

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

(из опыта работы педагогов ДОУ)

Научно-методический сборник

Под редакцией М. В. Кожуриной

Казань
Издательство «Бук»
2017

УДК 373.2(082)

ББК 74.1

С56

Под редакцией музыкального руководителя МАДОУ Детский сад № 23
«Родничок» г. Туапсе Краснодарского края М. В. Кожуриной

Рецензенты:

Матвеева Ольга Михайловна, кандидат педагогических наук, доцент
(Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма);

Бойкова Марина Борисовна, кандидат педагогических наук, доцент
(Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма);

Халилов Абулдин Магомедович, кандидат педагогических наук,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе
(Туапсинский социально-педагогический колледж)

С56 Современное образование: теория и практика (из опыта работы педагогов ДОУ) : научно-методический сборник / под ред. М. В. Кожуриной. — Казань : Изд-во «Бук», 2017. — 66 с.

ISBN 978-5-906954-18-3.

В этом выпуске научно-методического сборника «Современное образование: теория и практика» представлены статьи, проекты, планы, посвященные актуальным вопросам и проблемам современного образования. Авторские методические разработки педагогов МАДОУ ДС № 23 «Родничок» города Туапсе будут полезны педагогам и студентам дошкольного, дополнительного образования и всем интересующимся актуальными вопросами и проблемами современного образования. Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами.

УДК 373.2(082)

ББК 74.1

ISBN 978-5-906954-18-3

© Оформление. ООО «Бук», 2017

ВВЕДЕНИЕ

«Любая реформа образования должна опираться на личность человека. Если мы будем следовать этому правилу, ребенок, вместо того, чтобы обременять нас, проявит себя как самое великое и утешительное чудо природы».
М. Монтессори

«Не навреди!» — одна из заповедей общения человека с природой. Воспитание маленьких дошкольников в духе природосбережения — одна из сторон экологического образования в детском саду. Любовь, понимание и забота — это то, что ждет природа от каждого человека. Эти чувства целесообразно начинать воспитывать именно в раннем детстве, поэтому в этом сборнике широко представлены проекты и сценарии образовательной деятельности по экологическому образованию.

Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования, широко представленная в данном сборнике как воспитателями, так и музыкальным руководителем.

Так же в сборнике представлены исследования возникновений и преодолений страха у детей дошкольного возраста, как страх является эмоциональным проявлением психики, и как влияет на развитие ребенка.

В помощь инструкторам физического воспитания предложено перспективное планирование физкультурно-оздоровительной работы в летний период.

М. В. Кожурина



Охрименко Ирина Анатольевна
воспитатель
высшей категории
МАДОУ ДС № 23 «Родничок»
г. Туапсе, Краснодарского края

«СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ ДИДАКТИЧЕСКИХ АВТОРСКИХ ИГР»

Аннотация: данный ресурс предназначен для организации непосредственно-образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста по закреплению полученных знаний. Ресурс рекомендуется использовать при проведении НОД в компьютерном классе, а также в групповом помещении с использованием интерактивной доски. Методика проведения НОД в компьютерном классе должна быть идентична методике проведения традиционных занятий по основным видам детской деятельности. Непосредственно компьютерной деятельности должен предшествовать подготовительный этап, который длится 5–8 минут (создается эмоциональное отношение к работе, уточняется пройденный ранее материал, рассматривается дидактический материал, дети вовлекаются в игровую ситуацию вокруг изучаемой темы и предстоящей деятельности). Далее дети приступают к собственной деятельности на интерактивной доске. Перед этим рекомендуется на большом экране показать игру, рассказать принцип выполнения задания. Но главное, чтобы в итоге время работы не превышало 10 минут. На заключительном этапе занятия рекомендуется проанализировать с детьми результаты, обсудить выполненную работу, подвести итог игры. Ресурс можно использовать в условиях домашнего воспитания. Родители

могут организовывать самостоятельную познавательную деятельность ребенка с ЭОР, используя при этом персональный компьютер или интернет-планшет.

Ключевые слова: интерактивные игры, виртуальная экскурсия.

Пояснительная записка.

Проблема развития познавательной активности дошкольников — одна из самых актуальных в детской психологии, поскольку взаимодействие человека с окружающим миром возможно благодаря его активности и деятельности, а ещё и потому, что активность является неременной предпосылкой формирования умственных качеств личности, её самостоятельности и инициативности.

Информатизация сферы образования приобретает фундаментальное значение в условиях динамично меняющегося мира, постоянного совершенствования и усложнения технологий. Благодаря преобразованиям все шире проявляется роль информационных технологий в системе дошкольного образования.

Информационные технологии в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста совершенствуют способы и средства организации детской деятельности, обеспечивают всестороннее развитие личности ребёнка — дошкольника, а также готовят его к жизни в информационном обществе. Поэтому использование интерактивных технологий является эффективным средством развития познавательных интересов современных дошкольников.

Безграничный познавательный интерес современного дошкольника успешно реализуется через организацию интерактивных дидактических игр, виртуальной экскурсии и изобразительной деятельности.

Виртуальная экскурсия — это организационная форма образовательной деятельности, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов. Преимуществами являются доступность, возможность повторного просмотра, наглядность, наличие интерактивных заданий. Виртуальная экскурсия в работе с дошкольниками позволяет получить визуальные сведения о местах недоступных для реального посещения, сэкономить время и средства. Огромную роль в активизации деятельности детей во время виртуальных экскурсий играет поисковый метод. Дети

не просто знакомятся с материалами экспозиций, но и занимаются активным поиском информации. Это достигается путём постановки проблемных вопросов после экскурсии и получением определённых творческих заданий.

СЦЕНАРИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАНИЕ»

Тип образовательной ситуации: ситуации обучающего взаимодействия в контексте содержания темы.

Тема: «Прогулка в лес».

Цель: способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению в окружающем мире.

Образовательные задачи.

Мотивировать детей на включение в деятельность.

Актуализировать знания детей о многообразии мира на основе разнообразия форм работы с детьми.

Развить коммуникативные навыки, слуховое внимание, речь.

Тренировать мыслительные операции — анализ, сравнение.

Организовать анализ детьми возникшей ситуации, формировать опыт фиксации детьми затруднения в собственной деятельности и выявления места и причины затруднения.

Формировать первичный опыт успешного преодоления трудностей через выявление и устранение их причин.

Формировать умение детей самостоятельно применять усвоенные знания и способы действия для решения новых задач: передавать образы природы, используя доступные им средства выразительности, создавать коллаж по образцу.

Формировать первичный опыт детей по фиксации достижения цели и выявления условий, которые позволили ее достичь.

Логическая основа образовательной ситуации.

Новое знание — «виртуальная экскурсия»

Индивидуальное затруднение ребенка на занятии состоит в том, что он не может достичь желаемого результата — запомнить те предметы, которые повстречались во время виртуальной экскурсии.

Причина затруднения детей — невнимательность.

Цель деятельности детей («детская» цель на этапе введения в игровую ситуацию) — обозначить те средства передвижения, которые помогают при путешествии.

Цель деятельности детей (на этапе ОНЗ) — закрепить имеющиеся знания и освоить новую технику создания коллажа.

Результат — освоение нового способа рисования, выполнение «детской» цели.

Материалы к занятию:

демонстрационные: серия интерактивных дидактических компьютерных мини-игр, виртуальная экскурсия «Прогулка в лес».

раздаточные: листы бумаги для акварели (пробники — А3), салфетки, акварельные краски, целлофан, трубочка для коктейля, листья.

оборудование: ноутбук, интерактивная доска, проектор.

звуковое оформление: фоновая музыка.

Ход образовательной ситуации.

1. Введение в ситуацию.

Образовательная задача: мотивировать детей на включение в деятельность.

Дети занимаются самостоятельной деятельностью. Воспитатель включает музыку со звуками природы, призванная заинтересовать детей и мобилизовать их внимание.

Педагог. Здравствуйте, ребята! А вы не хотели бы отправиться со мной в путешествие?

Ответы детей.

Педагог. А давайте узнаём, на чём можно отправиться в путешествие? Выберите те предметы, изображенные на картинках, при помощи которых мы можем с вами совершить путешествие.

Проводится интерактивная дидактическая игра «Отправляемся в путешествие».



Педагог. Почему вы так думаете? Как много вы знаете способов путешествия! Но иногда можно путешествовать, не выходя из дома. И в этом нам помогает удивительная техника. Мы узнаем много нового по телевидению, совершая путешествия в разные страны, в мир удивительных вещей, в мир фантастики. Сегодня я хочу предложить вам совершить со мной увлекательное виртуальное путешествие в лес. Вы хотите узнать, что это такое?

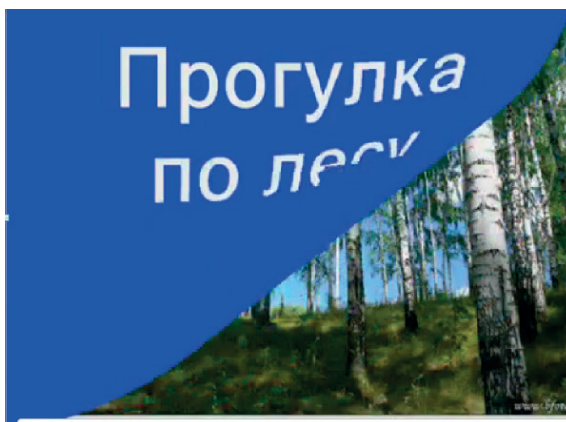
Ответ детей.

2. Актуализация знаний.

Образовательные задачи: развивать коммуникативные навыки, слуховое внимание, речь; тренировать мыслительные операции — анализ, сравнение.

Педагог. Тогда смотрите внимательно, мы с вами отправляемся в увлекательное путешествие.

Проводится виртуальная экскурсия «Прогулка в лес». Длительность показа 1 мин. 14 сек.



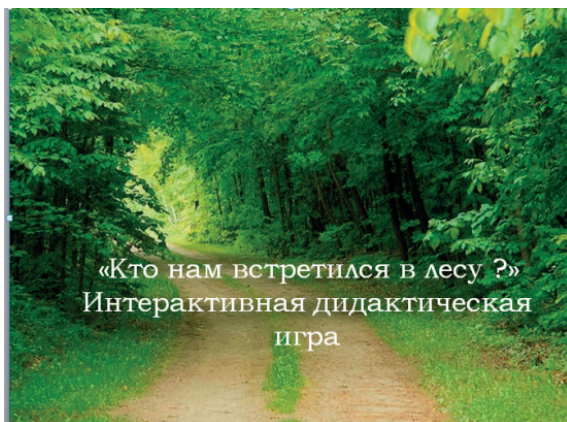
Педагог. Мы с вами побывали в лесу. Как там красиво.

3. Затруднение в ситуации

Образовательные задачи: организация анализа детьми возникшей ситуации, формирование опыта фиксации детьми затруднения в собственной деятельности и выявления места и причины затруднения.

Педагог. А что вам повстречалось в лесу? Выберите те изображения животных и растений, которые повстречались вам во время экскурсии.

Проводится интерактивная дидактическая игра «Кто нам встретился в лесу».



Педагог. Какие вы грамотные и смывленные! Нашли правильные решения в этой игре. Пора после прогулки сделать нам привал.

Проводится релаксационное упражнение «Поход в осенний лес».

Дети располагаются удобно на детском коврике, закрывают глаза, кладут расслабленные руки вдоль тела и слушают рассказ: «Представьте себе, что вы пришли в лес. В лесу хорошо, тепло, несмотря на то, что наступила осень. Вы идёте по тропинке, и под вашими ногами шелестят разнообразные листики, красные, зелёные, жёлтые, оранжевые. Вы берёте несколько листочков и кидаете их вверх, они забавно падают на вашу голову, плечики, ножки (слегка дотрагиваемся до каждого ребёнка). Вдруг вы услышали какой-то шелест, подняли голову и увидели рыжую, озорную белочку, прыгающую с ветки на ветку. Вы улыбаетесь (пауза 5 сек). В осеннем лесу тихо, спокойно, вы садитесь на скамеечку и слушаете звуки леса, но вот вам пора возвращаться (пауза). Теперь медленно открывайте глаза»

4. Открытие нового знания.

