

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА
НИЖНЕВАРТОВСКА ДЕТСКИЙ САД № 10 «БЕЛОЧКА»**

**Принято на педагогическом
совете № 5 от 14.05.2015**



**Утверждаю
Заведующий МАДОУ
ДС № 10 «Белочка»
С.А. Головина
14.05.2015**

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА (ПРОЕКТ)
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
МАДОУ ДС № 10 «БЕЛОЧКА»
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 лет
на 2015-2016 учебный год**

НИЖНЕВАРТОВСК, 2015

Содержание

	Паспорт программы	3
I.	Целевой раздел	4
1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Цель и задачи реализации рабочей программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников	6
2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	8
3.	Система оценки результатов освоения программы	9
II.	Содержательный раздел	10
1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	10
1.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	10
1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»	21
1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	59
1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	74
1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»	103
2.	Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)	105
3.	Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса	106
4.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	108
III.	Организационный раздел	111
1.	Моделирование воспитательно-образовательного процесса	111
1.1.	Описание ежедневной организации режимных моментов	111
1.2..	Недельная циклограмма реализации образовательных областей в процессе детской деятельности	113
2.	Учебный план	116
2.1.	Объем недельной образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности)	117
2.2.	Объем обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования	118
2.3.	Циклограмма двигательной активности	185
3.	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды	119
4.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	125

Паспорт программы

Наименование Программы	Рабочая учебная программа группы общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста (4-5 лет) на 2015-2016 учебный год.
Основание для разработки Программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». 3. "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N26 4. Устав МАДОУ города Нижневартовска ДС №10 «Белочка» 5. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования
Заказчики Программы	МАДОУ города Нижневартовска ДС №10 «Белочка», родители (законные представители)
Основные разработчики Программы	Воспитатели средних групп: Клименкова О.М., Немкина Н.А., Половная Л.Н., Багурина В.А., Давыдова Л.А., Меджидова Р.З., Шайхиева В.Т., Сычева Е.В., Шабалина И.П., Попенова Н.И.
Сроки реализации Программы	1 год
Цель Программы	Планирование, организация и управление образовательным процессом по основной общеобразовательной программе
Задачи Программы	<ul style="list-style-type: none"> - дать представление о практической реализации содержания образовательных областей при освоении общеобразовательной программы; - конкретно определить содержание, объем, порядок изучения разделов программы с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса ДОУ и контингента воспитанников
Планируемые результаты освоения программы (требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса)	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации. - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы ДООУ, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей группы общеразвивающей направленности 4-5 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. №273.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N26.
- Уставом МАДОУ;
- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ города Нижневартовска ДС № 10 «Белочка»;
- Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая учебная программа обеспечивает развитие детей в возрасте 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение равных стартовых возможностей для детей с ограниченными возможностями здоровья, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их материального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.
3. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

4. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.

7. Формирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации

ции которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно–тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

К пяти годам соотношение размеров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взрослого, но рост позвоночника продолжается вплоть до зрелого возраста. Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге нарушение осанки. Поэтому на занятиях, связанных с сохранением статической позы, используются разнообразные формы физкультурных пауз.

Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала крупные мышечные группы, потом мелкие. Поэтому следует строго дозировать нагрузку, в частности, для мелких мышечных групп.

Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать большую поверхность. Для изображения отдельных предметов в средней группе рекомендуется использовать бумагу размером в половину писчего листа,

В возрасте 4—5 лет ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. Признаки утомления выражаются в покраснении или побледнении кожи лица, учащенном дыхании, одышке, некоординированных движениях. Важно не допускать утомления детей, вовремя менять нагрузку и характер деятельности. При переходе на более спокойную деятельность ритм сердечных сокращений быстро нормализуется, и работоспособность сердечной мышцы восстанавливается.

К 4—5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвижность. Но особенно характерно для детей этого возраста совершенствование межанализаторных связей и механизма взаимодействия сигнальных систем. Постепенно совершенствуется возможность сопровождать речь свою игрой, дети без труда воспринимают указания взрослого в процессе различной деятельности.

Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распространению, может перейти в повышенную нервную возбудимость. Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогических воздействий, направленных на концентрацию нервных процессов у детей.

На пятом году жизни ребенок уже способен размышлять, не опираясь на непосредственный опыт. У него появляется круг чисто словесных знаний. Опираясь такими знаниями, ребенок может иногда приходиться к неправильным выводам, получать логически несовершенные результаты. Любое проявление неуважения к этим первым самостоятельным интеллектуальным шагам может отбить у ребенка интерес к сфере знаний и лишить его уверенности в себе. Поэтому важнейшим требованием к личным отношениям взрослых с детьми и в их взаимоотношениях друг с другом является серьезное и уважительное отношение ко всем, даже неверным, соображениям ребенка.

Отношение к сверстникам в этом возрасте носит еще не очень дифференцированный характер. Дети в основном делятся на «плохих» и «хороших», и эти оценки в очень большой степени зависят от взрослых.

Начиная с этого возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах и явлениях, которых они не видели и о ко-

торых знают только со слов взрослого (о животных и машинах, городах и странах и т.п.). Очень важно понимать, что когда ребенок накапливает такие представления, он не просто увеличивает объем знаний об окружающем.

Дети 4—5 лет стремятся к самостоятельности, но неудачи обескураживают их. Накапливаясь, безуспешные усилия порождают неуверенность. Между тем произвольность поддерживается именно успешностью выполнения задания взрослого или дела, которое ребенок задумал сделать сам. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4—5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания. Восприятие. В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п.

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. Память. В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания.

Мышление. Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Воображение. Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Речь. В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников группы:

<i>Группа</i>	<i>Всего воспитанников</i>	<i>из них</i>	
		<i>мальчиков</i>	<i>девочек</i>
Группа общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет « »			

Группа здоровья:

<i>I</i>	<i>II</i>	<i>III</i>	<i>IV</i>

Социальный паспорт группы:

<i>количество воспитанников</i>		<i>потеря кормильца</i>	
<i>общее число семей</i>		<i>одинокая мать</i>	
<i>полные семьи</i>		<i>многодетные семьи</i>	
<i>неполные семьи</i>		<i>опекаемые семьи</i>	
<i>в разводе</i>		<i>семьи коренных народов Севера</i>	

2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную дея-

тельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

3. Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструмент оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

Педагогическая диагностика.

Реализация Образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Дошкольное образование в МАДОУ направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные задачи:

1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

2) Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, корочки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

4) Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3
Сентябрь		
1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности). 3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке. 4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)	<i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра. <i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой шофёра, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми	Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам
Октябрь		
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада. 3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со	<i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены. <i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвен-	Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3
стульев, столов, замена постельного белья и полотенец). 4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды). 5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»	таря, необходимого для осуществления трудовой деятельности	время работы с садовым инвентарём
Ноябрь		
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.). 3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы	<i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара. <i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними. <i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию	Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым
Декабрь		
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка). 3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»	<i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя. <i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей. <i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи	Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность
Январь		
1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах. 2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать). 3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)	<i>Социализация:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо. <i>Коммуникация:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы	Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых
Февраль		

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3
1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко). 2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя. 3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»	<i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега. <i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы	Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры
Март		
1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. 2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)	<i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей	Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию
Апрель		
1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно. 2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности). 3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке	<i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок. <i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями	Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения
Май		
1. Закреплять навыки самообслуживания. 2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»	<i>Коммуникация:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями. <i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре	Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»

Формирование основ безопасности

Целевым ориентиром направления «Безопасность» является формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, а также формирование у них основ безопасности окружающего мира (экологического сознания).

Этот процесс происходит через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;

- формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;
- приобщение к правилам безопасного поведения в быту, на улице и на природе;
- формирование знаний о Правилах дорожного движения.

Для организации обучения дошкольников Правилам дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

- Игрушки и **игровое оборудование**: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицмейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).
- Наглядно-дидактические **пособия**: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно, дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты - А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене из ткани, дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно, дорога», «Найдите пешеходный переход».
- **Атрибуты к сюжетно-ролевым играм**: фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зебрй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.
- **Дидактические игры**: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».
- **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома**.

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
Сентябрь	1	Тема: «Наш друг светофор». Игра «Приключения светофорика» Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора	Художественное творчество : выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик». Чтение: прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода». Социально – коммуникативное развитие: рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке. Физическая культура : учить соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили»	Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке
	2	Тема: «Источники опасности дома» Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту		
	3	Тема: «Открытое окно»		

		Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта	на транспортной площадке	
	4	Тема: «Обманчивая внешность» Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03		
Октябрь	1	Тема: «Знакомство с улицей города» Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.	Социально – коммуникативное и познавательное развитие.. :организовать экскурсию по улице микрорайона.; : учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно-неправильно». Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми Художественное творчество: выполнить рисунок «Машины на дорогах». Здоровье: рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях. Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
	2	Тема: «Неожиданная встреча» Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03		
	3	Тема: «Дорожные знаки». Дидактическая игра «Подбери по цвету». Игры-имитации «Я шофер», «Я машина» Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»		
	4	Тема: «Если хочешь быть здоров...» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье		
Ноябрь	1	Тема: «Три цвета светофора». Дидактическая игра «Пешеходы и транспорт» Закреплять знания о назначении светофора на дороге и	Познавательное и речевое развитие: учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»;	Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответ-

Декабрь		всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге	поощрять высказывания детей. Музыка: учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу».	ствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и четко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека
	2	Тема: «Путешествие по городу». Дидактическая игра «Знай и выполняй правила движения» Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси	Социализация: учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе». Художественное творчество: формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».	
	3	Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем.....» Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте	Чтение: прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор».	
	4	Тема: «Строение человека» Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)	Познание: рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека	
	1	Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	Коммуникация: учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „Скорая"».	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение
	2	Тема: «Помощники на дороге» Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	Чтение: прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки.	
	3	Тема: Дидактическая игра «Правила поведения» Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	Художественное творчество: аппликация «Автобус на нашей улице».	
	4	Тема: «Пешеходы и водители». Сюжетно-ролевая игра «Я шофер» Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения	Музыка: учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина». Чтение: прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»	

Январь	1	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	Интеграция.Художественное творчество: выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик». Коммуникация: рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД). Чтение: прочитать стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный». Социализация: формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика». Социально - коммуникативное развитие: организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. Труд: учить посыпать дорожки песком во время гололёда	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию в спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет
	2	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций		
	3	Тема: «Дорожные знаки». Дидактическая игра «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним		
	4	Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал		
Февраль	1	Тема: «Я грамотный пешеход». Игра «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора	Художественное творчество: выполнить аппликацию «Колеса для машины». Чтение: прочитать и выучить стихотворение Т.Александровой «Светофорчик». Коммуникация: побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры. Физическая культура: провести игры на тему «Что такое перекресток»	Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений
	2	Тема: «Домик у дороги» Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков		
	3	Тема: «Водители и пешеходы». Сюжетно-ролевая игра «Шофер»		

		Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
	4	Тема: «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		
Март	1	Тема: «Осторожно: перекресток». Игра «Кто самый грамотный пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	Художественное творчество: выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». Чтение: прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила движения». Социально – коммуникативное развитие: обсуждать тему «Как машины людям помогают» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос Режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрёстке»	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли ведущего
	2	Тема: «Виды транспорта». Игра «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним		
	3	Тема: Игра «Кто самый лучший пешеход?» Расширять знания о назначении дорожных знаков		
	4	Тема: «Мой микрорайон» Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». Учить ориентироваться на макете микрорайона. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
Апрель	1	Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	Социально – коммуникативное развитие: провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. Музыка: подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу».	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и устраивать для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни
	2	Тема: «Наши помощники».		

		Дидактическая игра «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков	рование на тему «Моя родная улица». Коммуникация: обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде». Чтение: прочитать стихотворение В. Коженикова «Светофор». Здоровье: рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека	только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
	3	Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара		
	4	Тема: «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу		
Май	1	Тема: «Пешеход на дороге». Дидактическая игра «Собери светофор» Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	Художественное творчество: выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками» экскурсию по улице микрорайона. Физическая культура: организовать подвижные игры на транспортной площадке. Коммуникация: обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей. Социализация: организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона. Чтение: прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч» Интеграция образовательных областей и направлений.	Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием
	2	Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности». Дидактическая игра «Прогулка по улицам микрорайона» Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона		
	3	Тема: «Как я знаю правила дорожного движения» Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях		
	4	Тема: «Моё поведение на улице». Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы» Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке		

1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

1) Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

2) Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

3) Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

4) Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

5) Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе:

голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Формирование элементарных математических представлений

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
1	Адаптационный период ЦЕЛЬ: Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)	Игры: «Где правая, где левая», «Парные картинки», д/и «Собери бусы», «Найди игрушки» Чтение художественной литературы: Загадки, потешки по теме. Г.Лагздынь «Вот какой наш коридор». «Детский сад». З.Александрова «котя в яслях». С.Михалков «Песенка друзей»: А.Л.Барто из цикла «Игрушки». Г.Лагздынь «7 красавиц расписных».	Владеет умением определять положение предметов по отношению к себе	Познание: Формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. Физическая культура: в двигательном режиме закреплять понятия «слева, справа, посередине»

		Н.В.Нищева «Есть игрушки у меня» Безопасность: «Безопасный путь из дома в детский сад»		
2	Сравнение двух равных групп предметов: «Поровну, столько – сколько» ЦЕЛЬ: Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа	Игры: «Больше, меньше, столько-сколько», «Подбери такие же по размеру», Чтение художественной литературы: Загадки, стихи о школе. Безопасность: Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: «Поровну, столько, сколько»	Физическая культура: в двигательном режиме закреплять понятия «поровну. столько, сколько», Познание: «Парные картинки»
3	«Столько - сколько, больше – меньше» ЦЕЛЬ: Учить: - сравнивать две группы предметов, разных по цвету; - обозначать результат сравнения словами: больше - меньше, поровну, столько - сколько. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов.	Игры: «Больше, меньше, столько-сколько», «Подбери такие же по размеру», «Покажи, что назову» Чтение художественной литературы: И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало» Безопасность: Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: поровну, столько, больше, меньше	Развитие речи: Формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос. Познание: Учить различать понятия «Столько - сколько, больше – меньше»
4	«Круг, квадрат, треугольник» ЦЕЛЬ: Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Различение и название предметов ближайшего окружения (игрушки, мебель, посуда, овощи, одежда). Создание и изменение групп предметов путем увеличения и уменьшения их количества, комментируя действия словами «один», «много».	Игры: «Большие и маленькие круги», «На что похоже?» Чтение художественной литературы: Шотл.нар.песенка, пер. И. Токмаковой «Купите лук», «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с. «Репка». Ю.Тувим «Овощи», отрывок из сказки «Пых» Безопасность: «Мойте овощи перед едой»	Умеет различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды	Художественное творчество: выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. Физическая культура: Организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в обруч.
	«Длинный, короткий», «Широкий,	Игры: «Составь пары и сравни», «Сравни	Умеет различать понятия	Физическая культура:

5	<p>узкий» ЦЕЛЬ: Учить сравнивать два предмета по длине методом приложения и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее – короче, широкий - узкий, шире –уже.</p>	<p>по длине» Чтение художественной литературы: Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев Безопасность: «Витамины и здоровый организм»</p>	<p>«широкий и узкий» на примере «широкая речка и узкая речка». Умеет различать понятия «длинный – короткий» на примере длинный «карандаш – короткий карандаш»</p>	<p>организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт Познание: Учить различать понятия «широкий, узкий»</p>
6	<p>«Высокий, низкий» ЦЕЛЬ: Учить сравнивать три группы предметов по высоте, обозначая словами: высокий - низкий, выше - ниже. развивать умение при сравнении трех предметов выделять параметр высоты; познакомить со способами составления совокупности предметов по определенному признаку; совершенствовать мыслительные операции, речь, внимание, память</p>	<p>Игры: «Сосчитай, не ошибись», «Сравни по высоте» Чтение художественной литературы: В.Шипунова «Ягодки на тарелочке» Безопасность: Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Дидактическая игра: «Съедобное – несъедобное»</p>	<p>Умеет различать две группы предметов, какие из них высокие, а какие низкие</p>	<p>Познание: Учить различать понятия «высокий-низкий» Музыка: Закреплять представление о понятиях «высокий и низкий тон» во время музыкального занятия</p>
7	<p>Счет до трех предметов. Число 3 ЦЕЛЬ: познакомить с образованием числа 3 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 2—3 элемента, с треугольником; развивать творческие способности, умение обосновывать выбор способа решения. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p>	<p>Игры: «Составь пары и сравни», «Соотнеси число с количеством» д/и «Разноцветные ленточки» Чтение художественной литературы: «Война грибов с ягодами», обр.В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик» З.Александрова «Ёлочка» Безопасность: Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.</p>	<p>Умеет выполнять определенное количество упражнений; делать остановку на счёт «три»</p>	<p>Чтение: Закреплять представление о составе числа 3 во время чтения сказки «Три медведя». Познание: Учить определять пространственные направления, используя систему отсчёта.</p>
8	<p>Ориентировка в пространстве ЦЕЛЬ: закреплять умения: сравнивать предметы по количеству с помощью составления пар, используя в речи слова «больше», «меньше»; понятия «один», «столько же», «много»; развивать умения ориентироваться в детском саду;</p>	<p>Игры: «Где правая, где левая», «Парные картинки», д/и «Собери бусы» , «Найди игрушки» Чтение художественной литературы: В.Сухомлиный «Моя мама пахнет хлебом» Безопасность: «Нельзя есть испорченный</p>	<p>Умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве, и находить левую и правую стороны</p>	<p>Физическая культура: в двигательном режиме закреплять понятия «вверху-внизу», «слева-справа» Познание: «Парные картинки»</p>

	сравнивать предметы на дальность, используя в речи слова «вверх», «вниз», «далеко», «близко»; анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия	хлеб».		
9	«Слева, справа, посередине» ЦЕЛЬ: Формировать пространственные представления. Развивать ориентировку на плоскости	Игра: «Кукла Маша купила мебель»; (использование не силуэтов, а цветных разрезных картинок). Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Девочка чумазая». «Вредные советы» Г.Остера. Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша» Безопасность: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.	Умеет выполнять команды встань «слева, справа, посередине» во время выполнения двигательных упражнений	Познание: Формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. Физическая культура: в двигательном режиме закреплять понятия «слева, справа, посередине».
10	Найди такие же по величине ЦЕЛЬ: Учить группировать предметы по величине. Учить умению группировать предметы по форме. Выявить умение понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».	Игры: «Большой – маленький», «Назови фигуру», «Части суток» Чтение художественной литературы: песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п. Безопасность: «Обучение детей правилам поведения на воде»	Умеет самостоятельно группировать предметы по величине: большие в одну группу, маленькие в другую.	Познание: Учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. Чтение: «Большие и маленькие домики»
11	Больше, меньше ЦЕЛЬ: Учить правильно определять соотношение двух групп предметов. Выявить умение понимать смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади.	Игры: «Больше, меньше, равно», «Вверху – внизу, впереди – сзади» Чтение художественной литературы: Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка» С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса» Безопасность: Беседа: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными.	Умеет использовать в речи слова «больше, меньше» и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (больше чем, меньше чем)	Развитие речи: Учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий « больше-меньше, вверху-внизу, впереди-сзади». Познание: Учить сравнивать предметы и группы предметов по величине.
12	Один, много, мало» . ЦЕЛЬ: Знакомство с понятиями «один»,	Игры: «Один – много», «Вперёд – назад», «Найди ключи»	Умеет в игре со сверстниками использовать в речи «У	Социализация: Формировать навык ролево-

	«много» «мало», Развивать умения сравнивать, устанавливать закономерности, обобщать.	Чтение художественной литературы: Рассказывание р.н.с. «Лисичка – сестричка», «Теремок». Пересказывание сказки «Теремок» с использованием моделей. Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя» «Волк и семеро козлят» Безопасность: «Контакты с животными», как правильно себя вести	меня мало...» или «У меня много...» или «У меня один...»	го поведения в дидактической игре «Магазин» Развитие речи: Учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий « один, много, мало».
13	Счет до четырех предметов. Число 4. ЦЕЛЬ: Учить счету в пределах четырех на основе парного соотнесения предметов двух групп, выраженных числами 3 и 4. Сравнение предметов по ширине приемами наложения и приложения.	Игры: «Составь пары и сравни», «Наложи и сравни по ширине» Чтение художественной литературы: К.И.Чуковский «Доктор Айболит». Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя». Т.Шорыгина «Марта и Чичи едут в парк». «Гимнастика для хвоста» (из серии «33 попугая»). «Жил на свете слоненок» Г.Цыферов Безопасность: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»	Умеет выполнять определенное количество упражнений; делать остановку на счёт «четыре»	Физическая культура: формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 4 упражнений Социализация: Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин -4 подарка для моих друзей»
14	Части суток ЦЕЛЬ: Познакомить с частями суток, с режимом дня в детском саду, ориентируясь на деятельность человека; развивать умение ориентироваться во временных отношениях; закреплять знание цифр. Отсчитывание предметов по образцу, называя результат счета.	Игры: «Отсчитай, сколько скажу», «Что, когда делают?», «Назови части суток по – порядку» Чтение художественной литературы: К.Д.Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Курочка Ряба». р.н.с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко», обр.О.Капицы. «Утята», фран.н.п. Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги) Безопасность «Безопасность при общении с животными» (птицами)	Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использованием слов вчера, сегодня, завтра	Чтение: Формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя». Развитие речи: Учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов вчера, сегодня, завтра; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени
15	Ознакомление с понятиями: «на», «над», «под» ЦЕЛЬ: формировать пространственные отношения «на», «над», «под», умение вести отсчет предметов в преде-	Игры: «Найди ошибки» «Где лежит?» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм.В.Климова. М.Горький «Воробышко» Л.Толстой	Умеет использовать в речи и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (на, над, под); умеет до-	Развитие речи: Учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий « на, над, под». Физическая культура: За-

	лах трех и выделять параметр длины; закреплять навыки счета до трех, знание цифры 3; развивать мышление, речь; воспитывать самостоятельность	«Хотела галка пить» (басни) Безопасность: «Берегите птиц зимой!» Советы детям и родителям. Развесить новые кормушки.	говариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр	креплять в подвижной игре прохождение под веревкой.
16	Временные отношения «сначала», «потом», «раньше», «позже» ЦЕЛЬ: формировать временные представления; закреплять умения пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой; развивать мыслительные операции, речь, внимание, память	Игры: «Когда это происходит?». «Приходите к нам в гости» Чтение художественной литературы: Г.Лагздынь «Зимушка – зима». Прослушивание отрывка из произведения П.И.Чайковского «Времена года. Зима» Безопасность: «Как уберечься от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону.	Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Как я собираюсь в детский сад?» с использованием слов вчера, сегодня, завтра	Развитие речи: учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «сначала», «потом», «раньше», «позже». Социализация: Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре « в парикмахерской»
17	«Впереди», «сзади» ЦЕЛЬ: Познакомить с понятиями «впереди» - «сзади»; формировать пространственные отношения; закрепить навыки счета в пределах пяти и умение соотносить цифры 1-4 с количеством; развивать мыслительные операции, речь, внимание, память; совершенствовать творческие способности	Игры: «Составь цепочку», «Запомни узор» «Мишки в гостях у ребят» Чтение художественной литературы: С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?» Безопасность: Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»	Умеет выполнять определённое количество упражнений «впереди», «сзади»	Развитие речи: Учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди сзади». Физическая культура: Закреплять понятия «впереди, сзади» при построениях и перестроениях, в подвижной игре
18	«Счет до пяти. Число и цифра 5» ЦЕЛЬ: познакомить с цифрой 5 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 4 и 5 элементов, с формой наглядного изображения числа 5, способами нахождения признаков сходства и различия предметов; формировать временные представления; закрепить навыки счета в пределах четырех и знание цифр 1-4; развивать мыслительные операции, речь, внимание, память	Игры: «Сосчитай, не ошибись». «Больше, меньше, равно», «Сравни по длине», «Сравни фигуры» Чтение художественной литературы: С.Чёрный «Ёлочка». Н.Шоныгина «Сани», «На лыжах», «На катке» Безопасность: «Правила поведения на горке». Советы детям.	Умеет считать в пределах пяти и использовать в речи при чтении потешек	Физическая культура: формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений Познание: Учить потешку «Вышли пальцы погулять»

