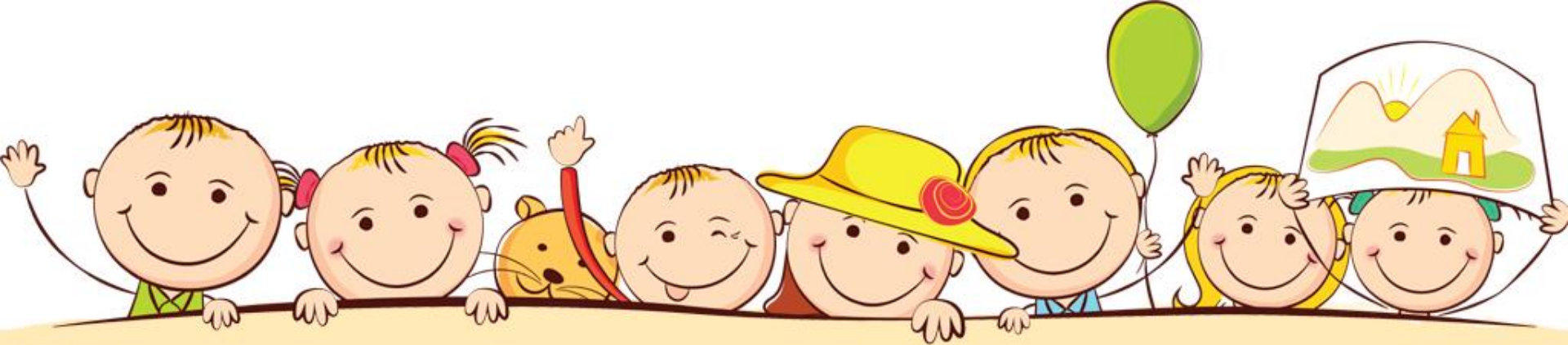




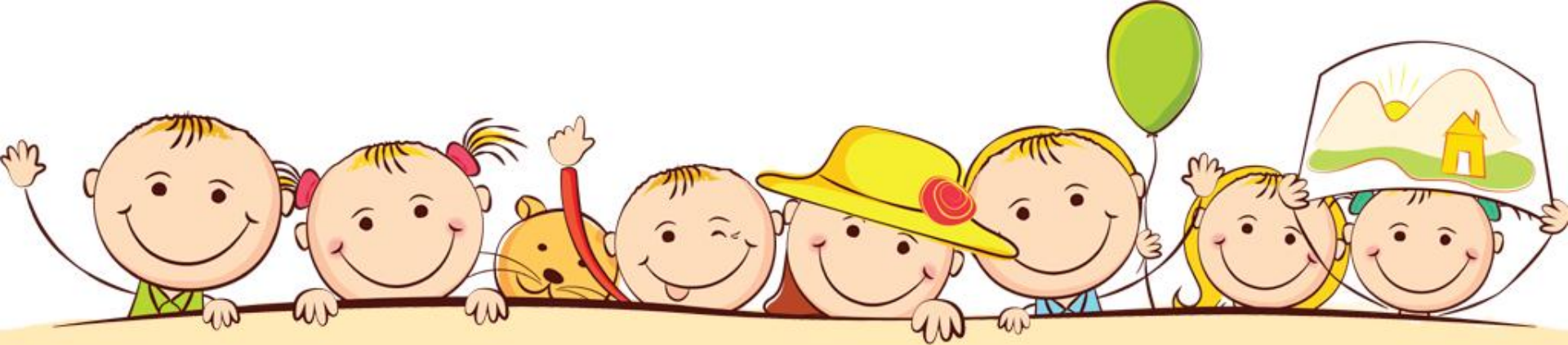
**«Роль подвижных игр в развитии
двигательной активности детей
дошкольного возраста»**

**Автор: Инструктор по физической
культуре Шабурин А.В.**



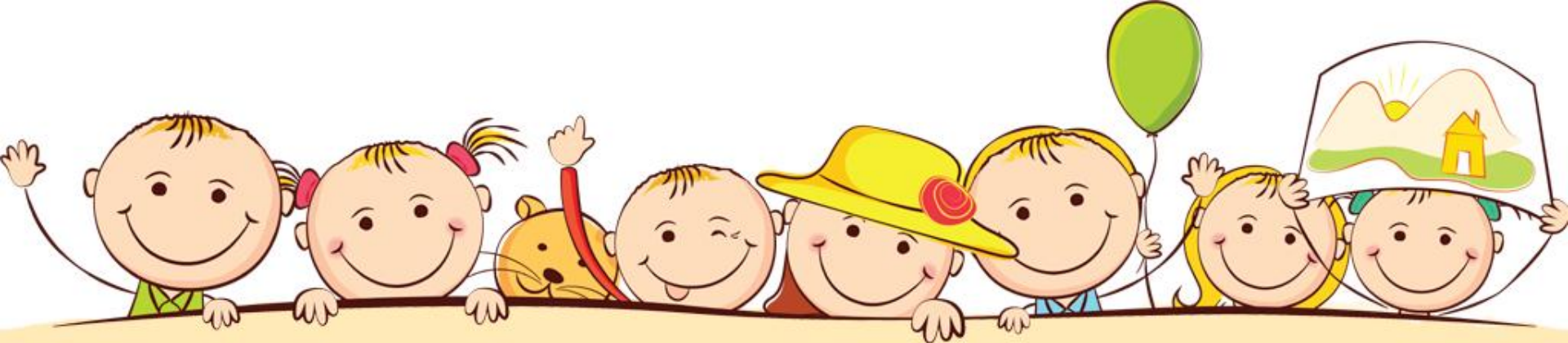
Игра – это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательным для всех играющих правилами.





