

ФГОС
НАЧАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ШКОЛА

Л.Ю. Огерчук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к учебнику Л.Ю. Огерчук
«ТЕХНОЛОГИЯ»

1 КЛАСС

*Соответствует
Федеральному государственному
образовательному стандарту*

Москва
«Русское слово»
2012

УДК 372.016:62*01(075.3)

ББК 74.200.52.я71

О-36

Огерчук Л.Ю.

О-36 Рабочая программа к учебнику Л.Ю. Огерчук «Технология». 1 класс / Л.Ю. Огерчук. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2012. — 72 с. — (ФГОС. Начальная инновационная школа).
ISBN 978-5-91218-805-3

УДК 372.016:62*01(075.3)

ББК 74.200.52.я

© Л.Ю. Огерчук, 2012

© ООО «Русское слово — учебник», 2012

ISBN 978-5-91218-805-3

Учебно-методическое издание

ФГОС

Начальная инновационная школа

Огерчук Людмила Юрьевна

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К УЧЕБНИКУ Л.Ю. ОГЕРЧУК
«ТЕХНОЛОГИЯ»**

1 класс

Редактор *Т.П. Новокрещенова*

Художественный редактор *В.В. Тырданова*

Корректор *Л.Н. Федосеева*

Верстка *М.О. Кошелева*

Подписано в печать 29.08.12. Формат 84х108/16. Бумага офсетная.

Печать офсетная. Гарнитура «NewtonС». Усл. печ. л. 7,56.

Тираж 2000 экз. Заказ

Изд. № 17602.

ООО «Русское слово — учебник».

125009, Москва, ул. Тверская, д. 9/17, стр. 5.

Тел.: (495) 969-24-54, 658-66-60.

ISBN 978-5-91218-805-3



9 785912 188053

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«ТЕХНОЛОГИЯ». 1 КЛАСС

Рабочая программа по технологии для 1 класса, как и программа всего курса «Технология. 1—4 классы» для начальной школы, разработана на основе Закона Российской Федерации «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Базисного образовательного плана, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Общая характеристика учебного предмета

Предметная область «Технология» на ступени начального образования выступает составной частью единой системы обучения, воспитания и развития личности учащихся, подготовки их к самостоятельному труду и является основным и важнейшим средством воспитания потребности в труде и формирования главной человеческой способности — способности к труду. Его высшей целью является **гармоничное развитие личности**, деятельность которой отличается **творческим и созидательным трудом**.

В ходе ее осуществления реализуется следующая **подсистема целей** начального общего образования.

- **Становление** основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся через присвоение учащимися гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формируемых на мотивационном, коммуникативном и презентационном этапах учебно-трудовой и проектной деятельности (любовь к ближним, к учебному заведению; отношение к семье как основе российского общества; уважительное отношение к родителям, заботливое отношение к старшим и младшим; формирование представлений о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним, о культурно-исторических и этнических традициях российской семьи; толерантности и уважении к культурным традициям, истории и образу жизни представителей народов России).

- **Формирование** картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой преобразующей деятельности человека; отношения к трудовой деятельности людей как процессу преобразования окружающего мира и преобразования самого человека.

- **Воспитание** трудолюбия, добросовестного отношения к труду, уважительного отношения к людям и результатам их труда, духовно-нравственное воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных и семейных ценностей.

- **Развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, логического и технического мышления, творческих способностей, воображения, глазомера, пространственных и эстетических представлений, познавательных интересов, мотивации к учению; интереса к информационной и коммуникационной деятельности.

- **Освоение** учащимися знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий; исторических и культурологических знаний, отражающих многонациональный характер российского народа, в их единстве и взаимосвязи.

- **Овладение** основами учебной деятельности; доступными по возрасту технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, обеспечивающими технологическую компетентность в самообслуживании и творческой реализации; умениями пользоваться ручными инструментами и использовать современную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни.

- **Создание условий** для овладения учащимися основами учебной деятельности через специальную организацию процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста.

- **Сохранение и укрепление** физического и духовного здоровья обучающихся благодаря гармонизации образовательного процесса формирования социально-значимых знаний, ценностных ориентаций, личностных качеств в их единстве и взаимосвязи в учебно-трудовой деятельности учащихся, учету индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей детей, их интересов и склонностей.

ЗАДАЧИ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ. 1—4 КЛАССЫ»

- Формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта труда человека; осмысление духовно-психологического содержания мира, созданного человеком, и его единства с миром природы.

- Осознание нравственных основ труда и творчества, создания нового.

- Формирование ценностного отношения к культурно-историческому наследию, народным традициям, к труду и людям труда, трудовым достижениям народных умельцев, мастеров и трудовых коллективов родного края, России и человечества, чувства гордости за свою Родину.

- Знакомство с ремеслами и традициями народного прикладного искусства России, получение элементарных представлений о наиболее значимых событиях в истории развития технологий, об этнических традициях и культурном достоянии родного края и страны в целом, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга и трудовых подвигов российского народа.