19	<p>Сравнение чисел 4 и 5 ЦЕЛЬ: Учить детей видеть разницу между цифрой четыре и пять, показать что цифра четыре больше пяти на один.. Соотнесение последнего числа к количеству предметов, установление равенства групп. Совершенствование умения видеть знакомые геометрические фигуры в контурах предметов.</p>	<p>Игры: «Сделай поровну», «Узнай фигуру», «На что похож?» Чтение художественной литературы: В.Сухомлинский «Моя папа пахнет бензином», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине» Безопасность: «Правила пользования электроприборами»</p>	<p>Может собрать картинку из 4-5 частей, находить один и много предметов Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов</p>	<p>Художественное творчество: Учить делить лист бумаги на четыре равные части. Познание: Учить детей, что четыре больше пяти на одну единицу.</p>
20	<p>Прямоугольник ЦЕЛЬ: Счет предметов на ощупь. Знакомство с прямоугольником, отличие его от квадрата. Упражнение детей в движении в заданном направлении.</p>	<p>Игры: «Сосчитай на ощупь», «Чем похожи, чем не похлжи», «Выполни команду» Чтение художественной литературы: Рассказывание сказки «Жихарка» обр.И.Карнауховой. «Окно» Д.Габе. Безопасность: «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина .</p>	<p>Умеет соотносить форму предметов мебели с геометрической фигурой прямоугольником</p>	<p>Художественное творчество: Учить составлять из частей или на частях целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «прямоугольник» Познание: Учить детей отличать квадрат от прямоугольника.</p>
21	<p>Временные отношения «сегодня», «завтра», «вчера». ЦЕЛЬ: Познакомить с временными отношениями; развивать умение различать понятия «сегодня», «завтра», «вчера», мыслительные операции, речь; закрепить навыки сосчитывания предметов в пределах пяти.</p>	<p>Игры: «Сегодня, завтра, вчера», «Сосчитай по порядку», Чтение художественной литературы: К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха» Безопасность: Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними.</p>	<p>Умеет петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным текстом используя слова: «сегодня», «завтра», «вчера»</p>	<p>Познание: формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету.</p>
22	<p>Порядковый счёт ЦЕЛЬ: Порядковый счет в пределах 5. Различение количественного и порядкового счета. Умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки. Закрепление временных представлений (сегодня, вчера, завтра).</p>	<p>Игры: «Сосчитай, сколько всего», «Сосчитай по порядку», «Сегодня, завтра, вчера» Чтение художественной литературы: «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака Безопасность: «Витамины и полезные продукты»</p>	<p>Умеет считать в пределах пяти и использовать в речи при чтении потешек</p>	<p>Развитие речи: Формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними. Познание: Разучивание потешки: «Раз, два, три, четы-</p>

				ре, пять будем листья собирать...»
23	Пара ЦЕЛЬ: Формировать представления о парных предметах; закрепить умения сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, навыки счета, знание цифр 1—5; развивать умение представлять предмет (создавать образ по схематическому изображению);	Игры: «Разберем и соберем», «Дети на прогулке» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «На заставе», «Флажок», «Самолёт». «Наши солдаты», «Кораблик». З.Александрова «Много звезд», Г.Бойко «Мы собираемся в полёт». Безопасность: Беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»	Умеет собирать разрезные картинки и передавать несложный сюжет, объединяя 1-5 предметов;	Музыка: на музыкальных занятиях закреплять с детьми понятие «встали в пары» Развитие речи: учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди сзади».
24	«Рядом», «в ряд», «друг за другом» ЦЕЛЬ: Познакомить с понятиями «внутри», «снаружи»; формировать пространственные отношения; закрепить навыки счета в пределах пяти и умение соотносить цифры 1—5 с количеством; развивать умение считать посредством тактильно-моторных ощущений	Игры: «Подбери по цвету», «Запомни узор» Чтение художественной литературы: В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» В.Маяковский: «Кем быть?» (отрывок) Безопасность: Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.	Умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве: «рядом», «в ряд», «друг за другом»	Познание: формировать умение ориентировки в пространстве «рядом», «в ряд», «друг за другом» Музыка: на музыкальных занятиях закреплять с детьми при построении.
25	«Сравнение предметов по величине» ЦЕЛЬ: Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определенной последовательности – от самого большого до самого маленького, упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «над, перед, под».	Игры: «Воздушные шары», «Геометрическое лото» Чтение художественной литературы: Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева Безопасность: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.	Умеет определять и сравнивать предметы по величине по отношению друг к другу	Чтение: Формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя». Физическая культура: Закреплять понятие при построении встали все «по росту»
26	Который по счёту? ЦЕЛЬ: Учить детей считать, отвечать на вопросы: который по счету? на каком месте? Понимание независимости числа от расположения предметов. Уме-	Игры: «Который по счёту?», «Узнай фигуру», «На что похож?» Чтение художественной литературы: Стихотворения и рассказы о городе. Сказки народов ханты (адаптированный вари-	Умеет выполнять упражнения и на вопрос Который по счету? Умеют отвечать: первый, второй, третий и т.д.	Физическая культура: формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание ком-

	ние видеть геометрические фигуры в контурах предметов.	ант) Слушание записи песен о родном городе. «Мой двор» И.Боровская. «Наша улица» С.Файнштейн. Безопасность: «Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 911.		плекса ритмической гимнастики из 5 упражнений. Развитие речи: Учить по картинке определять который по счету.
27	Уравнивание двух групп предметов ЦЕЛЬ: Учить уравнивать две неравные группы предметов двумя способами (добавляя) убирая один предмет. Развитие умения воспроизводить количество движений по заданному числу. Формирование умения устанавливать соотношения между 5 предметами по толщине.	Игры: «Уравни по разному», «Сравни по толщине» Чтение художественной литературы: Н.Рубцов: «Привет, Россия, - Родина моя!»; Лебедев – Кумач: «Москва моя – ты самая любимая!» Безопасность: «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.	Умеет уравнивать две группы предметов двумя способами (добавляя или убирая один предмет)	Развитие речи: Учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади». Физическая культура: Закреплять понятия «впереди, сзади» при построениях и перестроениях, в подвижной игре
28	Чего больше, меньше или поровну ЦЕЛЬ: Учить считать на ощупь. Восприятие месторасположения (далеко - близко) предметов.	Игры: «Сосчитай на ощупь», «Далеко – близко» Чтение художественной литературы: С.Маршак «Вот какой рассеянный» «Одень – надень». Англ.песенка «Перчатки». Безопасность: «Одежда и здоровье»	Умеет на ощупь определять где больше, меньше или поровну.	Развитие речи: Учить по картинке определять который по счету.: Учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «чего больше, чего меньше». Физическая культура: Закреплять понятия «далеко, близко» при построениях и перестроениях, в подвижной игре
29	Шар и круг ЦЕЛЬ: Познакомить с геометрической формой – шар. Формировать умение сравнивать и отличать фигуры: шар и круг. Сравнение контрастных предметов по толщине. Выделение общих и отличий	Игры: «Посчитай звуки», «Сравни по толщине», «На что похоже?» Чтение художественной литературы: Литературная викторина. В.Шипунова «Паровозик» «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины»	Умеет в рисунке и аппликации передавать несложный сюжет из фигур: шара и круга	Художественное творчество: Учить составлять изображение предмета из форм «шара, круга» Физическая культура: Формировать умение дви-

	чительных признаков.	Безопасность: Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»		гаться в заданном направлении по кругу.
30	«Толще», «тоньше». ЦЕЛЬ: Развивать умения сравнивать предметы, выделяя параметр ширины («толще», «тоньше»), выявлять закономерность в расположении фигур и продолжать ее; закреплять навыки счета до трех и умение соотносить цифры 1,2, 3 с количеством; совершенствовать творческие способности	Игры: «Когда это бывает?»; «Раньше - позже»; «Построим лесенку» Чтение художественной литературы: В.Степанов «Космонавт». Слушание песен о космонавтах (в записи). Безопасность: «Береги своё здоровье!» Полезные советы и рекомендации.	Умеет сравнивать и выделять какой из них тонкий, а какой толстый	Развитие речи: Учить по картинке определять который по счету. : Учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий « толще, тоньше» Чтение: «Толстые и тонкие пальчики»
31	Большой, маленький ЦЕЛЬ: Составлять группы предметов по указанию педагога. Соотносить предметы по величине	Игры: «Большой – маленький», «Найди такие же» Чтение художественной литературы: Н.В.Нищева «Фиалка». «Мы цветы посадим» Безопасность: Беседа: Конфликты между детьми. Чтение Б.Заходера «Встреча». Слушание песни «Дружба»	Умеет использовать в речи слова: «большой, маленький»	Музыка: на примере музыкальных произведений закреплять понятия « большой-маленький» Физическая культура: формировать умение в игре с мячами закрепить понятия «большой, маленький».
32	«Числовой ряд» ЦЕЛЬ: Развивать умение сосчитывать предметы в пределах пяти; познакомить с формой наглядного изображения числа 5; формировать временные представления; закрепить навыки счета в пределах пяти и знание цифр 1-5	Игры: «Продолжи ряд» «В какой руке игрушка»; «Где твоя рука?»; «Волшебный столик» Чтение художественной литературы: Р.н.п. и залички на весеннюю тему. В.Шипунова «Гнёздышко» Безопасность: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?»	Умеет выполнять определённое количество упражнений; делать остановку на счёт « 1, 2, 3, 4,5.»	Физическая культура: формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений. Развитие речи: Учить по картинке определять который по счету.: Учить по картинке определять который по счету.
33	Закрепление пройденного ЦЕЛЬ: Упражнять в отсчитывании предметов по заданному числу. Упражнение в установлении соотношений ме-	Игры: «Отсчитай, сколько скажу», «Сравни по высоте», «Сегодня, вчера, завтра» Чтение художественной литературы: З.Александрова «Салют» Отрывки из про-	Умеет выполнять определённое количество упражнений; делать остановку на счёт « 1, 2, 3, 4,5.»	Физическая культура: организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ори-

	жду 5 предметами по высоте. Закрепление временных представлений (сегодня, вчера, завтра).	изведений по теме. Просмотр видеофильма о праздновании Дня Победы в нашем городе и Москве. Слушание песни «День Победы» Безопасность: «Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации.		ентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт Развитие речи: Учить по картинке определять который по счёту.
34	Закрепление пройденного ЦЕЛЬ: Закрепить умение сравнивать 3-4 предмета по длине (на основе приложения их друг к другу или наложения). Упражнять в различении и правильном назывании шара и круга, квадрата и куба, знании их характерных особенностей.	Игры: «Сравни по длине», «Что бывает такой формы?», «Чем похожи – не похожи?» Чтение художественной литературы: Е.Серова «Одуванчик» Г.Лагздынь «Радуга» Безопасность: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям.	Умеет использовать в речи слова: «длинный, короткий»	Физическая культура: организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт Познание: Учить различать понятия «широкий, узкий»
35	Закрепление пройденного ЦЕЛЬ: Закрепить знания о геометрических фигурах, числовой ряд до 5. Развивать умение ориентироваться во временных отношениях, закреплять знание цифр 1 – 5.	Игры: «Точечки», «Соберем бусы» Чтение художественной литературы: «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины» Безопасность: Беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения».	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации	Художественное творчество: выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. Физическая культура: организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт
36	Закрепление пройденного ЦЕЛЬ: Закрепить знания о временных отношениях; развивать умение различать понятия «сегодня», «завтра», «вчера». Закрепить навыки счета в пределах пяти и умение соотносить цифры 1-5 с количеством	Игры: «Где звенит колокольчик» «Угадай, кого загадали» д/и «Наш день» «Украсим комнату» Чтение художественной литературы: «Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим». «Скоро, скоро, скоро лето!» Безопасность: «Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?»	Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использованием слов: «вчера, сегодня, завтра»	Чтение: Заучивание потешки «1, 2, 3, 4, 5 будем пальчики считать...» Развитие речи: Учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов вчера, сегодня, завтра; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательно-исследовательской деятельности

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
1	Я люблю свои игрушки ЦЕЛЬ: уточнять, расширять и обобщать представления детей об игрушках, материалах из которых они сделаны, частях из которых они состоят. Закреплять правила хранения игрушек и уход за ними. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Социализация: «К нам приехали игрушки», «Из чего сделаны игрушки?», «Волшебный мешок», «Наведи порядок» Сюжетно – ролевые: «Магазин игрушек» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто из цикла «Игрушки». Г.Лагздынь «7 красавиц расписных». Н.В.Нищева «Есть игрушки у меня» Безопасность: «Ножницы, катушки – это не игрушки»	Владеет умением ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, знает маршрут из дома в сад.	Коммуникация: учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени, отчеству. Познание: формировать навык свободного ориентирования в пространстве.
3	Путешествие в осень ЦЕЛЬ: Расширять представления о характерных признаках осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Закрепить знания об осенней одежде человека. Учить чувствовать и понимать красоту окружающего мира.	Социализация: Игры: дидактические: Игра – путешествие «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если...». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону» Сюжетно – ролевые: «В лесу» Чтение художественной литературы: И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало» Безопасность: Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.	Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	Художественное творчество: побуждать детей к участию в оформлении группы. Коммуникация: Формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос.
5	Чудо - фрукты ЦЕЛЬ: Расширять представления детей о плодах фруктовых деревьев. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду, на деревьях. Учить выделять характерные признаки фруктов, обследовать с помощью зрительно - осязательно-двигательных действий. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растения-	Социализация: «Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад». Рассматривание картины «Фруктовый сад» Игры: сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая» Чтение художественной литературы: Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев Безопасность: «Витамины и здоровый организм»	Владеет навыком составления рассказа по картинке или фотографии фрукта.	Познание: рассказать о времени года и познакомить с календарём. Художественное творчество: выполнить аппликацию фрукты на столе из геометрических фигур.

	ми, чтобы получить хороший урожай. Воспитывать благодарное чувство к природе.			
7	<p>«Люблю березку русскую»</p> <p>ЦЕЛЬ: Дать определение понятий «дерево», «куст».</p> <p>Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы.</p> <p>Учить работать с календарем.</p>	<p>Социализация:</p> <p>Игры: «Отгадай и покажи», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?» Сюжетно – ролевые: «В лесу»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Война грибов с ягодами», обр.В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик» З.Александрова «Ёлочка»</p> <p>Безопасность: Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.</p>	Владеет навыком составления рассказа по картинке или фотографии родного города; знает названия времён года, месяцев, дней недели.	<p>Коммуникация: обсуждать с детьми самые красивые места родного города, делиться впечатлениями.</p> <p>Социализация:</p> <p>Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре « В лесу»</p>
9	<p>Человек.</p> <p>ЦЕЛЬ: Формировать у детей интерес к строению своего тела. Развивать наблюдательность, зрительное внимание. Побуждать показывать и называть части тела.</p>	<p>Социализация:</p> <p>«Найди и покажи», «Куда села бабочка?». «Одного». «Поручения», «Для чего нужен?» «Что есть у куклы». «Покажи, что умеют ручки? ножки?». «Подышим носиком», «Поморгай глазками». «Как ты улыбаешься?»</p> <p>Сюжетно – ролевые: «День рождения»</p> <p>Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Девочка чумазя». «Вредные советы» Г.Остера. Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша»</p> <p>Безопасность: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.</p>	Владеет навыком составления рассказа по картинке или фотографии; показывает и называет части тела.	<p>Художественное творчество: выполнить аппликацию человека из геометрических фигур.</p> <p>Коммуникация: Учить составлять небольшой рассказ или сказку о девочку.</p>
11	<p>Домашние животные</p> <p>ЦЕЛЬ: Закрепить знание характерных особенностей домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними)</p>	<p>Социализация:</p> <p>«Назови кто это» «Кто лишний?» «Кто как голос подает?» «Назови части тела» «Один – много» «Найди маму» «Кто, где живет?» «Загадай загадку (составление описательных рассказов) Сюжетно – ролевые«Ферма»</p> <p>Чтение художественной литературы: Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка» С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса»</p> <p>Безопасность: «Домашние животные. Какие</p>	Умеет выделять отличительные признаки домашних животных, называть их детенышей, образуя имена существительные.	<p>Речевое развитие: учить названия домашних животных и их детёнышей.</p> <p>Музыка: учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов.</p> <p>Социализация: Инсценировка «накормить котенка» -учить заботиться о домашних животных.</p>

		они?» Правила поведения с животными.		
13	Животные жарких стран, животные Севера. ЦЕЛЬ: Дать знания детям о диких животных, живущих в жарких странах и странах севера. Развивать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных жарких стран и севера. Воспитывать любовь к животному миру, интерес к его многообразию.	Социализация: Игры: сюжетно – ролевые: «Зоопарк» дидактические: «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом» Чтение художественной литературы: К.И. Чуковский «Доктор Айболит». Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя». Т.Шорыгина «Марта и Чичи едут в парк». «Гимнастика для хвоста» (из серии «33 попугая»). «Жил на свете слонёнок» Г.Цыферов Безопасность: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»	Умеет называть диких животных, живущих в жарких странах и странах севера.	Чтение: чтение стихотворений из цикла «Зоосад». Безопасность: беседа «Как вести себя при посещении зоопарка».
15	Зимующие птицы ЦЕЛЬ: Учить: наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь); осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок.	Социализация: Игры дидактические: «Найди и покорми зимующих птиц», «Что перепутал художник?» Сюжетно-ролевая игра: «Птичья ярмарка» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм. В.Климова. М.Горький «Воробышко» Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни) . Безопасность: «Берегите птиц зимой!» Советы детям и родителям. Развесить новые кормушки.	Умеет узнавать птиц по их внешнему виду, наблюдает за птицами, покармливает их зимой.	Познание: беседа «Покормите птиц зимой...» Физическая культура: в двигательном режиме закреплять игру «Птицы в гнездах»
17	Новогодний праздник ЦЕЛЬ: Познакомить детей с традициями празднования Нового года. Закрепить представления детей о том, что годы следуют один за другим и для удобства счета лет люди дают каждому свой номер. Воспитывать желание принимать участие в общественно значимых событиях.	Социализация: «Что на ёлке, а что (кто) под ёлкой?» «Назови, какая игрушка» «Один –много» «Догадайтесь, о каком празднике я говорю», «Подарки от Деда Мороза» Игры: сюжетно – ролевые: «Магазин ёлочных игрушек» Чтение художественной литературы: С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?» Безопасность: Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»	Умеет составлять короткие рассказы о новогоднем празднике.	Познание: беседа «Наш город готовится к празднику» Чтение: чтение К. Чуковского «Ёлка» Художественное творчество: выполнить аппликацию «Укрась елку» из геометрических фигур.
19	Семья ЦЕЛЬ: Дать представление о	Социализация: «Покажи, где (мама, папа) и назови их по имени»	Умеет называть членов семьи, рассказывает о	Познание: беседа «Моя семья» Чтение: чтение стихотворения В.

	том, что такое семья; о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др. Учить знать и называть своих ближайших родственников.	(по семейным фотографиям), «Кто кем приходит-ся», «Помощники». Сюжетно-ролевые: «Семья» Чтение художественной литературы: В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Волк и козлята», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине» Безопасность: «Правила пользования электро-приборами»	роде их занятий.	Маяковский «Что такое хорошо и что такое – плохо» Социализация: Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Семья»
21	Посуда ЦЕЛЬ: Познакомить с обобщающим понятием «посуда»; и с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная.	Социализация: «Назови что это», «Из чего, какая посуда» «Чего нет у чайника?» «4 лишний» «Мой-моя-моё» «Расскажи, где ложка» «Магазин посуды» Чтение художественной литературы: К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха» Безопасность: «Предметы быта». Правила обращения с ними.	Умеет классифицировать названия предметов посуды.	Чтение: читать отрывки стихотворения «Федорино горе» о посуде. Социализация: дидактическая игра «Подбери чашку к блюду»
23	Папы, дедушки - солдаты ЦЕЛЬ: Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.	Социализация: Игры: «Мы солдаты», «Кем ты будешь?» Сюжетно-ролевые: «Пограничники» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «На заставе», «Флажок», «Самолёт». «Наши солдаты», «Кораблик». З.Александрова «Много звёзд», Г.Бойко «Мы собираемся в полёт». Безопасность: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»	Владеет навыком заучивания стихов или небольших отрывков из текста; умеет соотносить звуки капли со звучанием музыкальных инструментов.	Познание: беседа «Каким должен быть солдат?». Чтение: чтение рассказа В. Баруздин «Солдаты» Художественное творчество: выполнить открытку папе.
25	Моя мама лучше всех ЦЕЛЬ: Расширять представление детей о семье. Учить читать стихи о мамах; украшать группу к празднику; проявлению заботы и внимания к маме.	Социализация: «Поздравляем маму», «Назови ласково», «Мамочка». -Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает). Сюжетно – ролевые: «Дочки – матери» Чтение художественной литературы: Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» «Мы	Владеет навыком заучивания стихов или небольших отрывков из текста; умеет соотносить звуки капли со звучанием музыкальных инструментов.	Чтение: учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек. Художественное творчество: выполнить открытку маме.

		с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева Безопасность: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.		
27	Москва ЦЕЛЬ: Познакомить детей с городом Москвой – столицей нашей Родины. Дать понятие о Красной Площади. Развивать представления детей о роли Москвы для нашей страны. Воспитывать интерес к столице.	Социализация: Игры дидактические: «Моя Родина», «Узнай, где я нахожусь?» «Лото»; Сюжетно – ролевые: «Путешествие в столицу нашей Родины». Чтение художественной литературы: Н.Рубцов: «Привет, Россия, - Родина моя!»; Лебедев – Ку-мач: «Москва моя – ты самая любимая!» Безопасность: «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.	Умеет составлять рассказы по картинке или фотографии; показывает и называет достопримечательности города Москвы.	Социализация: д/и «Угадай здание», «Назови что это» Коммуникация: обсуждать с детьми самые красивые места города Москвы, делиться впечатлениями.
29	На чем я путешествую ЦЕЛЬ: Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширить представления об общественном транспорте. Проверить знание правил поведения пассажира.	Социализация: «Назови грузовой, пассажирский транспорт» «Кто быстрее сложит машину». «Скажи правильно» «Зеленый, желтый, красный». Сюжетно - ролевые: «Шофёры», Улица». Чтение художественной литературы: Литературная викторина. В.Шипунова «Паровозик» «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины» Безопасность: Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»	Умеет классифицировать названия видов транспорта; знает правила поведения в общественном транспорте.	Художественное творчество: учить выполнять поделки на тему транспорт. Физическая культура: Подвижная игра с бегом «Самолеты».
31	Цветы на подоконнике ЦЕЛЬ: Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию.	Социализация: Загадывание загадки. Проблемная ситуация (устранение беспорядка в уголке природы). Изучение строения растений» «Выполни поручение» (уход за растениями) Игры дидактические: «Найди цветок по картинке?», «Четвертый лишний», «Сложи из частей» Сюжетно – ролевые: «Магазин цветов» Чтение художественной литературы: Н.В.Нищева «Фиалка». «Мы цветы поса-	Умеет называть части растения. Различает комнатные растения. Умеет ухаживать за комнатными растениями.	Социализация: д/и «Цветочки на окошке». д/и «Найди такой же цветок» д/и «Назови цветок» Здоровье: Пальчиковая гимнастика «Цветок»

		дим» Безопасность: Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям.		
33	Праздник Победы ЦЕЛЬ: Рассказать детям о традициях празднования Дня Победы, рассказать о значении этого дня в жизни людей нашей страны. Развивать представления детей о традициях русского народа, его традициях и обычаях. Воспитывать интерес к традициям и обычаям своего народа.	Социализация: Рассказ воспитателя с использованием иллюстраций о войне. О том, кого называют ветеранами, показ фотографий. Просмотр видеоклипов о праздновании Дня Победы. Игры сюжетно – ролевые: «Мой дедушка – военный» Дидактические «Мы военные» «Собери картинки» (боевая техника), «4 лишний» Чтение художественной литературы: З.Александрова «Салют» Отрывки из произведений по теме. Просмотр видеофильма о праздновании Дня Победы в нашем городе. Слушание песни «День Победы» Безопасность: «Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации.	Владеет навыком составления рассказа по картинке, рассказывает о значении этого дня в жизни людей нашей страны.	Познание: беседа «Наша Победа». Художественное творчество: учить рисовать гирлянду из флажков.
35	Правила дорожного движения ЦЕЛЬ: Дать детям знания об улице, проезжей части и тротуаре. Развивать представления детей о правилах поведения на улице, при переходе дороги и в транспорте. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения.	Социализация: Игры: сюжетно-ролевые: «Инспектор ГИБДД и водители» Дидактические: «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и воители», Наши друзья – дорожные знаки» Чтение художественной литературы: «Наша улица» С.Файнштейн., Я.Пишумов «Машины» Безопасность: «Знай, выполняй правила уличного движения»	Знает о правилах поведения на улице, при переходе дороги и в транспорте.	Социализация: беседа «Как я перехожу улицу с мамой», д/и «Почини машину», «Угадай, на чем повезем». Чтение: чтение произведений о ПДД. Познание: беседа «Правила дорожные выполнять положено».

Развитие продуктивной деятельности: конструирование

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
2	Загородки и заборы ЦЕЛЬ: Упражнять в замыкании пространства способом	Социализация: Игры: сюжетно – ролевые: «Школа» Дидактические: «Четвертый лишний», «Что изме-	Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет	Социализация: учить доброжелательному отношению к работам других детей.

	обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник).	нилось?», «Чего не стало?», «Запомни и положи» Чтение художественной литературы: Загадки, стихи о школе. Безопасность: Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.	доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим	Познание: развитие сенсорных эталонов при определении предметов на ощупь.
4	Домики, сарайчики ЦЕЛЬ: Упражнять: - в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; - в умении делать перекрытия; - в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа);	Социализация: «Назови какой» «Поручение» «Что ты сделал?» (составление предложений). Загадывание загадок. «Я люблю...» Игровая мотивация «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику», «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай» Сюжетно – ролевые: Магазин «Овощи-фрукты» Чтение художественной литературы: Ш.н.п. пер.И.Токмаковой «Купите лук», «Заяшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с. «Репка». Ю.Тувим «Овощи». Безопасность: «Мойте овощи перед едой»	Владеет навыком самостоятельного конструирования, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому,	Художественное творчество: учить рисовать домики с окошками. Познание: учить определять цвет, размер и назначение группы предметов
6	«Рябиновые бусы для мамы» (из природного материала) ЦЕЛЬ: Учить нанизывать ягоды рябины на леску. Воспитывать интерес к изготовлению поделок из природного материала, доводить начатое дело до конца. Развивать фантазию, эстетический вкус.	Социализация: Дидактические: «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови одним словом» Игры: сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая» Чтение художественной литературы: В.Шипунова «Ягодки на тарелочке» Безопасность: Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное»	Владеет умением формировать обобщающие понятия: ягоды. Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым, умеет считаться с интересами товарищей	Социализация: учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми Познание: учить правильно определять положение предметов в пространстве.
8	Заборчик с воротами, а	Социализация:	Умеет вежливо выражать свою	Познание: учить различать круглую,

	<p>внутри - скамейка ЦЕЛЬ: Учить сооружать несколько построек одновременно, располагать кирпичики по кругу на определенном расстоянии. Закреплять навык: накладывать детали друг на друга, делать перекрытия. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>«Назови одним словом» «Разложи по отделам» «Один - много» «Чего нет?» «Магазин» «Мой-моя-моё» «Что из чего?» Сюжетно – ролевые: Магазин «Супермаркет» Чтение художественной литературы: «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака Безопасность: «Витамины и полезные продукты»</p>	<p>просьбу, благодарить за оказанную услугу. Владеет умением запоминать и вовремя выполнять поручения</p>	<p>квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки. Социализация: формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности</p>
10	<p>Грузовые автомобили ЦЕЛЬ: Дать обобщенные представления: - о грузовом транспорте; - о строительной детали - о цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям Уточнять представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию</p>	<p>Социализация: Игры: дидактические: «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи, чем отличаются?» Сюжетно – ролевые: «Поездка к морю» Чтение художественной литературы: песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п. Безопасность: «Обучение детей правилам поведения на воде»</p>	<p>Имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования.</p>	<p>Познание: сравнивать предметы овальной формы с их изображением. Речевое развитие: учить виды транспорта.</p>
12	<p>Мосты ЦЕЛЬ: Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения:</p>	<p>Социализация: Игровая мотивация «Встреча с Лесовичком. Загадывание загадок. Кто где живет?», «Угости животных», «Мамы и детеныши», «Назови по порядку». Сюжетно – ролевые: «В ле-</p>	<p>Имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования, адекватно реагирует на</p>	<p>Познание: объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. Чтение: формировать навык выразительного чтения и пересказа прочи-</p>

	<p>- анализировать образцы построек, иллюстрации;</p> <p>- самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами). Упражнять:</p> <p>- в работе с трафаретной линейкой;</p> <p>- в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия</p>	<p>су» Чтение художественной литературы: Рассказывание р.н.с. «Лисичка – сестричка», «Теремок». Пересказывание сказки «Теремок» с использованием моделей. Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя» «Волк и семеро козлят» Безопасность: «Контакты с животными», как правильно себя вести</p>	<p>замечания и предложения взрослого;</p>	<p>танного, учить инсценировать отрывки рассказа. Объяснять Понятие «мост», рассказывать о его назначении</p>
14	<p>Корабли</p> <p>ЦЕЛЬ: Дать представления: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба.</p> <p>Упражнять:</p> <p>- в анализе конструкций;</p> <p>- в планировании деятельности.</p> <p>Развивать конструкторские навыки.</p> <p>Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу</p>	<p>Социализация:</p> <p>«В гости птицы пришли» (рассматривание картинок с изображением домашних птиц, название и показ частей тела), «На птичьем дворе», «Собери семью» Сюжетно – ролевые: «Путешествие по птичнику»</p> <p>Чтение художественной литературы: К.Д.Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Курочка Ряба». р.н.с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко», обр.О.Капицы. «Утята», фран.н.п. Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги) Безопасность «Безопасность при общении с животными» (птицами)</p>	<p>Эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым Умеет пристраивать кирпичики разными гранями; пытается отражать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности;</p>	<p>Развитие речи: рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна</p> <p>Здоровье: учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования ЗОЖ</p>
16	<p>Повторение</p> <p>ЦЕЛЬ: Закреплять представления об объёмных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотношении</p>	<p>Социализация:</p> <p>Встреча со Снеговичком. Рассказ Снеговичка с использованием иллюстраций. Загадки о зиме, снеге. Игры: «Бывает, не бывает?», «Собери</p>	<p>Имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного модели-</p>	<p>Познание: формировать навык плоскостного моделирования.</p>

	реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять: - в моделировании по схеме; - в конструировании по элементарному чертежу. Развивать конструкторские навыки.	картинку», «4 лишний». «Цветная палитра», «Назови элементы декора» Сюжетно – ролевые: «Зима» Чтение художественной литературы: Г.Лагздынь «Зимушка – зима». Прослушивание отрывка из произведения П.И.Чайковского «Времена года. Зима» Безопасность: «Как уберечься от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону.	рования.	
18	Горка с лестницами ЦЕЛЬ: Закреплять умение строить стенку способом наклеивания деталей. Закрепить представление о строительной детали куб (у него все стороны одинаковые). Развивать умение контактировать со взрослыми и сверстниками, устанавливать пространственное расположение относительно друг друга.	Социализация: Игры дидактические: «Назови лишнюю забаву», «Собери картинку», «Путешествие на лыжах» Сюжетно – ролевые: «Волшебники» Чтение художественной литературы: С.Чёрный «Ёлочка». Н.Шонойгина «Сани», «На лыжах», «На катке» Безопасность: «Правила поведения на горке». Советы детям.	Использует детали строительного материала; анализирует созданные постройки; испытывает положительные эмоции от продуктивной (конструктивной) деятельности; взаимодействует со сверстниками;	Познание: учить составлять целое из частей по образцу. Физическая культура: развивать мелкую моторику при физминутке.
20	Повторение. ЦЕЛЬ: Упражнять: - в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; - в умении строить элементарные схемы; - уточнять пространственные понятия	Социализация: «Составь узор» «Цвета радуги». «Наша квартира» «Назови части мебели». «Большой – маленький» Сюжетно-ролевые «Строители» Чтение художественной литературы: Рассказывание сказки «Жихарка» обр.И.Карнауховой. «Окно» Д.Габе. Безопасность: «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.	Знает правила композиции при изображении на плоскости. Владеет умением запоминать и вовремя выполнять поручения	Познание: учить соотносить реальные объёмные геометрические тела с их изображением; строить элементарные схемы, конструировать по чертежу. Речевое развитие: учить правильно называть предметы мебели и рассказывать об их назначении.
22	Вкусное печенье ЦЕЛЬ: Закрепить названия продуктов питания. Продол-	Социализация: «Магазин», «Поможем повару», «Назови блюдо правильно», «Что Маша съела	Умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы. Имеет про-	Художественное творчество: выполнить аппликацию из геометрических фигур.

	<p>жать учить вырезать круглую и овальную форму (печенье) из квадратов и прямоугольников плавно срезая углы, разрезая бумагу по кривым и ломанным линиям, дополняя их характерными деталями. Вызвать у детей радостное эмоциональное настроение.</p>	<p>на обед?», «Угощение». Сюжетно – ролевые: Магазин «Супермаркет» Чтение художественной литературы: «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака Безопасность: «Витамины и полезные продукты»</p>	<p>стейшие навыки организованного поведения в детском саду; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого</p>	<p>Познание: учить сравнивать предметы по величине, цвету.</p>
24	<p>Самолеты ЦЕЛЬ: Дать представление: - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению : у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять: - в конструировании самолетов по образцу; - преобразовании образца по определенным условиям; - в плоскостном моделировании по схемам; - в придумывании своих вариантов построек. Развивать умения: - намечать последовательность строительства основных частей; - различать и называть</p>	<p>Социализация: «Чей это инструмент?» «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?» «Назови, что покажу» «Отгадай загадку» «Назови цвета» Сюжетно-ролевые: «Больница» Чтение художественной литературы: В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» В.Маяковский: «Кем быть?» (отрывок) Безопасность: Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.</p>	<p>Владеет навыком самостоятельных сенсорно-моторных действий во время обследования предметов быта. Умеет доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Познание: учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях самолёта. Социализация: формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности</p>
26	<p>Подарок для мамы, бабушки, сестренки ЦЕЛЬ: Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формиро-</p>	<p>Социализация: «Поздравляем маму», «Назови ласково», «Мамочка». -Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает). Сюжетно – ролевые: «Дочки – матери»</p>	<p>Умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции;</p>	<p>Коммуникация: рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок оригами Художественное творчество: учить составлять из частей или на частях</p>

	вать художественно-изобразительные навыки и умения	Чтение художественной литературы: Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева Безопасность: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.		целостное изображение предмета
28	Оригами ЦЕЛЬ: Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Учить: - складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения одежды; - добавлять элементы для украшения одежды.	Социализация: «Перчатки и котятки» «Рисуем пальчиками» «Волшебные краски» «Для кого одежда?», «Что пропало?», «Оденем куклу на прогулку», «В магазине», «Собираемся на прогулку», «У меня и у мамы», «Куда наденем». Сюжетно – ролевые: «Ателье» Чтение художественной литературы: С.Маршак «Вот какой рассеянный» «Одень – надень». Англ.песенка «Перчатки». Безопасность: «Одежда и здоровье»	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; проявляет желание сооружать постройки и анализировать их; испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;	Развитие речи: рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок оригами. Социализация: Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «В лесу»
30	Ракета Продолжать учить соотносить размеры построек с размерами игрушек, анализировать образец и следовать ему. Закреплять умение различать и правильно называть детали строительного набора (кирпичик, пластина). Развивать воображение, конструктивное творчество.	Социализация: Слушание песни о космонавтах (в записи). Рассказ педагога о Дне космонавтики с показом портретов Ю.А. Гагарина, В.Терешковой. Игра «Доскажи словечко» «Отгадай загадку». «Назови части». Сюжетно – ролевые «Путешествие на луну». Чтение художественной литературы: В.Степанов «Космонавт». Слушание песен о космонавтах (в записи). Безопасность: «Береги своё здоровье!» Полезные советы и рекомендации.	Знает о функциональном назначении ракеты. Умеет использовать в речи прилагательные и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов: в небе и на земле.	Познание: рассказывать о назначении ракеты и составных частях его конструкции Коммуникация: учить составлять небольшой рассказ с употреблением слов: космос, ракета, небо, звезды и др.
32	Конструирование по замыслу Закреплять умение сооружать	Социализация: «Назови части дерева» «Цвета радуги» «Отгадай услышанные звуки» (в записи)	Умеет выполнять конструкцию из объёмных геометрических фигур. Умеет договариваться и	Познание: беседа «Перелетные птицы. Весна» Чтение: чтение стихотворения о

	различные постройки, используя полученные ранее навыки. Учить по-разному располагать постройки. Способствовать возникновению единого замысла при обыгрывании постройки. Развивать конструктивное творчество.	си) «Подскажи словечко», «Ответь правильно» (приметы весны, демисезонная одежда). «Отгадай» (составление символов). Сюжетно – ролевые: «Путешествие по реке» Чтение художественной литературы: В.Серова «Одуванчик» Р.н.п. и залички на весеннюю тему. В.Шипунова «Гнёздышко» Безопасность: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?»	согласовывать действия со сверстниками во время проведения игр.	весне.
34	В загадочном лесу ЦЕЛЬ: Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха.	Социализация: Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну». Беседа о первоцветах по иллюстрациям или гербариям. Изучение строения цветка. Д/и «Собери букет», «Четвертый лишний», «Кто где живёт?» Сюжетно – ролевые: «В лесу» Чтение художественной литературы: Е.Серова «Одуванчик» Г.Лагздынь «Радуга» Безопасность: Конфликты между детьми. Чтение Б.Заходера «Встреча». Слушание песни «Дружба»	Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада, убирать на место строительный материал	Познание: рассказывать о плодах и семенах деревьев. Развитие речи: учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием наглядных картинок по теме
36	Конструирование с использованием конструкторов ЦЕЛЬ: Учить конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские навыки. Развивать образное восприятие, воображение	Социализация: «Летом в парке», «Летом в лесу», «Какой, какая, какое?», «Подскажи словечко». Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну», «Собери букет» Сюжетно – ролевая: «В лесу» Чтение художественной литературы: «Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим». «Скоро, скоро, скоро лето!» Безопасность: «Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?»	Использует знания и умения полученные ранее. Умеет обыгрывать постройки, делиться игрушками с товарищами, проявляет дружеские чувства.	Познание: рассматривание образцов Развитие речи: формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними

Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлений, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных направлений, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках. В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

Во зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветренная погода, выюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например: зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи, маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное ис-

пользование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазание по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

Планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке

Месяц	Познание		Коммуникация	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за цветами на клумбе; - за изменением цвета листьев; - за березой; - за многообразием растений; - за травянистыми и древесными растениями; - за растениями на огороде; - за листьями клена и березы; - за собакой; - за насекомыми. <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за сезонными изменениями в природе, за погодой; - за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь) 	<ul style="list-style-type: none"> • Движение воздуха. • Состояние почвы в зависимости от температуры. • Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка) 	«Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?»	«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добегит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прятки», «Жуки»	Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на огороде	Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке
Октябрь	Живая природа: - за листопадом и разно-	• Определение состояния почвы в за-	«Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (рас-	«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный за-	Уборка мусора и опавших листьев	Умеет с интересом относиться к иссле-

Месяц	Познание		Коммуникация	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
	<p>цветными листьями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - за изменением состояния растений; - за красотой природы; - за приметами осени в природе; - за птицами, их многообразием, за отлетом птиц; - за голубями; - за насекомыми; - за трудом взрослых. Неживая природа: - за сезонными изменениями в природе, за погодой; - за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь); - за красотой природы; - за небом; - примет осени в природе; - за одеждой людей <p>Рассматривание опавших после ветра веток и листьев.</p>	<p>зависимости от температуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Свойства мокрого песка. • Движение воздуха • Свойство солнечных лучей 	<p>тени, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брат – не брат?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?»</p>	<p>яц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик кверху», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки»</p>	<p>на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей листвы. Помощь младшим детям в сборе листвы</p>	<p>дованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры</p>
Ноябрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за листопадом и за опавшими листьями; - за изменениями в природе; - за березой; - за птицами (воробьями, воронами) и их поведением 	<ul style="list-style-type: none"> • Таяние снега от повышения температуры. • Хрупкость льда. • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием 	<p>«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадай-ка!», «Лето</p>	<p>«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик</p>	<p>Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листвы для получения перегноя.</p>	<p>Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе. Умеет составлять</p>

Месяц	Познание		Коммуникация	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
	<p>у кормушек. Рассматривание деревьев без листвы. Развешивание кормушек. <i>Неживая природа:</i> - за долготой дня; - за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.); - за почвой в морозную погоду; - за небесными светилами; - за осенними изменениями в природе. Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаимосвязи явлений природы</p>	<p>ствием температуры</p>	<p>или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово»</p>	<p>кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловиш-ки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»</p>	<p>Закапывание листвы в лунки деревьев. Уборка снега с дорожек</p>	<p>небольшой рассказ о приметах осени</p>
Декабрь	<p><i>Живая природа:</i> - за деревьями и кустарниками под снегом; - за поведением птиц у кормушек; - за зимующими птицами, за воронами. Сравнение дуба и березы, ели и тополя. <i>Неживая природа:</i> - за зимним вечерним небом;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Определение направления и силы ветра. • Опыт со льдом. • Зависимость состояния воды от температуры воздуха. • Зависимость свойств снега от температуры. • Защитные свойства снега 	<p>«Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Самолеты», «Замри», «Ловиш-ки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Лягуш-</p>	<p>Помощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчетка снега с веранды. Очистка дорожек от снега и посыпание их песком. Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами.</p>	<p>Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру деревья на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе</p>

Месяц	Познание		Коммуникация	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
	- за солнцем; - за ветром; - за льдом на лужах; - за снежинками, в том числе через лупу; - за снегопадом; - за красотой зимнего пейзажа; - за погодой; - за узорами на стекле. Сравнение защитных свойств снега, льда		другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Найди что опишу», «Будь внимательным»	ки», «Улиточка», «Пузырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «Пробеги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморозу»	Сбор снега в лунки деревьев. Очистка кормушек от снега. Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды	их проведения
Январь	<i>Живая природа:</i> - за деревьями во время снегопада; - за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками. Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны. Неживая природа: - за снегом; - за зимним небом; - за метелью, выюгой; - за сугробами; - за свойством снега в морозную погоду; - за оттепелью; - за погодой. Рассмотрение зем-	<ul style="list-style-type: none"> • Таяние снега. • Свойства снега. • Лед - твердая вода 	«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает-не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем питается», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет», «Догони свою тень», «Прятки за дере-	«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пузырь», «Зимующие и перелетные птицы», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка»,	Помощь дворнику в уборке снега. Сгребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими детьми снеговых построек	Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры

Месяц	Познание		Коммуникация	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
	ляного покрова		вом»	«Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу». Зимние забавы: «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Снегурочку»		
Февраль	Живая природа: - за берёзой; - за птицами (синицы, воробьи), прилетающими на участок. Рассматривание: - деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледеленных деревьев; - следов воробья и вороны (сравнение). Определение погоды по приметам. Неживая природа: - за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой. Рассматривание: - сосулек; - следов на снегу; - одежды людей	• Свойства солнечных лучей (1). • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры. • Определение направления ветра	«Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Придумай сам»	«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи». Зимние забавы: «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»	Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очищение дорожек ото льда. Посыпание льда песком	Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарём по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений
Март	Живая природа: - за птицами;	• Определение плотности снега.	«Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У	«Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши»,	Уборка участка от палок, веток,	Знает названия четырёх времён года.

Месяц	Познание		Коммуникация	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
	<p>- за насекомыми;</p> <p>- за изменениями в природе. Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек.</p> <p><i>Неживая природа:</i></p> <p>- за неживой природой.</p> <p>- за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха. • Таяние снега. • Что в пакете? • Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха. • Движение воздуха. • Вода не имеет формы. • Песчаный конус 	<p>кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать», «Будь внимательным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что летает», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадай-ка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово»</p>	<p>«Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек»</p>	<p>прошлогодней листы. Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев</p>	<p>Знает названия и может составить краткое описание перелётных птиц</p>
Апрель	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание растений: почек, деревьев, кустарников, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса. Посадка цветочных семян. Наблюдения:</p> <p>- за птицами;</p> <p>- за насекомыми;</p> <p>- за муравьями.</p> <p><i>Неживая природа:</i></p> <p>- за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем; - за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы. • Веселые кораблики. • Опыты по выявлению свойств воды 	<p>«Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, какая, какое», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «Что это значит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Что это такое», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где лежит», «Кто (что) летает», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу»</p>	<p>«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колокольчиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Утка и селезень», «Повар», «Ули-</p>	<p>Подготовка цветников возле участка к посеву семян цветов. Помочь детям младшей группы в наведении порядка на дорожках. Подготовка огорода к посадке рассады и семян</p>	<p>Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ</p>

Месяц	Познание		Коммуникация	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
				точка»		
Май	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание: распускаю-щихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения: - за полетом семян одуванчика;</p> <p>- за цветением растений;</p> <p>- за всходами на огороде (клумбе) после дождя;</p> <p>- за насекомыми: пчелой, майским жуком, бабочками, стрекозой;</p> <p>- за ласточками;</p> <p>- за кошкой.</p> <p><i>Неживая природа:</i> Рассматривание пес А и почвы. Наблюдения: - за солнцем; - за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства мокрого пес А. • Бумажные кораблики. • Солнце высушивает предметы 	<p>«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам»</p>	<p>«Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточ А», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». <i>Игры-забавы</i> «Зверинец», «Крокодил», «Необычные жмурки»</p>	<p>Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде. Полив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с цветами</p>	<p>Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований</p>
	<p><i>Живая природа:</i></p> <p>- за растениями: одуванчиками в дневное и вечернее время;</p> <p>- за жизнью растений летом; - за птицами: воробьями, вороной, синицей;</p> <p>- за теми, кто живет на дереве;</p> <p>- за комарами и мошками. Рассматривание деревьев и кустарников, посадок на</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Испарение воды. • Веселые кораблики. • Свойства песка. • Свойства солнечных лучей. • Что будет, если огород не пропалывать 	<p>«Какое время года», «Кто больше назовет действий», «Так бывает или нет», «Выдели слово», «Найди ошибку», «Какое что бывает», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Доскажи слово», «Какая, какой, какое», «Что это за насекомое», «Закончи предложение», «Что это за птица?», «Подбери похожие слова», «Назови ласково»,</p>	<p>«Зайка», «Совушка», «Самолеты», «Найди и промолчи», «Мы веселые ребята», «Карусель», «Котят и щенята», «У медведя во бору», «Лягушки», «Жмурки с колокольчиком», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Птички и кошка»,</p>	<p>Уборка территории группы ежедневно, после дождя. Подравнивание бордюров на цветочной клумбе, грядок на огороде. Работа на огороде. Прополка огорода</p>	<p>Умеет делать выводы вовремя сравнительного анализа песка и почвы. Умеет доказывать и объяснять своё мнение в решении спорных вопросов</p>

Месяц	Познание		Коммуникация	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
	<p>огороде, сорной травы, цветов на клумбе, бархатцев, красоты окружающей природы.</p> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за природными явлениями; - за погодными условиями (солнцем, вечерним небом, луной, дождем, состоянием природы после дождя, после грозы); - за ветром и облаками; - за грозой; - за небом и облаками; - за природой в теплый вечер; - за вечерним небом. Рассмотрение: - тополиного пуха; - песка и почвы. Сравнение песка и почвы 		<p>«Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Найди, что опишу», «Отгадай, что это за растение»</p>	<p>«Мышеловка», «Кто где живет», «Что происходит в природе?», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Ули-точка»</p>		
Июль	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за растениями; - за поливом цветов; - за различием в поведении птиц; - за ласточками; - за различными живыми существами: за улиткой, за божьей коровкой, за муравьями, за стрекозой, за кузнечиком, за дождевым червем, за шмелем, за ба- 	<ul style="list-style-type: none"> • Почему на тропинках не растут растения? • Потребность растений в воде. • Движение воздуха. • Бумажные кораблики. • Веселые кораблики 	<p>«О чем еще так говорят», «Кто, что летает», «Узнай, чей лист», «Придумай сам», «Кто больше назовет действий», «Третий лишний (птицы)», «Когда это бывает», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Что умеют делать звери», «Загадай, мы отгадаем», «Путешествие», «Найди листок, какой покажу», «Что это</p>	<p>«Пузырь», «Улиточка», «К названному дереву беги», «Что мы видели, не скажем...», «Воробушки», «Повар», «Найди себе пару», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Жуки», «Песенка стрекозы», «Самолеты», «Кто как передвигается», «Жмурки с колокольчиком», «Журавль и</p>	<p>Работа на огороде (прополка, рыхление почвы). Наведение порядка возле песочницы, на участке группы. Оформление грядки на огороде</p>	<p>Знает правила безопасного поведения и умеет их применять на практике во время наблюдений за насекомыми. Знает о пользе обливания и соблюдения питьевого режима в жаркую погоду</p>

Месяц	Познание		Коммуникация	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
	<p>бочкой, за гусеницами бабочки.</p> <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветов в цветнике: ноготков, лилий; - деревьев; - улитки; - внешнего вида птиц. <i>Неживая природа</i>: - за погодой; - за движением солнца; - за вечерними облаками; за разнообразием облаков; - за цветом неба; - за вечерними тенями 		<p>за насекомое», «Кто чем питается?», «Что умеют делать звери», «Третий лишний (птицы)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Бывает - не бывает», «Да или нет», «Догони свою тень», «Кто как передвигается»</p>	<p>лягушки», «Зайка», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Утка и селезень», «Пчелки и ласточки»</p>		
Август	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за березой, за дубом, за желтеющей березой; - за полетом парашютиков; - за дождем и растениями; - за насекомыми: бабочками, стрекозами, муравьями, шмелем, паучками и паутиной, богомоллом, пчелой; - за полетом насекомых; - за птицами: воробьями, ласточками; - за поведением птиц; - за сбором урожая. <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - всходов деревьев; - белого одуванчика; - растений на огороде; - подорожника; 	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства мокрого и сухого песка. • Передача солнечного зайчика. • Свойство солнечных лучей высушивать предметы. • Радуга. • Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха 	<p>«Подскажи словечко», «Быстро угадай», «Дерево, кустарник, цветок», «Что сажают в огороде», «Помнишь ли ты эти стихи», «Добрые слова», «Дерево, кустарник, цветок», «Игра в загадки», «Придумай другое слово», «Огурцы», «Знаешь ли ты...», «Подскажи словечко», «Будь внимательным», «Рыба, птица, зверь, насекомое», «Кто кем будет», «Брат - не брат (ягоды)», «Где что растет», «Брат - не брат (птицы)», «Какая, какой, какое?», «Кто кем был», «Брат - не брат», «Тре-</p>	<p>«Большой мяч», «Лягушки», «Пчелки и ласточки», «Узнай растение», «Ули-точка», «Голубь», «Напои лошадку», «Огурцы», «Замри», «Перенеси предмет», «Ловишки с приседанием», «Котята и щенята», «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Птички и кошка», «К названному дереву беги», «Воробушки», «Узнай растение», «Кот на крыше», «Зимующие и перелетные птицы», «Охотник и зайцы», «Пустое место»,</p>	<p>Работа на огороде. Оформление лунок возле молодых деревьев. Наведение порядка на участке. Помощь детям младшей группы в уборке песка вокруг песочницы. Прополка сорняков на огороде. Сбор поспевших семян цветочных растений</p>	<p>Владеет умением самостоятельно организовывать знакомые игры с небольшой группой детей. Умеет считаться с интересами товарищей и оказывать помощь в случае необходимости</p>