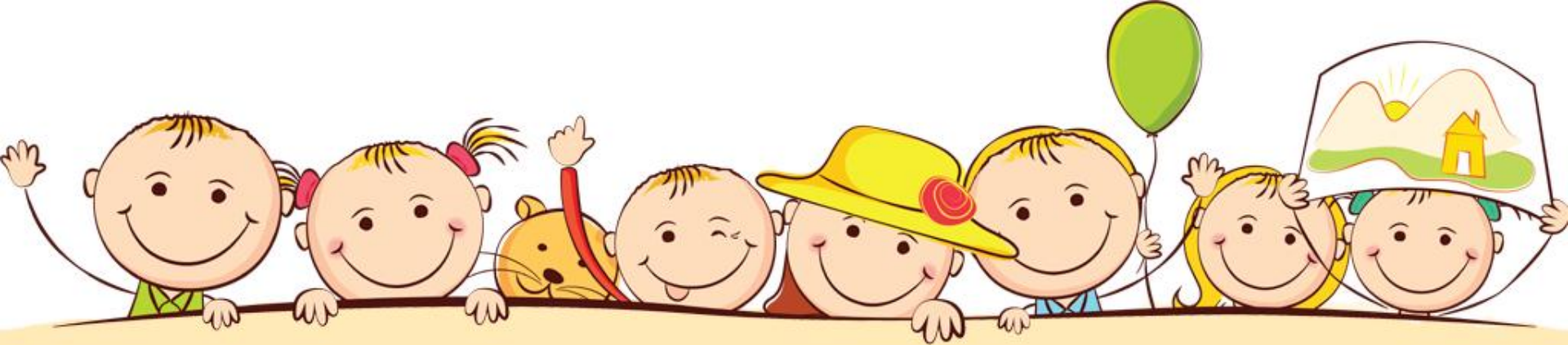
**«Подвижная игра является
упражнением, посредством
которого ребенок
ГОТОВИТСЯ К ЖИЗНИ.»**

П. Ф. Лесгафт



Цель:

Всестороннее развитие
детей

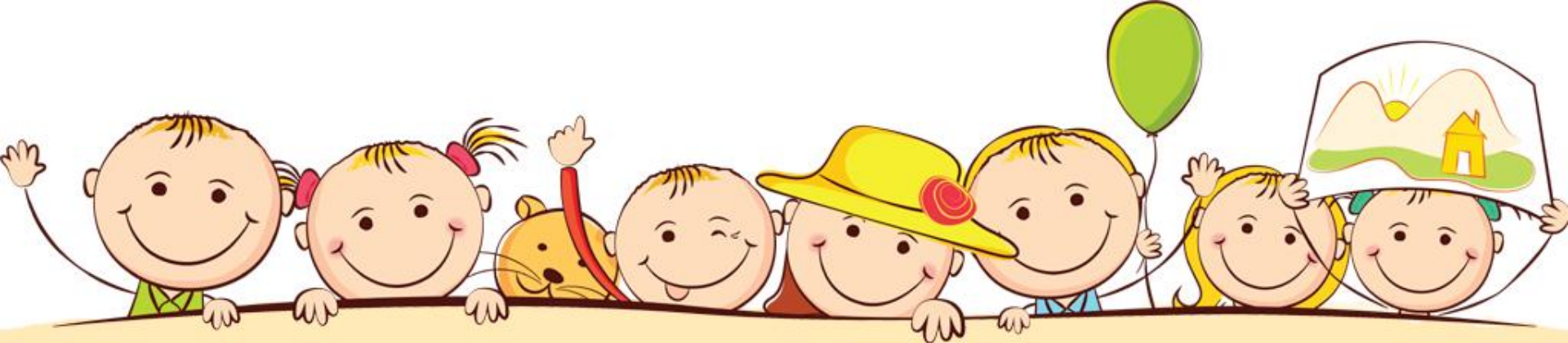


В современной педагогике имеется **триединство целей**, которые взаимосвязаны и достигаются посредством подвижной игры:

Образовательная. В ходе игры происходит усвоение ребенком определенных знаний в виде правил игры.

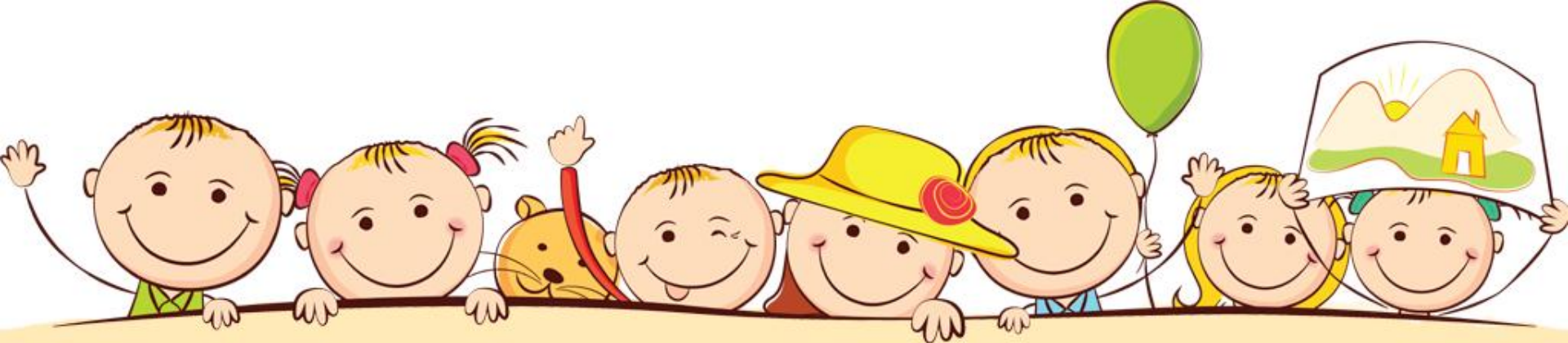
Развивающая. Участвуя в подвижной игре, ребенок развивает свои физические данные (силу, ловкость, подвижность, скорость реакции), а также коммуникативные навыки (учится выигрывать и проигрывать, взаимодействовать со сверстниками ради достижения победы).