Образовательные задачи: формирование у детей представления о способе получения размытого прозрачного переливающегося цвета — рисовании на полиэтилене; формирование первичного опыта успешно-го преодоления трудностей через выявление и устранение их причин.

Педагог. Как вы думаете, а что помогает нам запечатлеть самые яркие и удивительные события?

Ответ детей.

Педагог. Фотографии и видеofilмы, а ещё мы с вами можем нарисовать, слепить или сделать красивые открытки, коллажи и аппликации.

Педагог. Как вы думаете, как может получиться расплывчатый рисунок, в котором краски расплываются, становятся не очень яркими, а нежными, полупрозрачными?

Ответы детей.

Педагог. Давайте попробуем намочить бумагу. Возьмите полиэтиленовую плёнку, попробуйте нанести полосы краски.

Дети пробуют, у них получается расплывчатый рисунок.

Педагог. Видите, как интересно! Вы сами открыли для себя новый способ рисования. Что произошло с нанесёнными линиями, они имеют четкую границу, отделяются друг от друга?

Ответы детей.

Педагог. Почему это происходит?

Ответы детей.

Педагог. Получилось расплывчатое полупрозрачное и в тоже время разноцветное изображение. Теперь возьмём сухие листочки и приклеим их. Вам понравилась ваша работа?

6. Итог.

Образовательная задача: формирование первичного опыта детей по фиксации достижения цели и выявления условий, которые позволили ее достичь.





Материалы и инструменты:

1. Акварельная бумага А3.
2. Акварельные краски.
3. Кисти «Велка» №6, №3.
4. Полиэтиленовая плёнка.
5. Клей.
6. Соломинка для коктейля.
7. Засушенные осенние листья.
8. Палитра.

КОЛЛАЖ

«Волшебный лес»



2. Разведём на палитре несколько цветовых сочетаний. Это будет фон нашего будущего рисунка. На полиэтиленовую плёнку наносим кистью №6 цвета с палитры. Сверху светлее, снизу – темнее.



3. Создаём отпечаток с плёнки на бумаге. Для этого прикладываем бумагу к плёнке и пальцами создаём узоры на полиэтилене. Затем, не снимая плёнки, кладем сушить на несколько минут.




4. Когда фон подсох, снимаем плёнку и начинаем рисовать дерево. Начинаем располагание деревьев. В основание дерева кладем большую каплю краски и начинаем выдувать через соломинку воздух. Капля начнет двигаться и принимать причудливые очертания. Затем накладываем подсушенные листья.

Педагог. Мне очень понравилось с вами путешествовать! Расскажите, где мы с вами побывали?

Ответы детей.

Педагог. Вам понравилось выполнять коллаж и рисовать новым способом? **Ответы детей.**

Педагог. Посмотрите, какая красивая работа у нас получилась. Давайте украсим нашей картиной стенд.

Список использованной литературы и интернет-ресурсов:

1. «Интерактивная педагогика в детском саду. Методическое пособие» / под ред. Н. В. Микляевой. М.: ТЦ Сфера, 2012. — 128 с.
2. «СанПиН 2.4.1.2660–10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 22 июля 2010 г. № 91).
3. Ажищева Т. А. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ / Т. А. Ажищева // Центр образовательного и научного консалтинга. [Электронный ресурс]. URL: <http://conseducenter.ru/index.php/chtenya/156-ajisheva> (дата обращения 29.03.2016).
4. Корецкая С. В. Проект «Использование информационно-коммуникативных технологий в ДОУ для создания единой информационной среды» / С. В. Корецкая // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru/articles/559339/> (дата обращения 29.03.2016).
5. Vtyumene.ru — фоны
6. 50ds.ru — облака
7. Pic.pool.ru — воздушный шар
8. Picpic22.ru-картинка — привал
9. Picpool.ru — фон
10. Hundauto.ru — полянка
11. Mota.ru — лес
12. Pedsovet.su — изготовление коллажа
13. /www/youtube.com/ — виртуальная экскурсия «Прогулка в лес»



Черкашина Валентина Борисовна воспитатель
МАДОУ ДС № 23 «Родничок»
г. Туапсе, Краснодарского края

«ПРИРОДА — НАШ ДОМ!»

Проект по экологическому воспитанию дошкольников
в подготовительной к школе группе

Пояснительная записка.

Дошкольный возраст — самый ценный этап в развитии экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможны формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем. 2017 год объявлен Годом Экологии. В подготовительной группе мы ведем экологический проект с января по август, до ухода детей из детского сада.

Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования, поэтому не случайно перед педагогами встает задача формирования у дошкольников основ культуры рационального природопользования.

Участники проекта: дети, воспитатели, родители.

Срок реализации: 8 месяцев.

Актуальность.

В настоящее время, экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также взаимодействия человеческого общества на окружающую среду стала очень острой и приняла огромные масштабы. В Год Экологии в России разрабатываются новые технологии по переработке мусора и очистительных сооружений на заводах. В городах проходят акции «Чистый город».

А мы знакомим детей с правилами охраны окружающей среды. Планету может спасти лишь деятельность людей, совершаемая на основе глубокого понимания законов природы, учет многочисленных взаимодействий в природных сообществах, осознание того, что человек — это всего лишь часть природы. Это означает, что экологическая проблема встает сегодня не только как проблема сохранения окружающей среды от загрязнения и других отрицательных влияний хозяйственной деятельности человека на Земле. Она вырастает в проблему предотвращения стихийного воздействия людей на природу, в сознательно, целенаправленно, планомерно развивающееся взаимодействие с нею. Такое взаимодействие осуществимо при наличии в каждом человеке достаточного уровня экологической культуры, экологического сознания, формирование которых начинается с детства и продолжается всю жизнь.

Цель:

Формировать у детей экологические знания, бережное отношение к природе и всему окружающему. Учить осознавать свою значимость в природе как человека. Воспитывать в детях чувство ответственности за поступки.

Задачи:

1. Закрепить представление детей о растениях и животных родного края.
2. Вызвать интерес ко всему живому. Сформировать исследовательские способности в процессе изучения флоры и фауны.
3. Учить детей объяснять экологические зависимости, устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.
4. Активизировать познавательную и речевую деятельность детей.
5. Расширять представление детей о различных природных объектах (почва, вода).

6. Формировать у дошкольников основные природоведческие представления и понятия о живой и неживой природе.

7. Вовлекать детей и родителей в разнообразные виды деятельности в природе и по её охране.

8. Формировать навык экологически грамотного, нравственного поведения в природе.

9. Обеспечить непрерывность экологического образования в системе: ДООУ — семья.

Методы и приемы работы с детьми.

- Чтение художественной и научной литературы.
- Дидактические игры.
- Изобразительная деятельность.
- Рассказы воспитателя и детей. Беседы.
- Демонстрация наглядных пособий.
- Наблюдение. Экспериментирование.
- Занятия — развлечения.
- Просмотр презентаций и видеофильмов.

Методы и приемы работы с детьми.

1. Наблюдение — умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины. Наблюдение за растениями в группе (огород на окне) и на территории детского сада. Причинно-следственная связь: наступила весна, солнце стало ярче, пригрело землю, растения просыпаются, распускаются почки на деревьях, зеленеет всё кругом.

2. Демонстрация наглядных пособий (энтомологические коллекции (насекомые)), видеозаписи: «Животные мира» (фильмы от компании «АВС»), фильм о животных из коллекции «Краснодарский край». Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии (цветы: полевые, лесные; предметные картинки; учебные фильмы).

3. Рассказ воспитателя о экологических проблемах.

Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, из детского опыта, творческие рассказы).

4. Беседы на тему «Значение воды на планете земля», «Значение человека», «Животные», «Насекомые», «Растения».

5. Чтение художественной литературы. Чтение детской научной литературы (энциклопедии, журналы).

6. Занятие-развлечение по экологическому воспитанию «Юный эколог», «Красная книга глазами детей», рисование растений и животных, занесенных в Красную книгу. Создание знаков «Что запрещено делать на природе».

7. Дидактические игры экологической направленности: «Найди свое дерево», «Какие мы все разные», «Совы и вороны» и т. д.

8. Вечер загадок. Загадки про растения и животных.

9. Беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра фильмов и т. п.).

Работа с родителями.

1. Побуждать родителей обсуждать с детьми экологическую проблему. Выделить одну из наиболее значимых, подготовить рассказ дома для пересказа в детском саду.

2. Информационный стенд для детей и родителей «Береги природу».

3. Поиск необходимой информации по экологическому воспитанию (художественная литература, энциклопедии, журналы).

4. Совместные работы родителей и детей, создание запрещающих знаков «Что нельзя делать на природе?»

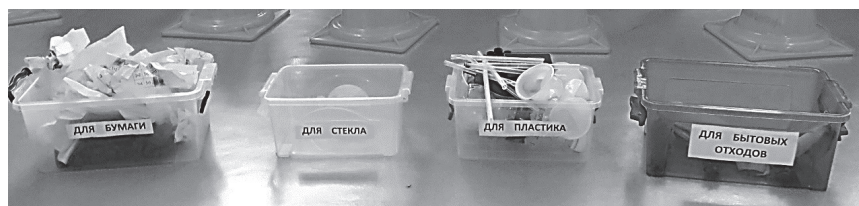
Результаты проекта.

Результатом данного проекта, стала организация интересной, содержательной, общественно значимой, практической и экологической деятельности детей с учетом развития личности, возрастных особенностей, личного практического вклада каждого в дело охраны природы.

В ходе реализации проекта «Природа — наш дом» были достигнуты следующие результаты:

- сформированы элементарные экологические знания и культура поведения в природе;
- дети освоили взаимосвязь в природе, стали более бережно относиться к ней, животным, птицам, насекомым;
- появился интерес к явлениям и объектам природы;
- научились экспериментировать, анализировать и делать выводы;

Проводимая работа достаточно эффективна, результативна и определяет направление дальнейшей работы и мероприятия экологической направленности.





Панькова Римма Владимировна
воспитатель
первой категории
МАДОУ ДС № 23 «Родничок»
г. Туапсе, Краснодарского края

«ПРИРОДА — НАШ ДОМ РОДНОЙ!»

Образовательный проект по экологическому воспитанию для старших дошкольников

Актуальность:

Работа с родителями по экологическому воспитанию дошкольников является одной из составных частей работы дошкольного учреждения. Только опираясь на семью, только совместными усилиями можно решить главную задачу — воспитание человека с большой буквы, человека экологически грамотного.

В наше время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяют все больше внимания. Почему эти проблемы стали актуальными? Причина — в деятельности человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия. становление начал экологической культуры у детей, развитие экологического сознания, мышления, экологической культуры у взрослых, их воспитывающих, формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на базе экологического сознания. Это предполагает соблюдение нравственных и правовых принципов природопользования и пропаганду идей его оптимизации, активную деятельность по изучению и охране природы своей местности. Сама природа понимает-ся не только как внешняя по отношению к человеку среда — она включает в себя, человека.

Семья занимает важное место в экологическом воспитании человека. Именно в семье формируются основы духовного и культурного

облика, закладываются вкусы и привычки. Маленькие дети чрезвычайно зависимы от своей семьи, поскольку она обеспечивает:

- физическое благополучие, включая еду, жилье, одежду заботу о здоровье;
- эмоциональное благополучие, включая любовь, поддержку, постоянные и мягкие напоминания о том, что хорошо и что плохо;
- условия развития, включая общение, возможности ползать, ходить, бегать, лазать, играть, а также получать новые впечатления.

Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования, поэтому не случайно перед педагогами встает задача формирования у дошкольников основ культуры рационального природопользования.

Сотрудничество с семьями детей по экологическому направлению, совместно организованные мероприятия не только помогают обеспечить единство и непрерывность педагогического процесса, но и вносят в этот процесс необходимую ребенку особую положительную эмоциональную окраску.

Только совместными усилиями мы можем решить главную задачу — воспитать экологически грамотного человека.

Проблема:

- сохранность окружающей природы: улиц, леса, парка;
- экологическое воспитание детей и родителей, создание позитивного образа чистого города.

Цель:

Формирование начал экологической культуры, становление осознанно-правильного отношения к природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим ее. И, кроме того, отношение к себе как части природы. Понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от окружающей среды.

Формирование экологической компетентности и природоохранной деятельности родителей в улучшении качества окружающей среды и в деле воспитания детей.

Задачи проекта:

1. Подвести к пониманию важности проблемы взаимоотношения человека с природой и последствий деятельности человека в ней.

2. Расширить представления родителей о том, что в природе ничто не исчезает бесследно и очень важно научить ребенка защищать природу, любить ее и уметь охранять.

3. Повысить уровень экологической культуры и информированности родителей о проблеме обращения с отходами с помощью информационных сообщений.

4. Побудить интерес к созданию благоприятной окружающей среды города и микрорайона.

5. Формировать детско-родительские отношения в духе воспитания интереса и экологически правильного поведения в природе.

6. Учить родителей на личном примере относиться к природе бережно, охранять и защищать ее.

Тип проекта:

Исследовательский.

Срок реализации:

Долгосрочный.

Участники проекта:

Родители и дети, педагоги.

Ожидаемые результаты:

- повышение роли родителей в экологическом воспитании детей;
- увеличение непосредственного участия родителей и детей в организации и проведении различных экологических мероприятий;
- повышение уровня знаний у родителей и детей об экологии родного города, охране природы;
- усиленное участие родителей в экологическом образовании детей;
- непосредственное участие родителей и детей в организации различных экологических мероприятий;
- повышение уровня знаний у родителей и детей об экологии родного города, охране природы.

Этапы реализации:

1. Подготовительный (октябрь — ноябрь).

Октябрь

1. Провести родительское собрание с целью привлечения родителей к участию в проекте. Провести беседу с родителями с предварительным анкетированием на тему «Берегите природу».

2. Создать семейные архивы «Отдыхаем, не вредя!» (семейные фотографии — отдых на природе: парк, лес, на даче).

3. Групповые экскурсии с детьми и родителями по городу «Клуб выходного дня».

4. Оформить фото-стенд в группе «Природа нашего города».

5. Привлечь родителей к созданию стенгазеты, посвященной охране природы.

Ноябрь

1. Провести консультацию «Мусор — проблема № 1». С помощью этой темы мы хотим донести до родителей, насколько важна эта проблема в нашем городе. Рассказать о способах переработки мусора, о возможностях его вторичного использования. Показать на примерах, какой ущерб наносят отходы городу.

2. Создать совместно с родителями рекламные листовки для мусорных урн типа: «Пусть город будет чистым!» «Отдай мне мусор!» и т. п.

3. «Клуб выходного дня» — провести совместно с детьми и родителями экологические экскурсии по городу.

4. Привлечь родителей к пополнению уголка природы в группе.

5. Создать буклет для родителей: «Куда деть мусор?» — информировать взрослых о том, куда можно сдать в нашем городе промышленные отходы для переработки.

2. Основной (декабрь — апрель).

Декабрь

1. Разработать совместно с родителями статью для журнала «Родничок», выпускаемого в дошкольном учреждении, на тему «Как научить ребенка защищать природу».

2. «Экологический десант» — провести совместно с родителями и детьми прогулки по городу с целью сбора пластика.

3. Домашнее задание для родителей «Отходы как ресурс» (привлечение к сбору пластиковых отходов).

Январь

1. Подготовить информационную страничку для родительского уголка: «Вода — источник жизни!» В сообщении мы хотим напо-

мнить взрослым о том, как важна проблема сбережения наших водных ресурсов. Мало того, что в некоторых населенных пунктах остро стоит проблема с питьевой водой (ее не хватает, либо очень низкое качество), но она еще и является местом обитания множества растений и живых организмов.

2. Изготовить совместно с детьми памятки для родителей «Долой мусор!», «Не бросайте мусор, где попало!»

3. «Экологический десант» — привлечь родителей к сбору пластиковых отходов.

4. Конкурс для родителей на лучшую листовку на тему «Сделаем наш город чище».

Февраль

1. Провести консультацию для родителей «Играя, познаем природу». Мы хотим рассказать, как с помощью игр экологической направленности учить детей беречь и охранять природу, дать несколько примеров игр.

2. Провести конкурс для родителей на лучшую экологическую игру для детей.

3. Оформить передвижную папку для родительского уголка: «Люби и охраняй окружающую природу».

4. Изготовить фотоальбом из семейных архивов «Как мы отдыхаем на природе (даче, в лесу и пр.).»

Март

1. «Клуб выходного дня» — выступление родителей на тему «Дом, в котором мы живем». С помощью этой беседы мы хотели бы выяснить у родителей, как выглядит их придомовая территория, как выглядят их подъезды, что они делают для того, чтобы улучшить их внешний вид, и делают ли вообще? Что могли бы или хотели бы сделать для улучшения придомовых территорий?

2. «Экологический десант» привлечь родителей к сбору пластиковых отходов.

3. «Клуб выходного дня» — провести совместно с родителями экологические прогулки по городу.

4. Домашнее задание — придумать сказки, частушки, речевки на экологические темы.

5. Конкурс рисунков для родителей и детей на тему «Мой красивый, чистый город!»

Апрель

1. Прогулка-наблюдение на тему «Весна пришла. А город чистый?»

2. Провести беседу с родителями на тему «Животные в городе».

У многих из нас есть домашние животные, и весной, на газонах, мы видим остатки их жизнедеятельности. Все это выглядит ужасно. Мы бы хотели поинтересоваться у родителей, как они относятся к этой проблеме, и что, по их мнению, можно было бы сделать.

3. «Экологический десант» — совместно с родителями провести субботник по уборке территории детского сада.

4. Подготовка буклета «А знаете ли вы, что...». (Как долго разлагается различный мусор: бумага, стекло, пластик).

3. **Заключительный (май).**

Май

1. «Клуб выходного дня» — провести беседу с родителями на тему «Огонь — беда для леса!» Скоро начнется лето, и все мы поедем отдыхать за город. Но все ли мы знаем, как правильно вести себя в лесу? С помощью этого сообщения мы бы хотим предупредить родителей о том, какой вред может нанести природе случайно забытый костер, брошенная сигарета и т. д.

2. «Экологический десант» — провести субботник с родителями по озеленению территории детского сада.

3. Изготовить фотостенд из фотографий о субботнике «Вот как стало зелено!».

4. Подготовить и провести экологический праздник для детей с участием родителей.

Список использованной литературы

1. «Мы». Программа экологического образования детей / Н. Н. Кондратьева и др. — СПб.: Детство-Пресс, 2003.

2. Голицына Н. С. Экологическое воспитание дошкольников. Перспективное планирование работы с детьми 3–7 лет: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.

-
3. Иванова А. И. Живая экология: Программа экологического образования дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2009.
 4. Каменева Л. А., Кондратьева Н. Н. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников: учебное пособие. — СПб.: Детство-Пресс, 2007.
 5. Коломина Н. В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. Сценарии занятий. — М.: ТЦ Сфера, 2005.
 6. Николаева С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учебное пособие. — М.: Академия, 2009.
 7. Николаева С. Н. Теория и методика экологического образования детей. — М.: Академия, 2002.
 8. Николаева С. Н. Экологическое воспитание дошкольников // Педагогика. 2007. — № 5. — С. 22–27.
 9. Поломошнова О. Ю. Об экологическом воспитании дошкольников // Начальная школа плюс До и После. — 2008. — № 2. — С. 47–49.
 10. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Москва — Синтез, 2006.



Караманян Елена Вагаршаковна
воспитатель
МАДОУ ДС № 23 «Родничок»
г. Туапсе, Краснодарского края

«НАШИ ПУШИСТЫЕ ДРУЗЬЯ»

Проект по экологическому воспитанию детей
младшего дошкольного возраста

Пояснительная записка

Экологическое воспитание и образование детей — чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение, экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того катастрофического состояния, в котором они пребывают сейчас.

Экологическое воспитание значимо и с позиций личностного развития ребенка — правильно организованное, систематически осуществляемое в образовательных учреждениях оказывает интенсивное влияние на его ум, чувства, волю.

Мир природы таит в себе большие возможности для всестороннего развития детей. Продуманная организация обучения, прогулок, специальных наблюдений развивает их мышление, способность видеть и чувствовать красочное многообразие явлений природы, замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать. Общение с природой положительно влияет на человека, делает его добрее, мягче, будит в нем лучшие чувства. Особенно велика роль природы в воспитании детей.

В дошкольном учреждении детей знакомят с природой, происходящими в ней в разное время года изменениями. На основе приобретенных знаний формируются такие качества, как реалистическое

понимание явлений природы, любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому. Любовь к природе, навыки бережного отношения к ней, ко всему живому.

Данный проект — это единая система, которая включает в себя предварительную работу, работу с родителями, с детьми. Запланированные направления деятельности с детьми способствуют формированию гуманных чувств, расширению кругозора, развитию речи, словарного запаса, воспитанию трудолюбия и чувства ответственности перед живым существом.

Проект могут использовать в своей работе с детьми педагоги младшего и среднего дошкольного возраста. Проект применяют для экологического развития дошкольников, привития заботы и любви к живому.

Актуальность проекта:

Общение с животными, если оно происходит бесконтрольно, может принести не только пользу, но и вред развивающейся личности ребенка. Отношение ребенка к животному, его целенаправленное действие могут оказаться неправильными в силу целого ряда причин. Прежде всего, ребенок не знает, что можно делать, а что нельзя, что для животного вредно, а что полезно. Кроме того, при тесном контакте с животным, малыш обязательно захочет удовлетворить свою любознательность и втянуть его в игру. Без контроля и руководства взрослых такое общение может оказаться вредным и даже опасным как для животного, так и для ребенка.

Тип проекта: исследовательски-творческий.

Участники проекта: дети первой младшей группы, воспитатель, родители.

Срок реализации: 1 неделя.

Проблема: незнание правил общения ребенка с домашними животными.

Цель: формирование заинтересованного, бережного отношения к домашним животным.

Задачи:

- 1) Формировать знания детей о домашних животных;
- 2) Дать представления о потребностях животных для их роста и развития;

3) Воспитать чувства сопереживания ко всему живому, умение делать элементарные выводы и умозаключения.

4) Совершенствовать знания детей о безопасном поведении с животными.

5) Воспитывать заботливое и ответственное отношение к домашним животным.

Ожидаемые результаты:

- Понимание детьми, как можно ухаживать за домашними животными.
- Привитие детям любви и бережного отношения к животным.
- Желание родителей завести домашнего питомца.
- Презентация книг-самоделок о своем домашнем животном.

