: «Праздничный салют»</b> ЦЕЛЬ: Создавать у детей радостное настроение, желание передать в рисунке свои впечатления о празднике, использовать яркие цвета краски, приём накладывания одного цвета на другой. Воспитывать чувство гордости за своё Отечество.	<b>ИГРЫ:</b> «Мы военные» «Собери картинки» (боевая техника), «4 лишний» Игры сюжетно – ролевые: «Мой дедушка – военный» <b>Чтение художественной литературы:</b> З.Александрова «Салют» Отрывки из произведений по теме. Просмотр видеофильма о праздновании Дня Победы в нашем городе. Слушание песни «День Победы» Рассказ воспитателя с использованием иллюстраций о войне. О том, кого называют ветеранами, показ фотографий. Просмотр видеоклипов о праздновании Дня Победы. <b>Безопасность:</b> «Правила поведения детей во время	Владеет навыком рисования красками и кистью; умеет составлять простые узоры из элементов	<b>Музыка:</b> слушать песни о войне. Просмотр видео фильма о войне. <b>Безопасность:</b> формировать умение правильно обращаться с красками.

		массовых гуляний на улицах города»		
34	<b>Тема: «Как цветочки, в небесах бабочки порхают» (кляксография)</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> учить дорисовывать мелкие детали, создавая из цветковых пятен (клякс) образ; развивать творческое воображение; воспитывать эстетический вкус, интерес к рисованию.	<b>Игры:</b> «Собери букет», «Четвертый лишний», «Кто где живёт?» Сюжетно – ролевые: «Путешествие на цветочную поляну» <b>Чтение художественной литературы:</b> Е. Серова «Одуванчик» Г. Лагздынь «Радуга», Изучение строения цветка. <b>Безопасность:</b> «Цвет хорошего настроения»	Умение изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.	<b>Чтение:</b> учить стихотворение про насекомых. <b>Познание:</b> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету.
35	<b>Тема: «Мы пешеходы»</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Формировать у детей осознанное отношение к правилам дорожного движения. Учить задумывать содержание своей работы. Упражнять в правильном композиционном построении рисунка. Развивать пространственное представление, образное восприятие. Воспитывать сосредоточенность.	<b>Игры:</b> «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и воители», Наши друзья – дорожные знаки» Сюжетно-ролевые: «Инспектор ГИБДД и водители» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Наша улица» С. Файнштейн. Я. Пишумов «Машины» <b>Безопасность:</b> «Знай, выполняй правила уличного движения»	Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен. Знает и называет части тела человека, умеет людей на бумаге или из пластилина.	<b>Познание:</b> Учить составлять целое из частей по образцу. <b>Развитие речи:</b> рассказывать о цветах светофора, его функциональном назначении.
36	<b>Тема: «Одуванчики - цветы, словно солнышко желты»</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Закрепить умение правильно держать кисть. Развивать умение передавать красоту цветового луга, форму цветов. Прививать желание ценить и беречь красоту природы.	<b>Игры:</b> «Летом в парке», «Летом в лесу», «Какой, какая, какое?», «Подскажи словечко». Сюжетно – ролевая: «Собери букет» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим». «Скоро, скоро, скоро лето!» <b>Безопасность:</b> «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?»	Умение проявлять интерес к рисованию. Владеет навыком рисования и раскрашивания предметов круглой формы; умеет составлять простые узоры из элементов; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам.	<b>Труд:</b> посадка цветов на участке. <b>Коммуникация:</b> обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков

Планирование составлено с учетом интеграции образовательных областей: социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие.

# КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (АПЛИКАЦИЯ) У ДЕТЕЙ

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
1	<p><b>Детский сад. Игрушки</b>  <b>«В магазин привезли красивые пирамидки»</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; располагать круги от самого большого к самому маленькому</p>	<p><b>Социализация:</b>  «Одень куклу по погоде» «Назови по имени отчеству», «Назови ласково соседа», «Мой друг», «Фотографии друзей», «Узнай по голосу», «Кто это?»  Игры: Сюжетно – ролевые: «Детский сад».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b>  Загадки, потешки по теме. Г.Лагздынь «Вот какой наш коридор». «Детский сад». З.Александрова «кля в яслях». С.Михалков «Песенка друзей»</p> <p><b>Безопасность:</b>  «Безопасный путь из дома в детский сад»</p>	<p>Умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования.</p>	<p><b>Познание:</b> Изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. <b>Музыка:</b> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение</p>
3	<p><b>Осень</b>  <b>«Укрась платочек разноцветными листочками»</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Учить: выделять углы, стороны квадрата; осуществлять подбор цветосочетаний; преобразовывать форму, нарезаая квадрат, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета</p>	<p><b>Социализация:</b>  Игры: дидактические: Игра – путешествие «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если...». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону» Сюжетно – ролевые: «В лесу»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b>  И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало»</p> <p><b>Безопасность:</b> Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.</p>	<p>Владеет навыком самостоятельного конструирования. Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем.</p>	<p><b>Труд:</b> учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы.  <b>Развитие речи:</b> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ</p>
5	<p><b>Фрукты, сад</b>  <b>«Волшебный сад»</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата,</p>	<p><b>Социализация:</b>  «Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад» «Отгадай загадку» Рассматривание картины «Фруктовый сад» Игры: сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая»</p>	<p>Умеет составлять простые узоры из элементов, умеет выразить своё отношение к поделкам, выполняет гигиенические процедуры после занятий с аппликацией.</p>	<p><b>Безопасность:</b> учить безопасному обращению с ножницами, клеем.  <b>Социализация:</b> учить доброжелательному отношению к работам других детей.</p>