Воспитательная. В процессе игры маленький человек учится соответствовать определенным правилам (пока что выступающим в виде правил игры), в нем воспитываются качества, которые позже пригодятся в процессе жизнедеятельности: старательность, исполнительность, сила воли.



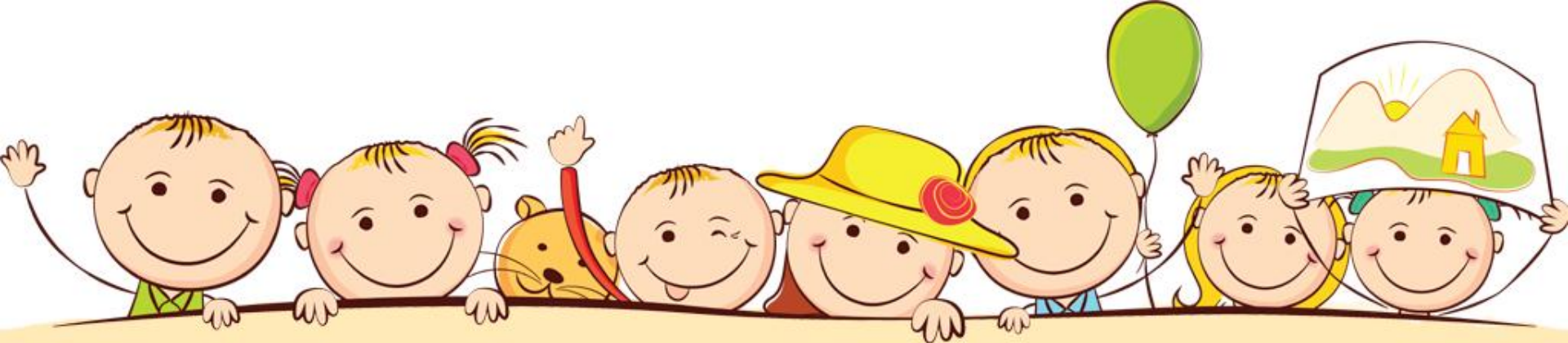
Младший дошкольный возраст

- **Заинтересовывающий момент (внесение атрибутов, загадывание загадок)**
- **Совместная игровая деятельность (объяснение правил игры непосредственно в процессе самой игры и «взятие» педагогом на себя ведущей роли)**
- **Анализ (всегда дается только положительный)**