- Формирование представлений о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним; о культурно-исторических и этнических традициях российской семьи; толерантности и уважения к культурным и трудовым традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

- Формирование позитивного отношения к труду и людям труда на основе опыта участия в посильной трудовой деятельности и получение первоначального опыта постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры; опыта ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции, ее отражении в объектах учебного труда, связанных с праздниками, событиями государственного или регионального значения; оказание посильной помощи младшим, старшим, сверстникам, нуждающимся в ней.

- Развитие мотивации трудовой деятельности от выполнения работ для себя до работ, обусловленных стремлением к выражению чувств и эмоций проявления гуманистических и демократических ценностных ориентаций (любовь к ближним, к учебному заведению, отношение к семье как основе российского общества; уважительное отношение к родителям, заботливое отношение к старшим и младшим; неравнодушие к проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации).

- Получение начальных представлений о материальной и духовной культуре как продукте творческой преобразующей деятельности человека; о предметном мире как основной среде обитания современного человека; о гармонии мира, созданного человеком, с миром природы; об отражении в продуктах труда человека нравственно-эстетического и социального опыта человечества; о ценности исторического наследия предшествующих культур и необходимости сохранения и развития культурных традиций.

- Формирование представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, элементарных представлений о распространенных профессиях и важности правильного выбора профессии, а также начальных представлений о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; представлений о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп, и развитие способности анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей в реальных жизненных ситуациях и учебно-трудовых отношениях.

- Формирование проектной деятельности как основы обучения и познания через специальную организацию процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста: от мотивации до оценки полученных результатов труда.

- Осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов.

- Формирование ценностного и творческого отношения к учебному труду, потребности и умений выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятель-

ности и получение опыта трудового участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; развитие мотивации к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

- Использование учащимися приобретенных знаний и умений для творческого решения конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; соблюдение правил техники безопасности.

- Планомерное и последовательное развитие опыта коммуникаций в коллективном планировании и организации труда и развитие способности к равноправному творческому сотрудничеству с детьми и взрослыми на основе взаимопомощи, уважения личности другого человека, толерантности к мнениям и позициям других участников совместной продуктивной деятельности.

Основной характерной особенностью курса является аксиологический подход к отбору содержания, соединение теории и практики, практико-ориентированная направленность и дифференцированный, деятельностный подход к организации процесса обучения.

Курс имеет линейно-концентрическое построение содержания и организуется по четырем магистральным линиям в содержании технологической подготовки учащихся: технологии материального производства, технологии услуг, биотехнологии и информационные технологии.

Каждый год обучения в предметной области «Технология» начинается с вводного урока интегративного курса «Технология в жизни человека», который имеет и мотивирующее значение. Далее содержание разворачивается как накопление знаний и углубление в сущность понятий, реализуемых в ходе решения системы учебных задач по четырем разделам программы практико-ориентированного содержания, выделенным в соответствии с указанными технологическими направлениями: «Технологии самообслуживания и ведения домашнего хозяйства» (технологии услуг), «Технологии изготовления изделий» (технологии материального производства), «Технологии выращивания растений и ухода за животными» (биотехнологии), «Информационные технологии».

Названия укрупненных разделов и выделенных в них подразделов претерпевают изменения от класса к классу с учетом накопления знаний и с целью систематизации и акцентирования внимания учащихся на новых знаниях, углубляющихся с каждым годом по курсу в целом и по всем изучаемым технологическим направлениям.

При этом каждый раздел программы представляет собой относительно независимую, завершенную часть содержания технологической подготовки учащихся, объективно отличающуюся своими технологическими закономерностями, обуславливающими особые возможности реализации целей, задач технологического образования, и содержанием интеллектуально-практической деятельности учащихся. Вместе с тем содержание разделов выстраивается в жесткой преемственной связи между разделами и внутри них и с учетом содержания других учебных дисциплин.

Планируемые результаты обучения

Деятельность образовательного учреждения в обучении технологии учащихся начальной школы должна быть направлена на достижение следующих результатов:

Личностные результаты освоения курса «Технология»

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире технологий.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной и трудовой деятельности и формирование личностного смысла учения и создания продуктов труда.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты изучения курса «Технология»

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной трудовой деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения прикладных проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной и предметно-практической деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Освоение наглядно-действенных форм познавательной и личностной рефлексии.
6. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
7. Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач в индивидуальной и совместной созидательной деятельности.
8. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации для решения коммуникативных и познавательных задач курса технологии; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
9. Овладение навыками смыслового чтения литературных, инструкционных и научно-популярных текстов учебника и детских изданий в соответствии с целями и задачами; умение осознанно строить сообщения и презентации продуктов своего труда, объяснять критерии оценки, свои идеи, замечания и т.п. в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
10. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
11. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
12. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
13. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
14. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в изученном объеме.

15. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

16. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в виде схем, рисунков, чертежей, таблиц, планов и пр.

Предметные результаты изучения курса «Технология»

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, об экологической культуре как необходимом условии сосуществования природы и человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов и выращивания растений; усвоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения доступных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических, эколого-экономических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

6. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс технологии для 1 класса открывает четырехлетний цикл изучения технологии в начальной школе.

В Федеральном базисном учебном плане на учебный предмет «Технология» выделено в инвариантной части содержания в 1 классе по 1 ч в неделю (всего 33 ч по 35 мин).