План поэтапных мероприятий

1-й этап Подготовительный	<p>Анкетирование родителей.</p> <p>Определение уровня знаний детей о домашних животных.</p> <p>Беседа с родителями «Принести домашнюю кошку (собаку) в детский сад».</p> <p>Подготовка материала для художественно — творческой деятельности: пластилин, стеки, бумагу, клей, гуашь, кисточки, карандаши.</p> <p>Подбор художественной литературы для чтения детям.</p> <p>Подбор художественной литературы для рассматривания о домашних животных.</p> <p>Подготовить картины, иллюстрации с изображением домашних животных.</p> <p>Набор демонстрационных картинок «Домашние животные».</p> <p>Подготовить презентации по данной теме.</p>
2-й этап Основной	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин: «Кошка с котятами», «Корова с телятами», «Скотный двор» • Беседы на темы: «Каких домашних животных вы знаете?» «Польза от домашних животных», «Тело животного». • Дидактические игры: «Чей домик?», «Большие и маленькие». • Чтение книг, заучивание песенок, потешек. • Отгадывание загадок. • НОД по изобразительности. • Подвижные игры. • Игра — инсценировка: «Кошки дом». • Исследовательская деятельность «Питание кошки». • НОД познавательного цикла «В гости кошка пришла». <p>Наблюдение «В гости кошка пришла».</p>
3-й этап Заключительный	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки по материалам проекта. • Изготовление макета «Сельский дворик». <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Презентация детьми и родителями книжек самоделок «Мой пушистый друг»</p>

Перспективное тематическое планирование

Раздел программы	Работа детьми	Работа с родителями
Задачи. Развивать речь детей, обогащать словарный запас во время игр с игрушками домашних животных, в играх драматизациях, в общении друг с другом.		
Познавательное-речевое развитие	<p>Наблюдения за котенком, собачкой.</p> <p>Беседа «Кошка и собака — наши милые друзья».</p> <p>Презентация: «Домашние животные».</p> <p>НОД «Значение животных в жизни человека».</p> <p>Рассказывание детей на тему: «Мое любимое животное».</p> <p>Описание кошки или другого домашнего животного (игрушка).</p> <p>Рассматривание картин «Кошка с котятами», «Корова с телятками», «Скотный двор» и др.</p> <p>Строим домики для животных из деревянного конструктора.</p>	<p>Наблюдение за животными дома.</p> <p>Выучить стихотворение про домашнее животное.</p>
Коммуникативно-личностное развитие	<p>Игра — драматизация «Кошкин дом» «Цыпленок и утенок» В. Сутеев. «Как у нашего кота».</p> <p>НОД по развитию выразительности речи «Котенок».</p> <p>Игровые упражнения:</p> <p>«Составь животное», «Дорисуй животное», «Выбери животное»</p> <p>Дидактические игры: «Кто где живет?», «Чей домик?», «Животное домашнее или дикое?», «Угадай, кто спрятался?», «Угадай, что изменилось?», «Большие и маленькие», «Чей малыш», «Собери животное».</p> <p>Беседа на тему: «Как вести себя с животным?»</p> <p>«Когда мы мыли ручки» Воспитывать культурно-гигиенические навыки (мытьё рук после общения с животными)</p> <p>Слушание аудиозаписи с голосами домашних животных.</p> <p>Музыкальная игра «Угадай по голосу животное»</p> <p>Разучивание танца «Цыплятки».</p>	<p>Принести в группу игрушки домашних животных.</p> <p>Консультация: «Бесконтрольное общение с животными»</p> <p>Принести диски с записями голосами животных и птиц.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка: «Пушистый кот» (по типу неваляшки). Рисование «Коврик для кошечки»</p> <p>Рисование «Пушистая кошечка» (щетинной кисточкой)</p> <ul style="list-style-type: none"> рисование «Рисуем по точкам», «Дорисуй животное» работа в раскрасках «Домашние животные». аппликация «Курица с цыплятами» (коллективная) сбор материала и изготовление макета «Сельский дворик» 	<p>Сбор литературы для детского чтения про домашних животных</p> <p>Сбор материала для изготовления макета «Сельский дворик»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Воробушки и кот», «Кот и мыши»</p> <p>Динамическая пауза «Кошечка». См. приложение № 1</p> <p>Русская народная игра «Барашеньки-крутороженки».</p>	<p>Памятка с содержанием игр «Воробушки и кот», «Кот и мыши»</p>

Результаты проекта:

Презентация детьми и родителями книжек самоделок «Мой пушистый друг»

*Приложение № 1***Динамическая пауза «Кошечка»**

Ходьба, упражнение для рук: «лапки», «ушки», «хвостик», крадется, бег.

Подскоки. Ходьба.

1. Вот проснулся наш котенок. Потянулся. Потянулся,
Выгнул спинку, улыбнулся (потягивание, руки вверх)

2. «Любопытный котенок» (повороты головы). Что справа? Что слева? Вверх, вниз.

3. «Пошла кошка гулять».

Пошла кошка в магазин и купила апельсин (приставные шаги влево и вправо, руки вперед).

4. «Вот какие лапки»

Апельсин я положу, лучше лапки покажу.

Вот какие лапки, а в лапках цап-царапки. (присесть, круговые движения кистями рук)

5. Рисовать умеет кошка крестики (руки над головой крестиком) и нолики (руки внизу).

6. Танцевать умеет кошка, может вы не верите?

Потанцуйте с ней немножко и тогда поверите (танцы и прыжки).

*Приложение № 2***Список художественной литературы для чтения детям**

1. «Большая книга животных» (Изд-во «Белый город», Москва 2007)

2. В. Степанов «Про зверят».

3. С. Михалков «Щенок».

4. Е. Чарушин «На нашем дворе», «Васька, Бобка и крольчиха».

5. М. Дружнина «Учимся говорить».

6. Е. Благинина «Котенок».

7. К. Ушинский «Бишка».

8. Энциклопедия дошкольника («Махаон», Москва 2004).



Новикова Ольга Леонидовна
воспитатель
первой категории
МАДОУ ДС № 23 «Родничок»
г. Туапсе, Краснодарского края

«МЫ САЖАЛИ ОГОРОД»

Проект по экологическому воспитанию детей
младшего дошкольного возраста

Тип проекта:

экспериментально-исследовательский

Раздел программы:

ознакомление с окружающим миром

Участники:

дети, воспитатель, родители

Продолжительность:

краткосрочный (март-май)

Цель проекта:

- расширять у детей представления о растениях, о том, где они растут, о необходимых условиях их роста; о пользе для человека;
- развить познавательно-исследовательскую деятельность путем экспериментирования.

Задачи:

1. Дать детям знания, что растения выращивают из семян и луковиц, их сажают, поливают, ухаживают за ними. Расширять знания и представления о полезных свойствах огородной зелени: салата, капусты, лука, их строении и необходимых условиях роста.
2. Познакомить с декоративными цветами, расширять знания детей о цветах.
3. Уточнить представление детей о труде взрослых, учить детей правильно называть трудовые действия.

4. Обогащать словарный запас, развивать связную речь детей.
5. Развивать творческую, познавательную активность, наглядно-действенное мышление, мелкую и общую моторику.
6. Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к растениям.
7. Вызвать положительные эмоции от полученных результатов в ходе экспериментальной деятельности.
8. Создать условия для участия родителей в образовательном процессе.

Актуальность проекта:

У детей младшего дошкольного возраста интерес к познавательно-исследовательской деятельности недостаточно развит, они в недостаточной степени имеют представления о растениях, о том, где они растут, о необходимых условиях их роста. В соответствии с ФГОС содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение различных целей, одна из которых развитие у детей познавательных интересов. Формирования целостной картины мира, расширение кругозора. Работа по проекту «Мы сажали огород» поможет развивать в детях познавательную активность. Малыши, в ходе различных мероприятий узнают о растениях, учатся наблюдать и ухаживать за ними. Дети усваивают трудовые навыки: сажают, поливают, рыхлят землю. Эти занятия прививают детям с раннего возраста чувства ответственности за все живое на земле, что их окружает, учат беречь и любить природу. С помощью экспериментирования, ребята увидят принадлежность растений к живой среде.

Предполагаемые результаты:

- проявление интереса к посаженным растениям, к простейшим взаимосвязям в природе;
- доброжелательное и активное взаимодействие со взрослыми и сверстниками в решении игровых и познавательных задач;
- воспитание трудолюбия и бережного отношения к природе;
- умение высказывать свою точку зрения во время наблюдений за ростом растений;
- развить интерес к экспериментальной деятельности.

Формы и методы работы:

- интегрированные занятия;
- экспериментирование;
- игры;

- беседы;
- выставки рисунков и поделок;
- экскурсии;
- просмотр презентаций;
- приобщение родителей.

Этапы работы

1. Подготовительный
(определение цели и задачи проекта, сбор информационного материала).
2. Основной (решение задачи).
3. Заключительный (презентация).

Работа с детьми включает в себя:

- Рассматривание иллюстраций, картин с изображением овощей и цветов.
- Отгадывание загадок на тему «Овощи», «Цветы».
- Игровой момент «Подарок от зайки» с семенами и луковицами.
- Организация предметно-развивающей среды по теме, оформление огорода на подоконнике.
- НОД с детьми по данной теме.
- Посадка, полив и рыхление растений.
- Исследовательская и практическая деятельность детей по изучению особенностей выращивания культурных растений.
- Наблюдения за ростом растений с фиксированием результатов с помощью рисунков.
- Двигательная, игровая, музыкально-художественная деятельность. Настольно-печатные игры.
- Индивидуальные поручения для родителей.

Работа с родителями:

1. Сбор семян необходимых для посадки.
2. Консультация «Зелёный мир на окне».
3. Предложить родителям посадить свой «Огород на окне» для закрепления знаний о растениях.
4. Помощь родителей в изготовлении папки «Как я вырастил...»
5. Помощь в подборе загадок и стихов по теме.
6. Совместное обсуждение мероприятий по выполнению проекта.

Лепка: «Этот овощ я люблю»

Задачи: закрепить знания детей об овощах, упражнять в умении лепить предметы круглой и конусообразной формы, разной величины; учить делиться впечатлениями об окружающем мире.

Ход занятия:

1. Беседа «Какие я знаю овощи».
2. Рассматривание картинок с изображением овощей.
3. Пальчиковая гимнастика «Засолка капусты».
4. Вспомнить и показать руками в воздухе, как лепить предметы круглой, овальной и конусообразной формы.
5. Выполнение работы детьми. Индивидуальная помощь тем детям, которые испытывают затруднения.
6. В конце занятия организация выставки.

Аппликация: «Аленький цветочек»

Задачи:

Закрепить знания детей о цветах их названиях, о эмоциях, которые они дарят.

Упражнять в правильном использовании приемов наклеивания.

Ход занятия:

1. Дидактическая игра «Покажи правильно».
2. Беседа «Для чего нужны цветы?»
3. Вызвать у детей желание сделать красивый цветок в подарок маме.
4. Обратить внимание, что надо правильно располагать и приклеивать формы, прививать аккуратность при работе с клеем.
5. Привлечь детей к организации выставки.

«Посажу цветочек»

Задачи:

1. Учить узнавать и называть знакомые цветы.
2. Закрепить знания детей о потребностях растений в земле воде и свете.
3. Познакомить с высаживаемыми цветами Бегонией и Глоксинией, обратить внимание на то что сажаем клубни.
4. Закрепить представление о последовательности трудового процесса.

5. Развивать речь детей и активизировать их словарь.

Ход занятия:

Дидактическая игра «Назови цветок».

Посадка цветов в горшки с помощью воспитателя.

Беседа «Что нужно цветам для роста».

Наблюдать за ростом цветов, ухаживать за ними.

Воспитывать любовь и бережное отношение к окружающей природе.

«Мы сажали огород»

Задачи: закрепить знания детей об овощах и условиях необходимых для жизни растений; расширить знания детей о строении растений; способствовать формированию трудовых навыков у детей; воспитывать желание трудиться и доводить начатое дело до конца.

Ход занятия:

Игровой момент «Зайкин подарок» (рассмотреть семена помидор, укропа, луковицы и горох для посадки огорода).