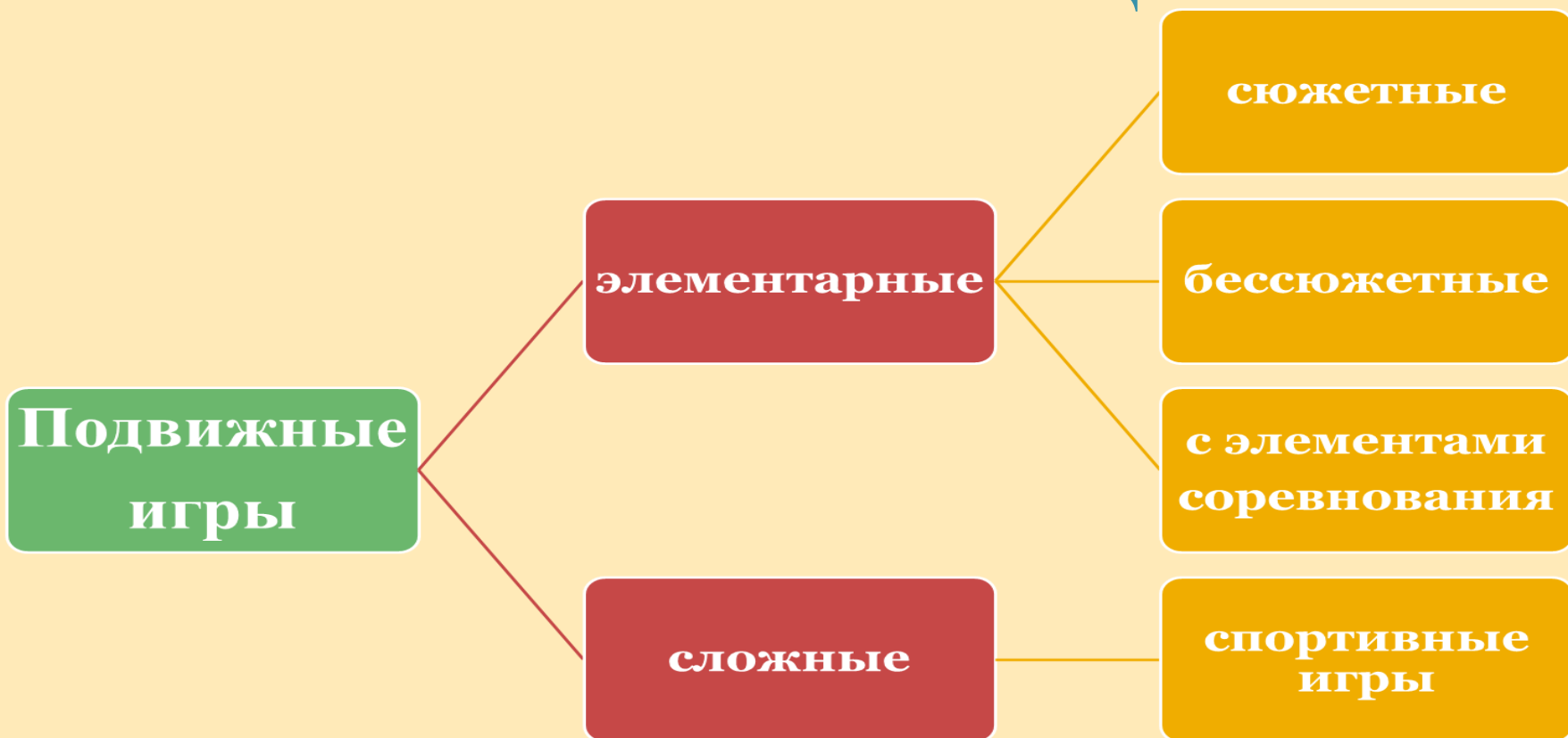


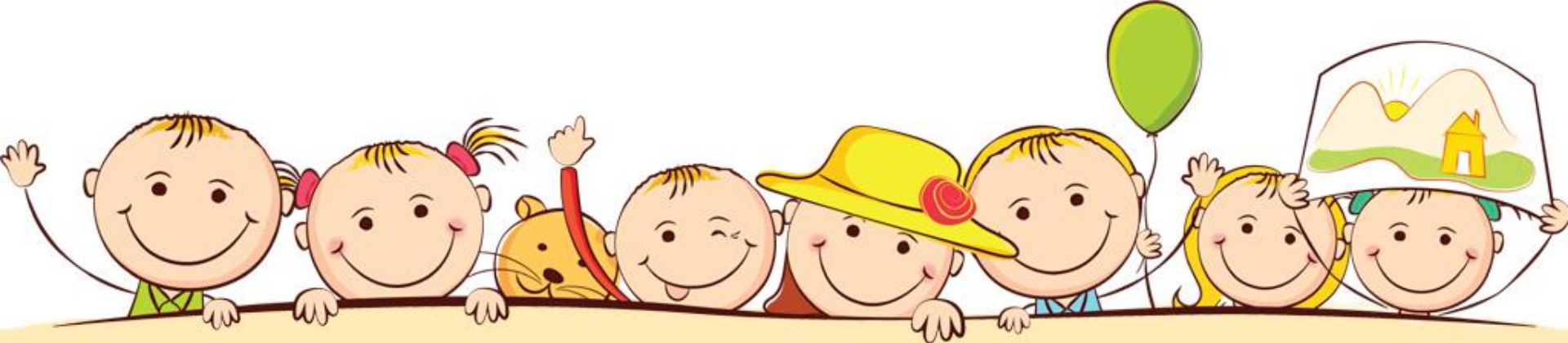
Старший дошкольный возраст

- Организационный момент
- Заинтересовывающий момент
- Объяснение педагогом правил игры
- Вопросы к детям на закрепление правил игры
- Распределение ролей – взятие детьми ролей (по желанию, считалки, жеребьевки и т.д.)
- Руководство игрой
- Анализ