Месяц	Познание		Коммуникация	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
	- растущей травы; - семян цветов; - цветов на клумбе; - урожая на огороде. Неживая природа: - за состоянием погоды; - за погодой и солнцем; - за солнечным зайчиком; - за движением солнца; - за кучевыми и перистыми облаками; - за дождем, лужами; - за радугой; - за ветром; - за небом; - за изменениями в погоде		тий лишний (птицы)), «Какое время года», «Кто больше назовет действий»	«Зайцы и медведи», «Бабочки, лягушки и цапли», «Зайка»		

1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

1) Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

2) Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Речевое развитие

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
2	Школа Рассматривание и описание картинок, иллюстраций. ЦЕЛЬ: Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четко и правильно произносить сочетание звуков [из]; - уместно употреблять в описательной речи предлог из	Социализация: «Чего много в детском саду?» «Где, чей шкафчик», «Назови по имени отчеству», «Назови ласково соседа», «Мой друг», «Фотографии друзей», «Узнай по голосу», «Кто это?» Чтение художественной литературы: Загадки, потешки по теме. Г.Лагздынь «Вот какой наш коридор». «Детский сад». З.Александрова «Катя пришла в детский сад». С.Михалков «Песенка друзей» Безопасность: «Безопасный путь из дома в детский сад»	Знает название предметов, которые окружают в помещении детского сада, и умеет определять их положение в пространстве по отношению к себе. Владеет умением определять и называть форму, цвет, размер и действия нескольких предметов в портфеле.	Чтение: формировать умение находить в тексте предлоги и правильно определять их место в предложении Музыка: учить четко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов.
4	Овощи, огород ЦЕЛЬ: Учить: - выделять в овощах определенные свойства; - правильно классифицировать овощи Закреплять: - умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. - произношение пройденных звуков: [у], [а], [г], [к], - представления о значении терминов «слово», «звук»	Социализация: «Назови какой» «Поручение» «Что ты сделал?» (составление предложений). Загадывание загадок. «Я люблю...» Игровая мотивация «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику», «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай» Сюжетно – ролевые: Магазин «Овощи-фрукты» Чтение художественной литературы: Ш.н.п. пер.И.Токмаковой «Купите лук», «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с. «Репка». Ю.Тувим «Овощи». Безопасность: «Мойте овощи перед едой»	Владеет навыком разделять игровые и реальные взаимодействия со сверстниками или взрослыми.	Физическая культура: развивать мелкую моторику при определении названий овощей на ощупь. Здоровье: учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования воздушного потока

6	<p>Ягоды ЦЕЛЬ: Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять описание ягод; - называть характерные признаки и действия; - составлять короткий рассказ на тему личного опыта (при поддержке воспитателя и самостоятельно). <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произношение пройденных звуков: [у], [а], [г], [к], - представления о значении терминов «слово», «звук» 	<p>Социализация: Дидактические: «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови одним словом» Игры: сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая» Чтение художественной литературы: В.Шипунова «Ягодки на тарелочке» Безопасность: Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное»</p>	<p>Умеет правильно классифицировать Фрукты и выделять их свойства и назначение; Владеет умением формировать обобщающие понятия: фрукты, сад.</p>	<p>Чтение: учить запоминать текст прочитанного рассказа и эмоционально пересказывать прочитанное. Музыка: формировать умение различать звуки по высоте и голосом выделять определённые слова</p>
8	<p>Хлеб - всему голова ЦЕЛЬ: Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - называть признаки, действия описываемого предмета, связывать между собой предложения; - произносить звук [с], длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей. Формировать представления о предложениях «за», «под», «на», «в», навыки их применения в речи. Отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с], [с']</p>	<p>Социализация: Игры: «Собери картинки из чего делают хлеб », «Парные картинки», д/и «Собери бусы», «Найди игрушки» Чтение художественной литературы: В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» Безопасность: «Нельзя есть испорченный хлеб».</p>	<p>Умеет самостоятельно придумывать загадки на заданную тему. Владеет навыком протяжного пропевания звуков. Умеет определять цвет, размер и месторасположение предмета на картинке.</p>	<p>Социализация: учить тактично делать замечания и отмечать несоответствия при слушании рассказа товарищей. Познание: учить правильно определять положение предметов в пространстве.</p>
10	<p>Водные обитатели ЦЕЛЬ: Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать видимое на картинке; 	<p>Социализация: Игры: дидактические: «Назови одним словом», « 4 лишний», «Чем похожи, чем отличаются?» Сюжетно – ролевые:</p>	<p>Умеет вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу.</p>	<p>Чтение: учить запоминать видимое на картинке и запоминать рассказ воспитателя ,</p>

	<p>- определять и называть первый звук в слове. Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в образовании форм глагола «хотеть» (хочу -хочет, хотим — хотят); - в умении выполнять артикуляционную гимнастику. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навык правильного произношения звуков [л], [л'] в изолированном виде, в словах и фразах; - умения интонационно выделять заданный звук в слове; - подбирать слова на заданный звук. 	<p>«Поездка к морю» Чтение художественной литературы: песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п. Безопасность: «Обучение детей правилам поведения на воде»</p>		<p>умение интонационно выделять заданный звук в слове. Социализация: учить тактично делать замечания и отмечать несоответствия при слушании рассказа товарищей.</p>
12	<p>Дикie животные ЦЕЛЬ: Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; короткий рассказ на тему из личного опыта; - соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей 	<p>Социализация: Игры: «Назови кто это» «Кто лишний?» «Кто как голос подает?» «Назови части тела» «Один – много» «Найди маму» «Кто, где живет?» «Загадай загадку (составление описательных рассказов) Сюжетно – ролевые «Ферма» Чтение художественной литературы: Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка» С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса» Безопасность: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными.</p>	<p>Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему</p>	<p>Чтение: учить составлять рассказ с воспитателем, учить определять основные части строения тела диких животных и умение их называть Музыка: учить слушать музыкальные сказки и эмоционально на них откликаться</p>
14	<p>Домашние птицы Рассказывание по картине «Куры» ЦЕЛЬ: Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять короткий рассказ по картине «Куры»; - сравнивать петуха, курицу и цыплят. 	<p>Социализация: «В гости птицы пришли» (рассматривание картинок с изображением домашних птиц, название и показ частей тела), «Что умеют птицы?» «На птичьем дворе», «Собери семью» Сюжетно – ролевые: «Путешествие по птичнику»</p>	<p>Владеет навыком ролевого поведения и перевоплощения в персонажей произведения. Умеет выделять звуки в слове и подбирать мелодии на заданный звук.</p>	<p>Познание: учить правильно определять положение предметов в пространстве. Музыка: Формировать умение различать звуки по высоте</p>

	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; - представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом 	<p>Чтение художественной литературы: К.Д.Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Курочка Ряба». р.н.с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко», обр.О.Капицы. «Утята», фран.н.п. Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги) Безопасность «Безопасность при общении с животными» (птицами)</p>		и голосом выделять определённые слова
16	<p>Зима. Признаки зимы Рассказывание по картине «Таня не боится мороза» ЦЕЛЬ: Учить: - составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; - выделять звуки в слове; - подбирать слова на заданный звук</p>	<p>Социализация: «Что на ёлке, а что (кто) под ёлкой?» «Назови какая игрушка» «Один-много» «Догадайтесь, о каком празднике я говорю», «Подарки от Деда Мороза» Игры: сюжетно – ролевые: «Магазин ёлочных игрушек» Чтение художественной литературы: С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?» Безопасность: Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»</p>	Владеет техникой выполнения упражнений артикуляционной гимнастики	<p>Чтение: Формировать умение находить в тексте предлоги и правильно определять их место в предложении. Музыка: учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов.</p>
18	<p>Зимние забавы ЦЕЛЬ: Активизировать употребление в речи однокоренных слов (снег, снежок, снежный; зима, зимовье, зимовать). Развивать умение детей составлять рассказы из личного опыта, отбирая самое существенное и интересное.</p>	<p>Социализация: Игры: дидактические: «Подарки», «Мы – весёлые ребята», «Снежная баба» Сюжетно – ролевые: «Рождество. Колядки», «Два мороза», «В гости к бабушке», «Путешествие по новомуднему Нижневартовску» Безопасность: «Правила поведения на горке во время зимних каникул» Чтение художественной литературы: Суриков: «Детство»; Заучивание колядок.</p>	Владеет навыком самостоятельных сенсорно-моторных действий во время обследования предметов быта; умеет узнавать песни по мелодии	<p>Чтение: учить понимать понятие слов: Колядки, Рождество. Познание: учить сравнивать слова: снег, снежок, снежный и другие Социализация: формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности</p>
20	<p>Квартира. Мебель Дидактическая игра «Устроим кукле комнату» ЦЕЛЬ:</p>	<p>Социализация: Игры дидактические: «Назови лишнюю забаву», «Собери картинку», «Путешествие на лыжах» Сюжетно – ролевые:</p>	Владеет навыком протяжного пропевания звуков. Умеет определять цвет, размер и месторасположение предмета на	<p>Познание: учить сравнивать предметы по величине, цвету. Чтение: формировать навык</p>

	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем; - правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. <p>Продолжить работу по углублению знаний о понятии «мебель»</p>	<p>«Волшебники» Чтение художественной литературы: С.Чёрный «Ёлочка». Н.Шоныгина «Сани», «На лыжах», «На катке» Безопасность: «Правила поведения на горке». Советы детям.</p>	<p>картинке.</p> <p>знает о пользе дыхательной гимнастики и гимнастики после сна</p>	<p>выразительного чтения и пересказа прочитанного, объяснять понятие «одежда», рассказывать о её назначении.</p>
22	<p>Продукты питания</p> <p>ЦЕЛЬ:</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пересказывать близко к содержанию текст рассказа Н. Калининой «Помощники»; - замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение образовывать слова-названия продуктов питания по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий; - представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков. <p>Учить самостоятельно подбирать слова со звуками [с], [ш] в начале, середине, конце слов</p>	<p>Социализация:</p> <p>«Назови одним словом» «Разложи по отделам» «Один - много» «Чего нет?» «Магазин» «Мой-моя-моё» «Что из чего?» Сюжетно – ролевые: Магазин «Супермаркет»</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>«Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака</p> <p>Безопасность: «Витамины и полезные продукты»</p>	<p>Знает названия предметов посуды.</p> <p>Владеет умением</p> <p>Запоминать и вовремя</p> <p>Выполнять поручения</p>	<p>Познание:</p> <p>Развитие сенсорных эталонов при определении предметов на ощупь.</p> <p>Музыка:</p> <p>развивать навык самостоятельного определения сходных и различных по высоте звуков; чётко произносить фразы в разном темпе.</p>
24	<p>Профессии</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>«Петрушка, угадай мою профессию»</p> <p>ЦЕЛЬ:</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; - понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, 	<p>Социализация:</p> <p>«Чей это инструмент?», «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?», «Назови, что покажу» Сюжетно-ролевые: «Больница»</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» В.Маяковский: «Кем быть?» (отрывок) Безопасность: Беседа: «Пожар!»</p>	<p>Проявляет инициативу в оказании помощи товарищам.</p> <p>Владеет навыком самостоятельных сенсорно-моторных действий во время обследования предметов быта; умеет узнавать песни по мелодии</p>	<p>Речевое развитие: учить правильно называть профессии по картинке и рассказывать о них . Музыка: формировать навык регулирования тембра голоса, учить подбирать сходные по звучанию слова</p>

	<p>вопроса;</p> <p>- вслушиваться в звучание выделять в словах заданный звук</p> <p>Развивать:</p> <p>навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым.</p>	<p>Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.</p>		
26	<p>Город, в котором я живу</p> <p>ЦЕЛЬ:</p> <p>Упражнять:</p> <p>- в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами;</p> <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Учить:</p> <p>- правильно произносить звук [ч];</p> <p>- отчетливо проговаривать слова с этим звуком</p>	<p>Социализация:</p> <p>«Один-много» «Мой, моя, мои» «Скажи какой город»</p> <p>Сюжетно – ролевые: «Путешествие по родному городу»</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Стихотворения и рассказы о городе. Сказки народов ханты (адаптированный вариант) Слушание записи песен о родном городе. «Мой двор» И.Боровская. «Наша улица» С.Файнштейн.</p> <p>Безопасность: «Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 911</p>	<p>Умеет различать музыкальные звуки по высоте и воспроизводить их на музыкальных инструментах с помощью педагога и самостоятельно.</p>	<p>Чтение: формировать навык выразительного чтения, учить составлять рассказ задавая наводящие вопросы</p> <p>Музыка: объяснять понятие «интонация» в речи и в музыке, сходство и различие</p>
28	<p>Одежда. Обувь. Головные уборы</p> <p>ЦЕЛЬ:</p> <p>Учить:</p> <p>- описывать весеннюю одежду;</p> <p>- правильно называть предметы весенней одежды;</p> <p>- выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах;</p> <p>- подбирать слова на заданный звук.</p> <p>Формировать представление о назначении весенней одежды.</p> <p>Закреплять понятие (одежда, обувь, головные уборы).</p>	<p>Социализация:</p> <p>«Назови правильно» Игра-пантомима «Оденемся на прогулку «Радио» «Что пропало?» «Куда наденем». Сюжетно – ролевые: «Ателье»</p> <p>Чтение художественной литературы: С.Маршак «Вот какой рассеянный» «Одень – надень». Англ.песенка «Перчатки».</p> <p>Безопасность: «Одежда и здоровье»</p>	<p>Умеет тактично доказывать и объяснять свою позицию при оценивании пересказа сверстников.</p>	<p>Речевое развитие:</p> <p>учить названия одежды, головных уборов, обуви.</p> <p>Музыка:</p> <p>учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов.</p>
30	Космос	Социализация: Слушание песни о кос-	Владеет техникой упражне-	Познание:

	<p>ЦЕЛЬ: Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четкому и правильному произношению звука [ш']; - выделять звук [ш'] в словах 	<p>монавтах (в записи). Рассказ педагога о Дне космонавтики с показом портретов Ю.А. Гагарина, В.Терешковой. Рассмотрение иллюстраций с изображением снаряжения космонавтов. Игра «Доскажи словечко» Сюжетно – ролевые «Путешествие на луну»</p> <p>Чтение художественной литературы: В.Степанов «Космонавт». Слушание песен о космонавтах (в записи). Безопасность: «Береги своё здоровье!» Полезные советы.</p>	<p>ний артикуляционной и дыхательной гимнастик.</p> <p>Умеет правильно употреблять в речи предлоги.</p> <p>Умеет чётко и ясно произносить фразы в различном темпе и с разной громкостью</p>	<p>Учить понимать и слышать интонацию речи, вслушиваться в интонацию слов. Учить вежливо общаться со взрослыми, называть их по имени-отчеству Учить понимать и слышать интонацию речи, вслушиваться в интонацию слов. Учить вежливо общаться со взрослыми, называть их по имени-отчеству</p> <p>Музыка: формировать навык регулирования тембра голоса, учить подбирать сходные по звучанию слова</p>
32	<p>Весна. Перелетные птицы</p> <p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать обучение описанию внешнего вида птиц, их характерных признаков. -Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности. -Развивать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова 	<p>Социализация: «Отгадай услышанные звуки» (в записи), «Подскажи словечко», «Ответь правильно» (приметы весны, демисезонная одежда), «Угадай, какие животные живут в лесу», «Назови детеныша», «Отгадай» (составление символов), «Что делает?» Сюжетно – ролевые: «Путешествие по реке»</p> <p>Чтение художественной литературы: В.Серова «Одуванчик» Р.н.п. и заклички на весеннюю тему. В.Шипунова «Гнёздышко»</p> <p>Безопасность: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?»</p>	<p>Владеет техникой упражнений артикуляционной и дыхательной гимнастик.</p> <p>Умеет выделять звуки в слове и подбирать мелодии на заданный звук.</p>	<p>Чтение: учить описывать внешний вид птиц, их повадки.</p> <p>Социализация: формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности</p>
34	<p>Насекомые. Луг. Парк</p> <p>ЦЕЛЬ: Продолжать формирование навыков связной речи.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать нужные по смыслу слова; 	<p>Социализация: Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну». Беседа о первоцветах по иллюстрациям или гербариям. Изучение строения цветка. Д/и «Собери букет», «Четвертый лишний», «Кто где</p>	<p>Умеет чётко и ясно произносить фразы в различном темпе и с разной громкостью</p> <p>Умеет различать, из каких частей составлена группа</p>	<p>Физическая культура: развивать мелкую моторику при определении названий насекомых на ощупь.</p> <p>Здоровье:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - четко и правильно произносить звуки [p], [pʰ]; - подбирать слова с этими звуками; - внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. <p>Закреплять усвоение обобщающих понятий: насекомые, луг, парк.</p> <p>Укреплять артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями.</p> <p>Развивать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и называть первый звук в слове; - подбирать слова на заданный звук 	<p>живёт?» Сюжетно – ролевые: «В лесу»</p> <p>Чтение художественной литературы: Е.Серова «Одуванчик» Г.Лагздынь «Радуга»</p> <p>Безопасность: Конфликты между детьми. Чтение Б.Заходера «Встреча». Слушание песни «Дружба»</p>	<p>предметов, и знает их назначение. Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым, умеет считаться с интересами товарищей</p>	<p>учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования воздушного потока</p>
36	<p>Лето. Цветы</p> <p>ЦЕЛЬ:</p> <p>Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представления о том, что слова звучат; - состоят из звуков; - звуки в слове разные; - умение самостоятельно заканчивать слово, названное воспитателем 	<p>Социализация: «Летом в парке», «Летом в лесу», «Какой, какая, какое?», «Подскажи словечко». Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну», «Собери букет» Сюжетно – ролевая: «В лесу» Чтение художественной литературы: «Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим». «Скоро, скоро, скоро лето!»</p> <p>Безопасность: «Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?»</p>	<p>Умеет различать, из каких частей составлена группа предметов, и знает их назначение. Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым, умеет считаться с интересами товарищей</p>	<p>Чтение:</p> <p>учить правильно понимать смысл загадок, самостоятельно составлять загадки.</p> <p>Социализация: формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности</p>

Приобщение к художественной литературе

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
1	<p>Заучивание стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»</p> <p>ЦЕЛЬ: Вызвать у детей желание рассказывать наизусть знакомые стихотворе-</p>	<p>Социализация:</p> <p>«К нам приехали игрушки», «Из чего сделаны игрушки?», «Волшебный мешок», «Наведи порядок»</p>	<p>Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения.</p>	<p>Речевое развитие: формировать навык заучивания потешек.</p> <p>Труд: на примере героев</p>

	<p>ния. Развивать умение читать наизусть, не торопясь, четко проговаривая слова. Воспитывать положительное отношение к поэзии.</p>	<p>Сюжетно – ролевые: «Магазин игрушек» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто из цикла «Игрушки». Г.Лагздынь «7 красавиц расписных». Н.В.Нищева «Есть игрушки у меня» Безопасность: «Ножницы, катушки – это не игрушки»</p>		<p>произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к игрушкам, после игр убирать на место</p>
3	<p>Чтение стихотворения А.Майкова «Осенние листья по ветру кружат» ЦЕЛЬ: Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.</p>	<p>Социализация: Игры: дидактические: Игра – путешествие «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если...». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону» Сюжетно – ролевые: «В лесу» Чтение художественной литературы: И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало» Безопасность: Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.</p>	<p>Умеет использовать в речи сравнения, образные выражения. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения</p>	<p>Речевое развитие: формировать навык заучивания большого отрывка из текста. Познание: учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием стихотворения</p>
5	<p>Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки. ЦЕЛЬ: Уточнить представление детей о загадках. Учить отгадывать описательные загадки. Познакомить с жанром потешки, помочь запомнить потешку «В сад пойдём». Воспитывать интерес к народному творчеству.</p>	<p>Социализация: «Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад». Рассматривание картины «Фруктовый сад» Игры: сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая» Чтение художественной литературы: Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев Безопасность: «Витамины и здоровый организм»</p>	<p>Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл загадок и потешек.</p>	<p>Речевое развитие: формировать навык заучивания потешки Музыка: объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе</p>
7	<p>Рассказывание сказки Д.Мамина – Сибиряка про Комара Комаровича. ЦЕЛЬ: Учить понимать тему, образное содержание и идею сказки. Видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Стимулировать</p>	<p>Социализация: Игры: «Отгадай и покажи», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?» Сюжетно – ролевые: «В лесу» Чтение художественной литературы: «Война грибов с ягодами», обр.В.Даля.</p>	<p>Умеет чётко формулировать идею и содержание произведения.</p>	<p>Речевое развитие: формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. Музыка: учить слушать и запоминать музыкальные</p>

	желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке.	С.Георгиев «Бабушкин садик» З.Александрова «Ёлочка» Безопасность: Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.		сказки
9	В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание) ЦЕЛЬ: Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Социализация: «Покажи мне, покажи». «Что есть у куклы», игры – задания «Покажи, что умеют ручки? ножки?». «Подышим носиком», «Поморгай глазками». «Как ты улыбаешься?» Сюжетно – ролевые: «День рождения» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Девочка чумазая». «Вредные советы» Г.Остера. Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша» Безопасность: Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки. В играх со сверстниками стремится к справедливости и дружеским отношениям	Речевое развитие: формировать умение пересказа наиболее выразительного отрывка сказки. Музыка: познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении
11	К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание) ЦЕЛЬ: Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Социализация: «Назови кто это» «Кто лишний?» «Кто как голос подает?» «Назови части тела» «Один – много» «Найди маму» «Кто, где живет?» «Загадай загадку (составление описательных рассказов) Сюжетно – ролевые «Ферма» Чтение художественной литературы: Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка» С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса» Безопасность: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными.	Владеет навыком чёткого произношения чистоговорок, скороговорок. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения	Речевое развитие: учить запоминать прослушанный текст произведения. Музыка: познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения
13	В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание) ЦЕЛЬ: Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании срав-	Социализация: Игры: сюжетно – ролевые: «Зоопарк» дидактические: «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом» Чтение художественной литературы:	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки. В играх со	Речевое развитие: учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. Художественное творчество: учить в рисунке переда-

	нений. Воспитывать любовь к миру природы	К.И.Чуковский «Доктор Айболит». Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя». Т.Шорыгина «Марта и Чичи едут в парк». «Гимнастика для хвоста» (из серии «33 попугая»). «Жил на свете слонёнок» Г.Цыферов Безопасность: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»	сверстниками стремится к справедливости и дружеским отношения	вать сюжет произведения
15	М. Горький «Воробьишко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание) ЦЕЛЬ: Учить - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи	Социализация: Игры дидактические: «Найди и покорми зимующих птиц», «Что перепутал художник?» Сюжетно-ролевая игра: «Птичья ярмарка» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм. В.Климова. М.Горький «Воробьишко» Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни) Безопасность: «Берегите птиц зимой!» Советы детям и родителям. Развесить новые кормушки.	Умеет чётко формулировать идею и содержание произведения, определять связь с названием или придумывать своё название; умеет ответственно и качественно выполнять порученные задания	Речевое развитие: формировать умение сравнивать и различать пословицы и поговорки Музыка: объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе
17	В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). Александрова «Елочка» (заучивание) ЦЕЛЬ: Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи	Социализация: Встреча со Снеговичком. Рассказ Снеговичка с использованием иллюстраций. Загадки Снеговичка о зиме, снеге. Игры: «Бывает, не бывает?», «Собери картинку», «4 лишний» Сюжетно – ролевые: «Зима» Чтение художественной литературы: Г.Лагзынь «Зимушка – зима». Прослушивание отрывка из произведения П.И.Чайковского «Времена года. Зима» Безопасность: «Как уберечься от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону.	Умеет высказывать личное отношение к неблагоприятным поступкам героев, оценивать их характер, используя в речи пословицы и поговорки	Речевое развитие: формировать навык заучивания большого отрывка из текста. Познание: учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки
19	Чтение р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» ЦЕЛЬ: Познакомить с содержанием р.н.с.. Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (присказка, зачин). Воспитывать любовь к русским народным сказкам, к семье.	Социализация: «Покажи, где (мама, папа) и назови их по имени» (по семейным фотографиям), «Кто кем приходится», «Помощники». Сюжетно-ролевые: «Семья» Чтение художественной литературы: В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и бра-	Умеет использовать в речи сравнения, образные выражения и слова-синонимы; слова, обозначающие этические качества (злой, добрый, хитрый, жадный)	Речевое развитие: учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. Художественное творчество: учить в рисунке передавать сюжет произведения