	прямоугольника	<b>Чтение художественной литературы:</b> Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев <b>Безопасность:</b> «Витамины и здоровый организм»		<b>Познание:</b> рассказывать о последовательности наклеивания
7	<b>Лес, деревья, грибы</b> <b>«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»</b> ЦЕЛЬ: Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	<b>Социализация:</b> Игры: «Отгадай и покажи», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?» «Отгадай загадки» «Съедобные и несъедобные» «Осенние приметы» Сюжетно – ролевые: «В лесу» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Война грибов с ягодами», обр.В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик» З.Александрова «Ёлочка» <b>Безопасность:</b> Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.	Владеет навыком аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем.	<b>Познание:</b> развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином <b>Здоровье:</b> развивать мелкую моторику рук при работе с бумагой <b>Развитие речи:</b> делиться впечатлениями от просмотра поделок.
9	<b>Человек</b> <b>«Кукла Таня»</b> ЦЕЛЬ: Развивать у детей умение составлять из готовых частей образ куклы. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Развивать мелкую моторику, глазомер. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	<b>Социализация:</b> «Покажи мне, покажи». «Что есть у куклы», игры – задания «Покажи, что умеют ручки? ножки?». «Подышим носиком», «Поморгай глазками». «Как ты улыбаешься?» Сюжетно – ролевые: «День рождения» <b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто «Девочка чумакая». «Вредные советы» Г.Остера. Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша» <b>Безопасность:</b> «Внешность человека может быть обманчива». «Дядя из кино» М.Фисенко.	Владеет навыком самостоятельного конструирования. Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем.	<b>Познание:</b> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади) <b>Безопасность:</b> формировать умение правильно обращаться с ножницами
11	<b>Домашние животные</b> <b>«Идет бычок качается»</b> ЦЕЛЬ: Учить детей создавать изображение (бычка) выделяя его характерные особенности животного, его расположения (на зеленом фоне – лугу, центре). Закреплять умение вырезать туловище, ноги бычка, срезать плавно все углы.	<b>Социализация:</b> Игры: «Кто как голос подает», «Кто чем питается». Логическая речевая задача «Так бывает или нет?» Загадывание загадок. «Найди свою маму», «Кто больше?», «Кто за кем бежит?» Сюжетно – ролевые «Ферма» <b>Чтение художественной литературы:</b> Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс	Умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей.	<b>Развитие речи:</b> обсуждать своеобразие формы и делиться впечатлениями <b>Познание:</b> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме и величине.

	Развивать умение составлять поделку, аккуратно наклеивать изображение.	«Удивительная кошка» С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса» <b>Безопасность:</b> Беседа: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными.		<b>Безопасность:</b> формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем.
13	<b>Животные жарких стран, животные Севера</b> <b>«В гости в зоопарк»</b> ЦЕЛЬ: Продолжать учить детей вырезать нужные части для создания образа, разрезать полосу на одинаковые детали (ушки, лапки). Развивать умение композиционно оформлять свои замыслы. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы.	<b>Социализация:</b> Игры: сюжетно – ролевые: «Зоопарк» дидактические: «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом» «Кто где живет?» «Угости животных». <b>Чтение художественной литературы:</b> К.И.Чуковский «Доктор Айболит». Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя». Т.Шорыгина «Марта и Чичи едут в парк». «Гимнастика для хвоста» (из серии «33 попугая»). «Жил на свете слоненок» Г.Цыферов <b>Безопасность:</b> «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»	Умеет составлять рассказ о любимом понравившемся животном; умеет обобщать названия животных, конструировать композиционно оформлять свои замыслы.	<b>Познание:</b> Изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. <b>Музыка:</b> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение
15	<b>Зимующие птицы</b> <b>Коллективная работа «Воробьи на кормушке»</b> ЦЕЛЬ: Учить: задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	<b>Социализация:</b> Игры дидактические: «Найди и покорми зимующих птиц», «Что перепутал художник?» Сюжетно-ролевая игра: «Птичья ярмарка» <b>Чтение художественной литературы:</b> А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм. В.Климова. М.Горький «Воробышко» Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни) <b>Безопасность:</b> «Берегите птиц зимой!» Советы детям и родителям. Развесить новые кормушки.	Владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: аппликации, знает названия частей тела птиц и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости	<b>Социализация:</b> формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы <b>Познание:</b> учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о повадках птиц, составных частях тела птиц.
17	<b>Новогодний праздник</b> <b>«Бусы на елку»</b> ЦЕЛЬ: Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямо-угольни- ков и квадратов для получения бусинок овальной и круглой	<b>Социализация:</b> «Догадайтесь, о каком празднике я говорю», «Подарки от Деда Мороза», «Собери снежную бабу», «Назови зимние забавы», «Так бывает или нет» Игры: сюжетно – ролевые: «Магазин ёлочных игрушек»	Умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих	<b>Коммуникация:</b> учить находить и называть предметы округлой формы, обсуждать темы творческих работ <b>Здоровье:</b> развивать мелкую

	формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	<b>Чтение художественной литературы:</b> С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?» <b>Безопасность:</b> Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»	товарищей	моторику рук при работе с бумагой
19	<b>Семья</b> <b>«Красная Шапочка»</b> ЦЕЛЬ: Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	<b>Социализация:</b> «Покажи, где (мама, папа) и назови их по имени» (по семейным фотографиям). «Кто кем приходится» «Помощники» «Скажи какой» «На что похоже» «Волшебные палочки» Сюжетно-ролевые: «Семья» <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Волк и козлята», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине» <b>Безопасность:</b> «Правила пользования электроприборами»	Умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; умеет доводить начатое дело до конца.	<b>Здоровье:</b> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время аппликации мыть руки с мылом после занятия. <b>Развитие речи:</b> высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей.
21	<b>Посуда</b> <b>«Блюдец и чашка для чая»</b> ЦЕЛЬ: Учить детей располагать элементы украшения на листах круглой, овальной основе, готовые формы узора разместить по краю основы, чередуя по форме и цвету, размеру. Укреплять в аккуратном наклеивании узора. Развивать творчество, образное восприятие. Воспитывать самостоятельность, положительного результата.	<b>Социализация:</b> «У белочки в гостях», «Найди посуду». Словесные игры: «Чего не хватает», «Что где лежит?» Сюжетно – ролевые: «Посудная лавка»; <b>Чтение художественной литературы:</b> К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха» <b>Безопасность:</b> Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними.	Владеет навыком самостоятельного конструирования. Владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: аппликации.	<b>Социализация:</b> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми. <b>Здоровье:</b> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время аппликации мыть руки с мылом после занятия
23	<b>День защитника отечества</b> <b>Летающие самолеты</b> <b>(коллективная композиция)</b> ЦЕЛЬ: Учить: правильно оставлять изображения из деталей; находить место той или иной детали в общей работе; -	<b>Социализация:</b> Знакомство с флагом. Игры: «Мы солдаты», «Кем ты будешь?» «Назови праздники» «Что я папе подарю?» «Назови части» Сюжетно-ролевые: «Пограничники» <b>Чтение художественной литературы:</b>	Умеет доводить начатое дело до конца. Знает правила композиции при изображении на плоскости. Умеет считаться с интересами товарищей при создании	<b>Развитие речи:</b> обсуждать своеобразие формы поделки делиться впечатлениями <b>Познание:</b> объяснять характерные отличия геометрических фигур; срав-

	аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины	А.Л.Барто «На заставе», «Флажок», «Самолёт». «Наши солдаты», «Кораблик». З.Александрова «Много звёзд», Г.Бойко «Мы собираемся в полёт». <b>Безопасность:</b> «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»	коллективной композиции.	нить их по форме, цвету. <b>Безопасность:</b> формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем
25	<b>Мамин праздник</b> <b>«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»</b> ЦЕЛЬ: Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями	<b>Социализация:</b> «Поздравляем маму», «Назови ласково», «Мамочка». «Что лепили, назови» «Что я маме подарю?» Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает). Сюжетно – ролевые: «Дочки – матери» <b>Чтение художественной литературы:</b> Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Вierer: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева <b>Безопасность:</b> «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.	Владеет навыком выполнения простейших поделок из бумаги. Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем.	<b>Развитие речи:</b> обсуждать своеобразие формы и делиться впечатлениями <b>Познание:</b> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме и величине. <b>Безопасность:</b> формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем
27	<b>РФ. Москва</b> <b>«Мосты»</b> ЦЕЛЬ: Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: анализировать образцы построек, иллюстрации; самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами). Упражнять: в работе с трафаретной линейкой; в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия	<b>Социализация:</b> Игры дидактические: «Моя Родина», «Узнай, где я нахожусь?» «Лото». «Назови праздники» «Цвета радуги» Сюжетно – ролевые: «Путешествие в столицу нашей Родины» <b>Чтение художественной литературы:</b> Н.Рубцов: «Привет, Россия, - Родина моя!»; Лебедев – Кумач: «Москва моя – ты самая любимая!» <b>Безопасность:</b> «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.	Знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объёмных геометрических фигур	<b>Музыка:</b> выполнять танцевальные движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке. <b>Коммуникация:</b> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный) <b>Социализация:</b> формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы

29	<p><b>Транспорт. «Автобус»</b>  <b>(Вариант «Тележка с игрушками» шариками, кирпичиками, кубиками)</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полосу на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.</p>	<p><b>Социализация:</b>  «Едем в гости», «Что привез грузовик?», «Назови и покажи части машины», «Помоги Айболиту», «Найди ошибку» Сюжетно - ролевые: «Шофёры», Улица». <b>Чтение художественной литературы:</b> Литературная викторина. В.Шипунова «Паровозик» «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины» <b>Безопасность:</b> «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»</p>	<p>Умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу. Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем.</p>	<p><b>Познание:</b> учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о назначении транспорта, составных частях автобуса.  <b>Социализация:</b> побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками</p>
31	<p><b>Комнатные растения</b>  <b>«Цветущие комнатные растения»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Закрепить знания детей о характерных признаках комнатных растений, их строении. Формировать умение составлять композицию. Закреплять приемы работы с ножницами. Воспитывать самостоятельность, аккуратность. Развивать чувство пропорции и ритма</p>	<p><b>Социализация:</b> Загадывание загадки. Проблемная ситуация (устранение беспорядка в уголке природы). Изучение строения растений» «Выполни поручение» (уход за растениями) Игры дидактические: «Найди цветок по картинке?», «Четвертый лишний», «Сложи из частей» Сюжетно – ролевые: «Магазин цветов» <b>Чтение художественной литературы:</b> Н.В.Нищева «Фиалка». «Мы цветы посадим» <b>Безопасность:</b> Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям.</p>	<p>Умеет самостоятельно и аккуратно доводить начатое до конца. Владеет навыком выполнения простейших поделок из бумаги.</p>	<p><b>Коммуникация:</b> обсуждать своеобразие формы поделки делиться впечатлениями  <b>Познание:</b> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету.  <b>Безопасность:</b> формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем</p>
33	<p><b>Праздник Победы</b>  <b>«Салют в честь праздника»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Закреплять умение вырезать и наклеивать полосы на лист бумаги. Напомнить приёмы наклеивания: брать клей на кисточку, наносить на полосу, перевернуть на бумагу намазанной стороной и прижимать ее салфеткой к бумаге. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p><b>Социализация:</b>  Рассказ воспитателя с использованием иллюстраций о войне. О том, кого называют ветеранами, показ фотографий. Просмотр видеоклипов о праздновании Дня Победы. Игры сюжетно – ролевые: «Мой дедушка – военный» Дидактические «Мы военные» «Собери картинки» (боевая техника), «4 лишний»  <b>Чтение художественной литературы:</b> З.Александрова «Салют» Просмотр видеофильма о праздновании Дня Победы в нашем городе и Москве. Слушание песни «День Победы»  <b>Безопасность:</b> «Правила поведения детей во</p>	<p>Владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: аппликации.  Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем.</p>	<p><b>Здоровье:</b> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время аппликации мыть руки с мылом после занятия.  <b>Развитие речи:</b> высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей.</p>



		время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации.		
35	<p><b>Правила дорожного движения</b> <b>«Машины на дороге»</b> <b>(Коллективная работа)</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Продолжать учить детей резать лист бумаги по линии сгиба и составлять изображение из частей (кузов, колеса, кабина); создавать в аппликации образ большой машины. Развивать чувство пропорции, ритма. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами и клеем.</p>	<p><b>Социализация:</b> Игры: сюжетно-ролевые: «Инспектор ГИБДД и водители» Дидактические: «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и водители», Наши друзья – дорожные знаки» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины» <b>Безопасность:</b> «Знай, выполняй правила уличного движения»</p>	<p>Умеет доводить начатое дело до конца. Знает правила композиции при изображении на плоскости. Умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции.</p>	<p><b>Социализация:</b> формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы <b>Познание:</b> учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о повадках птиц, составных частях тела птиц.</p>

# КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЛЕПКА) У ДЕТЕЙ

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
2	<p><b>Школа</b> <b>«Ручка и тетрадь»</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей</p>	<p><b>Социализация:</b> Игры: сюжетно – ролевые: «Школа» Дидактические: «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Запомни и положи» «Покажи и назови части дома» «Цвета радуги»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Загадки, стихотворения, рассказы о школе.</p> <p><b>Безопасность:</b> Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.</p>	Владеет навыком лепки предметы квадратной и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей	<p><b>Познание:</b> Изображения квадрата и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. <b>Музыка:</b> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение</p>
4	<p><b>Овощи, огород</b> <b>«Большие и маленькие морковки»</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом</p>	<p><b>Социализация:</b> Игровая мотивация «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику», «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай» Игры: сюжетно – ролевые: Магазин «Овощи-фрукты» Рассматривание незавершенной композиции «Заюшкин огород».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Шотл.нар.песенка, пер. И. Токмаковой «Купите лук», «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с. «Репка». Ю.Тувим «Овощи», отрывок из сказки «Пых»</p> <p><b>Безопасность:</b> «Мойте овощи перед едой»</p>	Владеет навыком лепки предметов круглой формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы со стеклой и пластилином	<p><b>Познание:</b> рассказывать о способах лепки</p> <p><b>Развитие речи:</b> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ</p>
6	<p><b>Ягоды</b> <b>«Малинка»</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к</p>	<p><b>Социализация:</b> Дидактические: «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови одним словом» Загадка про яблоко Рассматривание плаката «Фрукты» Сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> В.Шипунова «Ягодки на тарелочке»</p>	Владеет умением составлять из пластилина двух цветов поделку-ягодку, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры после занятий	<p><b>Познание:</b> Изображения круга, учить передавать в лепке эти фигуры по форме и по размеру.</p> <p><b>Музыка:</b> формировать умение эмоционально откликаться на понравив-</p>

	результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	<b>Безопасность:</b> «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное»	лепкой	шееся произведение
8	<b>Хлеб - всему голова «Разные булочки»</b> ЦЕЛЬ: Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников	<b>Игры:</b> «Где правая, где левая», «Парные картинки», д/и «Собери бусы», «Найди игрушки» <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» <b>Безопасность:</b> «Нельзя есть испорченный хлеб».	Владеет навыком предметов круглой и округлой формы, разные по размеру. Знает правила безопасного поведения во время работы со стеклой и пластилином	<b>Труд:</b> учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. <b>Развитие речи:</b> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ
10	<b>Водные обитатели «Разные рыбки»</b> ЦЕЛЬ: Закреплять: - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стеклой чешуйки, покрывающие тело рыбы	<b>Социализация:</b> Игры: дидактические: «Назови одним словом», «4 лишний» Сюжетно – ролевые: «Поездка к морю» <b>Чтение художественной литературы:</b> песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п. <b>Безопасность:</b> «Обучение детей правилам поведения на воде»	Имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования	<b>Безопасность:</b> учить безопасному обращению с ножницами, клеем. <b>Социализация:</b> учить доброжелательному отношению к работам других детей. <b>Познание:</b> рассказывать о способах лепки
12	<b>Дикie животные «Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку»</b> ЦЕЛЬ: Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать: - умение создавать коллективную композицию; - образные представления, воображение	<b>Социализация:</b> Игровая мотивация «Встреча с Лесовичком. Загадывание загадок. Кто где живет?», «Угости животных», «Мама и детеныши», «Назови по порядку» «Отгадай загадку» «Назови дикое животное, его части» Сюжетно – ролевые: «В лесу» <b>Чтение художественной литературы:</b> Рассказывание р.н.с. «Лисичка – сестричка», «Теремок». Пересказывание сказки «Теремок» с использованием моделей. Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя» «Волк и семеро козлят»	Умеет самостоятельно Умеет выбирать темы для своих поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы со стеклой и пластилином	<b>Чтение:</b> рассматривать иллюстрации сказок, выбрать любимого сказочного героя. <b>Развитие речи :</b> обсуждать впечатления от ярких, красивых поделок

		<b>Безопасность:</b> «Контакты с животными», как правильно себя вести		
14	<p align="center"><b>Домашние птицы</b> <b>«Уточка»</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства</p>	<p><b>Социализация:</b> Игры: дидактические: «Назови одним словом», «4 лишний» Сюжетно – ролевые: «Поездка к морю» <b>Чтение художественной литературы:</b> песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п. <b>Безопасность:</b> «Обучение детей правилам поведения на воде»</p>	<p>Умеет составлять рассказ о любимой домашней птицей; умеет обобщать названия птиц. Выполняют гигиенические процедуры после занятий лепкой</p>	<p><b>Здоровье:</b> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. <b>Развитие речи :</b> высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми</p>
16	<p align="center"><b>Зима. Признаки зимы</b> <b>«Девочка в зимней одежде»</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении</p>	<p><b>Социализация:</b> Встреча со Снеговичком. Рассказ Снеговичка с использованием иллюстраций. Загадки Снеговичка о зиме, снеге. Игры: «Бывает, не бывает?». «Собери картинку», «4 лишний». «Загадки - отгадки» «Назови зимнюю одежду» «Части одежды». Сюжетно – ролевые: «В гости к Зиме» <b>Чтение художественной литературы:</b> Г.Лагздынь «Зимушка – зима». Прослушивание отрывка из произведения П.И.Чайковского «Времена года. Зима» <b>Безопасность:</b> «Как уберечься от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону.</p>	<p>Владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы. Знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости</p>	<p><b>Социализация:</b> учить планировать последовательность <b>Развитие речи:</b> обсуждать впечатления от ярких, красивых поделок</p>
18	<p align="center"><b>Зимние забавы</b> <b>«Мы слепили снеговиков»</b></p> <p>ЦЕЛЬ: Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие</p>	<p><b>Социализация:</b> Игры дидактические: «Назови лишнюю забаву», «Собери картинку», «Путешествие на лыжах» «Скажи своему другу добрые слова» Сюжетно – ролевые: «Волшебники» <b>Чтение художественной литературы:</b> С.Чёрный «Ёлочка». Н.Шоныгина «Сани», «На лыжах», «На катке» <b>Безопасность:</b> «Правила поведения на горке». Советы детям.</p>	<p>Владеет навыками лепки округлой формы разной величины. Выполняют гигиенические процедуры после занятий лепкой</p>	<p><b>Познание:</b> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки <b>Здоровье:</b> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки,</p>