КЛАССИФИКАЦИЯ





Сюжетные игры

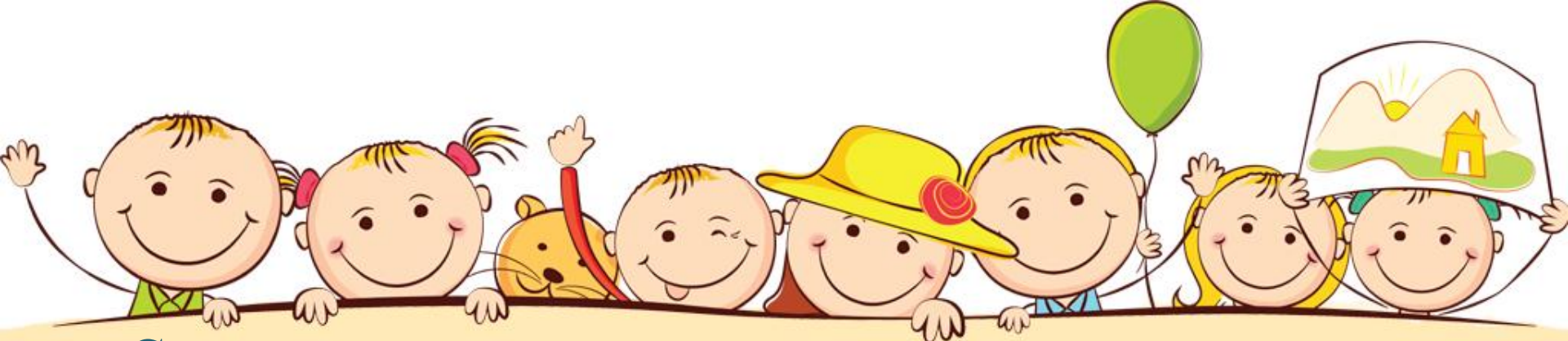
правила

Правила
обуславливают
начало и
прекращение
движения

Определяют
поведение и
взаимоотношения
играющих

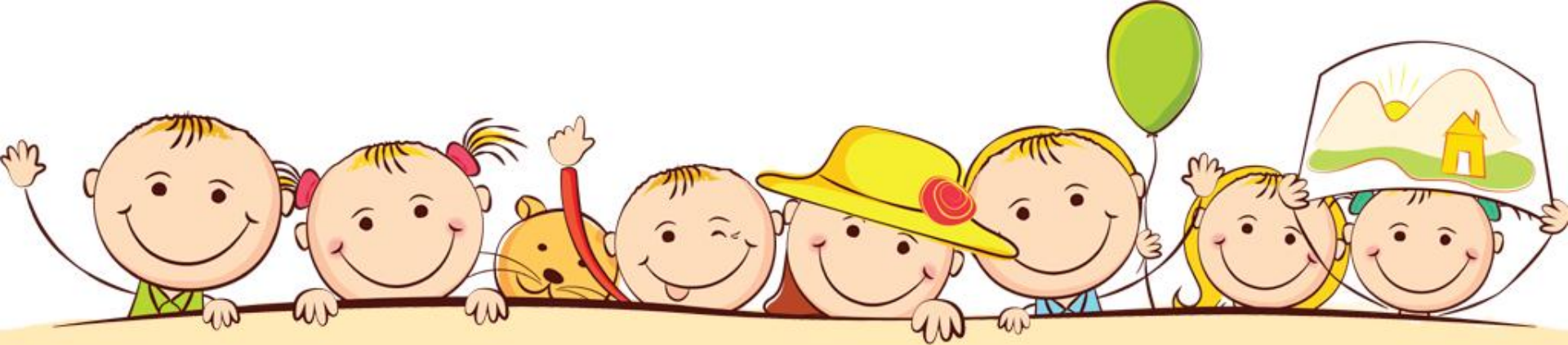
сюжет

Игровые действия
связаны с развитием
сюжета



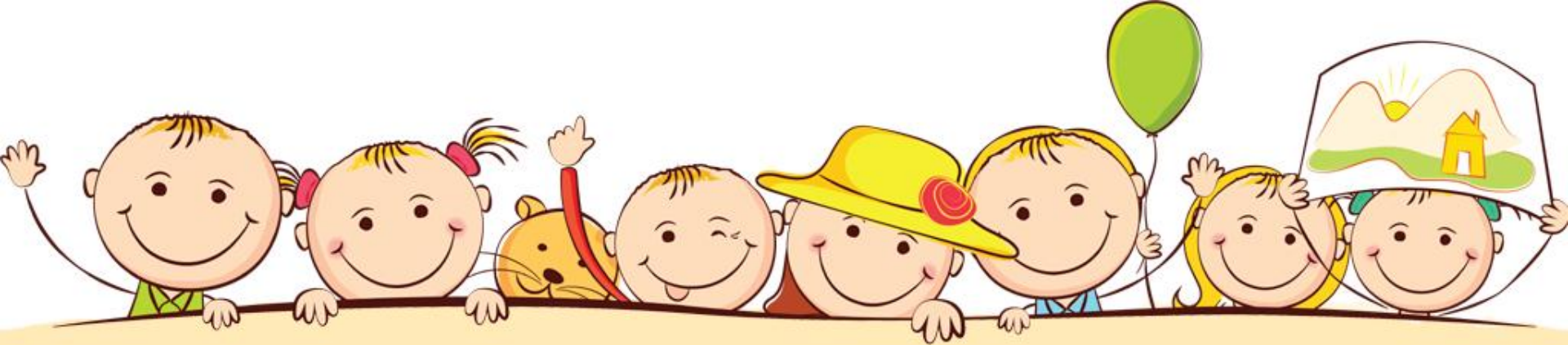
Сюжетные игры строятся на основе опыта детей, имеющихся у них представлений и знаний об окружающей жизни:

- **Наиболее характерные моменты выполнения трудовых действий людьми разных профессий (лётчик, пожарный, шофер);**
- **Образ жизни и повадки животных и птиц (хитрость лисы, повадки хищников, полёт птиц, заботливость наседки);**
- **Особенности движения различных транспортных средств (автомобиль, поезд, самолёт).**



Бессюжетные игры

- не имеют сюжета, образов («Ловишки», «Сделай фигуру», «Найди себе пару»);
- сходны с сюжетными играми наличием правил, ролей, взаимообусловленностью игровых действий всех участников;
- связаны с выполнением конкретного двигательного задания;
- игры с использованием предметов (кегли, серсо, кольцеброс, «школа мяча»)

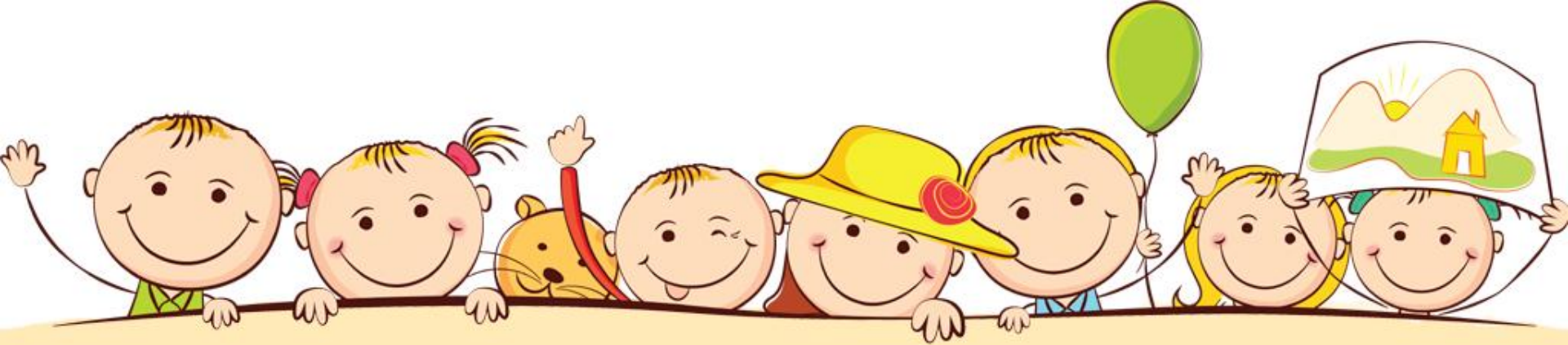


Игры-забавы и аттракционы. Двигательные задания выполняются в необычных условиях и часто включают элемент соревнования, при этом несколько детей выполняют двигательные задания (например: бег в мешках и др.), остальные дети являются зрителями.