В первый год обучения учащиеся, по существу, получают первоначальные представления о месте и роли технологии в окружающей их действительности, впервые знакомятся с основополагающими понятиями курса: *труд, мастер, результат труда, инструменты, материалы (природные и искусственные), план, схема, этапы работы, технология изготовления* и др.

В ходе выполнения учебных проектов, включающих посильные, соответствующие их возрасту учебные и технологические задачи, отобранные с учетом возрастных особенностей учащихся, направленных на постепенное и последовательное развитие мелкой моторики рук, манипулятивных умений в практической деятельности, дети учатся пользоваться языком науки, выращивать растения, ухаживать за животными, следить за внешним видом, одеждой, обувью, порядком в своей комнате, создавать художественные образы и реализовывать их в изделиях.

Решая поставленные учебные задачи и осваивая простые, доступные приемы обработки материалов, школьники учатся ставить цель, планировать, организовывать практические работы и оценивать результаты труда.

В содержании учебника понятие «Технология» дается во введении, в самом начале обучения, в неразвернутом, неконкретизированном виде и далее постепенно формируется по мере накопления и систематизации знаний и представлений о технологии, ее роли в трудовой деятельности людей, предметах, средствах и процессах труда, приемах работы с распространенными материалами в различных технологических направлениях и на этой основе постепенно уточняется и формулируется.

Содержание учебного предмета

1. Вводный курс «Технология в жизни человека»

Мир, созданный человеком, и его место в окружающем мире. Роль труда в жизни человека. Первичные представления о результатах разных видов труда (материальных, интеллектуальных, услуг), используемых в них инструментах. Связь труда людей и инструментов, используемых ими в работе.

Содержание труда людей ближайшего окружения. Результаты их труда.

Представления о «технологии» как об описании последовательности действий для получения желаемого результата.

В результате изучения раздела учащиеся научатся:

- *воспринимать окружающий мир как единое целое в его органичном единстве и разнообразии мира природы и мира, созданного человеком; человека — как часть природы, творца материальных и духовных ценностей;*
- *различать и характеризовать объекты природы и предметы, созданные человеком;*
- *понимать и объяснять значение труда в жизни человека;*
- *устанавливать связи и отношения между видами труда человека, результатами его труда и инструментами, используемыми в работе (приводить примеры и группировать);*
- *описывать знания о трудовой деятельности людей;*
- *рассказывать о труде своих родителей;*
- *понимать и характеризовать основополагающие понятия курса («труд», «инструмент», «результат труда», «мастер»), приводить примеры, обнаруживать связи и отношения между ними;*
- *проявлять ценностное отношение к природе; объектам культуры, созданным человеком, к труду и творчеству, людям труда, трудовым достижениям человечества;*
- *формировать личностный смысл учения и создания продуктов труда;*

получат возможность научиться:

- проявлять ценностное отношение к природе; объектам культуры, созданным человеком, к труду и творчеству, людям труда, трудовым достижениям человечества;
- осознавать нравственное значение труда в жизни человека и общества; важность обучения в школе и правильного выбора профессии;
- обобщать имеющийся опыт; связывать его с накопленными представлениями; группировать знания, формировать понятия курса;
- систематизировать представления об основных понятиях курса («труд», «инструмент», «результат труда», «мастер»); соотносить их между собой, обобщать и понимать их значения, формировать технологическую картину мира;
- размышлять на тему «Кем стать, когда вырастешь»; называть желаемую социальную роль, объяснять представления, связанные с осознанием себя в этой роли;
- проявлять интерес к трудовой деятельности людей, к учебному предмету «Технология»; мотивация на учебный и созидательный труд, к самореализации в социальном творчестве, учебной, познавательной, практической и общественно полезной деятельности.

2. Технологии самообслуживания и ведения домашнего хозяйства

Культура поведения и самообслуживание.

Культурные и трудовые традиции семьи, села, города, родного края. Элементарные представления об опрятности, аккуратности во внешнем виде. Значение личной гигиены.

Личная гигиена и культура поведения.

Значение личной гигиены. Отношение к одежде и обуви как к способу выражения душевного состояния человека. Представления о необходимости соответствия одежды времени года.

Уход за внешним видом: правила и приемы мытья рук, умывания, ухода за волосами, шнуровки обуви и завязывания шнурков.

Работы по дому.

Значение и правила гигиены жилья. Представления о приемах и последовательности уборки комнаты, о работах на кухне.

В результате изучения раздела учащиеся научатся:

- уважать труд взрослых в ведении домашнего хозяйства;
- различать противоположные понятия: «аккуратный» и «неряха»;
- соблюдать правила гигиены в изученном объеме;
- оценивать аккуратность в своем внешнем виде и во внешнем виде товарищей;
- осуществлять действия самообслуживания в изученном объеме (мыть руки, умываться, причесываться, завязывать шнурки);
- выявлять и исправлять недостатки в своем внешнем виде;

получат возможность научиться:

- проявлять бережное отношение к вещам, предметам труда людей;
- применять накопленный опыт и выполнять доступные действия по самообслуживанию и ведению домашнего хозяйства;
- помогать взрослым в уборке своей комнаты, участвовать в приготовлении пищи, накрывать и убирать со стола;
- осуществлять элементарные приемы уборки своих вещей в комнате;
- осуществлять коммуникацию и взаимопомощь в самообслуживании;
- осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль.