				мыть руки с мылом после занятия. <b>Музыка:</b> повторить текст песни «Маленькой ёлочке холодно зимой».
20	<p><b>Квартира. Мебель</b> <b>Лепка по сказке «Три медведя», «Стол и стулья»</b> ЦЕЛЬ: Развивать у детей способность к созданию собственного замысла. Продолжать учить приемам лепки мебели, животных, объединять детские работы в общую композицию. Воспитывать инициативность.</p>	<p><b>Социализация:</b> «Наша квартира», «Назови части мебели», «Большой – маленький» Сюжетно-ролевые «Строители» <b>Чтение художественной литературы:</b> Рассказывание сказки «Жихарка» обр.И.Карнауховой. «Окно» Д.Габе. <b>Безопасность:</b> «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; владеет навыком зрительного анализа; умеет доводить начатое дело до конца</p>	<p><b>Развитие речи:</b> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения <b>Познание:</b> сравнивать предметы разной формы с их изображением.</p>
22	<p><b>Продукты питания</b> <b>«Угощение для кукол»</b> ЦЕЛЬ: Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников</p>	<p><b>Социализация:</b> «Магазин», «Поможем повару», «Назови блюдо правильно», «Что Маша съела на обед?», «Угощение». Сюжетно – ролевые: Магазин «Супермаркет» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака <b>Безопасность:</b> «Витамины и полезные продукты»</p>	<p>Владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы. Знает правила безопасного поведения во время работы со стеклой и пластилином</p>	<p><b>Развитие речи:</b> обсуждать своеобразие формы и делиться впечатлениями <b>Познание:</b> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. <b>Безопасность:</b> формировать умение правильно обращаться со стеклой</p>
24	<p><b>Профессии</b> <b>«Слепи то, что тебе нравится»</b> ЦЕЛЬ: Развивать умение: - оценивать полученные впечатления; - определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы</p>	<p><b>Социализация:</b> Игровая мотивация «Звери заболели» «Чей это инструмент?». «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?». «Назови, что покажу» Сюжетно-ролевые: «Больница» <b>Чтение художественной литературы:</b> В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» В.Маяковский: «Кем быть?» (отрывок) <b>Безопасность:</b> Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.</p>	<p>Умеет доводить начатое дело до конца. Умеет отражать свои впечатления оттого, что увидели. Творчески подходят к порученному.</p>	<p><b>Познание:</b> рассказывать о представителях разных профессий, учить из геометрических фигур составлять домики <b>Развитие речи:</b> учить находить и называть знакомые предметы; обсуждать темы творческих работ</p>

26	<p><b>Город, в котором я живу</b> <b>«Лепка по замыслу»</b></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий</p>	<p><b>Социализация:</b> «Что нужно дому?» (части дома), «Наш детский сад», «Разрезные картинки», «Найди флаг города» Сюжетно – ролевые: «Путешествие по родному городу»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Стихотворения и рассказы о городе. Сказки народов ханты (адаптированный вариант) Слушание записи песен о родном городе. «Мой двор» И.Боровская. «Наша улица» С.Файнштейн.</p> <p><b>Безопасность:</b> «Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 911</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; владеет навыком зрительного анализа; умеет доводить начатое дело до конца</p>	<p><b>Познание:</b> формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу.</p> <p><b>Развитие речи :</b> рассказывать о видах транспорта, его функциональном назначении.</p>
28	<p><b>Одежда. Обувь. Головные уборы</b> <b>«Красивые шляпки для кукол»</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Закреплять умение лепить шляпки. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы</p>	<p><b>Социализация:</b> «Для кого одежда?», «Что пропало?», «Оденем куклу на прогулку», «В магазине», «Собираемся на прогулку», «У меня и у мамы», «Куда наденем». Сюжетно – ролевые: «Ателье»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> С.Маршак «Вот какой рассеянный» «Одень – надень». Англ.песенка «Перчатки».</p> <p><b>Безопасность:</b> «Одежда и здоровье»</p>	<p>Знает и называет элементы из которого состоит шляпка, соотносит их по размеру и по форме; Владеет навыком выполнения простейших элементов шляпки</p>	<p><b>Развитие речи :</b> формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе. <b>Здоровье:</b> развивать мелкую моторику рук при работе с пластилином</p> <p><b>Познание:</b> учить соотносить реальные объёмные геометрические тела с их изображением</p>
30	<p><b>Космос</b> <b>«Лети, наша ракета»</b></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Учить детей изображать ракету пластическим, силуэтным способом, развивать замысел. Создать у детей радостное настроение. Воспитывать интерес к общественным явлениям.</p>	<p><b>Социализация:</b> Слушание песни о космонавтах (в записи). Рассказ педагога о Дне космонавтики с показом портретов Ю.А. Гагарина, В.Терешковой. Рассматривание иллюстраций с изображением снаряжения космонавтов. Игра «Доскажи словечко» «Отгадай загадку» «Назови части» «Цвета радуги»</p> <p>Сюжетно – ролевые: «Путешествие на луну»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> В.Степанов «Космонавт». Слушание песен о космонавтах (в записи). <b>Безопасность:</b> «Береги своё здоровье!» Полезные советы.</p>	<p>Умеет составлять из геометрических фигур изображение ракеты, умеет украшать изображения простыми элементами;</p>	<p><b>Социализация:</b> формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы</p> <p><b>Познание:</b> учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях ракеты.</p>