Игры-забавы, аттракционы доставляют зрителям много радости.

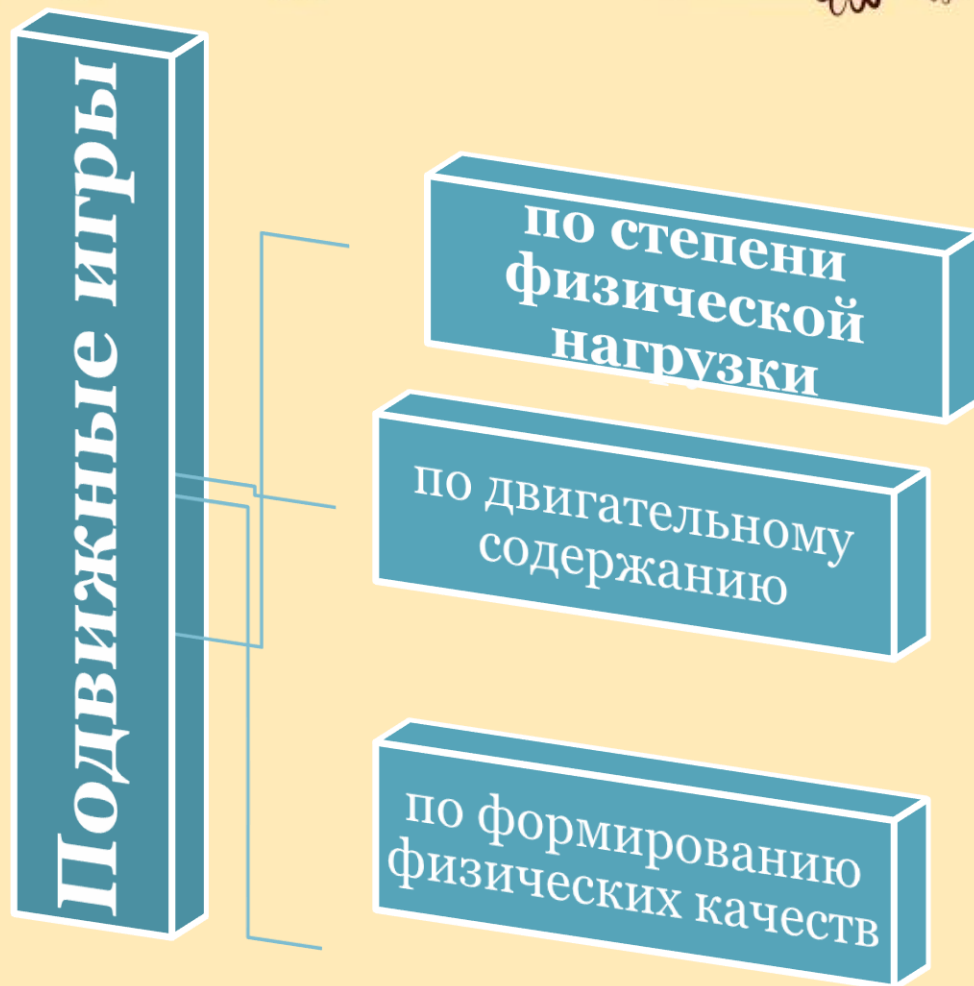
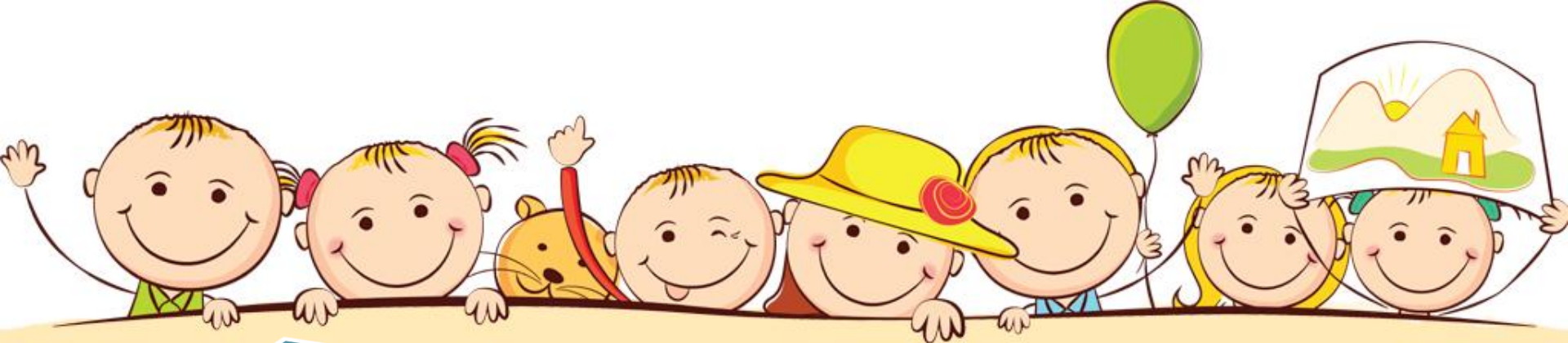
Правила в таких играх направлены:

- На порядок расстановки предметов;
- Пользование ими;
- Очередность действий играющих.