3. Технологии изготовления изделий

Материальная культура как продукт предметно-преобразующей деятельности человека. Предметы материальной культуры.

Представления о конструкции изделий.

Представления о материалах как исходных предметах для изготовления изделий. Области их применения.

Виды материалов, используемых в работе (основные и вспомогательные, природные и искусственные): части растений, пластилин, цветная бумага, картон, вата, нитки, крышки от фабричных упаковок, краски, клей, прищепки, канцелярские скрепки. Виды основных материалов, их свойства. Общие сведения о происхождении природных и изготовлении искусственных материалов, их назначении и применении. Мастера, использующие эти материалы в работе.

Инструменты и приспособления, применяемые в работе: стеки, карандаши, кисти, лупа, гладилка, пинцет, дырокол, тряпочка для уборки со стола, зубочистки, подручные средства. Их назначение и применение. Ножницы. Их устройство, аналоги, назначение, применение. Безопасность, правила и приемы работы ножницами.

Гигиена труда и правила безопасной работы с режущими, колющими инструментами, пачкающими материалами.

Чертежные инструменты: карандаш, линейка, трафарет, сантиметровая лента.

Приспособления: шаблон, подручные средства.

Элементы графической грамоты: графические изображения (рисунок, схема); условные обозначения (линии контура, осевой симметрии, сгиба, реза, направления сгибания, мест нанесения клея).

Правила разметки по шаблону и трафарету. Экономия материала при разметке.

Способы и приемы преобразовательной деятельности в процессе создания материальных продуктов труда (изготовления изделий): определение размеров заготовки (по месту, прибавление припусков); разметка по шаблону и трафарету; подготовка материала к работе (сушка природных материалов, согревание пластилина в руках); разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, сгибанием, с помощью подручных средств); измерение длины (по линейке и сантиметровой лентой); резание (стекой, ножницами); формообразование (лепка из пластилина различных форм руками, формование волокон, витье, плетение из ниток); сборка (соединение деталей: пластилином, клеем); оформление (фломастерами, красками, аппликацией).

Технология изготовления. Этапы изготовления изделий: деление материала на части (обрывание, резание), изготовление деталей (разметка, лепка, формование), сборка изделия, оформление.

Элементы проектной деятельности: замысел, корректировка приемов работы с опорой на технологию изготовления аналогичного изделия.

Элементы разработки технологии изготовления: выбор инструментов и приспособлений, выбор материалов, определение необходимых для выполнения заданных этапов приемов работы из предложенных в учебнике.

Алгоритм формирования замысла: Зачем нужно твое изделие? Какую конструкцию будет иметь изделие? Что для этого нужно сделать?

Алгоритм разработки технологии изготовления: Какие способы и приемы работы (из предложенных) тебе пригодятся? Что понадобится для работы?

Последовательность: Какие работы следует сделать до, какие после других?

Организация процесса изготовления изделия: выбор средств для работы; соблюдение порядка на рабочем столе; выполнение приемов работы в соответствии с последовательностью технологических операций по плану, схеме или инструкции технологии изготовления с опорой на наглядные изображения; соотнесение результатов работы с замыслом.

Опыт работы в паре, участия в коллективном обсуждении планируемой работы, выполнения работы в группе под руководством учителя.

Презентация и оценка результата по вопросам в учебнике.

Основные понятия: материал, приспособление, изделие, конструкция изделия, деталь, схема, план работы, технология изготовления.

В результате изучения раздела учащиеся научатся:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукты труда человека и бережно к ним относиться;
- уважительно относиться к труду людей, участвующих в производстве изделий;
- использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять ее смысл, приводить примеры;