		тец Иванушка», «Волк и козлята», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине» Безопасность: «Правила пользования электроприборами»		
21	К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение) ЦЕЛЬ: Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность	Социализация: «У белочки в гостях», «Найди посуду». Словесные игры: «Чего не хватает», «Что где лежит?» Сюжетно – ролевые: «Посудная лавка»; Чтение художественной литературы: К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха» Безопасность: Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними.	Умеет убеждать и объяснять при согласовании совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный)	Речевое развитие: формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. Музыка: учить слушать и запоминать музыкальные сказки
23	Чтение стихотворения З. Александровой «Салют» ЦЕЛЬ: Учить определять настроение, выраженное в стихотворении. Учить читать его выразительно, четко произносить слова. Воспитывать любовь к Родине, к старшему поколению, к людям, военных специальностей.	Социализация: Знакомство с флагом. Игры: «Мы солдаты», «Кем ты будешь?» Сюжетно-ролевые: «Пограничники» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «На заставе», «Флажок», «Самолёт». «Наши солдаты», «Кораблик». З.Александрова «Много звёзд», Г.Бойко «Мы собираемся в полёт». Безопасность: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»	Умеет высказывать личное отношение к неблагоприятным поступкам героев, оценивать их характер, используя в речи пословицы и поговорки	Речевое развитие: учить запоминать прослушанный текст произведения. Музыка: познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения
25	Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). ЦЕЛЬ: Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Социализация: «Поздравляем маму», «Назови ласково», «Мамочка». -Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает). Сюжетно – ролевые: «Дочки – матери» Чтение художественной литературы: Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»	Умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и исполнении частушек	Музыка: учить исполнять произведения малой фольклорной формы. Художественное творчество: учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки

		«Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева Безопасность: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.		
27	Чтение стихотворения «Наша Родина» ЦЕЛЬ: Учить детей внимательно слушать стихотворение. Понимать интонацию стихотворения (патриотизм). Продолжать развивать поэтический слух детей. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений.	Социализация: Игры дидактические: «Моя Родина», «Узнай, где я нахожусь?» «Лото»; Сюжетно – ролевые: «Путешествие в столицу нашей Родины» Чтение художественной литературы: Н.Рубцов: «Привет, Россия, - Родина моя!»; Лебедев – Кумач: «Москва моя – ты самая любимая!» Безопасность: «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.	Умеет чётко формулировать идею и содержание стихотворения, определять связь с названием, умеет ответственно и качественно выполнять порученные задания	Речевое развитие: учить запоминать прослушанный текст произведения. Музыка: познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения
29	С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание) ЦЕЛЬ: Учить: - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	Социализация: «Едем в гости», «Что привез грузовик?», «Назови и покажи части машины», «Помоги Айболиту», «Найди ошибку» Сюжетно - ролевые: «Шофёры», Улица». Чтение художественной литературы: Литературная викторина. В.Шипунова «Паровозик» «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины» Безопасность: Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»	Умеет убеждать и объяснять при согласовании совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный)	Музыка: учить исполнять произведения малой фольклорной формы. Художественное творчество: учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты из текста
31	Заучивание наизусть стихотворения Н.В. Нищевой «Фиалка» ЦЕЛЬ: Вызвать у детей желание рассказывать наизусть стихотворение. Развивать умение читать наизусть, не торопясь, четко проговаривая слова. Воспитывать положительное отношение к поэзии.	Социализация: Загадывание загадки. Проблемная ситуация (устранение беспорядка в уголке природы). Изучение строения растений «Выполни поручение» (уход за растениями) Игры дидактические: «Найди цветок по картинке?», «Четвертый лишний», «Сложи из частей» Сюжетно – ролевые: «Магазин цветов» Чтение художественной литературы:	Умеет употреблять в речи образные выражения, эмоционально-оценочную лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа; в театрализованных играх умеет меняться ролями	Речевое развитие учить запоминать прослушанный текст произведения. Музыка: познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении

		ры: Н.В.Нищева «Фиалка». «Мы цветы посадим» Безопасность: Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям.		
33	<p>«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи</p>	<p>Социализация: Рассказ воспитателя с использованием иллюстраций о войне. О том, кого называют ветеранами, показ фотографий. Просмотр видеоклипов о праздновании Дня Победы. Игры сюжетно – ролевые: «Мой дедушка – военный» Дидактические «Мы военные» «Собери картинки» (боевая техника), «4 лишний»</p> <p>Чтение художественной литературы: З.Александрова «Салют» Просмотр видеofilmа о праздновании Дня Победы в нашем городе и Москве. Слушание песни «День Победы»</p> <p>Безопасность: «Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации.</p>	Умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и исполнении частушек	<p>Музыка: учить исполнять произведения малой фольклорной формы. Художественное творчество: учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки</p>
35	<p>Н. Носов «Заплатка» (чтение). Е. Серова</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; - понимать значение образных слов произведения; - замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи 	<p>Социализация: Игры: сюжетно-ролевые: «Инспектор ГИБДД и водители» Дидактические: «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и воители», Наши друзья – дорожные знаки»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины»</p> <p>Безопасность: «Знай, выполняй правила уличного движения»</p>	Умеет употреблять в речи образные выражения, эмоционально-оценочную лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа; в театрализованных играх умеет меняться ролями	<p>Развитие речи: формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету.</p> <p>Музыка: учить слушать и запоминать музыкальные сказки</p>

1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие пред- посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных

представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

1) Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

2) Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

3) Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4) Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения:

тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане,

металлофоне.

Изобразительная деятельность (рисование)

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
1	Тема: «Веселые матрешки» ЦЕЛЬ: Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки. Учить при украшении силуэта матрешки использовать элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре.	Игры: «Отгадай загадку», «Назови игрушку», «Волшебная радуга», «К нам приехали игрушки», «Из чего сделаны игрушки?», «Волшебный мешок», «Наведи порядок» Сюжетно – ролевые: «Магазин игрушек» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто из цикла «Игрушки». Г.Лагздынь «7 красавиц расписных». Н.В.Нищева «Есть игрушки у меня». Г.Лагздынь «Вот какой наш коридор». «Детский сад». З.Александрова «кля в яслях». Безопасность: «Безопасный путь из дома в детский сад»	Владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом. Умеет рисовать предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения.	ФЭМП: Изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру Музыка: формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение
2	Тема: «Волшебный портфель» ЦЕЛЬ: Развивать детское воображение, фантазию, умение при помощи цвета и формы передавать свое личное отношение (впечатление). Побуждать использовать как можно больше цветов и оттенков. Развивать эстетические чувства.	Игры: «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Запомни и положи», «собери портфель» Игры: сюжетно – ролевые: «Школа» Чтение художественной литературы: Загадки, стихи о школе, «Ровесник» В.Волкова, А. Барто «Школьница», Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома». Безопасность: Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели»	Умеет рисовать предметы круглой и овальной формы, разные по размеру. Выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием.	Чтение: Рассматривание школьных принадлежностей. Загадывание загадок. Развитие речи: обсуждать впечатления от ярких рисунков
3	Тема: «Золотая осень» ЦЕЛЬ: учить детей самостоятельно располагать изображение на листе, создавая сюжетную композицию; развивать умение рисовать	Игры: «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если...». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет» Сюжетно – ролевые: «В лесу» Рассматривание	Умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения.	ФЭМП: Изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. Музыка: Формировать

	кистью деревья, листья, цветы; учить передавать красками свое настроение; воспитывать эмоциональную отзывчивость.	плаката «Осенние краски» Чтение художественной литературы: И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало» Безопасность: Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.		умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение
4	Тема: «Овощи созрели: Пора собирать и на стол подавать» ЦЕЛЬ: учить рисовать овощи разной формы (круглой, овальной, треугольной), идентифицировать цвета: познакомить с фиолетовым цветом; развивать умение работать красками, тщательно промывать кисть при смене краски; воспитывать аккуратность.	Игры: Игровая мотивация «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику». «Весёлые повара», «Назови настроение», «Что из чего?», «Волшебная радуга». «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету). «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай», «Съедобные и несъедобные» Игры: сюжетно – ролевые: Магазин «Овощи-фрукты» Чтение художественной литературы: Шотл.нар.песенка, пер. И. Токмаковой «Купите лук», «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с.«Репка» Ю.Тувим «Овощи», отрывок из сказки «Пых» Безопасность: «Мойте овощи перед едой»	Владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы. Умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам Выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием.	Рисование: работа с трафаретами овощей. Познание: беседа с детьми о пользе овощей.
5	Тема: «Яблоко - спелое, красное, сладкое» ЦЕЛЬ: Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.	Игры: «Разные формы». «Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету). Игры: сюжетно – ролевые: «Уборка урожая» Чтение художественной литературы: Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев, отгадывание загадок, рассматривание картины «Фруктовый сад» Безопасность: «Витамины и здоровый организм»	Выполняет гигиенические процедуры во время еды и после занятий рисованием. Владеет навыком рисования и раскрашивания предметов круглой формы.	Аппликация: учить наклеивать фрукты аккуратно. ФЭМП: учить различать один или много в корзине.
6	Тема: «Рябиновая веточка» ЦЕЛЬ: Учить детей видеть красоту и колорит рассматриваемых явле-	Игры: «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови одним словом», «Съедобное – несъедобное», «Четвертый	Владеет навыком рисования красками и кистью. Умеет составлять простые	Лепка: учить лепить в тарелочке рябину. ФЦКМ: беседа по теме

	ний (осень, рябиновая веточка). Познакомиться с приемом пальчиковой живописи. Учить сочетать приемы работы кистью (стебельки, листья - приманиванием) с рисованием пальчиками (ягоды). Развивать координацию рук.	лишний» Игры: сюжетно – ролевые: «В лес по ягоды» Чтение художественной литературы: В.Шипунова «Ягодки на тарелочке» Безопасность: «Съедобные ягоды и ядовитые растения».	узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам	«Ягоды» и рассматривание картинок.
7	Тема: «Корзинка с грибами» ЦЕЛЬ: Учить детей рисовать грибы, правильно передавать форму частей гриба (овальные ножки и полукруглые шляпки); воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа грибочков.	Игры: «Отгадай и покажи», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?» Сюжетно – ролевые: «Пойдем в лес за грибами» Чтение художественной литературы: «Война грибов с ягодами», обр.В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик» Безопасность: «Будь осторожен: не все грибы съедобны»	Умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков. Владеет навыком рисования красками и кистью.	ФИЗО: кто быстрее соберет грибы по корзинкам. Здоровье: учить детей мыть все грибы перед употреблением.
8	Тема: «Каравай» ЦЕЛЬ: Учить детей рисовать каравай, правильно передавать форму (круглую), украсить каравай косичками. Воспитывать и формировать представления о процессе выращивания хлеба, о том, как хлеб пришел на стол человека. Дать представление о том, что хлеб нужен каждому человеку.	Игры: «На кухне», «Угадай на вкус», «Назови одним словом», «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний» Игры: сюжетно – ролевые: «В гости к повару» Чтение художественной литературы: Пословицы и поговорки о хлебе. Безопасность: «Ешь только свежий хлеб!»	Умеет замечать непорядок в одежде, устранять его при небольшой помощи взрослого. Умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам	Чтение: откуда взялся хлеб и из чего его пекут иллюстрации для рассматривания. Безопасность: формировать умение правильно обращаться с водой и красками.
9	Тема: «Девочка пляшет» ЦЕЛЬ: Учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слит-	Игры: «Покажи части тела». «Покажи, что назову», «Волшебная радуга», «Что есть у куклы». Игры – задания «Покажи, что умеют ручки? ножки?». «Подышим носиком», «Поморгай глазками», «Как ты улыбаешься?» Сюжетно – ролевые: «День рождения куклы» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Девочка чумазая». «Вредные советы» Г.Остера. Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша	Умение проявлять интерес к рисованию. Умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам	Лепка: Учить лепить куклу отдельными частями тела потом соединять. Развитие речи: обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения

	ными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	растеряша» Безопасность: «Внешность человека может быть обманчива».		
10	Тема: «Рыбки плавают в пруду, А поймать я их смогу?» ЦЕЛЬ: учить рисовать рыбок разной формы, передавать в рисунке детали их строения (голова, плавники, хвост, чешуя и т.д.); развивать умение рисовать карандашом, передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.	Игры: «Назови одним словом», « 4 лишний» Сюжетно – ролевые: «Поездка к морю» Чтение художественной литературы: песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п. Безопасность: «Обучение детей правилам поведения на воде»	Умеет правильно держать карандаш, умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам. Умеет доводить начатое дело до конца	Аппликация: (коллективная работа) учить вырезать рыбок и водорослей для аквариума. Познание: учить определять положение предметов в пространстве, по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади)
11	Тема: «Мы построим с вами дом, Кошке славно будет в нем» (набивка на готовой основе) ЦЕЛЬ: Учить детей обводить силуэты домашних животных, наносить штрихи и проводить в разных направлениях длинные и короткие прямые линии. Развивать наблюдательность, координацию движений, глазомер, чувство цвета. Воспитывать у детей доброе отношение к животным, вызывать желание помогать им.	Игры: «Назови животное, его части». «Кто как голос подает», «Кто чем питается». Сюжетно – ролевые «Ферма» Чтение художественной литературы: Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка» С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», «Отгадай загадку», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса» Безопасность: «Правила поведения с животными»	Умеет аккуратно использовать материалы. Знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции.	Конструирование: учить построить домик для животных из кубиков. Развитие речи: формировать умение составлять рассказ о своей поделке
12	Тема: «Белочка» ЦЕЛЬ: Учить детей изображать животное на основе овода (туловище, голова), передавая в рисунке его характерные особенности: пышный большой хвост, рыжий цвет. Развивать элементарное чувство пропорции между частями. Воспитывать уверенность.	Игры: «Кто где живет?», «Угости животных», «Мамы и детеныши», «Назови по порядку». Сюжетно – ролевые: «В лесу» Чтение художественной литературы: Рассказывание р.н.с. «Лисичка – сестричка», «Теремок». Пересказывание сказки «Теремок» с использованием моделей. Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя» «Волк и семеро козлят» Безопасность: «Контакты с животными».	Умение подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию	ФИЗО: учить играть в подвижную игру по правилам. Развитие речи: учить находить и называть части тела белки; обсуждать темы творческих работ

13	<p>Тема «Жираф» ЦЕЛЬ: Учить рисовать жирафа по представлению. Уточнить строение жирафа: длинная шея, задние ноги короче, чем передние, пятнистый окрас. Закрепить умения пользоваться печаткой для нанесения пятен на тело жирафа. Развивать самостоятельность в выборе окружающих предметов.</p>	<p>Игры: «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом» Игры: сюжетно – ролевые: «Зоопарк» Чтение художественной литературы: К.И. Чуковский «Доктор Айболит». Т.Шорыгина «Марта и Чичи едут в парк». «Гимнастика для хвоста» (из серии «33 попугая»). «Жил на свете слонёнок» Г.Цыферов Безопасность: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»</p>	<p>Умеет украшать заготовки из бумаги разной формы Умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей</p>	<p>Познание: рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц. Здоровье: развивать мелкую моторику рук при работе пальчиками.</p>
14	<p>Тема: «Петя – петушок» ЦЕЛЬ: Учить детей передавать в рисунке образ петушка, красиво сочетая цвета и форму. Продолжать учить правильно пользоваться гуашью. Развивать координацию движения руки с кистью. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в рисунке.</p>	<p>Игры: «На птичьем дворе», «Собери семью», «4 лишний». Сюжетно – ролевые: «Путешествие по птичнику» Чтение художественной литературы: К.Д. Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Курочка Ряба». р.н.с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко», обр. О.Капицы. «Утята», фран.н.п. Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги) Безопасность «При общении с птицами»</p>	<p>Умеет подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам Владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: рисунка, знает названия частей тела петушка и умеет соотносить их по величине при изображении.</p>	<p>Чтение: показ кукольного театра курочка дети сами выбирают себе роли. Взрослого Развитие речи: формировать умение составлять рассказ о своём рисунке, о созданном образе.</p>
15	<p>Тема: «Снегири на ветках» ЦЕЛЬ: Учить детей передавать в рисунке образ птицы, соблюдая пропорциональное соотношение составных частей. Развивать образное восприятие, умение видеть характерные отличительные особенности образа (окраска, форма хвоста, клюва). Закреплять приёмы работы красками. Воспитывать самостоятельность в работе</p>	<p>Игры: «Найди и покорми зимующих птиц», «Что перепутал художник?» ,»Собери картинку», «Четвертый лишний». Сюжетно-ролевая игра: «Птичья ярмарка» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм. В.Климова. М.Горький «Воробышко» Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни) Безопасность: «Берегите птиц зимой!»</p>	<p>Умение изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Умеет доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Рисование: Учить рисовать детей на дереве кормушку. Труд: закреплять умение покормим птиц зимой. Социализация: формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы</p>
16	<p>Тема: «Морозные узоры» ЦЕЛЬ: Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике круже-</p>	<p>Игры: «Бывает, не бывает?», «Собери картинку», «4 лишний». «Цветная палитра», «Назови элементы</p>	<p>Умеет передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p>	<p>Коммуникация: учить употреблять в речи слова, обозначающие эстети-</p>

	воплетения. Расширить и разнообразить образный ряд - создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая и прямая линии). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	декора» Сюжетно – ролевые: «Зима» Чтение художественной литературы: Г. Лагздынь «Зимушка – зима». Прослушивание отрывка из произведения П.И. Чайковского «Времена года. Зима» Загадки о зиме, снеге. Безопасность: «Как уберечься от переохлаждения организма»	Умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы. Умеет использовать ритм в изображении элементов узора; для мамы и бабушки,	ческие характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный) Социализация: формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы
17	Тема: «Елку к празднику нарядам» ЦЕЛЬ: учить рисовать елку, проводя вертикальные и наклонные линии, рисовать круги, точки концом кисти; закрепить знание о цвете; развивать умение работать кистью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Игры: «Догадайтесь, о каком празднике я говорю», «Подарки от Деда Мороза», «Собери снежную бабу», «Назови зимние забавы», «Так бывает или нет» Игры: сюжетно – ролевые: «Магазин ёлочных игрушек» Чтение художественной литературы: С. Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?» Безопасность: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»	Умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков. Умеет доводить начатое дело до конца. Владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу к подготовке подарков своими руками.	Чтение: Учить стихотворение к утреннику про новый год. Музыка: выполнять танцевальные движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке.
18	Тема: «Снегурочка» ЦЕЛЬ: Учить рисовать фигуру человека, передавать простые движения; вызвать стремление передавать образ снегурочки в рисунке, используя нежные, мягкие цвета для ее образа; закреплять умение рисовать простым карандашом, закрашивать внутри контура краской, различать оттенки голубой краски.	Игры: «Назови лишнюю забаву», «Собери картинку», «Путешествие на лыжах» Сюжетно – ролевые: «Волшебники» Чтение художественной литературы: С. Чёрный «Ёлочка». Н. Шоныгина «Сани», «На лыжах», «На катке» Безопасность: «Правила поведения на горке».	Владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом.	Музыка: Учить песню про новый год с движениями. Социализация: побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками
19	Тема: «Моя семья» ЦЕЛЬ: Продолжать учить рисовать фигуру человека, передавая различие по величине фигуры	Игры: «Как, кого зовут?» «Назови настроение» «На что похоже?». «Волшебная радуга» «Помощники». Сюжетно-ролевые: «Семья»	Умеет называть цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Умеет доводить начатое де-	Развитие речи: Назови члены своей семьи по Ф. И. О, где работают, кем, адрес и т.д.

	взрослого и ребенка, характерные особенности. Уточнить последовательность изображения. Воспитывать аккуратность.	Чтение художественной литературы: В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Волк и козлята», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине» Безопасность: «Детский сад и семья»	ло до конца	Познание: развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе
20	Тема: «Расписные стульчики» ЦЕЛЬ: Закреплять знание детей о городецкой росписи, ее цветовом решении; учить ритмично, располагать узор, выполнять отдельные элементы росписи (бутоновые, цветы, листья), использовать для украшения оживки; знакомить со спецификой создания декоративных цветов(оттенков зеленого, красного); развивать умение рисовать кистью; воспитывать интерес к народному творчеству.	Игры: «Составь узор» «Цвета радуги». «Наша квартира» «Назови части мебели». «Большой – маленький» Сюжетно-ролевые «Строители» Чтение художественной литературы: Рассказывание сказки «Жихарка» обр.И.Карнауховой. «Окно» Д.Габе, «Бабушкин порядок» Т.Брылкина. Безопасность: «Балкон, окно и другие бытовые опасности»	Умеет набирать краску на кисть. Умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы. Умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа.	Конструирование: учить детей строить из кубиков мебель. Развитие речи: обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями
21	Тема: «Кукле чашку подарю» ЦЕЛЬ: Познакомить с характерными элементами гжельской росписи; учить составлять узор по мотивам гжельской росписи, создавать узор на листе в форме изделия (чайной чашки); закреплять знания о цветах и оттенках; развивать чувства цвета рисовать кистью разными способами; поощрять творческую инициативу.	Игры: «Назови посуду» «Составь узор» «Цвета радуги» «Найди посуду», «Чего не хватает», «Что где лежит?» Сюжетно – ролевые: «Посудная лавка»; Чтение художественной литературы: К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха» Безопасность: «Предметы быта».	Учить украшать гжельскую роспись. Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и замысловатые по содержанию сюжеты.	Лепка: учить детей на ладошке катать мяч а затем сплющивать чтобы получилась блюдце. Социализация: учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми
22	Тема: «Шоколадные конфетки очень любят наши детки» ЦЕЛЬ: Воспитывать интерес к работе с гуашью. Побуждать детей изображать хорошо знакомые кондитерские изделия доступными	Игры: «Магазин», «Поможем повару», «Назови блюдо правильно», «Что Маша съела на обед?», «Угощение». Сюжетно – ролевые: «Супермаркет» Чтение художественной литературы: «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Бал-	Аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской. Умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков. Знает правила безопасного поведения	ФЦКМ: собери портфель, что необходимо в школу тебе взять. <i>Коммуникация:</i> высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей

	средствами выразительности. Упражнять в изображении округлых форм. Развивать глазомер.	лада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака Безопасность: «Полезные продукты»	во время работы	Познание: учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.
23	Тема: «Летят самолеты» ЦЕЛЬ: Учить детей передавать в рисунке форму летящего самолёта, закрашивать цветными карандашами, не выходя за контуры. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Воспитывать у детей чувство уважения к профессии военного.	Игры: «Мы солдаты», «Кем ты будешь?» Сюжетно-ролевые: «Пограничники» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «На заставе», «Флажок», «Самолёт». «Наши солдаты», «Кораблик». З.Александрова «Много звёзд», Г.Бойко «Мы собираемся в полёт». Безопасность: «Мой папа военный»	Владеет навыком рисования красками и кистью Аккуратно снимать лишнюю краску о край баночки легкими прикосновением ворса.	Музыка: учить детей маршировать под военные песни. Коммуникация: обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения
24	Тема: «Разгулялась метла – мусор весь собрала» ЦЕЛЬ: Воспитывать уважение к работе дворника, аккуратность. Вызвать у детей интерес к такому способу изображения, как штрихи, показать особенности штриховых движений при создании образа метлы. Развивать точность движений.	Игры: «Чей это инструмент?» «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?» «Назови, что покажу» «Отгадай загадку» «Назови цвета» Сюжетно-ролевые: «Больница» Чтение художественной литературы: В.Маяковский: «Кем быть?» (отрывок), «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. Безопасность: «Пожар! Как действовать?»	Учить хорошо, промывать кисть. Умеет украшать изображения отдельными элементами	Коммуникация: учить детей называть правильно у кого какая профессия и развивать речь. Безопасность: формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем
25	Тема: «Портрет моей мамы» ЦЕЛЬ: Учить рисовать портрет мамы, правильно передавать пропорции; закреплять способы и приемы рисования кистью; умение правильно располагать изображение на листе; воспитывать любовь к матери.	Игры: «Назови ласково», «Мамочка». Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает). Сюжетно – ролевые: «Дочки – матери» Чтение художественной литературы: Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева Безопасность: «Когда мамы нет дома».	Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. умеет составлять из геометрических фигур изображение дома,	Музыка: учить песни к 8 марту с движениями. Аппликация: сделать подарок маме букет цветов.
26	Тема: «Улица нашего города»	Игры:	Учить ритмичному нанесе-	ФЦКМ: познакомить де-