СЛОЖНЫЕ ИГРЫ

**К сложным играм относятся
спортивные игры (городки, бадминтон,
настольный теннис, баскетбол,
волейбол, футбол, хоккей).**





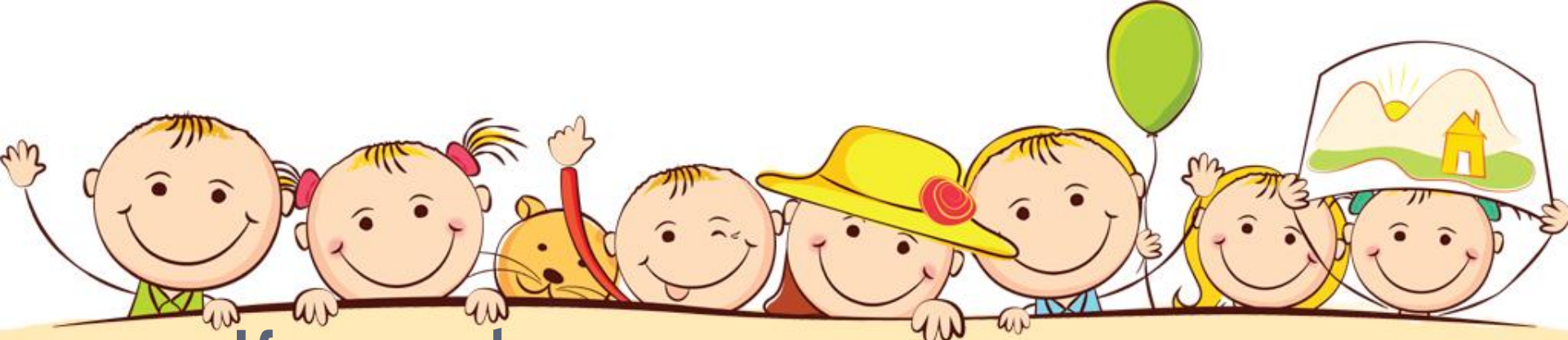
Классификация подвижных игр по степени физической нагрузки

По степени физической нагрузки, которую получает каждый играющий, различают игры **большой, средней и малой** подвижности.

К играм большой подвижности относятся те, в которых одновременно участвует вся группа детей и построены они в основном на таких движениях, как бег и прыжки («Пятнашки», «Мы веселые ребята», «Бездомный заяц»)

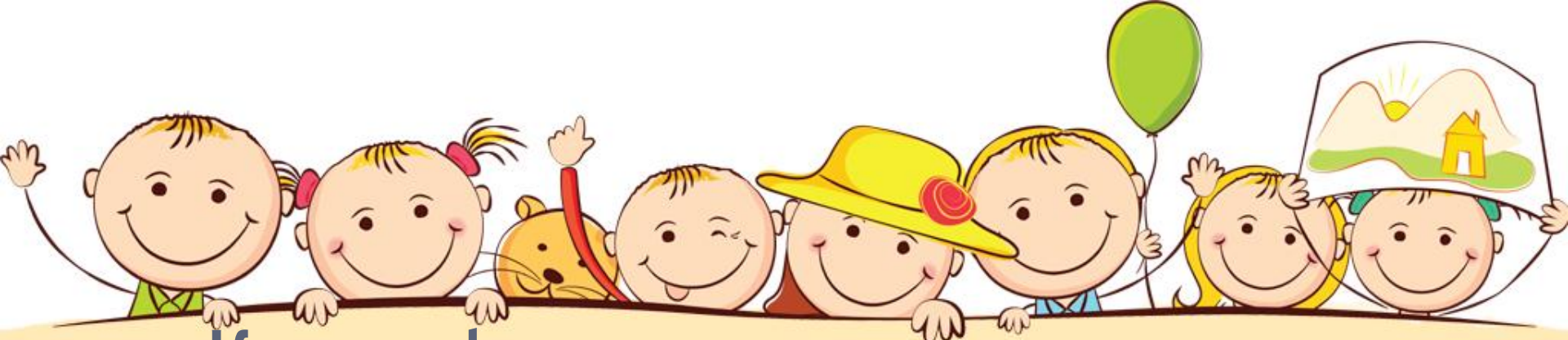
Играми средней подвижности называют такие, в которых тоже активно участвует вся группа, но характер движений играющих относительно спокойный (ходьба, передача предметов) или движение выполняется подгруппами («Море волнуется раз... », «Магазин игрушек», «Пустое место »)

В играх малой подвижности движения выполняются в медленном темпе, к тому же интенсивность их незначительна («Чего не стало? », «Кто позвал? »)



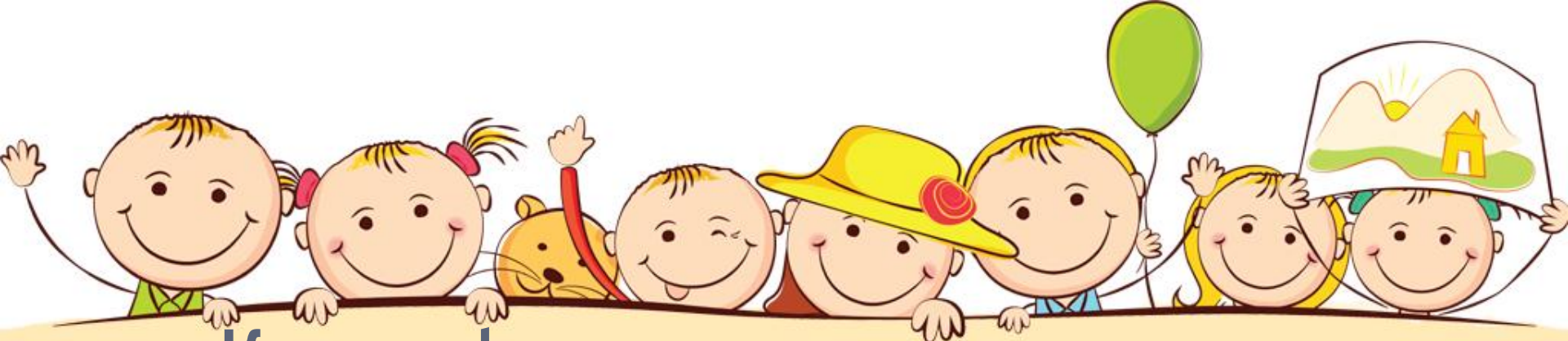
Классификация подвижных игр по двигательному содержанию