32	<p><b>Весна. Перелетные птицы</b>  <b>«Птичка клюет зернышки из блюдечка»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)</p>	<p><b>Социализация:</b>  «Отгадай услышанные звуки» (в записи), «Подскажи сло-вечко», «Ответь правильно» (приметы весны, демисезонная одежда), «Отгадай» (составление сим волов), «Что делает?»  Сюжетно – ролевые: «Путешествие по реке»  <b>Чтение художественной литературы:</b>  В.Серова «Одуванчик» Р.н.п. и заклички на весеннюю тему. В.Шипунова «Гнёздышко»  <b>Безопасность:</b> «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?»</p>	<p>Знает правила безопасного поведения во время работы со стеклой и пластилином</p>	<p><b>Познание:</b> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади)  <b>Безопасность:</b> формировать умение правильно обращаться со стеклой</p>
34	<p><b>Насекомые. Луг. Парк</b>  <b>«Жуки на цветочной клумбе»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Учить детей лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	<p><b>Социализация:</b>  Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну». Беседа о первоцветах по иллюстрациям или гербариям. Изучение строения цветка. Д/и «Собери букет», «Четвертый лишний», «Кто где живёт?»  «Отгадай-ка» «Приметы лета» «Хорошо - плохо» Сюжетно – ролевые: «В лесу»  <b>Чтение художественной литературы:</b> Е.Серова «Одуванчик» Г.Лагздынь «Радуга»  <b>Безопасность:</b> Конфликты между детьми. Чтение Б.Заходера «Встреча». Слушание песни «Дружба»</p>	<p>Владеет навыком выполнения лепки круглой и овальной формы: части тела. Умеет лепить самостоятельно и аккуратно.</p>	<p><b>Развитие речи:</b> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения  <b>Труд:</b> учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы.</p>
36	<p><b>Лето. Цветы</b>  <b>«Красивые цветы»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> Развивать у детей замысел. Учить передавать пластическим способом изображение цветка, располагать его на пластине. Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p><b>Социализация:</b> «Летом в парке», «Летом в лесу», «Подскажи словечко». Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну», «Собери букет» и «Назови части»  «Отгадай загадку» Сюжетно – ролевая: «В лесу»  <b>Чтение художественной литературы:</b>  «Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим». «Скоро, скоро, скоро лето!»  <b>Безопасность:</b> «Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?»</p>	<p>Умеет доводить начатое дело до конца. Умеет отражать свои впечатления оттого, что увидели. Творчески подходят к порученному. Знает правила безопасного поведения во время работы со стеклой и пластилином</p>	<p><b>Познание:</b> развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином  <b>Здоровье:</b> развивать мелкую моторику рук при работе с пластилином  <b>Развитие речи :</b> делиться впечатлениями от просмотра поделок.</p>

## ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных направлений, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках. В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, выюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены. Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например: зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи, маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.



На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями. Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазание по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

# ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКЕ

Месяц	Познание		Коммуникация	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за цветами на клумбе;</li> <li>- за изменением цвета лист-вы;</li> <li>- за березой;</li> <li>- за многообразием растений;</li> <li>- за травянистыми и древесными растениями;</li> <li>- за растениями на огороде;</li> <li>- за листьями клена и березы;</li> <li>- за собакой;</li> <li>- за насекомыми.</li> </ul> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за сезонными изменениями в природе, за погодой;</li> <li>- за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры.</li> <li>• Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка)</li> </ul>	«Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?»	«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добежит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прятки», «Жуки»	Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на огороде	Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке
Октябрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за листопадом и разноцветными листьями;</li> <li>- за изменением состояния растений;</li> <li>- за красотой природы;</li> <li>- за приметами осени в природе;</li> <li>- за птицами, их многообразием, за отлетом птиц;</li> <li>- за голубями;</li> <li>- за насекомыми;</li> <li>- за трудом взрослых.</li> </ul> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за сезонными изменениями в природе, за погодой;</li> <li>- за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь);</li> <li>- за красотой природы;</li> <li>- за небом;</li> <li>- примет осени в природе;</li> <li>- за одеждой людей</li> </ul> <p>Рассматривание опавших после ветра веток и листьев.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение состояния почвы в зависимости от температуры.</li> <li>• Свойства мокрого песка.</li> <li>• Движение воздуха</li> <li>• Свойство солнечных лучей</li> </ul>	«Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брат – не брат?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?»	«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик вверх», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки»	Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей лист-вы. Помощь младшим детям в сборе листьев	Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры

1	2	3	4	5	6	7
Ноябрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за листопадом и за опавшими листьями;</li> <li>- за изменениями в природе; - за березой;</li> <li>- за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек.</li> </ul> <p>Рассматривание деревьев без листьев. Развешивание кормушек.</p> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за долготой дня;</li> <li>- за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.);</li> <li>- за почвой в морозную погоду;</li> <li>- за небесными светилами;</li> <li>- за осенними изменениями в природе.</li> </ul> <p>Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаимосвязи явлений природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Таяние снега от повышения температуры.</li> <li>• Хрупкость льда.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры</li> </ul>	<p>«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадай-ка!», «Лето или осень»,</p> <p>«Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово»</p>	<p>«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огурчик, огурчик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловишки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»</p>	<p>Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листьев для получения перегноя. Закапывание листьев в лунки деревьев. Уборка снега с дорожек</p>	<p>Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе. Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени</p>
Декабрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за деревьями и кустарниками под снегом;</li> <li>- за поведением птиц у кормушек;</li> <li>- за зимующими птицами, за воронами.</li> </ul> <p>Сравнение дуба и березы, ели и тополя.</p> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за зимним вечерним небом;</li> <li>- за солнцем;</li> <li>- за ветром;</li> <li>- за льдом на лужах;</li> <li>- за снежинками, в том числе через лупу;</li> <li>- за снегопадом;</li> <li>- за красотой зимнего пейзажа;</li> <li>- за погодой;</li> <li>- за узорами на стекле. Сравнение защитных свойств снега, льда</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение направления и силы ветра.</li> <li>• Опыт со льдом.</li> <li>• Зависимость состояния воды от температуры воздуха.</li> <li>• Зависимость свойств снега от температуры.</li> <li>• Защитные свойства снега</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Найди что опишу», «Будь внимательным»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Казачьи-разбойники», «Картошка», «Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Лягушки», «Улиточка», «Пузырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «Пробеги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу»</p>	<p>Помощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчистка снега с веранды. Очистка дорожек от снега и посыпание их песком. Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами. Сбор снега в лунки деревьев. Очистка кормушек от снега. Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды</p>	<p>Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру дерева на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения</p>