- понимать и использовать правильную научную терминологию в изученном объеме;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, взаимное расположение;
- составлять из природных материалов и правильных геометрических фигур образы окружающего мира, выполнять из них мозаики и аппликации;
- осуществлять анализ композиции и выбирать цвета деталей с учетом их сочетаний и настроения сюжета;
- осуществлять анализ форм деталей аппликации и определять способы их изготовления;
- выбирать приспособления и инструменты для разметки деталей по шаблону, трафарету;
- осуществлять коммуникацию, участвуя в коллективном обсуждении и планировании работы;
- изготавливать элементарные по конструкции изделия по наглядному изображению, графическому рисунку или образцу с опорой на схему, план работы или технологию изготовления;
- выполнять практические действия в соответствии с иллюстрированной инструкцией в учебнике, соблюдать во время практической работы последовательность технологических операций, заданную инструкцией в учебнике;
- измерять длину по месту, на глаз, с помощью линейки и сантиметровой ленты, а также с учетом прибавления длины нитки на витые и плетение;
- выполнять разметку деталей на плоских материалах (по месту, на глаз, по шаблону, трафарету, сгибанием, с помощью подручных средств), а также с учетом припусков на выравнивание контуров деталей из ткани;
- правильно выполнять приемы ручной обработки материалов: подготовка материала к работе (заготовка природных материалов, разогревание пластилина в руках); резание (стекой, ножницами); формообразование (лепка различных форм руками, формование волокон); сборка (соединение деталей: пластилином, клеем); оформление (фломастерами, красками, аппликацией);
- правильно работать ручными инструментами (ножницы, стека, гладилка, кисточка), соблюдать правила гигиены;
- соблюдать правила и приемы безопасной работы с острыми инструментами (ножницы, стека, зубочистка) и с пачкающими материалами (клей, пластилин, краски) в ходе практической деятельности, убирать рабочее место и мыть руки и кисть после работы с клеем;
- экономно размечать плоские материалы;
- подбирать предметы для разметки плоских деталей, имеющих формы простых геометрических фигур;
- работать с простейшей технологической документацией: читать схемы (в изученном объеме) и изготавливать изделия по схемам с опорой на инструктивный текст;
- оценивать результат и описывать процесс работы с опорой на вопросы в учебнике;
- находить сходства и различия в технологиях изготовления аппликаций из разных материалов;
- осуществлять анализ процесса и результата труда по вопросам в учебнике, рассказывать о трудностях, которые были в работе, и как с ними удалось справиться, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок;
- формулировать заключение по результатам анализа процесса работы с опорой на вопросы в учебнике;

получат возможность научиться:

- использовать приобретенные компетенции для творческого решения несложных, художественно-конструкторских (дизайнерских) и элементарных технологических задач;
- создавать мысленный образ изделия с целью воплощения его в материале для передачи определенной информации об объектах окружающего мира (среды);
- придумывать свои изделия с учетом ограничения условий;
- подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления, размещать их на рабочем столе под контролем учителя, соблюдать порядок во время работы;
- прогнозировать результат практических действий и выбирать из предложенных наиболее подходящую технологическую последовательность выполнения операции;
- прогнозировать конечный результат практической работы и самостоятельно определять конкретные приемы работы по аналогии с предложенной технологией в соответствии с декоративно-художественной задачей;

- осуществлять под руководством учителя отдельные элементарные действия проектной деятельности: формировать замысел, выбирать способы и приемы его реализации, воплощать его в продукте, представлять готовое изделие с опорой на наводящие вопросы и инструктивный текст в учебнике;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, происхождении, практическом применении в жизни, выявленных свойствах осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным особенностям в соответствии с поставленной задачей;
- составлять план работы и выполнять практические действия по изготовлению изделий в соответствии с инструкцией, схемой, с опорой на наглядные изображения; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять организованность, творческие способности, находить решения простых конструкторских, композиционных и художественно-оформительских задач;
- осуществлять сотрудничество в совместной продуктивной деятельности по планированию работы, проявлять взаимопомощь в выполнении предметно-практических действий;
- осуществлять коммуникацию, работая в паре;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- оценивать результаты собственной и совместной деятельности по изготовлению изделий с опорой на вопросы в учебнике;
- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда.

4. Технологии выращивания растений и ухода за животными

Выращивание растений

Место человека в окружающей среде. Зависимость человека от природы.

Общие представления о размножении растений в дикой природе. Необходимость бережного отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов и необходимому условию существования человека. Возможности личного участия в экологических инициативах.

Элементарные представления о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре родного края, города, села; о трудовых традициях в агротехнической деятельности людей.

Первоначальные представления о многообразии растений, условиях роста, пользе, которую они приносят человеку. Места выращивания (цветочный горшок, сад, огород, цветник).

Мастера растениеводства: цветоводы, садоводы, огородники. Первоначальные представления о содержании их труда.

Садовый инвентарь. Его применение в саду, в огороде, в цветнике. Сезонные работы в домашнем растениеводстве в открытом грунте. Особенности, способы и приемы выращивания растений: в цветнике, в огороде, в саду и в домашних условиях.

Инструменты, применяемые при выращивании растений в работе детей. Их назначение, устройство, применение. Безопасность и приемы работы.

Условия жизни растений: отношение к свету, теплу, недостатку или избытку воды. Первоначальные представления о выращивании цветочных растений из семян. Назначение, безопасность и приемы работы с инвентарем, применяемым в работе детей (при выращивании цветов в открытом грунте и уходе за комнатными растениями).

Технологии посева семян, сбора семян, подготовки к хранению. Условия хранения семян.

Приемы сбора, заготовки, подготовки к посеву и посева семян.

Приемы подготовки почвы, подготовки семян к посеву, посева семян. Приемы ухода за растениями: полив, прополка, окучивание, рыхление почвы, опрыскивание домашних растений водой из пульверизатора.

Наблюдения за ростом и оценка результатов работы по вопросам в учебнике и рабочей тетради.

Уход за животными

Элементарные представления о традициях нравственно-этического отношения к животным в культуре родного края, города, села.

Первоначальные представления об условиях содержания и способах ухода за животными, которых человек приручил. Примеры содержания домашних животных в родном селе, городе, в семье, в школе. Ответственность за домашних питомцев.