	<p>ЦЕЛЬ: Учить детей рисовать улицу города, большие дома, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.</p>	<p>«Что нужно дому?» (части дома), «Разрезные картинки», «Найди флаг города» Сюжетно – ролевые: «Путешествие по родному городу» Чтение художественной литературы: Стихотворения и рассказы о городе. Сказки народов ханты, слушание записи песен о родном городе. «Мой двор» И.Боровская. «Наша улица» С.Файнштейн. Безопасность: «Нужна содержать город в чистоте»</p>	<p>нию линий, штрихов, пятен. Умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции.</p>	<p>тей с нашими улицами города. Познание: учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.</p>
27	<p>Тема: «Москва – столица нашей Родины» ЦЕЛЬ: Совершенствовать навыки изображения высотных домов, Кремля, различных видов наземного транспорта. Развивать навыки рисования красками, совершенствовать технику владения изобразительными средствами. Учить продумывать замысел до начала его исполнения, самостоятельно выбирать изобразительные средства. Учить изображать предметы в перспективе.</p>	<p>Игры: «Моя Родина», «Узнай, где я нахожусь?» «Лото»; Сюжетно – ролевые: «Путешествие в столицу нашей Родины» Чтение художественной литературы: Н.Рубцов: «Привет, Россия, - Родина моя!»; Лебедев – Ку-мач: «Москва моя – ты самая любимая!» Безопасность: «Транспорт Москвы»</p>	<p>Умение изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</p>	<p>Чтение: учить стихотворение про Москву. Развитие речи: высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей</p>
28	<p>Тема: « Новое платье для Катеньки» ЦЕЛЬ: закреплять умение создавать узоры и украшать ими предметы быта, рисовать кистью разными способами; учить ритмично располагать узор.</p>	<p>Игры: «Для кого одежда?», «Что пропало?», «Оденем куклу на прогулку», «В магазине», «Собираемся на прогулку», «У меня и у мамы», «Куда наденем». Сюжетно – ролевые: «Ателье» Чтение художественной литературы: С.Маршак «Вот какой рассеянный» «Одень – надень». Англ. песенка «Перчатки». Безопасность: «Одевайся опрятнее»</p>	<p>Владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы. Умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики.</p>	<p>ФЭМП: учить детей посчитать, сколько одежды, а сколько кукол и чего больше. Социализация: учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми</p>
29	<p>Тема: «Мчатся машины на дороге» ЦЕЛЬ: развивать умение рисовать</p>	<p>Игры: «Едем в гости», «Что привез грузовик?», «Назови и покажи части машины», «Найди ошибку»</p>	<p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные).</p>	<p>ФИЗО: подвижная игра «Цветные автомобили» Коммуникация: учить</p>

	кистью, располагать предметы на листе с учетом его пропорций; закреплять знания о цветах; знакомить с разными видами машин.	Сюжетно - ролевые: «Шофёры». Чтение художественной литературы: Литературная викторина. В.Шипунова «Паровозик» «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины» Безопасность: «Дорога и дети».	Умеет доводить начатое дело до конца	разделять транспорт по видам. <i>Познание:</i> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.
30	Тема: «На ракете долечу я до звезды далеких» ЦЕЛЬ: Развивать композиционные умения; вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом; закреплять приемы работы гуашью; формировать умение организовывать свое рабочее место; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Игра: «Доскажи словечко» «Отгадай загадку». «Назови части». Сюжетно – ролевые «Путешествие на луну». Чтение художественной литературы: В.Степанов «Космонавт». Слушание песен о космонавтах (в записи), рассказ педагога о Дне космонавтики с показом портретов Ю.А. Гагарина, В.Терешковой. Безопасность: «Береги своё здоровье!»	Учить изображать линии, в разных направлениях перекрашивая их. Умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции.	Лепка: учить лепить ракету по отдельным частям потом соединять. Развитие речи: высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей
31	Тема: «А у нас расцвел сегодня удивительный цветок» ЦЕЛЬ: закреплять умение работать кистью, рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой; учить «вливать» один цвет в другой; развивать чувство цвета; поощрять творческую инициативу.	Игры: «Найди цветок по картинке?», «Четвертый лишний», «Сложи из частей» Сюжетно – ролевые: «Магазин цветов» Чтение художественной литературы: Н.В.Нищева «Фиалка». «Мы цветы посадим», Загадывание загадки. Проблемная ситуация (устранение беспорядка в уголке природы). Изучение строения растений «Выполни поручение» Безопасность: «Уход за комнатными растениями»	Учить детей располагать изображение по всему листу. Выполняет гигиенические процедуры после занятий рисованием	Труд: учить детей поливать комнатные растения протирать листочки рыхлит почву опрыскивать. Социализация: учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми
32	«Красивая птичка» ЦЕЛЬ: Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять	Игры: «Назови части птиц», «Отгадай услышанные звуки»(в записи) «Подскажи словечко», «Ответ правильно» (приметы весны, демисезонная одежда). «Отгадай» (составление символов). Сюжетно – ролевые: «Путешествие по лесу» Чтение художественной литературы: В.Серова	Аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской. Владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам	Рисование: учить детей рисовать комнатные растения. Развитие речи: обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков

	представления о красоте, образные представления	«Одуванчик» Р.н.п. и заклички на весеннюю тему. В.Шипунова «Гнёздышко» Безопасность: «Весна идет весне дорогу!»	употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики.	
33	Тема: «Праздничный салют» ЦЕЛЬ: Создавать у детей радостное настроение, желание передать в рисунке свои впечатления о празднике, использовать яркие цвета краски, приём наложения одного цвета на другой. Воспитывать чувство гордости за своё Отечество.	ИГРЫ: «Мы военные» «Собери картинки» (боевая техника), «4 лишний» Игры сюжетно – ролевые: «Мой дедушка – военный» Чтение художественной литературы: З.Александрова «Салют» Отрывки из произведений по теме. Просмотр видеофильма о праздновании Дня Победы в нашем городе. Слушание песни «День Победы» Рассказ воспитателя с использованием иллюстраций о войне. О том, кого называют ветеранами, показ фотографий. Просмотр видеоклипов о праздновании Дня Победы. Безопасность: «Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города»	Владеет навыком рисования красками и кистью; умеет составлять простые узоры из элементов	Музыка: слушать песни о войне. Просмотр видео фильма о войне. Безопасность: формировать умение правильно обращаться с красками.
34	Тема: «Как цветочки, в небесах бабочки порхают» (кляксография) ЦЕЛЬ: учить дорисовывать мелкие детали, создавая из цветочных пятен (клякс) образ; развивать творческое воображение; воспитывать эстетический вкус, интерес к рисованию.	Игры: «Собери букет», «Четвертый лишний», «Кто где живёт?» Сюжетно – ролевые: «Путешествие на цветочную поляну» Чтение художественной литературы: Е.Серова «Одуванчик» Г.Лагздынь «Радуга», Изучение строения цветка. Безопасность: «Цвет хорошего настроения»	Умение изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.	Чтение: учить стихотворение про насекомых. Познание: объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету.
35	Тема: «Мы пешеходы» ЦЕЛЬ: Формировать у детей осознанное отношение к правилам дорожного движения. Учить задумывать содержание своей работы. Упражнять в правильном композиционном построении рисунка. Развивать пространственное представление, образное восприятие. Воспитывать сосредоточенность.	Игры: «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и воители», Наши друзья – дорожные знаки» Сюжетно-ролевые: «Инспектор ГИБДД и водители» Чтение художественной литературы: «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины» Безопасность: «Знай, выполняй правила уличного движения»	Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен. Знает и называет части тела человека, умеет людей на бумаге или из пластилина.	Познание: Учить составлять целое из частей по образцу. Развитие речи: рассказывать о цветах светофора, его функциональном назначении.

36	<p>Тема: «Одуванчики - цветы, словно солнышко желты»</p> <p>ЦЕЛЬ: Закрепить умение правильно держать кисть. Развивать умение передавать красоту цветового луга, форму цветов. Прививать желание ценить и беречь красоту природы.</p>	<p>Игры: «Летом в парке», «Летом в лесу», «Какой, какая, какое?», «Подскажи словечко». Сюжетно – ролевая: «Собери букет»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим». «Скоро, скоро, скоро лето!»</p> <p>Безопасность: «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?»</p>	<p>Умение проявлять интерес к рисованию. Владеет навыком рисования и раскрашивания предметов круглой формы; умеет составлять простые узоры из элементов; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам.</p>	<p>Труд: посадка цветов на участке.</p> <p>Коммуникация: обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков</p>
----	--	---	---	--

Изобразительная деятельность (аппликация)

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
1	<p>Детский сад. Игрушки «В магазин привезли красивые пирамидки»</p> <p>ЦЕЛЬ: Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; располагать круги от самого большого к самому маленькому</p>	<p>Социализация: «Одень куклу по погоде» «Назови по имени отчеству», «Назови ласково соседа», «Мой друг», «Фотографии друзей», «Узнай по голосу», «Кто это?»</p> <p>Игры: Сюжетно – ролевые: «Детский сад».</p> <p>Чтение художественной литературы: Загадки, потешки по теме. Г.Лагздынь «Вот какой наш коридор». «Детский сад». З.Александрова «каты в яслях». С.Михалков «Песенка друзей»</p> <p>Безопасность: «Безопасный путь из дома в детский сад»</p>	<p>Умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования.</p>	<p>Познание: Изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. Музыка: формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение</p>
3	<p>Осень «Укрась платочек разноцветными листочками»</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить: выделять углы, стороны квадрата; осуществлять подбор цветосочетаний; преобразовывать форму, нарежая квадрат, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, вос-</p>	<p>Социализация: Игры: дидактические: Игра – путешествие «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если...». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону» Сюжетно – ролевые: «В лесу»</p> <p>Чтение художественной литературы: И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков</p>	<p>Владеет навыком самостоятельного конструирования. Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем.</p>	<p>Труд: учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы.</p> <p>Развитие речи: рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ</p>

	приятие цвета	«Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало» Безопасность: Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.		
5	Фрукты, сад «Волшебный сад» ЦЕЛЬ: Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника	Социализация: «Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад» «Отгадай загадку» Рассматривание картины «Фруктовый сад» Игры: сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая» Чтение художественной литературы: Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев Безопасность: «Витамины и здоровый организм»	Умеет составлять простые узоры из элементов, умеет выразить своё отношение к поделкам, выполняет гигиенические процедуры после занятий с аппликацией.	Безопасность: учить безопасному обращению с ножницами, клеем. Социализация: учить доброжелательному отношению к работам других детей. Познание: рассказывать о последовательности наклеивания
7	Лес, деревья, грибы «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» ЦЕЛЬ: Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	Социализация: Игры: «Отгадай и покажи», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?» «Отгадай загадки» «Съедобные и несъедобные» «Осенние приметы» Сюжетно – ролевые: «В лесу» Чтение художественной литературы: «Война грибов с ягодами», обр.В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик» З.Александрова «Ёлочка» Безопасность: Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.	Владеет навыком аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем.	Познание: развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином Здоровье: развивать мелкую моторику рук при работе с бумагой Развитие речи: делиться впечатлениями от просмотра поделок.
9	Человек «Кукла Таня» ЦЕЛЬ: Развивать у детей умение составлять из готовых частей образ куклы. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Развивать мелкую моторику, глазомер. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	Социализация: «Покажи мне, покажи». «Что есть у куклы», игры – задания «Покажи, что умеют ручки? ножки?». «Подышим носиком», «Поморгай глазками». «Как ты улыбаешься?» Сюжетно – ролевые: «День рождения» Чтение художественной литературы:	Владеет навыком самостоятельного конструирования. Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем.	Познание: учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади) Безопасность: формировать

		А.Л.Барто «Девочка чумахая». «Вредные советы» Г.Остера. Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша» Безопасность: «Внешность человека может быть обманчива». «Дядя из кино» М.Фисенко.		умение правильно обращаться с ножницами
11	Домашние животные «Идет бычок качается» ЦЕЛЬ: Учить детей создавать изображение (бычка) выделяя его характерные особенности животного, его расположения (на зеленом фоне – лугу, центре). Закреплять умение вырезать туловище, ноги бычка, срезать плавно все углы. Развивать умение составлять поделку, аккуратно наклеивать изображение.	Социализация: Игры: «Кто как голос подает», «Кто чем питается». Логическая речевая задача «Так бывает или нет?» Загадывание загадок. «Найди свою маму», «Кто больше?», «Кто за кем бежит?» Сюжетно – ролевые «Ферма» Чтение художественной литературы: Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка» С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса» Безопасность: Беседа: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными.	Умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей.	Развитие речи: обсуждать своеобразие формы и делиться впечатлениями Познание: объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме и величине. Безопасность: формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем.
13	Животные жарких стран, животные Севера «В гости в зоопарк» ЦЕЛЬ: Продолжать учить детей вырезать нужные части для создания образа, разрезать полосу на одинаковые детали (ушки, лапки). Развивать умение композиционно оформлять свои замыслы. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы.	Социализация: Игры: сюжетно – ролевые: «Зоопарк» дидактические: «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом» «Кто где живет?» «Угости животных». Чтение художественной литературы: К.И.Чуковский «Доктор Айболит». Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя». Т.Шорыгина «Марта и Чичи едут в парк». «Гимнастика для хвоста» (из серии «33 попугая»). «Жил на свете слоненок» Г.Цыферов Безопасность: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»	Умеет составлять рассказ о любимом понравившемся животном; умеет обобщать названия животных, конструировать композиционно оформлять свои замыслы.	Познание: Изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. Музыка: формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение
15	Зимующие птицы Коллективная работа «Воробьи на	Социализация: Игры дидактические: «Найди и покорми	Владеет навыками связной речи при составлении опи-	Социализация: формировать умение объединяться

	<p>кормушке»</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить: задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество</p>	<p>зимующих птиц», «Что перепутал художник?» Сюжетно-ролевая игра: «Птичья ярмарка» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм.В.Климова. М.Горький «Воробышко» Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни) Безопасность: «Берегите птиц зимой!» Советы детям и родителям. Развесить новые кормушки.</p>	<p>сания своей работы: аппликации, знает названия частей тела птиц и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости</p>	<p>со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы Познание: учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о повадках птиц, составных частях тела птиц.</p>
17	<p>Новогодний праздник «Бусы на елку»</p> <p>ЦЕЛЬ: Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямо-угольни- ков и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа</p>	<p>Социализация: «Догадайтесь, о каком празднике я говорю», «Подарки от Деда Мороза», «Собери снежную бабу», «Назови зимние забавы», «Так бывает или нет» Игры: сюжетно – ролевые: «Магазин ёлочных игрушек» Чтение художественной литературы: С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?» Безопасность: Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»</p>	<p>Умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей</p>	<p>Коммуникация: учить находить и называть предметы округлой формы, обсуждать темы творческих работ Здоровье: развивать мелкую моторику рук при работе с бумагой</p>
19	<p>Семья «Красная Шапочка»</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать</p>	<p>Социализация: «Покажи, где (мама, папа) и назови их по имени» (по семейным фотографиям). «Кто кем приходится» «Помощники» «Скажи какой» «На что похоже» «Волшебные палочки» Сюжетно-ролевые: «Семья» Чтение художественной литературы: В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Волк и козлята», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине» Безопасность: «Правила пользования электроприборами»</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; умеет доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Здоровье: прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время аппликации мыть руки с мылом после занятия. Развитие речи: высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей.</p>

21	<p>Посуда «Блюдец и чашка для чая»</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить детей располагать элементы украшения на листах круглой, овальной основе, готовые формы узора разместить по краю основы, чередуя по форме и цвету, размеру. Укреплять в аккуратном наклеивании узора. Развивать творчество, образное восприятие. Воспитывать самостоятельность, положительного результата.</p>	<p>Социализация: «У белочки в гостях», «Найди посуду». Словесные игры: «Чего не хватает», «Что где лежит?» Сюжетно – ролевые: «Посудная лавка»; Чтение художественной литературы: К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха» Безопасность: Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними.</p>	<p>Владеет навыком самостоятельного конструирования. Владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: аппликации.</p>	<p>Социализация: учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми. Здоровье: прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время аппликации мыть руки с мылом после занятия</p>
23	<p>День защитника отечества Летающие самолеты (коллективная композиция)</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить: правильно оставлять изображения из деталей; находить место той или иной детали в общей работе; - аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины</p>	<p>Социализация: Знакомство с флагом. Игры: «Мы солдаты», «Кем ты будешь?» «Назови праздники» «Что я папе подарю?» «Назови части» Сюжетно-ролевые: «Пограничники» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «На заставе», «Флажок», «Самолёт». «Наши солдаты», «Кораблик». З.Александрова «Много звёзд», Г.Бойко «Мы собираемся в полёт». Безопасность: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»</p>	<p>Умеет доводить начатое дело до конца. Знает правила композиции при изображении на плоскости. Умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции.</p>	<p>Развитие речи: обсуждать своеобразие формы поделки делиться впечатлениями Познание: объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. Безопасность: формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем</p>
25	<p>Мамин праздник «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями</p>	<p>Социализация: «Поздравляем маму», «Назови ласково», «Мамочка». «Что лепили, назови» «Что я маме подарю?» Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает). Сюжетно – ролевые: «Дочки – матери» Чтение художественной литературы: Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева Безопасность: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых</p>	<p>Владеет навыком выполнения простейших поделок из бумаги. Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем.</p>	<p>Развитие речи: обсуждать своеобразие формы и делиться впечатлениями Познание: объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме и величине. Безопасность: формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем</p>

		нет дома.		
27	<p>РФ. Москва «Мосты»</p> <p>ЦЕЛЬ: Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов.</p> <p>Закреплять умения: анализировать образцы построек, иллюстрации; самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами). Упражнять: в работе с трафаретной линейкой; в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия</p>	<p>Социализация:</p> <p>Игры дидактические: «Моя Родина», «Узнай, где я нахожусь?» «Лото». «Назови праздники» «Цвета радуги»</p> <p>Сюжетно – ролевые: «Путешествие в столицу нашей Родины» Чтение художественной литературы: Н.Рубцов: «Привет, Россия, - Родина моя!»; Лебедев – Кумач: «Москва моя – ты самая любимая!» Безопасность: «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро.</p>	<p>Знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объёмных геометрических фигур</p>	<p>Музыка: выполнять танцевальные движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке.</p> <p>Коммуникация: учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный)</p> <p>Социализация: формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы</p>
29	<p>Транспорт. «Автобус» (Вариант «Тележка с игрушками» шариками, кирпичиками, кубиками)</p> <p>ЦЕЛЬ: Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.</p>	<p>Социализация:</p> <p>«Едем в гости», «Что привез грузовик?», «Назови и покажи части машины», «Помоги Айболиту», «Найди ошибку» Сюжетно - ролевые: «Шофёры», Улица.</p> <p>Чтение художественной литературы: Литературная викторина. В.Шипунова «Паровозик» «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины» Безопасность: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»</p>	<p>Умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу. Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем.</p>	<p>Познание: учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о назначении транспорта, составных частях автобуса.</p> <p>Социализация: побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками</p>
31	<p>Комнатные растения «Цветущие комнатные растения»</p> <p>ЦЕЛЬ: Закрепить знания детей о характерных признаках комнатных растений, их строении. Формировать умение составлять композицию. Закреплять приемы работы с ножницами. Воспитывать самостоятельность, аккуратность. Разви-</p>	<p>Социализация: Загадывание загадки. Проблемная ситуация (устранение беспорядка в уголке природы). Изучение строения растений» «Выполни поручение» (уход за растениями) Игры дидактические: «Найди цветок по картинке?», «Четвертый лишний», «Сложи из частей» Сюжетно – ролевые: «Магазин цветов» Чтение худо-</p>	<p>Умеет самостоятельно и аккуратно доводить начатое до конца. Владеет навыком выполнения простейших поделок из бумаги.</p>	<p>Коммуникация: обсуждать своеобразие формы поделки делиться впечатлениями</p> <p>Познание: объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету.</p> <p>Безопасность: формировать</p>

	вать чувство пропорции и ритма	жественной литературы: Н.В.Нищева «Фиалка». «Мы цветы посадим» Безопасность: Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям.		умение правильно обращаться с ножницами и клеем
33	Праздник Победы «Салют в честь праздника» ЦЕЛЬ: Закреплять умение вырезать и наклеивать полоски на лист бумаги. Напомнить приёмы наклеивания: брать клей на кисточку, наносить на полоску, перевернуть на бумагу намазанной стороной и прижимать ее салфеткой к бумаге. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность.	Социализация: Рассказ воспитателя с использованием иллюстраций о войне. О том, кого называют ветеранами, показ фотографий. Просмотр видеоклипов о праздновании Дня Победы. Игры сюжетно – ролевые: «Мой дедушка – военный» Дидактические «Мы военные» «Собери картинки» (боевая техника), «4 лишний» Чтение художественной литературы: З.Александрова «Салют» Просмотр видеофильма о праздновании Дня Победы в нашем городе и Москве. Слушание песни «День Победы» Безопасность: «Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации.	Владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: аппликации. Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем.	Здоровье: прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время аппликации мыть руки с мылом после занятия. Развитие речи: высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей.
35	Правила дорожного движения «Машины на дороге» (Коллективная работа) ЦЕЛЬ: Продолжать учить детей резать лист бумаги по линии сгиба и составлять изображение из частей (кузов, колеса, кабина); создавать в аппликации образ большой машины. Развивать чувство пропорции, ритма. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами и клеем.	Социализация: Игры: сюжетно-ролевые: «Инспектор ГИБДД и водители» Дидактические: «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и водители», Наши друзья – дорожные знаки» Чтение художественной литературы: «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины» Безопасность: «Знай, выполняй правила уличного движения»	Умеет доводить начатое дело до конца. Знает правила композиции при изображении на плоскости. Умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции.	Социализация: формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы Познание: учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о повадках птиц, составных частях тела птиц.