Вместе с воспитателем дети сажают семена, которые рассмотрели, обсуждая, что еще надо для роста растений.

Ухаживают за высаженным огородом.

Фиксируют рост лука рисунками

«Ох, красивый огород!»

Цель:

знакомить детей с трудовыми операциями по подготовке огорода к посеву овощей и различных растений, учить выполнять соответствующие действия; воспитывать бережное отношение к своему труду, любовь к растениям.

Ход занятия:

Вызвать интерес у детей к оформлению групповой клумбы, вместе с воспитателем пересаживать растения в открытый грунт,

вспомнить что необходимо для роста растений, учить устанавливать причинно-следственные связи, воспитывать любовь к растениям желание ухаживать за ними.

Сбор урожая, дегустация овощей с огорода. Напомнить детям о пользе овощей, провести беседу о правильной обработке их перед употреблением.



Вывод.

Наш проект подтвердил, что и в дальнейшем необходимо способствовать слиянию ребенка с природой, формировать эстетическое отношение к ней, углублять знания, совершенствовать навыки, поддерживать индивидуальность каждого ребенка. И тогда ребенок проявит интерес к исследовательской, познавательной деятельности.

В дальнейшем планируем проводить данный проект в последующих возрастных группах, так как в ходе проекта расширились представления детей о растениях, как живых организмах, об условиях, необходимых для роста и развития, развилось эстетическое чувство, умение радоваться красоте выращиваемых растений и результатом своего труда. Дети научились наблюдать, стали бережнее относиться к растительному миру, правильно взаимодействовать с растениями по принципу «не навреди». Все участники проекта (дети, воспитатели, родители) получили положительные эмоции от полученных результатов.



Кожурина Марина Владимировна
музыкальный руководитель
высшей категории
МАДОУ ДС № 23 «Родничок»
г. Туапсе, Краснодарского края

«МУЗЫКАЛЬНО ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ»

Инновационный педагогический проект

1. ПАСПОРТ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА

Участники проекта: воспитанники (возраст 4–7 лет), педагоги, и родители МАДОУ Детский сад № 23 «Родничок» г. Туапсе

Вид проекта:

- по количеству участников: коллективный;
- по контингенту участников: дети четырех — семи лет и их родители;
- по характеру деятельности: творческо-информационный;
- по продолжительности: долгосрочный.

Продолжительность проекта: 1 год

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА

Значимая для детей проблема, на решение которой направлен проект:

Реализация данного проекта поможет преодолеть негативные тенденции к заполнению музыкального пространства разными видами шоу, к замене высокохудожественной музыки произведениями сомнительного качества и вкуса.

Цель проекта:

Приобщение детей дошкольного возраста к музыкальной классике, способствующей их музыкальному и общекультурному развитию.

Задачи проекта:**Для детей:**

Формировать эстетический вкус детей. Знакомство с нормами поведения в театре.

Для педагогов:

Создать условия, методическое обеспечение проекта. Организовать и провести встречи детей с исполнителями произведений классической музыки (инструменталистами, вокалистами, артистами балета). Стимулировать желание детей слушать и исполнять классическую музыку в разных видах деятельности. Создать мотивацию к занятию классическим искусством. Формировать культуру и эстетический вкус детей, используя в разных областях образовательной деятельности классическую музыку. Вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми.

Для родителей:

Создавать условия для знакомства ребенка с музыкальными классическими произведениями в домашней обстановке. Побуждать ребенка к прослушиванию и исполнению на детских музыкальных инструментах знакомые произведения классиков, и участвовать в музыкальной деятельности вместе с детьми.

Форма проведения итогового мероприятия проекта:

Развлечение — концерт (совместно с родителями), мультимедийная презентация.

Название игрового мероприятия проекта: «Чарующая страна музыки».

Продукты проекта**Для детей:**

Исполнение в разных видах музыкальной деятельности классических произведений (танец, оркестр). Выставка детских рисунков «Мы рисуем музыку» (по прослушанным музыкальным произведениям). Фотовыставка «Я и музыка».

Для педагогов:

Мультимедийная презентация проекта.

Для родителей:

Фото и видеоматериал по занятиям, проведенным мероприятиям. Консультации-буклеты, информационные стенды.

Ожидаемые результаты по проекту

Для детей:

Обогащать впечатления, формировать эстетический вкус, развивать память, мышление, речь. Создание атмосферы праздника. Осознанная радость и эмоциональность во время восприятия и исполнения музыки композиторов — классиков.

Для педагогов:

Способствовать проявлению положительных эмоций у детей во время слушания классической музыки, создание условий для этого. Стимулировать желание ребят слушать и исполнять классическую музыку в самостоятельной деятельности на протяжении всего проекта. Активно использовать классическую музыку в разных областях образовательной деятельности совместно с другими методическими материалами.

Для родителей:

Видеть и развивать интерес у ребенка к музыке композиторов классиков.

Цель проекта

Формирование начал музыкально-художественной культуры, формирование творческой личности ребенка через развитие его музыкальных способностей посредством слушания классической музыки, развитие стремления к поиску форм для воплощения своего замысла.

Цель достигается в процессе решения поставленных задач.

Задачи проекта

- расширять знания детей о классической музыке, развивать восприятие музыкальных произведений разных эпох;
- развивать музыкальные способности, эстетический вкус, умение проявлять эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать творчество и креативность участников проекта;
- побуждать выражать свои впечатления от прослушивания классических произведений в творческой деятельности, исполнительском искусстве, речевой деятельности;
- познакомить детей с исполнением классической музыки на различных музыкальных инструментах, в том числе народных различными исполнителями: вокалистами, музыкантами, артистами балета;

- создавать игровые, творческие ситуации через импровизацию с использованием классической музыки;
- формировать единый детско-взрослый коллектив.

Материалы и оборудование

DVD-проигрыватель, музыкальный центр, мультимедийная установка, компьютер, принтер, видео и фотокамера, телевизор, диски и кассеты с записью классической музыки, фотографии и картины с изображениями музыкальных инструментов, портреты композиторов, иллюстрации и репродукции, соответствующие сюжету и теме встречи, художественная и методическая литература, материалы для изо деятельности.

Детские музыкальные инструменты (металлофоны, треугольники, ложки, колокольчики, бубны, погремушки, трещотки и др.).

Основные формы реализации проекта

Игровые занятия по слушанию музыки, интегрированные занятия, слушание музыки в режимные моменты — «минутки музыки», работа с методической и художественной литературой, продуктивная деятельность (изодеятельность), музыкальные гостиные, музыкальные викторины, посещение концертов классической музыки.

Содержание проекта

Организация и проведение встреч детей с исполнителями произведений классической музыки (инструменталистами, вокалистами, артистами балета) значительно обогатит детей не только в собственном музыкальном, художественном, но и в познавательном, социальном и творческом планах. Живая классическая музыка оставит яркий след в эмоциональной памяти детей, персонифицирует представление о прекрасном, познакомит с его эталонами, создаст мотивацию к занятиям классическим искусством, будет способствовать формированию начал музыкальной и художественной культуры.

Дети познакомятся с музыкой и музыкантами, исполняющими произведения на различных инструментах симфонического оркестра и народных инструментах; вокалистами; артистами балета, танцующими под классическую музыку, и др.

Реализация этого проекта поможет преодолеть имеющиеся место в практике музыкального воспитания дошкольников негативные тенденции к заполнению музыкального пространства детей различными видами шоу, к замене высокохудожественной музыки произведе-

ниями сомнительного качества и вкуса, к замене музыки в «живом» исполнении — грамзаписью.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

Этапы реализации проекта

Этапы проекта	Направления работы	Содержание	Ответственный	Сроки
1 этап — организационный	Определение целей и задач проекта	Изучение уровня знаний и приоритетов педагогов и родителей по классической музыке (анкетирование воспитателей и родителей)	воспитатели, музыкальный руководитель	октябрь
2 этап — практический	Изучение подготовленности детей и родителей к восприятию классической музыки П. И. Чайковского на примере	1. Ознакомление с «Детским альбомом» П. И. Чайковского; создание образов. 2. Интегрированная деятельность «Изо и программная музыка». 3. Музыкально-литературный вечер с участием родителей «Чайковский — детям» 4. Лекторий с использованием мультимедийной презентации.	музыкальный руководитель, муз. руководитель, воспитатели муз. руководитель, муз. руководитель	ноябрь — декабрь
	Изучение подготовленности детей и родителей к восприятию музыки С. Прокофьева	1. Просмотр музыкального фильма «Петя и волк» (использование мультимедийной презентации и музыкального фильма) 2. Театрализованные встречи с героями симфонической сказки 3. Рекомендации родителям 2. Выступление детей воспитанников ДМШ	музыкальный руководитель, воспитатели. музыкальный руководитель	январь — март
	Изучение восприятия детьми и родителями творчества М. П. Мусоргского Проведение параллели между творчеством Мусоргского и художников	1. Развитие тембрального слуха на основе симфонического исполнения сюиты «Картинки с выставки» 2. Выступление детей воспитанников ДМШ 3. Выставка детского рисунка по произведениям М. П. Мусоргского	музыкальный руководитель, воспитатели музыкальный руководитель воспитатели	апрель — май

Этапы проекта	Направления работы	Содержание	Ответственный	Сроки
3 этап — заключительный	Сравнительный анализ музыкального развития детей в начале и в конце проекта	Музыкальная беседа «Поговорим о музыке» для детей, родителей и педагогов сада	музыкальный руководитель	май

Предполагаемый результат

Дети: дети более увлеченно слушают классическую музыку; значительно изменение особенности музыкального восприятия: появление произвольного внимания, умение сосредотачиваться, улавливать детали исполнения; более глубокими и содержательными высказываниями детей об эмоциональном и образном содержании музыки, образная речь, активный словарь пополнится новыми словами; самостоятельно создавать пластические этюды и танцевальные композиции; находить яркие тембровые краски и инструментовать музыку с помощью детских музыкальных инструментов; различают на слух и дают название музыкальных произведений, автора музыки; определяют характер музыки, передают словами возникший образ от прослушанного произведения, отражают свои впечатления в рисунке, движении, пластике; различают и называют музыкальные инструменты, умеют о них рассказать; знают и называют произведения цикла, альбома одного композитора; участвуют в инсценировках, музыкальных постановках, музыкальных гостиных.

Коммуникативные навыки: получает удовольствие от совместной деятельности с взрослым, стремится к такой деятельности; преодоление трудностей, радость творчества в приобщении к миру музыки; имеет адекватную самооценку, статус в группе.

Родители: активные и заинтересованные участники педагогического процесса; повышение общей и музыкальной культуры; проявляют интерес к классической музыке; имеют представления о композиторах разных эпох, музыкальных произведениях, различают жанры музыкального искусства; слушают произведения классической музыки дома, привлекают к слушанию детей, проводят беседы; посещают спектакли, концерты, где звучит классическая музыка.