В результате изучения раздела учащиеся научатся:

- замечать прекрасное в природе, в представителях животного и растительного мира;
- сравнивать и отличать растения по внешним признакам, узнавать цветочные растения;
- сравнивать и находить общее и особенное в видах растений и в весенних работах, связанных с уходом за ними;
- узнавать и называть предметы садового инвентаря, понимать их назначение;
- узнавать по иллюстрациям и различать работы, выполняемые в саду, в цветнике, в огороде весной, определять их последовательность, подбирать инструменты для весенних работ;
- анализировать и определять назначение действий ухода за растениями;
- понимать терминологию, выполнять необходимые приемы по описанию технологии выращивания растений из семян;
- называть приемы посева семян цветочных растений и ухода за ними;
- выполнять действия замачивания семян и ухода за растениями в соответствии с наглядными изображениями в учебнике;
- понимать устную информацию, правильно пользоваться ручными инструментами для работы в цветнике, выполнять приемы выращивания цветочных растений из семян, соблюдать правила безопасной работы;
- объяснять действия технологий посева и ухода за растениями;
- наблюдать за растениями и отмечать наблюдения в тетради;
- наблюдать за ростом растений, выделять существенные признаки и выбирать способ посева по результатам исследований;
- наблюдать за поведением животных, содержащихся в домашних условиях, называть действия ухода за ними;
- рассказывать о своих домашних питомцах;
- осуществлять коммуникацию, участвуя в коллективном планировании работы;

получат возможность научиться:

- проявлять свою любовь к природе, к домашним животным и растениям;
- участвовать в труде по уходу за своими питомцами;
- рассказывать об условиях жизни животных;
- осуществлять анализ технологии посева, называть по порядку этапы посева (включая замачивание семян);
- самостоятельно выращивать цветочные растения (культивируемые или дикорастущие в родном крае) из семян.
- выявлять и учитывать условия роста растений при выборе мест и приемов их выращивания;
- выбирать из знакомых подходящие приемы выращивания растений и применять их в обеспечении требуемых условий при выращивании растений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Всего 33 ч

Тема	Содержание	Кол-во часов
Раздел 1. Мир технологий (1 ч) <i>(Технология в жизни человека)</i>		
Мир технологий (вводный урок)	<p>Создано человеком. Труд человека. Инструменты.</p> <p>Мир, созданный человеком и его место в окружающем мире.</p> <p>Роль труда в жизни человека. Первичные представления о результатах разных видов труда. Связь труда людей и инструментов, используемых ими в работе.</p> <p>Понятия: <i>природа, труд, результат труда, мастер, инструмент.</i></p> <p>Экскурсия: <i>Знакомство с трудом людей ближайшего окружения</i></p>	1
Раздел 2. Я могу! (1 ч) <i>(Технологии самообслуживания и ведения домашнего хозяйства. Технологии выращивания растений и ухода за животными)</i>		
Твой труд (Культура поведения и самообслуживание. Работы по дому. Выращивание растений. Уход за животными)	<p>Умывание, расчесывание, заплетание кос, шнуровка обуви.</p> <p>Систематизация представлений о работах по дому.</p> <p>Уборка комнаты. Работы на кухне.</p> <p>Домашние питомцы (уход за растениями, уход за животными).</p> <p>Понятия: <i>аккуратный, неряха, схема</i></p>	1
Раздел 3. Выращивание растений (2 ч) <i>(Технологии выращивания растений)</i>		
Осенние работы (Выращивание растений в открытом грунте)	<p>Садовый инвентарь. Осенние работы (в саду, в огороде, в цветнике).</p> <p>Сбор семян цветочных растений. Заготовка семян для посева.</p> <p>Понятия: <i>садовый инвентарь, план.</i></p> <p>Экскурсия: <i>Знакомство с осенними работами в саду, в огороде, в цветнике (на пришкольном участке)</i></p>	1
Весенние работы (Выращивание растений в открытом грунте)	<p>Весенние работы (в саду, в огороде, в цветнике).</p> <p>Приемы и правила безопасной работы в цветнике. Посев цветочных растений. Уход за растениями.</p> <p>Экскурсия: <i>Знакомство с осенними работами в саду, в огороде, в цветнике (на пришкольном участке)</i></p>	1
Раздел 4. Изготовление изделий (29 ч) <i>(Технологии изготовления изделий)</i>		
В гостях у мастеров (вводный урок) (Технология в жизни человека)	<p>Материальная культура как продукт предметно-преобразующей деятельности человека. Предметы материальной культуры.</p> <p>Представления о материалах как исходных предметах для изготовления изделий.</p> <p>Понятия: <i>изделие, материалы (природные и искусственные).</i></p> <p>Экскурсия: <i>Знакомство с трудом людей ближайшего окружения (в мастерские ручного труда)</i></p>	1