Изобразительная деятельность (лепка)

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Целевые ориентиры развития интегративных качеств:	Обеспечение интеграции направлений
2	<p style="text-align: center;">Школа «Ручка и тетрадь»</p> <p>ЦЕЛЬ: Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей</p>	<p>Социализация: Игры: сюжетно – ролевые: «Школа» Дидактические: «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Запомни и положи» «Покажи и назови части дома» «Цвета радуги»</p> <p>Чтение художественной литературы: Загадки, стихотворения, рассказы о школе.</p> <p>Безопасность: Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.</p>	Владеет навыком лепки предметы квадратной и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей	<p>Познание: Изображения квадрата и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. Музыка: формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение</p>
4	<p style="text-align: center;">Овощи, огород «Большие и маленькие морковки»</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом</p>	<p>Социализация: Игровая мотивация «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику», «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай» Игры: сюжетно – ролевые: Магазин «Овощи-фрукты»</p> <p>Рассматривание незавершенной композиции «Заюшкин огород».</p> <p>Чтение художественной литературы: Шотл.нар.песенка, пер. И. Токмаковой «Купите лук», «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с. «Репка». Ю.Тувим «Овощи», отрывок из сказки «Пых»</p> <p>Безопасность: «Мойте овощи перед едой»</p>	Владеет навыком лепки предметов круглой формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы со стеклой и пластилином	<p>Познание: рассказывать о способах лепки</p> <p>Развитие речи: рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ</p>
6	<p style="text-align: center;">Ягоды «Малинка»</p> <p>ЦЕЛЬ: Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины.</p>	<p>Социализация: Дидактические: «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови одним словом» Загадка про яблоко Рассматривание плаката</p>	Владеет умением составлять из пластилина двух цветов поделку-ягодку, употреблять в речи слова, обозначающие	<p>Познание: Изображения круга, учить передавать в лепке эти фигуры по форме и по размеру.</p>

	Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	«Фрукты» Сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая» Чтение художественной литературы: В.Шипунова «Ягодки на тарелочке» Безопасность: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Дидактическая игра: «Съедобное – несъедобное»	эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры после занятий лепкой	Музыка: формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение
8	Хлеб - всему голова «Разные булочки» ЦЕЛЬ: Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников	Игры: «Где правая, где левая», «Парные картинки», д/и «Собери бусы», «Найди игрушки» Чтение художественной литературы: В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» Безопасность: «Нельзя есть испорченный хлеб».	Владеет навыком предметов круглой и округлой формы, разные по размеру. Знает правила безопасного поведения во время работы со стеклой и пластилином	Труд: учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. Развитие речи: рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ
10	Водные обитатели «Разные рыбки» ЦЕЛЬ: Закреплять: - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стеклой чешуйки, покрывающие тело рыбы	Социализация: Игры: дидактические: «Назови одним словом», « 4 лишний» Сюжетно – ролевые: «Поездка к морю» Чтение художественной литературы: песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п. Безопасность: «Обучение детей правилам поведения на воде»	Имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования	Безопасность: учить безопасному обращению с ножницами, клеем. Социализация: учить доброжелательному отношению к работам других детей. Познание: рассказывать о способах лепки
12	Дикie животные «Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку» ЦЕЛЬ: Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать: - умение создавать коллективную композицию; -	Социализация: Игровая мотивация «Встреча с Лесовичком. Загадывание загадок. Кто где живет?», «УгоСТИ животных», «Мамы и детеныши», «Назови по порядку» «Отгадай загадку» «Назови дикое животное, его части» Сюжетно – ролевые: «В лесу» Чтение художественной литературы:	Умеет самостоятельно Умеет выбирать темы для своих поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы со стеклой и пластилином	Чтение: рассматривать иллюстрации сказок, выбрать любимого сказочного героя. Развитие речи : обсуждать впечатления от ярких, красивых поделок

	образные представления, воображение	Рассказывание р.н.с. «Лисичка – сестричка», «Теремок». Пересказывание сказки «Теремок» с использованием моделей. Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя» «Волк и семеро козлят» Безопасность: «Контакты с животными», как правильно себя вести		
14	Домашние птицы «Уточка» ЦЕЛЬ: Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства	Социализация: Игры: дидактические: «Назови одним словом», «4 лишний» Сюжетно – ролевые: «Поездка к морю» Чтение художественной литературы: песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п. Безопасность: «Обучение детей правилам поведения на воде»	Умеет составлять рассказ о любимой домашней птицей; умеет обобщать названия птиц. Выполняют гигиенические процедуры после занятий лепкой	Здоровье: прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. Развитие речи : высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми
16	Зима. Признаки зимы «Девочка в зимней одежде» ЦЕЛЬ: Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	Социализация: Встреча со Снеговичком. Рассказ Снеговичка с использованием иллюстраций. Загадки Снеговичка о зиме, снеге. Игры: «Бывает, не бывает?». «Собери картинку», «4 лишний». «Загадки - отгадки» «Назови зимнюю одежду» «Части одежды». Сюжетно – ролевые: «В гости к Зиме» Чтение художественной литературы: Г.Лагздынь «Зимушка – зима». Прослушивание отрывка из произведения П.И.Чайковского «Времена года. Зима» Безопасность: «Как уберечься от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону.	Владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы. Знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости	Социализация: учить планировать последовательность Развитие речи: обсуждать впечатления от ярких, красивых поделок
18	Зимние забавы «Мы слепили снеговиков»	Социализация: Игры дидактические: «Назови лишнюю	Владеет навыками лепки округлой формы разной ве-	Познание: учить различать круглую, квадратную и тре-

	<p>ЦЕЛЬ: Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие</p>	<p>забаву», «Собери картинку», «Путешествие на лыжах» «Скажи своему другу добрые слова» Сюжетно – ролевые: «Волшебники» Чтение художественной литературы: С.Чёрный «Ёлочка». Н.Шоныгина «Сани», «На лыжах», «На катке» Безопасность: «Правила поведения на горке». Советы детям.</p>	<p>личины. Выполняют гигиенические процедуры после занятий лепкой</p>	<p>угольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки Здоровье: прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. Музыка: повторить текст песни «Маленькой ёлочке холодно зимой».</p>
20	<p>Квартира. Мебель Лепка по сказке «Три медведя», «Стол и стулья» ЦЕЛЬ: Развивать у детей способность к созданию собственного замысла. Продолжать учить приемам лепки мебели, животных, объединять детские работы в общую композицию. Воспитывать инициативность.</p>	<p>Социализация: «Наша квартира», «Назови части мебели», «Большой – маленький» Сюжетно-ролевые «Строители» Чтение художественной литературы: Рассказывание сказки «Жихарка» обр.И.Карнауховой. «Окно» Д.Габе. Безопасность: «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; владеет навыком зрительного анализа; умеет доводить начатое дело до конца</p>	<p>Развитие речи: обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения Познание: сравнивать предметы разной формы с их изображением.</p>
22	<p>Продукты питания «Угощение для кукол» ЦЕЛЬ: Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников</p>	<p>Социализация: «Магазин», «Поможем повару», «Назови блюдо правильно», «Что Маша съела на обед?», «Угощение». Сюжетно – ролевые: Магазин «Супермаркет» Чтение художественной литературы: «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака Безопасность: «Витамины и полезные продукты»</p>	<p>Владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы. Знает правила безопасного поведения во время работы со стеклой и пластилином</p>	<p>Развитие речи: обсуждать своеобразие формы и делиться впечатлениями Познание: объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. Безопасность: формировать умение правильно обращаться со стеклой</p>
24	<p>Профессии «Слепи то, что тебе нравится»</p>	<p>Социализация: Игровая мотивация «Звери заболели» «Чей</p>	<p>Умеет доводить начатое дело до конца. Умеет отра-</p>	<p>Познание: рассказывать о представителях разных</p>

	<p>ЦЕЛЬ: Развивать умение: - оценивать полученные впечатления; - определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы</p>	<p>это инструмент?». «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?». «Назови, что покажу» Сюжетно-ролевые: «Больница»</p> <p>Чтение художественной литературы: В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» В.Маяковский: «Кем быть?» (отрывок) Безопасность: Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.</p>	<p>жать свои впечатления оттого, что увидели. Творчески подходят к порученному.</p>	<p>профессий, учить из геометрических фигур составлять домики</p> <p>Развитие речи: учить находить и называть знакомые предметы; обсуждать темы творческих работ</p>
26	<p>Город, в котором я живу «Лепка по замыслу» ЦЕЛЬ: Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий</p>	<p>Социализация: «Что нужно дому?» (части дома), «Наш детский сад», «Разрезные картинки», «Найди флаг города» Сюжетно – ролевые: «Путешествие по родному городу»</p> <p>Чтение художественной литературы: Стихотворения и рассказы о городе. Сказки народов ханты (адаптированный вариант) Слушание записи песен о родном городе. «Мой двор» И.Боровская. «Наша улица» С.Файнштейн.</p> <p>Безопасность: «Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 911</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; владеет навыком зрительного анализа; умеет доводить начатое дело до конца</p>	<p>Познание: формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу.</p> <p>Развитие речи : рассказывать о видах транспорта, его функциональном назначении.</p>
28	<p>Одежда. Обувь. Головные уборы «Красивые шляпки для кукол» ЦЕЛЬ: Закреплять умение лепить шляпки. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы</p>	<p>Социализация: «Для кого одежда?», «Что пропало?», «Оденем куклу на прогулку», «В магазине», «Собираемся на прогулку», «У меня и у мамы», «Куда наденем». Сюжетно – ролевые: «Ателье»</p> <p>Чтение художественной литературы: С.Маршак «Вот какой рассеянный» «Одень – надень». Англ.песенка «Перчатки». Безопасность: «Одежда и здоровье»</p>	<p>Знает и называет элементы из которого состоит шляпка, соотносит их по размеру и по форме; Владеет навыком выполнения простейших элементов шляпки</p>	<p>Развитие речи : формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе. Здоровье: развивать мелкую моторику рук при работе с пластилином</p> <p>Познание: учить соотносить реальные объёмные геометрические тела с их изображением</p>
30	<p>Космос «Лети, наша ракета»</p>	<p>Социализация: Слушание песни о космонавтах (в записи). Рассказ педагога о Дне</p>	<p>Умеет составлять из геометрических фигур изображе-</p>	<p>Социализация: формировать умение объединяться</p>

	<p>ЦЕЛЬ: Учить детей изображать ракету пластическим, силуэтным способом, развивать замысел. Создать у детей радостное настроение. Воспитывать интерес к общественным явлениям.</p>	<p>космонавтики с показом портретов Ю.А. Гагарина, В.Терешковой. Рассматривание иллюстраций с изображением снаряжения космонавтов. Игра «Доскажи словечко» «Отгадай загадку» «Назови части» «Цвета радуги»</p> <p>Сюжетно – ролевые: «Путешествие на луну»</p> <p>Чтение художественной литературы: В.Степанов «Космонавт». Слушание песен о космонавтах (в записи). Безопасность: «Береги своё здоровье!» Полезные советы.</p>	<p>ние ракеты, умеет украшать изображения простыми элементами;</p>	<p>со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы</p> <p>Познание: учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях ракеты.</p>
32	<p>Весна. Перелетные птицы «Птичка клюет зернышки из блюдечка»</p> <p>ЦЕЛЬ: Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, вытягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)</p>	<p>Социализация: «Отгадай услышанные звуки» (в записи), «Подскажи словечко», «Ответь правильно» (приметы весны, демисезонная одежда), «Отгадай» (составление сим-воллов), «Что делает?»</p> <p>Сюжетно – ролевые: «Путешествие по реке»</p> <p>Чтение художественной литературы: В.Серова «Одуванчик» Р.н.п. и заклички на весеннюю тему. В.Шипунова «Гнездышко» Безопасность: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?»</p>	<p>Знает правила безопасного поведения во время работы со стеклой и пластилином</p>	<p>Познание: учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади)</p> <p>Безопасность: формировать умение правильно обращаться со стеклой</p>
34	<p>Насекомые. Луг. Парк «Жуки на цветочной клумбе»</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить детей лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>Социализация: Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну». Беседа о первоцветах по иллюстрациям или гербариям. Изучение строения цветка. Д/и «Собери букет», «Четвертый лишний», «Кто где живёт?» «Отгадай-ка» «Приметы лета» «Хорошо – плохо» Сюжетно – ролевые: «В лесу»</p> <p>Чтение художественной литературы: В.Серова «Одуванчик» Г.Лагздынь «Радуга» Безопасность: Конфликты между детьми. Чтение Б.Заходера «Встреча».</p>	<p>Владеет навыком выполнения лепки круглой и овальной формы: части тела. Умеет лепить самостоятельно и аккуратно.</p>	<p>Развитие речи: обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения</p> <p>Труд: учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы.</p>

		Слушание песни «Дружба»		
36	<p>Лето. Цветы «Красивые цветы»</p> <p>ЦЕЛЬ: Развивать у детей замысел. Учить передавать пластическим способом изображение цветка, располагать его на пластине. Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>Социализация: «Летом в парке», «Летом в лесу», «Подскажи словечко». Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну», «Собери букет» и «Назови части» «Отгадай загадку» Сюжетно – ролевая: «В лесу» Чтение художественной литературы: «Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим». «Скоро, скоро, скоро лето!»</p> <p>Безопасность: «Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?»</p>	<p>Умеет доводить начатое дело до конца. Умеет отражать свои впечатления оттого, что увидели. Творчески подходят к порученному. Знает правила безопасного поведения во время работы со стеклой и пластилином</p>	<p>Познание: развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином</p> <p>Здоровье: развивать мелкую моторику рук при работе с пластилином</p> <p>Развитие речи : делиться впечатлениями от просмотра поделок.</p>

1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи:

1) *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с

физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

2) Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

2. Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)



3. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса

- 1) Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».
- 2) Виды «тем»: «события», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции».
- 3) Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.

Месяц	№ недели	Тема	Содержание темы
Сентябрь	1	Детский сад. Игрушки	Мой любимый детский сад. Участок детского сада. Групповая комната. Дети и взрослые в детском саду. Игрушки. КГН. Дружба и взаимопомощь.
	2	Школа	Школа, учителя, ученики. Что такое начало учебного года, занятия; правила поведения на занятиях; сравнение д/с и школы; школьные принадлежности.
	3	Осень	Осенние изменения в неживой природе. Осень щедрая пора. Признаки осени. Перелётные птицы.
	4	Овощи, огород	Заготовка и хранение урожая. Сбор и заготовка урожая: овощи, фрукты. Труд взрослых на огородах, в саду. Осенняя одежда.
Октябрь	5	Фрукты, сад	
	6	Ягоды	Деревья и кустарники. Звери, птицы, насекомые наших лесов. Сбор и заготовка урожая (грибы, ягоды). Красная книга ХМАО, России.
	7	Лес, деревья, грибы	
	8	Хлеб - всему голова	Злаковые культуры: пшеница, ячмень, рожь, овес, гречиха и их переработка. Труд людей (с/х профессий). Сбор и заготовка урожая злаковых.
	9	Человек	Части тела. КГН. Предметы гигиены. Навыки самообслуживания. Я сам. Мой организм, чувства, поступки. Особенности моего организма.
Ноябрь	10	Водные обитатели	Рыбы. Лягушка, змеи, ящерицы. Водные объекты.
	11	Домашние животные	Дикие и домашние животные. Красная книга ХМАО, России.
	12	Дикие животные	
	13	Животные жарких стран, животные Севера	Экосистемы (животные и птицы жарких и холодных), многообразие животного мира.
Декабрь	14	Домашние птицы	Домашние и дикие птицы. Зимующие и перелетные птицы. Красная книга ХМАО, России.
	15	Зимующие птицы	
	16	Зима. Признаки зимы	Зимние изменения в природе. Зимние явления. Зимующие птицы. Труд людей зимой.
	17	Новогодний праздник	Традиции: ёлка, новогодние украшения, хороводы, ряженье, герои (Дед Мороз, Снегурочка). Безопасность поведения в праздничные дни. Ёлочные игрушки, карнавальные костюмы и маски. Изготовление украшений. История Нового года в нашей стране и странах мира.
Январь	18	Зимние забавы	Зимние забавы и зимние виды спорта.
	19	Семья	Семья (мама, папа, бабушки, дедушки, братья, сестры). Дом. Имя, фамилия, пол, возраст, членов семьи, профессии родителей, домашний адрес. Общение и забота о членах семьи. Семейные праздники. Родословная семьи

	20	Квартира. Мебель	Дом. Квартира. Мебель. Посуда. Бытовые электроприборы (безопасность и самосохранение). Помощь старшим в домашних делах.
Февраль	21	Посуда	
	22	Продукты питания	Продукты питания и их роль в укрепление и здоровья. Значение правильного питания для полноценного роста и развития. Правила здорового образа жизни. Витамины.
	23	День защитника отечества	Мужчины - Защитники Отечества. Армия. Военные профессии: танкист, моряк, пограничник, военный врач, ракетчик, разведчик, десантник, радист. Военная техника. Оружие. Форма. Боевые награды. Произведения искусства о защитниках Отечества.
	24	Профессии	Все профессии нужны, все профессии важны. Название профессии; инструменты (материалы); трудовые действия; специальная одежда; результат труда; социальная значимость.
Март	25	Мамин праздник	Мы любим наших мам. Значимость мамы; женские качества мамы, труд матери в семье, забота о маме. Женские профессии. Женский праздник 8 Марта. Традиции празднования.
	26	Город, в котором я живу	Город. Улица. Двор. Домашний адрес. Мой дом. Мой город. День города. Микрорайоны и улицы Нижневартовска, достопримечательности. Богатства и знаменитые люди города и округа.
	27	РФ. Москва	Столица. Города, богатства страны. Выдающиеся люди России. Общественные праздники. Символика: государственный флаг и герб России, президент России. Природа.
	28	Одежда. Обувь. Головные уборы	Одежда. Обувь. Головные уборы. Ткани и другие материалы.
Апрель	29	Транспорт	Виды транспорта. Облегчение труда людей с помощью транспортных средств. Правила дорожного движения.
	30	Космос	Наша планета. Изучение космоса. Космонавты. Планеты солнечной системы, кометы, метеориты, созвездия, космический мусор.
	31	Комнатные растения	Виды, названия основных комнатных растений. Уход за комнатными растениями (полив, рыхление, протирание, пересадка).
	32	Весна. Перелетные птицы	Первые весенние изменения в природе. Одежда. Труд в природе. Признаки ранней весны. Первоцветы. Безопасность на льду. Труд людей: посев семян на рассаду. Весенние изменения в неживой природе. Ледоход.
Май	33	Праздник Победы	Победа в ВОВ. Рода войск. Оружие. Форма. Героизм российского народа. Боевые награды. Произведения искусства. Забота о ветеранах.
	34	Насекомые. Луг. Парк	Травы. Цветы. Насекомые.
	35	Правила дорожного движения	ПДД. Объекты ближайшего окружения. Транспорт.
	36	Лето. Цветы	Здравствуй, лето! Летние изменения в неживой природе. Безопасность: вода, солнце, дорога, ядовитые растения. Летний отдых. Одежда. Обувь. Головные уборы. Труд людей в природе. Закаливание. До свидания детский сад!

4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Семья для ребёнка дошкольного возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Эмоциональную защиту и психологический комфорт, жизненную опору обеспечивает ребёнку родительская любовь. Поэтому от родителей требуется научиться проявлять любовь к своему ребёнку полезным для него образом, вызывая ответные чувства.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия, и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Отстраненное отношение воспитателя к ребёнку препятствует полноценной деятельности. Родители должны видеть в воспитателе внимательного, знающего, умеющего выслушать, посмотреть на ситуацию их глазами.

Эффективными методами работы с родителями являются активные и интерактивные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты активно проявляют инициативу и самостоятельность.

Основные формы взаимодействия с родителями:

- Групповые родительские собрания – 1 раз в квартал
- Анкетирование родителей по различным темам
- Консультирование специалистов (индивидуальные, групповые)
- Дни открытых дверей
- Совместные выставки рисунков, тематических плакатов, поделок - согласно годового плана
- Участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, конкурсов - согласно годового плана
- Информационные центры для родителей (консультации, советы, рекомендации, памятки)
- Изучение запросов, мнений родителей через «Почту доверия»
- Участие родителей в реализации групповых проектов
- Посещение семьи
- Привлечение родителей к оснащению и оформлению предметно-развивающей среды

Цель: Сплочение родителей и педагогов группы и создание единых установок на формирование у воспитанников ценностных ориентиров.

Содержание работы:

- 1) повышение психолого-педагогических знаний родителей (беседы, лекции, семинары, индивидуальные консультации, практикумы);
- 2) вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (родительские собрания, совместные творческие дела);

Формы и методы работы с родителями должны быть направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия детского сада и семьи, на усиление его воспитательного потенциала.

Предлагаемый вашему вниманию план работы с родителями был разработан с учетом опыта общения с детьми и призван помочь молодому специалисту сориентироваться в многообразии проблем, волнующих родителей, и сделать ее более интересной и полезной для всех участников педагогического процесса. Тематика консультаций и бесед, а также их количество может изменяться по усмотрению педагога.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none">• Родительское собрание «Цели и задачи учебно-воспитательной деятельности на учебный год»• Консультация «Адаптация ребенка в детском саду»• Изготовление папки-передвижки «Адаптация и условия ее успешного прохождения»• Фотовыставка «Воспоминания о лете»• Консультация «Режим дня в детском саду»

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Что умеет 4-летний ребенок» • Консультация «Как одеть ребенка на прогулку осенью» • Изготовление папки-передвижки «Безопасность ребенка на дороге» • Анкетирование родителей «Мой ребенок: какой он»
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Профилактика ОРЗ в осенний период» • Беседа «Рациональное питание детей дошкольного возраста» • Беседа «Игрушка – обязательный спутник детских игр» • Консультация «Вредные привычки у детей: как с ними бороться» • Изготовление папки-передвижки «Безопасный дом» • Консультация «Формирование познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности у детей 4-5 лет» • Беседа «Организация совместной прогулки» • Конкурс осенних поделок «Дары осени» • Проведение осеннего праздника
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление папки-передвижки «Как воспитать полезные привычки» • Консультация «Во что играть с детьми» • Беседа «Компьютер и телевизор: за и против» • Консультация «Безопасная детская площадка» • Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Моя мама лучшая на свете» • Беседа «Игры на развитие мелкой моторики детей» • Консультация «Упрямство и детские капризы» • Беседа «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка» • Изготовление информационного стенда «Детский спорт»
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Гиперактивный ребенок» • Беседа «Важные номера» • Изготовление папки-передвижки «Здравствуй зимушка, зима» • Консультация «Как научить ребенка собирать игрушки» • Беседа «Ребенок и домашние животные» • Консультация «Как одеть ребенка на прогулку зимой» • Беседа «Ребенок в автомобиле» • Изготовление папки-передвижки «Трудовое воспитание» • Проведение новогоднего праздника
Январь	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Осторожно, гололед» • Консультация «Где найти витамины зимой» • Изготовление папки-передвижки «Речевое развитие детей 4-5 лет» • Беседа «Как наказывать ребенка» • Консультация «Желание быть первым» • Консультация «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка»

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Детское любопытство» • Изготовление информационного стенда «Дети в истории города» ко Дню снятия блокады Ленинграда • Консультация «Патриотическое воспитание детей»
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Признаки и причины аллергии» • Изготовление папки-передвижки «Как раскрыть и развить таланты ребенка» • Беседа «Как научить ребенка любить природу» • Консультация «Гимнастика для глаз» • Выставка «Мы с папой» • Консультация «Детские страхи» • Проведение совместного досуга «Масленица» • Консультация «Дыхательные упражнения» • Изготовление информационного стенда «Ребенок и чужие люди»
Март	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение праздника 8 Марта • Беседа «Уровень шума и здоровье ребенка» • Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка» • Консультация «Почему ребенок врет: ложь и фантазия» • Фотовыставка «Я и моя мама» • Консультация «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка» • Беседа «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной» • Консультация «Воспитание культурно-гигиенических навыков и здоровье ребенка» • Анкетирование «Какой вы родитель»
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление информационного стенда «Музеи для детей» • Консультация «Пальчиковые игры» • Беседа «Проблемы ребенка в общении» • Организация досуга «День здоровья» • Консультация «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» • Изготовление папки-передвижки «Правила дорожного движения» • Изготовление фотовыставки «Наша группа»
Май	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Организация совместного семейного отдыха на природе» • Беседа «Режим дня в детском саду на летний период» • Изготовление папки-передвижки «9 Мая» • Беседа «Режим работы детского сада на летний период» • Проведение досуга «Здравствуй лето» • Консультация «Как избежать неприятностей на природе».

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Моделирование воспитательно-образовательного процесса

В настоящее время педагогическим коллективом разработана модель организации воспитательно-образовательного процесса в возрастных группах в соответствии с ФГОС ДО и Программой, а также с учетом региональных особенностей.

Модель воспитательно-образовательного процесса гибкая, такая, что при необходимости воспитатель может внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми. Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, их уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Воспитатель знает, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Это делает воспитательно-образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей. Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации.

В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с воспитанниками на основе неформального общения.