- **Ходьба** «Пройди - перешагни»
- **Бег** «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Найди свое место», «Два мороза», «Лошадки».
- **Прыжки** «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Волк во рву», «Удочка», «Лягушки и цапля» и др.
- **Лазание** «Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Перелет птиц» и др.
- **Ползание** «Кролики», «Кроты» и др.
- **Равновесие** «Волшебная дудочка», «Птички и лисички» и др.
- **Метание** «Перестрелки», «Мяч через сетку» и др.



Классификация подвижных игр по формированию физических качеств

- По формированию ловкости «Удочка», «Эстафета по кругу», «Не попадись» и др.
- По формированию быстроты «Зайцы и волк», «Белки в лесу», «Лошадки, «Салют»» и др.
- По формированию выносливости «Пробеги тихо» и др.
- По формированию силы «Кто раньше дойдет до середины» и др.



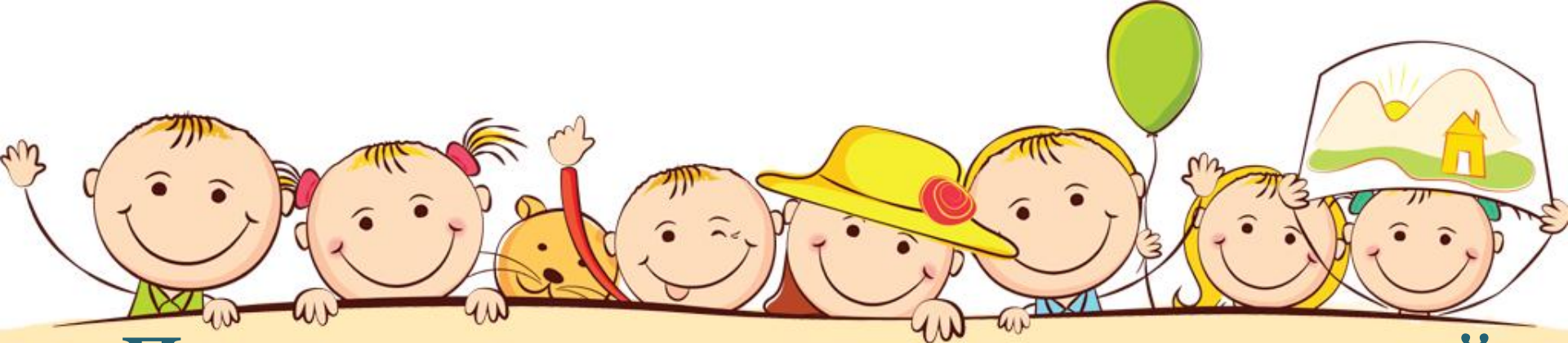
Классификация подвижных игр по использованию пособий и снарядов

- **С использованием предметов (пособий)**

Флажки, ленточки, обручи, скакалки, шнуры, мячи и др.
«Удочка», «Найди себе пару с такой же игрушкой»,
«Подбрось и поймай», «Ловишки с лентами» и др.

- **С использованием снарядов**

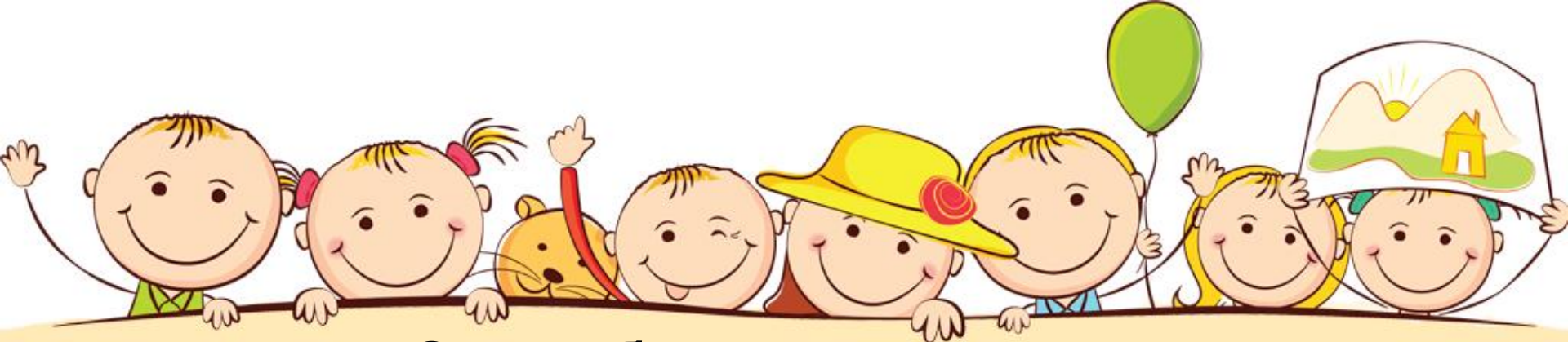
Крупные гимнастические пособия: гимнастическая стенка, скамейка, кубы, длинная рейка и др.
«Медведи и пчелы», «Перелет птиц» и др.



Подвижные игры привлекают детей своей эмоциональностью, разнообразием сюжетов и двигательных заданий. Увлеченные игрой дети, повторяют одни и те же движения много раз, не теряя к ним интереса.

Игры





Спасибо за внимание!