План работы по реализации проекта

«Классическая музыка в детском саду»

№ п/п	Направления деятельности
1	Организационная работа
1.1	Познакомить педагогический коллектив МАДОУ Д/С № 23 «Родничок» с Положением о новых образовательных проектах
1.2	Поместить информацию о новых образовательных проектах в открытом доступе (в методическом кабинете)
1.3	Определить цели и задачи проекта. Составить план реализации проекта «Классическая музыка в детском саду»
1.4	Сдать план реализации проекта
1.5	Расположить информацию об образовательном проекте и плане его реализации на сайте МАДОУ персональном сайте музыкального руководителя.
1.6	Изучить возможности социокультурного пространства туапсинского района с целью привлечения к сотрудничеству искусствоведов, музыкантов, артистов.
2	Методическая работа
2.1	Введение музыкальных минуток во всех группах (прослушивание композиций в перерывах между занятиями, утром, перед сном; пробуждение под музыку).
2.2	Обеспечить взаимодействие с родителями воспитанников детского сада по реализации проекта (информационные стенды, беседы, консультации, круглые столы).
2.3	Подготовить отчеты по реализации проекта.
3.	Мероприятия с детьми, родителями и педагогами
3.1	Торжественное открытие сезона классической музыки в детском саду
3.2.	Музыкальная гостиная «Знакомство с «Детским альбомом» П. И. Чайковского»
3.3.	Выступление воспитанников «Детской музыкальной школы». Концерт классической музыки.
3.4.	Музыкально-литературный вечер с участием родителей «Чайковский — детям»
3.5.	Просмотр музыкального фильма «Петя и волк»
3.6.	Театрализованные встречи с героями симфонической сказки
3.7	Досуг «Картинки с выставки» по творчеству М. П. Мусоргского
3.8	Выступление детей и педагогов «ДМШ»
3.9	Выставка детского рисунка по произведениям композиторов-классиков
4.0	Выступление воспитанников старшего дошкольного возраста перед детьми младшего дошкольного возраста с музыкальными номерами под классическую музыку (танцы, оркестры)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Асафьев Б. М. Избранные работы о советской музыке. М.: Издательство Академии наук СССР, 1957.
2. Ветлугина Н. А. Музыкальное развитие ребенка. М.: Просвещение, 1967.
3. Выготский Л. С. Психология искусства. М.: Лабиринт, 1998.
4. Гогоберидзе А. Г. Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста/ Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений, М.: Издательский центр «Академия», 2005.
5. Зацепина М. Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. М.: Издательство «Мозаика-Синтез», 2005.
6. Каган М. С. Взаимодействие искусств в педагогическом процессе. Межвузовский сборник научных трудов. Л.: ЛГПИ имени А. И. Герцена, 1989.
7. Радынова О. А., Комиссарова Л. Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших учебных заведений.
8. Радынова О. П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
9. Теплов Б. М. Психологические вопросы художественного воспитания. М. — Л.: Известия АПН РСФСР, 1947. Вып. 11.



Сасим Инна Владимировна
воспитатель
первой категории
МАДОУ ДС № 23 «Родничок»
г. Туапсе, Краснодарского края

«КРУГ, КВАДРАТ И ТРЕУГОЛЬНИК»

Проект по математическому развитию младших дошкольников

Вид проекта: долгосрочный.

Участники проекта: группа детей второй младшей группы, воспитатель группы, родители.

Актуальность проекта:

Дети младшего дошкольного возраста проявляют спонтанный интерес к математическим категориям: количество, форма, время, пространство, величина, которые помогают им лучше ориентироваться в вещах и ситуациях, упорядочивать и связывать их друг с другом, способствуют формированию понятий. В связи с этим меня заинтересовала проблема: как обеспечить ознакомление детей с формой предметов и геометрическими фигурами.

Цель проекта:

Формирование представлений о геометрических фигурах у детей младшего дошкольного возраста.

Мой проект «Круг, квадрат и треугольник» направлен на решение следующих задач:

Воспитательные:

- Воспитывать у детей умение работать самостоятельно;
- Формировать навыки самоконтроля.

Развивающие:

- Развивать у детей внимание, память, глазомер.
- Развивать у детей моторику рук, логическое мышление.

Образовательные:

- закрепить названия геометрических фигур, их некоторые свойства;
- учить классифицировать геометрические фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме;
- учить соотносить формы предметов с геометрическими фигурами.
- активизировать и обогатить словарь детей существительными, прилагательными и глаголами по теме: «Геометрические фигуры».

Объект исследования — процесс формирования представлений о геометрических фигурах у детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования — методы формирования представлений о геометрических фигурах у детей младшего дошкольного возраста.

Гипотеза: процесс формирования представлений о геометрических фигурах у детей младшего дошкольного возраста будет осуществляться эффективно, если будут использоваться разнообразные методы обучения; развивающая среда; работа с родителями.

Ожидаемые результаты проекта:

Повышение уровня знаний о геометрических фигурах, умение отличать геометрические фигуры. Формировать умение классифицировать геометрические фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме. Формировать умения соотносить формы предметов с геометрическими фигурами.

Новизна проекта:

Заключается в применении в педагогической практике современного детского сада систематизированного плана по внедрению разнообразных дидактических, подвижных игр, использование игрового набора «Дары Фрёбеля», математических сказок, рисовании, аппликации направленных на развитие представлений о форме предметов и геометрических фигур.

Описание проекта.

Этапы реализации проекта:

1 этап — аналитический.

Задачи этапа: анализ ситуации; определение основных его целей: формирование представлений у детей среднего дошкольного возраста о геометрических фигурах.

2 этап — организационный.

Задачи этапа: составление плана работы воспитателя с детьми по формированию представлений о геометрических фигурах через проведение исследовательской деятельности.

3 этап — практическая деятельность.

Задачи этапа: формирование представлений о геометрических фигурах у детей младшего дошкольного возраста, через проведение исследовательской деятельности.

4 этап — итоговый.

Задачи этапа: обобщение опыта и определение результата практической деятельности педагога.

Формы работы по реализации проекта:

- дидактические упражнения и игры;
- рисование;
- аппликация;
- конструирование;
- подвижные игры, направленные на развитие представлений о форме предметов и геометрических фигур;
- художественная литература;
- использование игрового набора «Дары Фрёбея»;
- презентация «Геометрические фигуры»;
- работа с родителями.

1. Игра «Почтальон принёс посылку».

Цель. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей 3–4 лет.

Воспитатель достаёт из посылки круг и выкладывает на фланелеграф: «Какая это фигура? (круг) Какого цвета круг?» Воспитатель предлагает детям рукой обвести круг по контуру.

Затем достаёт квадрат, кладёт рядом с кругом, называет фигуру, показывает стороны, углы квадрата и уточняет у детей: «Что есть у квадрата? Сколько сторон у квадрата? Сколько углов у квадрата?».

Воспитатель просит детей обвести квадрат по контуру, показать его стороны (углы).

2. Игра «Сосчитай, сколько каких геометрических фигур».

Цель. Развитие памяти, воображения, мышления.

Воспитатель раздает детям карточки с нарисованным человеком и спрашивает:

— Сколько кругов, треугольников, квадратов и прямоугольников в человеке?

Воспитатель просит выложить машину, дом используя геометрические фигуры.

3. «Найди такую же».

Цель. Развитие мышления, внимания.

Перед детьми на столе разложены геометрические фигуры — круг и треугольник.

Зайчик по очереди «показывает» фигуры, дети находят у себя такие же и называют их. Затем воспитатель предлагает обвести фигуры рукой и наложить круг на треугольник так, чтобы углы треугольника были видны. Дети выясняют, чем треугольник отличается от круга.

4. «Достроим домики для зайчиков».

Цель. Развитие памяти, воображения, восприятия формы предмета.

Воспитатель раздает детям карточки с наклеенными на них домиками и спрашивает: «Сколько домиков на карточке? Чего не хватает у домиков? Какую фигуру надо взять, чтобы сделать домику крышу? Положите столько треугольников, сколько их нарисовано на карточке. Сколько получилось крыш?

5. Игровое упражнение «Украсим ёлочку».

Цель. Развитие внимания, наблюдательности, логического мышления и воображения.

Воспитатель раздает детям плоскостные изображения ёлочек и предлагает украсить их цветными игрушками-«льдинками» (геометрическими фигурами). В процессе выполнения упражнения уточняется форма, величина, цвет и пространственное расположение игрушек на ёлке.

6. «Какой фигуры не стало?».

Цель. Развитие внимания.

Воспитатель выбирает четыре плоские фигуры (круглую, прямоугольную, треугольную) и кладет на стол. Водящий убирает одну фи-

гуру, остальные дети должны отгадать, какой фигуры не стало. Игра может быть усложнена за счет того, что фигуры подбираются разного цвета, разной величины.

7. «Найди свой домик».

Цель. Развитие представлений детей о геометрических фигурах.

Ход. Детям раздают геометрические фигуры, отличающиеся по цвету и величине. В трех обручах в разных углах комнаты на полу лежат круг, квадрат и треугольник.

«В этом домике живут все круги», — говорит воспитатель, — в этом — все квадраты, а в этом — все треугольники». Когда все найдут свои домики, детям предлагают «погулять»: побегать по группе. По сигналу воспитателя все находят свой домик, сравнивая свою геометрическую фигуру с той, что находится в домике. Игра повторяется несколько раз, при этом воспитатель каждый раз меняет домики местами.

8. Аппликация «Шарики воздушные, ветерку послушные...»

Цель: Развивать чувство формы и цвета.

9. Аппликация с элементами рисования «Грибная полянка».

Цель: Учить составлять из готовых форм образы. Развивать чувство формы, величины и композиции.

10. Аппликация «Птицы».

Цель: Применять геометрические фигуры в изображении птиц.

11. Рисование «Мой весёлый, звонкий мяч...»

Цель: Формировать умение изображать круглые предметы (мяч).

12. Конструирование.

Цель: Сравнить строительные детали и геометрические фигуры. Развивать фантазию и воображение детей.

«Ворота», «Домик для мишки», «Гараж».

13. Игры на прогулке «Найди свой домик».

Цель: Развивать внимательность, сообразительность, восприятие формы предмета.

Воспитатель кладёт на пол два обруча на большом расстоянии друг от друга. Внутри первого обруча он помещает вырезанный из картона квадрат, внутри второго — круг.

Детей надо разделить на две группы: у одних в руках квадрат, у других — круг. Затем воспитатель объясняет правила игры, которые заключаются в том, что ребята бегают по площадке, а когда он ударит в бубен, должны найти свои домики. Те, у кого круг, бегут к обручу, где лежит круг, а те, у кого квадрат, — к обручу с квадратом.

14. Игра с мячом «Отгадай».

Дети становятся в круг, в центре которого находится воспитатель с мячом. Он говорит, что сейчас все будут придумывать, на что похож тот предмет, который будет показан. Вначале воспитатель показывает жёлтый круг и кладёт его в центр. Затем предлагает подумать и сказать, на что этот круг похож. Отвечает тот ребёнок, которому воспитатель покатит мяч. Ребёнок, поймавший мяч, говорит, на что похож круг. Например, на блин, на тарелку, на мяч...

Далее педагог показывает большой красный круг. Дети фантазируют: яблоко, помидор...

В игре принимают участие все.

15. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля».

Цель: Реализация самостоятельной изобразительной и конструктивной деятельности; развитие воображения, восприятия, мышления, расширение кругозора.

«Украшаем ёлочку», «Бабочки», «В лес», «В лесу родилась ёлочка».

16. Совместная работа детей и родителей для выставки «В мире интересного».

Цель: Заинтересовать родителей в сотрудничестве с детским садом.

17. Показ презентации на тему: «Знакомство дошкольников с геометрическими фигурами».

Выводы:

В результате проведенной работы с детьми, цель, поставленная ранее, была достигнута.

Дети стали классифицировать геометрические фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; формировать умения соотносить формы предметов с геометрическими фигурами.

Родители оценили значение формирования представлений о геометрических фигурах, и заинтересовались в сотрудничестве с детским садом по данному вопросу.

Преобразовалась картотека игр дидактических и подвижных игр направленных на развитие представлений о форме предметов и геометрических фигур.

Список литературы:

1. В. П. Новикова Математика в детском саду. — М.: «Мозайка-Синтез», 2005.
2. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. М.: «Мозайка-Синтез», 2016.
3. Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. — М.: «Мозайка-Синтез», 2016.
4. И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: «Сфера», 2007.
5. Л. В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: «Мозайка-Синтез», 2010.
6. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. Н. Е. Веракса — М.: «Мозайка-синтез», 2012.