1.1. Описание ежедневной организации режимных моментов

Режим дня в группе - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах МАДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня для детей среднего дошкольного возраста на осенне-зимний период

№п/п	Режимные моменты	Младший возраст
		4-5 лет
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми	7.00-8.00
2	Гимнастика	8.00
	Длительность (мин)	7-9 мин
3	Подготовка к завтраку Завтрак	8.25 - 8.55

4	Игры, подготовка к занятиям	8.30-9.00
5	Занятия (общая длительность, включая перерывы)	Согласно сетке, начало в 9.00
6	Прогулка. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	10.30-11.30
7	Подготовка к обеду Обед	11.40-12.20
8	Подготовка ко сну. Сон	12.50-15.00
9	Подъем. Закаливание.	15.00-15.25
10	Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
11	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми или прогулка	15.50-16.50
12	Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
13	Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам или прогулка. Уход детей домой.	17.30-19.00

Режим дня для детей среднего дошкольного возраста на летний период

№п/п	Режимные моменты	Младший возраст
		4-5 лет
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми, прогулка	7.00.-8.00
2	Гимнастика Длительность (мин)	8.00 7-9 мин
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15 - 8.55
4	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку.	8.50-9.20
5	Занятие на участке	9.20-9.40
6	Игры на воздухе	9.40-9.55
7	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак (фрукты, сок)	9.55-10.15
8	Игры на воздухе, воздушные и солнечные процедуры Возвращение с прогулки и водные процедуры.	10.15-12.00
9	Подготовка к обеду Обед	12.25-12.35
10	Подготовка ко сну. Сон	12.35-15.00
11	Подъем. Закаливание.	15.00-15.15
12	Полдник	15.15-15.30
13	Подготовка к прогулке, игры, наблюдения с детьми на прогулке	15.40-17.05
14	Ужин	16.35-16.55
15	Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам на прогулке. Уход детей домой.	17.00-19.00

1.2. Недельная циклограмма реализации образовательных областей в процессе детской деятельности для детей 4-5 года жизни

Время по режиму дня		Понедельник	Время по режиму дня	Мин.	Вторник	Время по режиму дня	Мин.	Среда	Время по режиму дня	Мин	Четверг	Время по режиму дня	Мин.	Пятница
7.00-7.05	5	Трудовые поручения в уголке природы и в игровых центрах												
7.05-7.30	25	Прогулка (по погодным условиям)	7.05-7.30	25	Прогулка (по погодным условиям)	7.05-7.30	25	Прогулка (по погодным условиям)	7.05-7.30	25	Прогулка (по погодным условиям)	7.05-7.30	25	Прогулка (по погодным условиям)
		<ul style="list-style-type: none">Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам (Б, З, П)Подвижные игры на свежем воздухе (З, ФК)Наблюдение на прогулке (П)Трудовые поручения на участке (П, С)Самостоятельная двигательная деятельность (З, ФК)Дидактические игры:												
		Игры на развитие творческого воображения, словесные игры, (Р/р)			Игры экологического содержания (П)			Игры на классификацию и сериацию.(П)			Речевые игры, игры на развитие фонематического слуха (Р /р)			Рассматривание картин, иллюстраций, развитие связной речи (К)
7.30– 7.35	5	Упражнения по воспитанию навыков самообслуживания. (З)												
7.35– 7.50	15	ПДД. Беседы «Наш друг светофор»(С, Р/р)	7.35 – 7.50	15	ЗОЖ Беседа: «Режим дня» (С,Р/р, П)	7.35 – 7.50	15	Социально- нравственное воспитание, этикет «Родная страна, родной город (С, Р/р, П)	7.35 – 7.50	15	ОБЖ Беседа (Б, Р/р, П)	7.35 – 7.50	15	ППБ Беседа: «Огонь – друг. огонь- враг»(П,Р/р, С)
7.50-8.00	5	Воспитание культуры общения. Игры на психологическую разгрузку. (Р/р,С)												
8.00 -8.10	5	Пятиминутка здоровья: пальчиковые игры, элементы психогимнастики. (З)												
8.10– 8.20	8	Утренняя гимнастика (З, ФК)	8.00 – 8.08	8	Ритмопластика (З, ФК)	8.00 – 8.08	8	Утренняя гимнастика (З, ФК)	8.00 – 8.08	8	Ритмопластика (З, ФК)	8.00 – 8.08	8	Утренняя гимнастика (З, ФК)
8.20–8.50	30	Упражнения по воспитанию КГН Завтрак (З, ФК) Упражнение по воспитанию культуры поведения за столом – (З, ФК, С)												
8.50–8.55	5	Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, логоритмические упражнения. (Р/р, З)												
8.55–9.00	5	Подготовка к ООД. Формирование навыков подготовки рабочего места. (Т, С)	8.55-9.00	20	Настольно-печатные игры. Подвижная игра со словами (З, П)	8.55-9.15	20	ООД КОММУНИКАЦИЯ	8.55 – 9.00	5	Подготовка к ООД. Формирование навыков подготовки рабочего места. (Т,С)	8.55 – 9.00	5	Подготовка к ООД. Формирование навыков подготовки рабочего места. (Т , С)
9.00–9.20	20	ООД ФИЗО / РИСОВАНИЕ	9.00-9.20	20	ООД ФЭМП	9.15 – 9.25	10	Подвижные игры с правилами(ФК, С)	9.00 – 9.20	20	ООД ФИЗО (У).	9.00 – 9.20	20	ООД МУЗО
9.20–9.30	10	Подвижные игры со стихотворным текстом (Р/р, ФК)	9.20-9.30	10	Игры по интересам детей, самостоятельная деятельность				9.20 – 9.30	10	Подвижные игры на развитие координации движения(ФК, П)	9.20 – 9.30		Подвижные народные игры (ФК,П,К)

9.30 –9.50	20	ООД ФИЗО/ РИСОВАНИЕ	9.30 – 9.50	20	ООД ФЭМП	9.25– 9.45	20	ООД МУЗО	9.30 – 9.50	20	Игры по интересам детей, рассматривание иллюстраций (П,ХТ)	9.30 – 9.55	25	Игры по интересам детей, изобразительная деятельность (ХТ, С)
9.50-10.00	10	Игры по интересам детей	9.50- 10.00	10	Подвижные игры Формирование пространственных отношений (З,П)	9.45- 9.55	10	Речевые игры, игры на развитие фонематического слуха (З,К)	9.50- 10.00	10	Экспериментирование (П)	9.55- 10.15	20	ООД ЛЕПКА/АПЛИКАЦИЯ
10.00- 10.10	10	Воспитание КГН Второй завтрак Упражнения по формированию культуры за столом . (З,К,С)				9.55- 10.15	20	ООД Речевое развитие	10.00- 10.10	10	Воспитание КГН Второй завтрак	10.15- 10.25	10	Воспитание КГН Второй завтрак Упражнения по формированию культуры за столом . (З, Р/р,С)
10.10- 10.20	10	Художественно- изобразительная деятельность детей, рассматривание иллюстраций(ХТ, С)	10.10- 10.15	5	Подвижные игры на ориентировку в пространстве. (ФК,П)	10.15- 10.25	10	Воспитание КГН Второй завтрак	10.10- 10.20	10	Экспериментирование (П)			
10.20- 10.25	10	Воспитание навыков самообслуживания. (Т, С)	10.15 – 10.35	20	ООД ФИЗО	10.25- 12.00	95	Прогулка (П, ФК, З, Т, С) Наблюдения за неживой природой Трудовые поручения на участке Подвижные игры с прыжками и с метанием. Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по формированию ОВД Самостоятельная двигательная деятельность детей	10.20 – 10.30		Сюжетно-ролевые игры детей (С)			
10.25 – 12.00	95	Прогулка (П, ФК, З, Т, С) Наблюдения за неживой природой Трудовые поручения на участке Подвижные игры с прыжками и с метанием. Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по формированию ОВД Самостоятельная двигательная деятельность детей							10.30 – 10.50	20	ООД ФЦКМ			
									10.50- 11.00	10	Индивидуальная работа (П,З) -по развитию мелкой моторики рук , Познавательное развитие			
									11.00- 11.20	20	ООД ФЦКМ			
									11.20- 12.00	40	Прогулка Трудовые поручения на участке Подвижные игры с прыжками и с метанием. Сюжетно-ролевые игры			
12.05– 12.10	5	Воспитание культуры общения. Игры на психологическую разгрузку(Р/р, З, С)												
12.10 – 12.40	20	Воспитание КГН. Обед. Упражнения по формированию культуры за столом (Р/р, З, С)												
12.40 – 12.45	5	Полоскание полости рта, Воспитание КГН. (З, С)												
12.45 – 12.50	5	Воспитание навыков самообслуживания. (С, З, Т)												

12.50 – 13.00	5	Чтение художественной литературы. (P/p)												
13.00 – 15.00	2ч.	Сон												
15.00 – 15.10	10	Постепенный подъем, ленивая гимнастика после сна, закаливающие процедуры (босохождение, массажные дорожки) (К, 3, С)												
15.10 – 15.20	10	Воспитание навыков самообслуживания (С, 3, Т), использование художественного слова(P/p)												
15.20 – 15.30	25	Воспитание КГН. Полдник. Упражнения по формированию культуры за столом (С)												
15.45 – 15.50	15	Чтение русских народных сказок. Малоподвижная игра(К, П, С)	15.45 – 16.00	15	Совместная деятельность с детьми. Заучивание стихотворений. Сюжетно-ролевые игры Настольно-печатные игры. Подвижная игра со словами (П, С, К)	15.45 – 16.00	15	Дидактические игры Строительно-конструктивные игры. Малоподвижная игра Игры по сенсорике. (П, 3)	15.45 – 16.00	15	Дидактические игры Настольно-печатные игры. Подвижная игра со словами(П, 3)	15.45 – 16.00	15	Дидактические игры (Ч,П, 3) Чтение рассказов и сказок о природе. Дидактические игры в музыкально-театральном центре.
		Сюжетно-ролевые игры. (С, К, П)						Чтение сказок народов и писателей мира. (К)			Жанры малого фольклора. (Ч,С) Труд в экологическом центре, в игровых центрах. (П, Т)			Вечера-развлечения. Игры-драматизации. (ХТ, С)
16.00– 17.20	40	Прогулка (П, ФК, 3, Т, С, К) Формирование навыков самообслуживания Наблюдение Трудовые поручения на участке Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Самостоятельная двигательная деятельность детей. Индивидуальная работа по формированию ОВД	16.00– 16.20	20	ООД РИСОВАНИЕ	16.00– 17.20	40	Прогулка (П, ФК, 3, Т, С) Формирование навыков самообслуживания Наблюдение Трудовые поручения на участке Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Самостоятельная двигательная деятельность детей. Индивидуальная работа по формированию ОВД	16.00– 16.20	20	ООД КОНСТРУИРОВАНИЕ	16.00– 17.20	40	Прогулка (П, ФК, 3, Т, С, К) Формирование навыков самообслуживания Наблюдение Трудовые поручения на участке Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Самостоятельная двигательная деятельность детей. Индивидуальная работа по формированию ОВД
			16.20- 16.30	10	Подвижные игры (ФК, 3)				16.20- 16.30	10	Подвижные игры(ФК, 3)			
			16.30– 16.50	20	Игры (П, С)				16.30– 16.50	20	Игры (П, С)			
			16.50 – 17.00	10	Индивидуальная работа по развитие психических процессов – памяти, внимания и пространственной логики (П, С)				16.50 – 17.00	10	Индивидуальная работа по развитие психических процессов – памяти, внимания и пространственной логики (П, С)			
17.20 – 17.40	15	Формирование навыков самообслуживания (Т, С)												
17.40 – 17.45	5	Воспитание КГН (3, Т, С)												

17.45 – 18.00	15	Ужин, формирование культуры поведения за столом. (С,З, К)												
18.00 – 18.10	10	Чтение художественной литературы (К)	18.00 – 18.10	10	Чтение художественной литературы (К)	18.00 – 18.10	10	Чтение художественной литературы (К)	18.00 – 18.10	10	Чтение художественной литературы (К)	18.00 – 18.10	10	Чтение художественной литературы (К)
18.10 – 18.40	30	Дидактические игры. Индивидуальная работ по познавательнo – конструктивной деятельности (Р/р, С)	18.10 – 18.40	30	Дидактические игры. Индивидуальная работа над выразительностью речи (К, С).	18.10 – 18.40	30	Дидактические игры. Индивидуальная работа. Обогащение словаря (Р/р, С).	18.10 – 18.40	30	Дидактические игры. Индивидуальная работа. познавательнo-математическое развитие (П, С)	18.10 – 18.40	30	Дидактические игры. (С, П) Индивидуальная работа по ИЗО деятельности.
18.40 – 18.55	15	Художественно-продуктивная деятельность по желанию, интересам детей. (ХТ, С)												
18.55 – 19.00	10	Поручения в игровом, книжном уголке. (ХТ, Т)												

2. Учебный план

Учебный план - это документ, регулирующий деятельность педагогического коллектива, после Устава и Конценции развития ДОУ. Учебный план реализует принцип «не навреди», обеспечивает выполнение государственного стандарта, гарантируя ребенку полученные комплексы оздоровительных услуг.

Специфика учебного плана заключается в предельно точном определении для каждой возрастной группы детей интеллектуальных, физических и психо-эмоциональных нагрузок в течение недели, месяца, квартала, года. Учебный план определяет в режиме дня общую продолжительность образовательной деятельности.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет:

- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа -12 занятий,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 1-2 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должны занимать не менее 50% общего времени реализуемой Образовательной программы.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

2.1. Объем недельной образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности)

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Группа общеразвивающей направленности детей	
		Средняя группа (4-5 лет)	
		Кол-во в нед./год	Длит.занят./мин. в нед.
«Физическое развитие»	Физическая культура в помещении	2/72	20/40
	Физическая культура на прогулке	1/36	20/20
«Познавательное развитие»	1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. 2. Приобщение к социокультурным ценностям. 3. Формирование элементарных математических представлений. 4. Ознакомление с миром природы.	2/72	20/40
«Речевое развитие»	Развитие речи	1/36	20/20
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1/36	20/20
	Лепка	1/36	20/20
	Аппликация		
	Музыка	2/72	20/40
«Социально-коммуникативное развитие»	1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. 2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. 3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. 4. Формирование основ безопасности.	Интеграция с другими образовательными областями + Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
ИТОГО:		10/360	20/200

2.2. Объем обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах 4-5 лет

Структура обязательной части основной общеобразовательной программы	Средний возраст	
	Удельный вес в режиме полного дня (12 часов)	
Объем (час / %)	час	%
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	0.40	8,9%
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	3.20	44,4%
Самостоятельная деятельность детей	3.30	46.5%
Взаимодействие с семьями детей	1.0	
Итого:	7,5 часа (450)	

2.3. Циклограмма двигательной активности

В группе обеспечен оптимальный двигательный режим. Ежедневная двигательная активность включает: утреннюю гимнастику, подвижные игры, спортивные игры и упражнения, физминутки, оздоровительную ходьбу, упражнения с физкультурным оборудованием и т.д.

Двигательная активность в течение дня распределена равномерно, по содержанию и по формам организации – разнообразна, достаточна по интенсивности.

Режимные моменты	4-5 лет	
	Время в режиме дня	Длительность (мин)
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа	7.00-8.00	20
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	10
Самостоятельная деятельность, игры	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	-
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00	-
Занятия	9.00-9.50	-
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 -11.50	40
Самостоятельная деятельность, игры	11.50-12.10	-
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	-
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00	-
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10	5
Полдник	15.15-15.20	-
Занятия, развлечения, кружки по интересам	15.20-15.40	-

Самостоятельная деятельность, игры	15.40-16.20	10
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40	-
Самостоятельная деятельность, игры	16.40-17.00	10
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-19.00	20
Уход детей домой	19.00	-
Всего:	1ч 55 мин	

3. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды группы

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия.

Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в Организации и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметно-пространственная среда способна оказывать позитивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля.

Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлечших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучше осуществлению задуманного.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих *принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада*: развивающая предметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации

или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Центры активности, уголки	Оборудование и примерные названия центров	Цели
Уголок «Маленькие строители» (можно соединить с уголком по правилам дорожного движения)	<i>«Конструкторская»</i> 1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий пластмассовый конструктор. 4. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. 5. Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк). 6. Конструкторы типа «Лего». 7. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 8. <i>«Автосалон»</i> : игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер). 9. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)	1. Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.
Уголок по правилам дорожного движения	<i>«Красный, желтый, зеленый», «Светофорик»</i> (наклеить светофор, жезл для обозначения уголка). 1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать). 2. Мелкий транспорт. 3. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. 5. Небольшие игрушки (фигурки людей).	1. Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
Уголок художественного творчества	<i>«Маленькие художники», «Стена художеств», «Стена творчества» и т.д.</i> 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь,	1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия

	<p>акварельные краски, пластилин, глина.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.</p> <p>3.Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>4.Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска.</p>	и цветоразличения, творческих способностей.
Уголок дидактических игр	<p><i>«Познавайка»</i></p> <p><u>Материал по математике и сенсорике</u> (на стене или на дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров, цифры).</p> <p>1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2.Ковровое полотно, наборное полотно, магнитная доска.</p> <p>3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</p> <p>4.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>5.Блоки Дьенеша.</p> <p>6.Палочки Кюизенера.</p> <p>7.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>8.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>9.Платформа с кольцами и шнуром для воспроизведения форм.</p> <p>10.Горки (наклонные плоскости) для шариков.</p> <p>11.Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>12.Счеты напольные</p> <p>13.Набор кубиков с цифрами.</p> <p>14.Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</p> <p>15.Наборы моделей: деление на части.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u> (наклеить буквы или придумать Познавайку).</p> <p>1.Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p>	<p>1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков.</p> <p>3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>4.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу.</p> <p>5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5).</p> <p>6.Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7.Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.</p> <p>9.Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>10.Развитие связной речи.</p> <p>11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференция.</p>

	<p>4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>14.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>	
Книжный уголок	<p>«Буквочейка», «Книжкин дом»</p> <p>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Музыкальный уголок	<p>«Музыкальный салон», «Веселые нотки», «Звонящий дом»</p> <p>1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.</p> <p>4.Карточки с нотами и картинками.</p> <p>5.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1.Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>2.Формирование исполнительских навыков.</p>
Спортивный уголок	<p>«Спортивный островок»</p> <p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Толстая веревка или шнур, скакалки.</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.</p> <p>7.Кольцеброс.</p> <p>8.Ленточки, платочки.</p> <p>9.Кегли.</p> <p>10.Мешочки с грузом (малый и большой).</p> <p>11.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.</p> <p>3.Совершенствование умения бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>

	12.Нетрадиционное спортивное оборудование	
Театральная зона	<p><i>«Театр Буратино»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Ширма. 2.Маленькие ширмы для настольного театра. 3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи). 4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см. 6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). 7.Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие). 8.Набор фигурок: семья. 9.Набор масок: животные, сказочные персонажи. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений. 2.Формирование умения ставить несложные представления. 3.Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.
Уголок сюжетно-ролевой игры	<ol style="list-style-type: none"> 1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера). 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.). 4.Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.). 5.Кукольная коляска (2 шт.). 6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д. 7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др. 8.Мягкие игрушки (средние и крупные). 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формирование ролевых действий. 2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3.Формирование коммуникативных навыков в игре. 4.Развитие подражательности и творческих способностей.
Экологический центр	<p><u>Центр воды и песка: «Лаборатория Знайки»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники. 2. «Волшебный сундучок», «Кладовая лесовичка» Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. 3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 5.Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов.

	<p>6.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. <u>Уголок природы: «Зеленый оазис»</u> 1.Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие: - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.; - величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.); - способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон); - видов одного рода – бегонии, фуксии. Рекомендуемые растения: бегония-рекс, бегония вечноцветущая (различные бегонии – борются с заболеваниями верхних дыхательных путей), бальзамин, традесканция, алоэ (фитонцидное растение) или агава, аспарагус – поглощает тяжелые металлы, фикус – хороший очиститель воздуха. 2.Растения характерные для различных времен года: - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; - зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород «Зеленый паровоз» (ящики для посадки) - посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.; - весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (подснежники, мать-и-мачеха), ветки лиственных деревьев (тополь, клен, каштан); - летом – букеты летних садовых (пион, ноготок, гладиолус, роза) и луговых цветов (ромашка, клевер, колокольчики), колосья хлебных злаков. 3.Аквариум с рыбками: золотые рыбки, телескопы разной окраски и формы и др. 4.Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протираания листьев, фартуки. <u>Календарь природы: «Бюро погоды»</u> 1.Картина сезона, модели года и суток. 2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3.Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами. 4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 5.Бумажная кукла с разной одеждой. В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай», поделок из</p>	<p>1.Формирование знаний о комнатных растениях. 2.Формирование представлений о потребностях растений. 3.Овладение несложными умениями: поддерживать растения в чистоте, правильно поливать его, кормить рыб. 4.Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p> <p>1.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. 2.Совершенствование умения определять состояние погоды.</p>
--	--	--

	природного материала и т.п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, сезонные макеты (например, зимнего леса и т.д.)	
Центр краеведения	<p>1. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Нижневартовска», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Моя Югра».</p> <p>2. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки хантыйского народа; рассказы и стихотворения о городе Нижневартовске, Ханты-Мансийске, Югре.</p> <p>3. Папки-передвижки: «Я живу в Нижневартовске», «Нижневартовск в разные времена года», «Животный и растительный мир Югры».</p> <p>4. Элементы одежды, посуды хантыйского народа.</p> <p>5. Аудио и видеокассеты о природе родного края.</p> <p>6. Куклы в хантыйских костюмах.</p> <p>7. Декоративно-прикладное искусство хантыйского народа.</p> <p>8. Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.</p>	<p>1. Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к чувашской культуре.</p> <p>2. Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.</p>
Уголок уединения	<p>«Домик неприкосновенности»</p> <p>Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.</p>	

4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область	Автор, название, место издания, издательство, год издания
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбом «Уроки вежливости». 2. Альбом «Я и мое поведение». 3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. 4. Зеленова Н.Г., Л.Е. Осипова Мы живём в России. 5. Алёшина Н.В.. Патриотическое воспитание дошкольников. 6. Гаврилова И.Г.. Истоки русской народной культуры в детском саду. средняя группа. 7. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. 8. Касаткина Е.И., Ганичева Е.В. Играют девочки. 9. Касаткина Е.И. Играют мальчики. средняя группа. 10. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из Природного материала. 11. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. 12. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. 13. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. средняя группа
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй мир». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: «Баланс», 2003.-304. 2. Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артемьева Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». М., Просвещение, 1992 г. 4. Виноградова Н.Ф. «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой». М., Просвещение, 1982 г. 5. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2008 г. 6. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». М., Творческий центр, 2007 г. 7. Золотова Е.И. «Знакомим дошкольников с миром животных». М., Просвещение, 1988 г. 8. Дрызгунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г. 9. Шишкина В.А., М.Н. Дедуевич «Прогулки в природу». М., Просвещение, 2003 г. 10. Сорокина А.И. «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982 г. 11. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». М. Просвещение, 1990 г. 12. Плешанов А.А. «Зеленая тропинка». М., Просвещение, 2001. 13. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г. 14. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. 15. Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. 16. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. 17. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках» 18. Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам» средняя группа 19. Смоленцева А.А. «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М., Просвещение, 1987 г. 20. Волина В. «Праздник числа. Занимательная математика для детей». М., Знание, 1994 г. 21. Ермолаева Л.И. «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г. 22. Рихтерман Т.Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста». М., Просвещение, 1991 г. 23. Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М., Просвещение, 1985 г. 24. Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. 25. Помораева И.А. , Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Планы занятий. 26. Новикова В.П.. Математика в детском саду. 27. Колесникова Е.В. Математические ступеньки. средняя группа. 28. Николаева С. Н. «Юный эколог» 29. Николаева С.Н. Система работы в группах детского сада 30. Николаева С.Н.. Ознакомление детей с неживой природой. 31. Николаева С.Н.. Эколог в детском саду.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бородич А.М. «Методика развития речи детей». М, Просвещение, 1981 г. 2. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». М. Просвещение, 1990 г. 3. Короткова Э.П. «Обучение рассказыванию в детском саду». М., Просвещение, 1978 г.

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Максаков А.И., Р.А. Тумакова «Учите, играя». М., Просвещение, 1983 г. 5. «Хрестоматия для дошкольников» сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. М., АСТ, 1997 г. 6. «Хрестоматия по детской литературе» сост. Боголюбская, А.Л. Табенкина. М., Просвещение, 1984 г. 7. «Развитие речи и творчество дошкольников» под ред. О.С. Ушаковой. М., «Творческий центр», 2002г. 8. Фомичева М.Н. «Воспитание у детей правильного произношения». М., Просвещение, 1981 г. 9. В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». М., Мозаика-Синтез, 2006 г. 10. Лямина Г.М. Развитие речи детей раннего возраста 11. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 12. Гербова В.В., Развитие речи. Конспекты занятий. 13. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. средняя группа 14. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок 15. Ушакова О.С. Развитие речи. Игры, упражнения, конспекты 16. Ельцова О.М. «Риторика для дошкольников 17. Ельцова О.М.. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. Подготовительная группа. 18. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. 19. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 г., 4-5 лет, 5-7 лет. 20. Гербова В.В. Обучение детей риторике. 21. «Большая поэзия для маленьких детей» - сборник 22. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей от 3 до 7 лет. средняя группа.
Художественно-творческое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности в детском саду». М., Просвещение, 1991 г. 2. Халеозова Н.Б. «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду». М., Просвещение, 1984 г. 3. Халеозова Н.Б., Н.И. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду». М., Просвещение, 1986 г. 4. Куцакова Л.В. «Творим и мастерим». М., Мозаика-Синтез, 2007 г. 5. «Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду». М., Просвещение, 1985 г. 6. Комарова Т.С. «Обучение детей технике рисования». М., «Столетие», 1994 г. 7. Богатеева З.А. «Занятия аппликацией в детском саду». М., Просвещение, 1988 г. 8. Казакова Т.Г. «Изобразительная деятельность младших дошкольников». М., Просвещение, 1980 г. 9. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество». М., Просвещение, 1985 г. 10. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». М., Сфера, 2009 г. 11. Лиштван З.В. «Конструирование в детском саду». М., Просвещение, 1981 г. 12. Ветлугина Н.А., А.В. Кенеман «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду». М., Просвещение, 1983. 13. Орлова Т.М. «Учите детей петь». М., Просвещение, 1987 г. 14. Бекина С.И. «Музыка и движение». М., Просвещение, 1983 г. 15. Раевская Е.П., С.Д. Руднева, Г.Н. Соболева «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1991. 16. Иова Е.П., Л.Я. Иоффе, О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М., Просвещение, 1984 г.

	<ul style="list-style-type: none"> 17. Соболева Э., Г. Орлова «Музыка на занятиях», сборник № 1,2,3,4,5,6. М., Музыка, 1979 г. 18. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 19. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. 20. Комарова Т.С. Эстетическая развивающая среда. 21. Комарова Т.С. Занятия по ИЗО. 22. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. 23. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. средняя группа. 24. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая Деятельность. 25. Зацепина М.Б. Музыкальные занятия в детском саду. средняя группа.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева «Обучение плаванию в детском саду». М., Просвещение, 1991 г. 2. «Физкультурные занятия с детьми». М., просвещение, 1988 г. 3. Буцинская П.П., В.И. Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1990 г. 4. Иова Е.П., Л.Я. Иоффе, О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М.,Просвещение, 1984 г. 5. Фролов Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке». М., Просвещение, 1986 г. 6. Фомина А.И. «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду». М., Просвещение, 1984 г. 7. Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе». М., Просвещение, 1983 г. 8. «Русские народные подвижные игры» под ред. А.В. Русской. М., Просвещение, 1986 г. 9. «Детские подвижные игры народов СССР» сост. А.В. Кенеман, под ред. Т.И. Осокиной. М., Просвещение, 1988 г. 10. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез, 2009 11. Степаненкова Э.Я. Методы физического воспитания. 12. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. 13. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. 14. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. 15. Фролова, Юрко Физкультурные занятия на воздухе. средняя группа.