Тема	Содержание	Кол-во часов
Наша мастерская (Подготовительные работы)	Материалы, инструменты и приспособления для работы. Сбор материалов. Заготовка природных материалов. Свойства материалов. Исследование свойств природных материалов. Способы сушки растений. Понятия: <i>вспомогательные материалы, приспособление, рабочее место, рабочая одежда, сбор материалов, заготовка семян для изделий, свойство, исследование, сушка (открытая, под прессом), пресс.</i> Экскурсия: <i>В парк за природными материалами</i>	2
Пластилин (Технологии получения обработки пластичных материалов)	Исследование свойств пластилина. Подготовка к лепке, организация рабочего места, резание стеклом, приемы лепки различных форм руками. Соединение деталей. Закрепление подвесных игрушек из пластилина. Плоские изделия на готовой основе. Понятия: <i>конструкция изделия, детали изделий, приемы лепки, изготовить, схема изготовления, план изготовления, этап, технология изготовления, основа</i>	4
Композиции из природных материалов (Технология сборки изделий из природных материалов)	Объемные композиции. Композиции на плоскости. Приемы соединения деталей из пластилина и природных материалов. Мозаика из семян на пластилиновой основе. Игрушки из пластилина и природных материалов. Аппликации из природных материалов. Безопасность работы и работы с клеем. Понятия: <i>композиция, мозаика, аппликация, замысел, клей, правила безопасной работы</i>	6
Бумага (Технологии производства и обработки бумаги)	Исследование свойств бумаги. Открытки с обрывной аппликацией. Приемы изготовления деталей обрыванием. Выбор цвета материала. Стигание бумаги. Оригами. Деление прямоугольника на равные части. Получение квадрата из прямоугольного листа бумаги. Деление квадрата на равные части. Мозаика из бумаги. Резание ножницами. Правила и приемы безопасной работы ножницами. Закладки для книг. Аппликации из геометрических фигур. Счетный материал. Разметка контуров деталей по шаблону, трафарету, с помощью предметов с плоским основанием. Правила экономной разметки. Понятия: <i>бумага, обрывная аппликация, контур, оригами, графические линии, условные обозначения, исходная форма, деление материала на части, ножницы, разметка, шаблон, трафарет, правила разметки, экономия материала</i>	8
Волокна (Технологии производства и обработки текстильных материалов)	Исследование свойств ваты. Аппликации с деталями из ваты. Формование волокон. Приклеивание деталей из волокон. Понятия: <i>волокно, вата, волокна природного происхождения, пряжа</i>	2
Нитки (Технологии производства и обработки)	Исследование свойств ниток. Приемы завязывания узлов. Измерение длины. Связывание деталей из бумаги нитками. Способы разметки длины ниток. Витье шнура. Плетение косиц.	3

Тема	Содержание	Кол-во часов
текстильных материалов)	Понятия: <i>нитка, виды ниток</i> (из хлопка, льна, шелка, шерсти), <i>инструменты для измерения длины (линейка, сантиметровая лента), веревка, шнур, прясть</i>	
Ткани (Технологии производства и обработки текстильных материалов)	Исследование свойств тканей. Узелки на платочке (изменение формы лоскута завязыванием узлов). Аппликация из ткани (оклеивание основы тканью, изготовление деталей, сборка аппликации). Понятия: <i>ткань, структура тканей</i> (тканое полотно, трикотаж, нетканое полотно), <i>виды тканей</i> (хлопчатобумажные, льняные, шелковые, шерстяные)	3

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Литература учащимся — дидактическое обеспечение

1. Огерчук Л.Ю. Технология. 1 класс: учебник. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2012.
2. Огерчук Л.Ю. Технология. 1 класс: рабочая тетрадь. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2012.

Литература учителю — методическое обеспечение

1. Огерчук Л.Ю. Программа курса «Технология» (1—4). М.: ООО «Русское слово — учебник», 2012.
2. Огерчук Л.Ю. Рабочая программа «Технология». 1 класс. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2012.
3. Огерчук Л.Ю. Методические рекомендации «Технология». 1 класс. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2012.

Наглядные пособия в кабинет

1. Плакаты и таблицы для уроков технологии.
2. Образцы изделий по курсу 1 класса.

Образцы материалов: бумага (писчая, печатная, газетная, упаковочная, оберточная, цветная, обойная, тонкий картон); текстильные материалы (волокна, нитки [швейные, вязальные, для вышивки], лоскуты ткани [тканого полотна, нетканого, трикотажа]); вторичные (пластиковые крышки), пенопласт; вспомогательные: клей (ПВА, канцелярский, клеящий карандаш), краски (гуашь, акварель), канцелярские скрепки, бельевые прищепки.

3. *Инструменты и приспособления:* простые карандаши (М, 2М), цветные карандаши, фломастеры, кисточки, ластик, краски (акварель, гуашь), линейка, сантиметровая лента, трафарет, стеки, зубочистки, фальцовка, клеенка, подкладная доска, дырокол, ножницы, пластиковые стаканчики, десертные тарелки, пластиковые крышки от упаковок для питьевых продуктов, лупы, скотч.

Материальное обеспечение

По разделу «Технологии изготовления изделий» для учащихся

Материалы:

- искусственные: пластилин, бумага (цветная, обертки от конфет и шоколадок, тонкий картон);
- текстильные: волокна, нитки (швейные, вязальные, для вышивки), лоскуты ткани;
- вторичные: пластиковые крышки от упаковок, пенопласт;
- вспомогательные материалы: клей (ПВА, канцелярский, клеящий карандаш), краски (гуашь, акварель), канцелярские скрепки, бельевые прищепки.