Ергина Ольга Васильевна
воспитатель
МАДОУ ДС № 23 «Родничок»
г. Туапсе, Краснодарского края

ДЕТСКИЕ СТРАХИ

***Аннотация:** статья посвящена исследованию возникновений и преодолений страха у детей дошкольного возраста. Представлено как страх является эмоциональной проявлением психики, и как влияет на развитие ребенка. В работе представлены методы и коррекция страхов.*

Каждый человек часто испытывает чувство тревоги. Страх и чувство беспокойства одна из важных сторон нашей психической активности. Так как взрослые опытнее и у них есть знания, они могут сделать анализ происходящего. На много глубже и острее переживают свои страхи дети. Что у ребенка может испугать и вызвать страх то взрослому человеку может показаться пустяком.

Следовательно, чувство страха заставляет переживать по-настоящему сильные эмоции, которые могут завладеть его миром.

Когда ребенок рассказывает близким, что он чего-то боится, это повод поговорить, постараться выявить причину и принять решение по избавлению детского страха. Детские страхи имеют временный характер, вовремя выявленный детский страх взрослым, может бесследно стереться в памяти ребенка. Есть, конечно, и такие страхи (невротические или навязчивые), которые затрудняют нормальную жизнедеятельность ребенка, мешают его развитию и адаптации, распространяются на все сферы жизни — в этом случае лучше обратиться за помощью к специалистам.

Что такое детские страхи? Страх — это чувство, которое возникает в ответ на воздействие угрожающих факторов, в основе которого лежит врожденный инстинкт самосохранения. Психологи выделяют две базовые угрозы, вызывающие чувство страха — угрозы жиз-

ни и жизненным ценностям человека. Специфика детских страхов заключается в том, что они, как правило не связаны непосредственно с актуальной угрозой. Детский страх он основан на информации который ребенок получает от близкого окружения и пропускают через свою яркую фантазию и своё воображение. У ребенка возможны много причин для возникновения детского страха, это уже испытанная ранее ситуация. Если на ребенка напала собака, уже можно сказать что ребенок будет их бояться. Родители, которые часто запугивают своих детей сказочными персонажами, дети уже могут бояться оставаться одни или в темноте. Также для ребенка важно, как к нему относится ближайшее окружение, которое постоянно говорят о его неудачах и постоянных запретах. Бабушки и мамы часто предостерегают детей фразами: «осторожно! Иначе упадешь, поранишься, сломаешь ногу». Из таких фраз ребенок, как правило, воспринимает только вторую часть. Он еще не до конца понимает, от чего его предостерегают, но его наполняет чувство тревоги, которое может перерасти в устойчивые страхи.

Чувство страха для ребенка может послужить то как взрослый постоянно акцентирует внимание на том что опасность может быть на каждом шагу, это может послужить для ребенка почвой для приобретения страха.

Есть не столь очевидные причины, которые могут лежать в основе детских страхов:

1. Гиперопека. Дети, живущие в современном мегаполисе, часто подвержены чрезмерной опеке со стороны родителей, они постоянно слышат о том, что на каждом углу их ждет опасность. Это делает малышей неуверенными в себе и боязливыми. Кроме того, сама жизнь в большом городе наполнена стрессами и очень интенсивна, что не может не сказываться на детской психике в общем, делая ее более уязвимой.

2. Недостаток внимания родителей. Из-за чрезмерной загруженности взрослых, их общение с детьми часто сильно ограничено во времени. На замену живому эмоциональному общению приходят компьютерные игры и телевизионные передачи. Поэтому необходимо качественно общаться с ребенком хотя бы несколько часов в неделю, совершать совместные прогулки, играть, обсуждать значимые моменты.

3. Недостаток физической активности. Отсутствие достаточного количества физической активности так же может стать причиной возникновения страхов.

4. Агрессия матери по отношению к ребенку. Если мать в семейной системе занимает лидирующую позицию и часто позволяет себе проявлять агрессию по отношению к другим членам семьи, возникновение страхов у ребенка практически неизбежно. Она не воспринимается малышом, как объект, который в любой ситуации защитит и придет на помощь, поэтому страдает базовое чувство безопасности.

5. Нестабильная атмосфера в семье. Нестабильная эмоциональная ситуация в семье, частые скандалы между членами семьи, отсутствие взаимопонимания и поддержки становятся причиной хронической тревоги, которую испытывает ребенок, находясь в семье. Со временем это может привести к возникновению страхов.

6. Наличие у ребенка психологических и психических расстройств

7. Так же причиной страха может быть наличие у ребенка невроза, диагностика и лечение которого входит в компетенцию медицинских работников. Проявлением невроза являются детские страхи, которые не свойственны для возраста, в котором находится ребенок, либо соответствуют его возрасту, но приобретают патологическое проявление.

Принято выделять три вида страхов:

1. Навязчивые страхи. Эти страхи ребенок испытывает при определенных обстоятельствах, которые могут вызвать у него панику. Например, страх высоты, открытых пространств, мест скопления большого количества людей и т. д.

2. Бредовые страхи. Наличие таких страхов указывает на серьезные проблемы в психике ребенка. Их причину найти невозможно и объяснить логически невозможно. Например, ребенок боится играть с конкретной игрушкой, одевать определенную одежду, открывать зонтик и т. д. Но, если вы обнаружили такой страх у своего малыша, не стоит сразу паниковать, надо попытаться выяснить причину, возможно он не хочет играть с определенной игрушкой в силу объективных причин. Например, он мог сильно удариться или больно упасть, когда играл раньше с этой игрушкой.

3. Сверх ценные страхи. Эти страхи являются продукцией фантазии ребенка, именно они встречаются в 90% случаев при работе

с детьми. Сначала такие страхи соотносятся с определенной жизненной ситуацией, но потом они настолько завладевают мыслями ребенка, что ни о чем другом он не может думать. Например, страх темноты, которая в детском воображении «кишит страшными чудовищами».

Психологи выделяют детские страхи, которые проявляются в определенном возрастном периоде, считаются нормой, и со временем исчезают при нормальном развитии.

0–6 месяцев — страх вызывают неожиданные громкие звуки, резкие движения, падение предметов; отсутствие матери, и резкие перемены в ее настроении, общая потеря поддержки;

7–12 месяцев — страх могут вызвать громкие звуки; люди, которых ребенок видит впервые; переодевания; резкая смена обстановки; высота; отверстие стока в ванной или бассейне, беспомощность перед неожиданной ситуацией;

1–2 года — страх могут вызвать громкие звуки; разлука с родителями; засыпание и пробуждение, плохие сны; незнакомые люди; отверстие стока ванны или бассейна; страх травмы; потеря контроля над эмоциональными и физическими функциями;

2–2,5 года — страх потери родителей, эмоционального неприятия с их стороны; незнакомые дети того же возраста; ударные звуки; возможно появление ночных кошмаров; перемены в окружающей обстановке; проявления стихии — гром, молния, ливень;

2–3 года — большие, непонятные, «несущие в себе угрозу», объекты, например, стиральная машина; изменение привычного жизненного уклада, экстренные события (смерть, развод и т. д.); изменения местоположения привычных объектов;

3–5 лет — смерть (приходит понимание того, что жизнь конечна); ночные кошмары; нападения грабителей; стихийные бедствия; пожар; болезнь и операция; змеи;

6–7 лет — сказочные персонажи (ведьмы, призраки); страх потери (потеряться или потерять маму и папу), одиночества; страх не оправдать надежды родителей в учебе, страхи, связанные со школой; страх физического насилия;

7–8 лет — темные зловещие места (подвал, каморка), стихийные бедствия и катастрофы, утрата внимания и принятия, любви со стороны окружающих (сверстников, учителей, родителей); страх опо-

здания в школу, исключение из школьной и домашней жизни; физическое наказание; отсутствие принятия в школе;

8–9 лет — несостоятельность в играх, в школе; уличение во лжи либо нежелательном поведении; страх физического насилия; страх потери родителей, ссоры с родителями;

9–11 лет — невозможность достигнуть успеха в школе или в спорте; болезни; определенные животные; высота, кружение (страх могут вызывать некоторые карусели); люди, несущие в себе угрозу (наркоманы, хулиганы, пьяницы и т. д.);

11–13 лет — поражение; необычные собственные поступки; собственная внешность и привлекательность; болезни и смерть; сексуальное насилие; критика со стороны взрослых; собственная несостоятельность; потеря личных вещей.

Работа с детскими страхами очень важна и актуальна для нашего времени.

Страх ребенка нужно выявить иначе он может принести серьезные последствия в будущем. Страх ребенка на то, что взрослые не обращают на него никакого внимания, могут дальше понести за собой негативные последствия в дальнейшем общении со сверстниками, повышенной агрессивности, комплексы и неврозы. Следовательно, взрослому необходимо выявить страх у ребенка, и понять сможет ли он сам или с помощью специалиста решить проблему. Первый этап помощи является выявление страха. Это можно выявить в ходе доверительной беседы с ребенком. Беседа может дать плоды, если возраст ребенка достиг трех лет. Родитель может мягко и неторопливо расспрашивать ребенка о страхах, не заостряя внимания на каких-то из них, чтобы не привести к фиксации и внушению. В ходе разговора подбадривайте и хвалите малыша. В случае обнаружения страха реагируйте спокойно и уверенно, ведь ребенок считывает ваше эмоциональное состояние. Вот если страх испугает и взрослого, то и ребенок тоже будет волноваться еще больше. Можно что б ребенок рассказал про страх, на кого он похож, и что б ребенку захотелось сделать со страхом. Как правило, ребенок соглашается растоптать, запереть в темной комнате и т. д.

Еще один метод выявить страх, это вместе с ребенком придумать сказку, которая должна закончиться победой главного героя над страхом.

Увлекательное занятие и выявления страха, это его нарисовать. В ходе рисования можно проводить беседу, расспрашивать ребенка о его страхе и предлагать ему искать решения. А по завершении рисования страха, листок с рисунком можно сжечь, объяснив малышу, что таким образом вы сжигаете его страх вместе с рисунком, и больше он его не побеспокоит. Сожжение необходимо провести в виде некоего ритуала, постоянно подбадривая и хваля малыша за то, какой он смелый, акцентируя внимание на том, как здорово он справился со страхом.

В борьбе со страхом поможет игра. Этот принцип работы очень часто используют психологи. В групповой беседе дети выдумывают рассказ на тему страха и с помощью специалиста играют роль. Также и дома с близкими родственниками ребенок играет ситуацию, но только если ребенку это нравится.

Всегда нужно знать, что страхи есть у всех людей и их не нужно бояться. Взрослые всегда должны понять и принять своего ребенка такой, какой есть, ведь у каждого ребенка есть свой страх и тревога. Ребенок должен знать, что с ним уверенный понимающий родитель, который его всегда поддержит, поможет преодолеть страх, всегда быть опорой для своего ребенка. Когда с ребенком родители, которые ему помогут, вовремя распознают и страх, и тогда уже дело времени, очень быстро все забудется. Все что нужно для ребенка что бы близкие люди были рядом, сумели выслушать малыша и нашли пути решения борьбы со страхом, самостоятельно или вместе с специалистом.

Список литературы:

1. Эльконин Д. Б. Психология игры. — М.: ВЛАДОС, 2001. — 248 с.
2. Паренс Г. Агрессия наших детей / пер. с англ. Л. Г. Герцик, А. В. Решетникова. — М.: Форум, 1997. — 152 с.
3. Винникотт Д. В. Разговор с родителями. — М., «Класс», 2011. — 93 с.
4. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — СПб: Питер, 2009, 400 с.
5. Левис Ш. Ребёнок и стресс. — СПб., 1997.



Дельнова Ирина Александровна
инструктор
по физической культуре
высшей категории
МАДОУ ДС № 23 «Родничок»
г. Туапсе, Краснодарского края

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Задачи.