Январь	<p><b>Живая природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за деревьями во время снегопада;</li> <li>- за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками.</li> </ul> <p>Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны.</p> <p><b>Неживая природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за снегом;</li> <li>- за зимним небом;</li> <li>- за метелью, вьюгой;</li> <li>- за сугробами;</li> <li>- за свойством снега в морозную погоду;</li> <li>- за оттепелью; - за погодой.</li> </ul> <p>Рассматривание земляного покрова</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Таяние снега.</li> <li>• Свойства снега.</li> <li>• Лед - твердая вода</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает-не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем питается», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет», «Догони свою тень», «Прятки за деревом»</p>	<p>«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пузырь», «Зимующие и перелетные птицы», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу».</p> <p><b>Зимние забавы:</b> «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Снегурочку»</p>	<p>Помощь дворнику в уборке снега. Стребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими детьми снеговых построек</p>	<p>Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры</p>
Февраль	<p>Живая природа: - за березой; - за птицами (синицы, воробьи), прилетающими на участок. Рассматривание: - деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледенелых деревьев; - следов воробья и вороны (сравнение). Определение погоды по приметам. Неживая природа: - за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой. Рассматривание: - сосулек; - следов на снегу; - одежды людей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства солнечных лучей (1).</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры.</li> <li>• Определение направления ветра</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Придумай сам»</p>	<p>«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи». <b>Зимние забавы:</b> «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»</p>	<p>Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очистка дорожек ото льда. Посыпание льда песком</p>	<p>Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарём по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений</p>
Март	<p><b>Живая природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за птицами;</li> <li>- за насекомыми;</li> <li>- за изменениями в природе.</li> </ul> <p>Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек.</p> <p><b>Неживая природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за неживой природой.</li> <li>- за природными явлениями: за настом, за сосулками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение плотности снега.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха.</li> <li>• Таяние снега.</li> <li>• Что в пакете?</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха.</li> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Вода не имеет формы.</li> <li>• Песчаный конус</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать», «Будь внимательным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что летает», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадай-ка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Котят и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек»</p>	<p>Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев</p>	<p>Знает названия четырех времён года. Знает названия и может составить краткое описание перелётных птиц</p>

Апрель	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание растений: почек, деревьев, кустарников, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса. Посадка цветочных семян. Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за птицами;</li> <li>- за насекомыми;</li> <li>- за муравьями.</li> </ul> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем;</li> <li>- за погодой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы.</li> <li>• Веселые кораблики.</li> <li>• Опыты по выявлению свойств воды</li> </ul>	<p>«Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, какая, какое», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «Что это значит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Что это такое», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где лежит», «Кто (что) летает», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу»</p>	<p>«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Вася», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колокольчиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Утка и селезень», «Повар», «Улиточка»</p>	<p>Подготовка цветников возле участка к посеву семян цветов. Помочь детям младшей группы в наведении порядка на дорожках. Подготовка огорода к посадке рассады и семян</p>	<p>Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ</p>
Май	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за полетом семян одуванчика;</li> <li>- за цветением растений;</li> <li>- за всходами на огороде (клумбе) после дождя;</li> <li>- за насекомыми: пчелой, майским жуком, бабочками, стрекозой;</li> <li>- за ласточками;</li> <li>- за кошкой.</li> </ul> <p><i>Неживая природа:</i> Рассматривание песка и почвы. Наблюдения: - за солнцем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за погодой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства мокрого песка.</li> <li>• Бумажные кораблики.</li> <li>• Солнце высушивает предметы</li> </ul>	<p>«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам»</p>	<p>«Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточка», «Журавль и лягушка», «Воробушки», «Жуки», «Кот Вася», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». <i>Игры-забавы</i> «Зверинец», «Крокодил», «Необычные жмурки»</p>	<p>Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде. Полив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с цветами</p>	<p>Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований</p>

	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за растениями: одуванчиками в дневное и вечернее время;</li> <li>- за жизнью растений летом; - за птицами: воробьями, вороной, синицей;</li> <li>- за теми, кто живет на дереве;</li> <li>- за комарами и мошками.</li> </ul> <p>Рассматривание деревьев и кустарников, посадок на огороде, сорной травы, цветов на клумбе, бархатцев, красоты окружающей природы.</p> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за природными явлениями; - за погодными условиями (солнцем, вечерним небом, луной, дождем, состоянием природы после дождя, после грозы);</li> <li>- за ветром и облаками;</li> <li>- за грозой;</li> <li>- за небом и облаками;</li> <li>- за природой в теплый вечер;</li> <li>- за вечерним небом. Рассматривание: <ul style="list-style-type: none"> <li>- тополиного пуха;</li> <li>- песка и почвы. Сравнение песка и почвы</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Испарение воды.</li> <li>• Веселые кораблики.</li> <li>• Свойства песка.</li> <li>• Свойства солнечных лучей.</li> <li>• Что будет, если огород не пропалывать</li> </ul>	<p>«Какое время года», «Кто больше назовет действий», «Так бывает или нет», «Выдели слово», «Найди ошибку», «Какое что бывает», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Доскажи слово», «Какая, какой, какое», «Что это за насекомое», «Закончи предложение», «Что это за птица?», «Подбери похожие слова», «Назови ласково», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Найди, что опишу», «Отгадай, что это за растение»</p>	<p>«Зайка», «Совушка», «Самолеты», «Найди и промолчи», «Мы веселые ребята», «Карусель», «Котят и щенята», «У медведя во бору», «Лягушки», «Жмурки с колокольчиком», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Птички и кошка», «Мышеловка», «Кто где живет», «Что происходит в природе?», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Улиточка»</p>	<p>Уборка территории группы ежедневно, после дождя. Подравнивание бордюров на цветочной клумбе, грядок на огороде. Работа на огороде. Прополка огорода</p>	<p>Умеет делать выводы вовремя сравнительного анализа песка и почвы. Умеет доказывать и объяснять своё мнение в решении спорных вопросов</p>
Июль	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за растениями;</li> <li>- за поливом цветов;</li> <li>- за различием в поведении птиц;</li> <li>- за ласточками;</li> <li>- за различными живыми существами: за улиткой, за божьей коровкой, за муравьями, за стрекозой, за кузнечиком, за дождевым червем, за шмелем, за бабочкой, за гусеницами бабочки.</li> </ul> <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветов в цветнике: ноготков, лилий;</li> <li>- деревьев;</li> <li>- улитки;</li> <li>- внешнего вида птиц.</li> </ul> <p><i>Неживая природа:</i> - за погодой; - за движением солнца; - за вечерними облаками; за разнообразием облаков; - за цветом неба; - за вечерними тенями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Почему на тропинках не растут растения?</li> <li>• Потребность растений в воде.</li> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Бумажные кораблики.</li> <li>• Веселые кораблики</li> </ul>	<p>«О чем еще так говорят», «Кто, что летает», «Узнай, чей лист», «Придумай сам», «Кто больше назовет действий», «Третий лишний (птицы)», «Когда это бывает», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Что умеют делать звери», «Загадай, мы отгадаем», «Путешествие», «Найди листок, какой покажу», «Что это за насекомое», «Кто чем питается?», «Что умеют делать звери», «Третий лишний (птицы)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Бывает - не бывает», «Да или нет», «Догони свою тень», «Кто как передвигается»</p>	<p>«Пузырь», «Улиточка», «К названному дереву беги», «Что мы видели, не скажем...», «Воробушки», «Повар», «Найди себе пару», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Жуки», «Песенка стрекозы», «Самолеты», «Кто как передвигается», «Журавль и лягушки», «Зайка», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Утка и селезень», «Пчелки и ласточки»</p>	<p>Работа на огороде (прополка, рыхление почвы). Наведение порядка возле песочницы, на участке группы. Оформление грядок на огороде</p>	<p>Знает правила безопасного поведения и умеет их применять на практике во время наблюдений за насекомыми. Знает о пользе обливания и соблюдения питьевого режима в жаркую погоду</p>