Оздоровление детей, привитие интереса к физкультурно-оздоровительным мероприятиям.

Расширение двигательного опыта детей, обогащение его новыми более сложными движениями, совершенствование имеющихся у детей навыков в основных движениях путём применения их в изменяющихся игровых ситуациях, развитие двигательных качеств: ловкости, быстроты, выносливости, воспитание самостоятельности, активности, положительных взаимоотношений со сверстниками.

Заботиться о рациональном использовании оборудования и инвентаря, предметов окружающей среды, использовать разные способы организации детей.

Цели.

Улучшить физическое развитие, стимулировать работу органов и систем, нормализовать протекание нервных процессов, повысить эмоциональное состояние.

Выработать силовую и общую выносливость мышц туловища, укрепить мышечный корсет.

Развивать ориентацию в пространстве, координацию движений, используя подвижные игры.

Пример перспективно-календарного плана на июнь

Младшая группа

Виды деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Гимнастика Утренняя После сна	№ 1 (по плану воспитателя)	№ 2 (по плану воспитателя)	№ 3 (по плану воспитателя)	№ 4 (по плану воспитателя)
Подвижные игры	«Дружная семья» «Надёжный друг» «Ласковое солнце» «Собери цветы» «Ручей любви»	«Пузырь» «Ножки по дорожке» «Пойдем на прогулку» «Подними предмет» «Тишина...»	«Паучки» «Кошки и мышки» «Пойдём за грибами» «По тропинке» «Карусель»	«Пойдём на прогулку» «Ножки по дорожке» «К куклам в гости» «Будь осторожен» «Поезд»
Спортивные игры	«Мяч в кругу», «Волшебные мешочки» «Палочка — выручалочка» «Полоса препятствий» «По мостику в гости»	«Передай бистрей» «По ровненькой дорожке» «Через препятствия» «Допрыгни до ладошки» «Целься точнее»	«Брось в кольцо» «Весёлые кенгуру» «Сороконожки» «Догони мяч» «Весёлый обрuch»	«Птички летают» «Подними предмет» «Попади в воротики» «У медведя во бору» «Не оступись, не упали»
Праздники и развлечения	«Здравствуй лето!»			
Работа с педагогами	«Хорошая осанка — это красиво и полезно» (консультация)	«Упражнения, способствующие правильному дыханию» (практикум)	«Профилактика предупреждения плоскостопия на ранних стадиях» (практикум)	«Нетрадиционное оборудование, способствующее формированию правильной осанки» (консультация)
Работа с родителями	«Плавайте на здоровье» (консультация в родительский уголок)	«Влияние занятий по плаванию на психологический комфорт детей» (памятка в родительский уголок)	«Как подготовиться к занятиям в бассейне дома» (консультация)	«Да здравствует вода! Да здравствует купание!» (информация в родительский уголок)
Индивидуальная работа	Упражнять детей в ходьбе по прямой, по кругу, змейкой	Упражнять в обычном беге, на носках, с одного края площадки на другой	Упражнять в ползании на четвереньках по прямой, между предметами, вокруг них	Упражнять в катании мяча друг другу, между предметами, в воротца

Виды деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Свободная двигательная активность детей (рекомендации педагогу)	Закреплять умения детей подпрыгивать на месте на носках, доставая предметы, продвигаясь вперёд, перепрыгивать через веревку, прыгать с предмета. Формирование навыков прокатывания, бросания, ловли, перебрасывания мяча разными способами, бросание в цель и в даль.			

Перспективно-календарный план на июнь

Средняя группа

Виды деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Гимнастика Утренняя После сна	№ 1 (по плану воспитателя)	№ 2 (по плану воспитателя)	№ 3 (по плану воспитателя)	№ 4 (по плану воспитателя)
Подвижные игры	«Самый ловкий» «Самый быстрый» «Самый сильный» «Самый меткий» «Кто быстрее»	«Кошкин дом» «Волк и козлята» «Кот и воробышки» «Собери ромашку» «Кто самый внимательный»	«Мыши в кладовой» «Горячая картошка» «Затейники» «Сделай как я» «Посмотри и повтори»	«Путешественники» «В город» «В парке» «В лесу» «На море»
Спортивные игры	«Кто дальше», «Кто быстрее» «Кто сильнее» «Кто самый внимательный» «Кто самый ловкий»	«Муравьишки» «Цыплята» «Зайчата» «Котята» «Щенята»	«Построй как я» «По кирпичику» «Повтори за мной» «Угадай, кто это» «Улиточка»	«Через речку» «Через парк» «Прогулка по лесу» «По морю» «Пруд»
Праздники и развлечения	«Здравствуй, лето!»			
Работа с педагогами	«Лето — жаркая пора!» (консультация)	«Организация подвижных игр на прогулке» (консультация)	«Организация питания» (консультация)	«Организация закаливания» (консультация)
Работа с родителями	«Закаливание в домашних условиях» (консультация в родительский уголок)	«Осторожно, улица!» (консультация в родительский уголок)	«Профилактика плоскостопия» (консультация в родительский уголок)	«Профилактика нарушений осанки у детей» (консультация в родительский уголок)

Виды деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Индивидуальная работа	Упражнять в ходьбе по ребристой доске, между линиями, по линии, по веревке	Упражнять в беге в разном направлении, по кругу, змейкой, враспынную	Упражнять в ползании на четвереньках по прямой, между предметами, змейкой	Упражнять в прыжках через линию, поочередно через 4–5 линий
Свободная двигательная активность детей (рекомендации педагогу)	Широко применять игры с бегом на ориентировку в пространстве (бег с ловлей, бег на скорость, бег с обручами, бег с остановкой по сигналу педагога) Отрабатывать с детьми технику ловли и бросания мяча способом от груди, из-за головы, снизу). Отбивание мяча о землю правой и левой рукой.			

Перспективно-календарный план на июнь

Старшая группа

Виды деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Гимнастика Утренняя После сна	№ 1 (по плану воспитателя)	№ 2 (по плану воспитателя)	№ 3 (по плану воспитателя)	№ 4 (по плану воспитателя)
Подвижные игры	«Игры с воздушными шарами»	«Самолёты в воздухе» «Птицелов» «Стань первым» «Догони голубя» «Не опоздай»	«Краски города» «Букет» «Весёлые ребята» «День и ночь» «Море волнуется»	«Стой — беги» «Через речку» «Огни города» «Найди свой цвет» «Ловкая пара»
Спортивные игры	«Мини-футбол», «Игры с элементами баскетбола» «Кто дальше?» «Полоса препятствий»	«Подбрось поймай» «Ловишки» «Кто дальше?» «Салки с мячом» «Полоса препятствий»	«Донеси не урони» «Точный удар» «Юные гимнасты» «Школа мяча» «Полоса препятствий»	«Салки с мячом» «Снайперы» «Полоса препятствий» «На улицах города» «Ловишки с лентой»
Праздники и развлечения	«Здравствуй, лето!»			
Работа с педагогами	«Организация закаливания детей в группе» (консультация)	«Организация сна детей» (консультация)	«Организация детей на прогулку» (консультация)	«Следует ли ограничивать в движениях чрезмерно подвижных детей» (консультация)

Виды деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Работа с родителями	«Причины плоскостопия и пути его профилактики» (консультация в родительский уголок)	«Лук от семи недуг» (консультация в родительский уголок)	«Здоровье всему голова» (консультация в родительский уголок)	«Профилактика нарушений осанки у детей» (консультация в родительский уголок)
Индивидуальная работа	Упражнять в обычном беге, на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом.	Упражнять в пролезании в обруч разными способами, перелезании через несколько предметов подряд	Упражнять в прыжках на 2-х ногах разными способами, продвигаясь вперёд, в длину с места (80 см)	Упражнять в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, с мешочком песка на голове
Свободная двигательная активность детей (рекомендации педагогу)	Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Формировать правильную осанку, умение выполнять движения осознанно, быстро, ловко, красиво. Продолжать учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его в ходьбе.			

Перспективно-календарный план на июнь

Подготовительная к школе группа

Виды деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Гимнастика Утренняя После сна	№ 1 (по плану воспитателя)	№ 2 (по плану воспитателя)	№ 3 (по плану воспитателя)	№ 4 (по плану воспитателя)
Подвижные игры	«Волк во рве» «Перелёт птиц» «Второй лишний» «Капканы» «Ловишка парами»	«Коршун и наседка» «Серая шейка» «Паук и мухи» «Волк во рве» «Охотник и утки»	«Третий лишний» «Караси и щука» «Догони свою пару» «Ловля обезьян»	«Кого позвали тот и ловит» «Ловишка с мячом» «Пробеги в обруч» «Передал — садись» «Догони пару»

Виды деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Спортивные игры	«Играй, играй мяч не теряй», «Берегись автомобиля» «Не попадись» «Полоса препятствий» «Кто самый меткий»	«Прыжковая эстафета» «Передача мяча» «Кто быстрее до флажка?» «Пронеси не урони» «Попади в цель»	«Удочка» «Стая» «Ворота» «Заплетайся плетень» «Полоса препятствий»	«Эстафета со скакалкой» «Элементы тенниса» «Школа скакалки» «Полоса препятствий» «Школа мяча»
Праздники и развлечения	«Здравствуй, лето!»			
Работа с педагогами	«Двигательная активность детей» (консультация)	«Температурная гигиена» (консультация)	«Правильное питание» (консультация)	«Современные требования к проведению УГ в детском саду» (консультация)
Работа с родителями	«Витамин роста» (консультация)	«Прогулка в любую погоду» (консультация)	«Папа, мама, я — спортивная семья» (консультация)	«Научите ребёнка правильно дышать» (консультация в родительский уголок)
Индивидуальная работа	Упражнять в беге на носках, высоко поднимая колени, мелким и широким шагом	Упражнять в прыжках на 2-х ногах разными способами, с поворотом кругом, с зажатым между ног мешочком вперёд	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с набивным на спине	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу разными способами
Свободная двигательная активность детей (рекомендации педагогу)	Воспитывать привычку сохранять правильную осанку. Закреплять умение соблюдать в ходьбе и беге заданный темп, умения и навыки в спортивных играх и упражнениях. Совершенствовать ходьбу, бег, прыжки, лазанье, метание, добываясь естественности, лёгкости и точности выполнения движений.			

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
«СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРАКТИВНЫХ ДИДАКТИЧЕСКИХ АВТОРСКИХ ИГР».....	4
«ПРИРОДА — НАШ ДОМ!» Проект по экологическому воспитанию дошкольников в подготовительной к школе группе	14
«ПРИРОДА — НАШ ДОМ РОДНОЙ!» Образовательный проект по экологическому воспитанию для старших дошкольников.....	19
«НАШИ ПУШИСТЫЕ ДРУЗЬЯ» Проект по экологическому воспитанию детей младшего дошкольного возраста	26
«МЫ САЖАЛИ ОГОРОД» Проект по экологическому воспитанию детей младшего дошкольного возраста	31
«МУЗЫКАЛЬНО ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ» Инновационный педагогический проект	37
«КРУГ, КВАДРАТ И ТРЕУГОЛЬНИК» Проект по математическому развитию младших дошкольников.....	45
ДЕТСКИЕ СТРАХИ	52
ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ФИЗКУЛЬТУРНО- ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД.....	58

Для заметок

Научно-методическое издание

**СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**
(из опыта работы педагогов ДОУ)

Выпускающий редактор Е. И. Осянина
Подготовка оригинал-макета О. В. Майер
Оформление обложки С. Р. Некрасова

Подписано в печать 17.07.2017. Формат 60х84 1/16.
Усл.-печ. л. 4,0. Тираж 100 экз. Заказ 244.

Издательство «Бук». 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.
Отпечатано в издательстве «Бук».