Август	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за березой, за дубом, за желтеющей березой;</li> <li>- за полетом парашютиков;</li> <li>- за дождем и растениями;</li> <li>- за насекомыми: бабочками, стрекозами, муравьями, шмелем, паучками и паутиной, богомолем, пчелой;</li> <li>- за полетом насекомых;</li> <li>- за птицами: воробьями, ласточками;</li> <li>- за поведением птиц;</li> <li>- за сбором урожая.</li> </ul> <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- всходов деревьев;</li> <li>- белого одуванчика;</li> <li>- растений на огороде;</li> <li>- подорожника;</li> <li>- растущей травы;</li> <li>- семян цветов;</li> <li>- цветов на клумбе;</li> <li>- урожая на огороде.</li> </ul> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за состоянием погоды;</li> <li>- за погодой и солнцем;</li> <li>- за солнечным зайчиком;</li> <li>- за движением солнца;</li> <li>- за кучевыми и перистыми облаками;</li> <li>- за дождем, лужами;</li> <li>- за радугой;</li> <li>- за ветром;</li> <li>- за небом;</li> <li>- за изменениями в погоде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства мокрого и сухого песка.</li> <li>• Передача солнечного зайчика.</li> <li>• Свойство солнечных лучей высушивать предметы.</li> <li>• Радуга.</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха</li> </ul>	<p>«Подскажи словечко», «Быстро угадай», «Дерево, кустарник, цветок», «Что сажает в огороде», «Помнишь ли ты эти стихи», «Добрые слова», «Дерево, кустарник, цветок», «Игра в загадки», «Придумай другое слово», «Огурцы», «Знаешь ли ты...», «Подскажи словечко», «Будь внимательным», «Рыба, птица, зверь, насекомое», «Кто кем будет», «Брат - не брат (ягод)», «Где что растет», «Брат - не брат (птицы)», «Какая, какой, какое?», «Кто кем был», «Брат - не брат», «Третий лишний (птицы)», «Какое время года», «Кто больше назовет действий»</p>	<p>«Большой мяч», «Лягушки», «Пчелки и ласточки», «Узнай растение», «Ули-точка», «Голубь», «Напои лошадку», «Огурцы», «Замри», «Перенеси предмет», «Ловишки с приседанием», «Котят и щенят», «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Птички и кошка», «К названному дереву беги», «Воробушки», «Узнай растение», «Кот на крыше», «Зимующие и перелетные птицы», «Охотник и зайцы», «Пустое место», «Зайцы и медведи», «Бабочки, лягушки и цапли», «Зайка»</p>	<p>Работа на огороде.</p> <p>Оформление лунок возле молодых деревьев. Наведение порядка на участке. Помощь детям младшей группы в уборке песка вокруг песочницы. Прополка сорняков на огороде. Сбор поспевших семян цветочных растений</p>	<p>Владеет умением самостоятельно организовывать знакомые игры с небольшой группой детей. Умеет считаться с интересами товарищей и оказывать помощь в случае необходимости</p>
--------	---	--	--	---	--	--

ПРИМЕР РЕГИОНАЛЬНОЙ МОДЕЛИ ПЕРСПЕКТИВНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ («Я-КОНЦЕПЦИЯ» ЛИЧНОСТИ)





## **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**

### **Содержание работы с семьей по направлениям:**

#### **«Здоровье»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

#### **«Физическая культура»:**

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

#### **«Безопасность»:**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.

#### **«Социализация»:**

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

#### **«Труд»:**

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.

#### **«Познание»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

#### **«Коммуникация»:**

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

#### **«Чтение художественной литературы»:**

- доказывать родителям ценность домашнего чтения.

#### **«Художественное творчество»:**

- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.

#### **«Музыка»:**

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

### ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- ребёнок проявляет **инициативность** и **самостоятельность** в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен **выбирать** себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- **ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим**, обладает **чувством собственного достоинства**. Активно **взаимодействует со сверстниками и взрослыми**, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым **воображением**, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к **фантазии, воображению, творчеству** интенсивно развивается и проявляется в **игре**. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет **подчиняться разным правилам и социальным нормам**, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- **творческие способности** ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет **любопытность**, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен **наблюдать, экспериментировать**. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок **способен к принятию собственных решений**, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

#### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Авдеева, Н. П. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «АСТ-ЛТД», 1997.
2. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
3. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
4. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. -М. : Просвещение, 1991.
5. Ветер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, П. Б. Венгер. -М. : Просвещение, 1988.
6. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
7. Дети и дорога : метод, комплект для воспитателей дет. садов. - М., 1994.
8. Добрушин, А. Д. Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Талли : Валгус, 1976.
9. Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
10. Дошкольное воспитание : журн. - 1990. -№ 8 ; 1991. -№ 2, 7.
11. Душное, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
12. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
13. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников : кн. для воспитателя дет. сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. -М. : Просвещение, 1993.
14. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. — М. : Мозаика-Синтез, 2008.

15. *Кириллова, О. С.* Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
16. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Просвещение, 1973.
17. *Клочанов, И. Н.* Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / И. Н. Клочанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
18. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации /Т. С. Комарова. -М. : Мозаика-Синтез, 2008.
19. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.
20. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. -М. : Педагогика, 1975.
21. *Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду* / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
22. *От рождения до школы.* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2010.
23. *Пономарева, И. А.* Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий / И. А. Пономарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
24. *Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их Правилам дорожного движения* : метод, разработ. / сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград : Перемена, 1998.
25. *Соломенникова, О. А.* Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
26. *Степаненкова, Э. Я.* Дошкольникам - о правилах дорожного движения : пособие для воспитателей дет. сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М. : Просвещение, 1979.