Инструменты и приспособления:

- простые карандаши (М, 2М), цветные карандаши, фломастеры, кисточки, ластик, краски (акварель, гуашь), линейка, сантиметровая лента, трафарет, стеки, зубочистки, фальцовка, клеенка, подкладная доска, дырокол, ножницы, пластиковый стакан, пластиковые крышки от упаковок.

Рабочая одежда:

- фартук и нарукавники или халат.

Примечание: все опасные инструменты и приспособления, а также средства для работы общего пользования, большого веса или размера, демонстрационные материалы должны храниться в кабинете в шкафу под замком.

По разделу «Технологии самообслуживания и ведения домашнего хозяйства» — в кабинете:

- умывальник, полотенца (или салфетки), средства для мытья рук и умывания, щетки для одежды и обуви, крем и тряпочка для обуви, пара обуви для демонстрации шнуровки и завязывания шнурков.

Для учащихся:

- расческа, пара обуви для шнуровки и завязывания шнурков.

По разделу «Технологии выращивания растений и ухода за животными» — в кабинете:

- комнатные растения, инструменты для ухода за комнатными растениями: рыхлитель (либо вилка для рыхления почвы), лейка, пульверизатор, тряпочка для протирания, посуда для проращивания семян.

На пришкольном участке

Садовый инвентарь:

- демонстрационный (при демонстрациях работ): лопата, грабли, тяпка, кисти, садовые ножницы, рыхлитель, ведро, лейка, веревка и колышки, садовые ножницы, кисти, плодосборник;
- для учащихся: лопатка, рыхлитель, лейка, веревка и колышки.

Материалы:

- цветочные растения на грядках с созревшими семенами в семенниках, семена цветочных растений, используемые для посева.

В живом уголке школы:

- животные, не требующие сложного ухода: домашние (кролики, птицы на реабилитации или др.), экзотические (черепахи, морские свинки, хомячки, аквариумные рыбки, волнистые попугайчики или др.).

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (33 урока)

№ у-рока	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
Мир технологий (1 ч)								
1	Мир технологий	Обобщение и систематизация накопленных знаний	Введение понятия «Технология», актуализация имеющихся у первоклассников знаний о взаимосвязи человека и природы, о значении труда в жизни людей, месте технологий в окружающей действительности. Формирование первичных представлений об объектах, процессах и явлениях, изучением которых	Человек – часть природы, творец и создатель. Представление о мире, созданном человеком, как о части окружающего мира. Труд. Мастер. Результат труда человека. Инструмент. Общественное представление о результатах труда человека в природе. Формирование первичных представлений об объектах, процессах и явлениях, изучением которых	Первичные представления о целостности окружающего мира, состоящего из мира природы и мира, созданного человеком. Первичные представления о взаимосвязи деятельности человека с природой. Общие представления о видах труда человека, результатах его труда и инструментах, используемых в работе. Первичные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества. Понимание активной роли человека в природе	Регулятивные: понимать учебную задачу урока, выполнять действия под руководством учителя. Познавательные: различать и характеризовать объекты природы и предметы, созданные человеком. Находить отличительные признаки объектов природы и результатов труда человека. Понимать и объяснять значение труда в жизни человека. Осваивать и характеризовать понятия: <i>труд, мастер, инструмент, результат труда</i> ; обнаруживать связи и отношения между ними. Устанавливать связи и отношения между видами труда человека, результатами его труда и инструментами, используемыми в работе (приводить примеры и группировать). Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источник информации; объяснять ее	Интерес к трудовой деятельностью; ности людей; к учебному предмету «Технология». Ценностное отношение к природе; объектам культуры, созданным человеком, к труду и творчеству, людям труда, трудовым достижениям человека. Мотивация к самореализации в социальном творчестве, учебной, познавательной, практической и общественной деятельности.	

			занимается учебная дисциплина «Технология». Формирование личностного смысла учения и создания продуктов труда	работу, мастерах – людях, хорошо выполняющих свою работу. Учебный предмет «Технология», ученик и рабочая тетрадь		смысл, осваивать опыт межличностной коммуникации. Отвечать на вопросы учителя. Рассуждать на тему «Зачем люди трудятся». Пересказывать устную информацию, полученную в беседах с родителями об их работе. Размышлять на тему «Кем стать, когда вырастешь». Называть желаемую социальную роль, объяснять представление, связанные с осознанием себя в этой роли	Мотивация на учебный и социальный труд	
Я могу! (1 ч)								
2	Твой труд	Комбинированный: изучение нового учебного материала и практическая работа с элементами проектирования	Актуализация представлений о личной гигиене, гигиене жилища, уходе за домашними питомцами. Овладение элементами приемы ухода за внешним видом. Формирование представлений об условиях жизни комнатных растений и домашних животных, действиях ухода за ними.	Первичные представления о личной гигиене и элементах ухода за внешним видом. Элементарные представления об опрятности, аккуратности во внешнем виде и действиях самообслуживания. Значение слов: <i>аккуратный, неряха, схема</i> . Представление о схеме как об изображении	Знания о правилах и приемах мытья рук, умывания, ухода за волосами. Способы и приемы завязывания шнурков. Опыт чтения схем и выполнения приемов работы с опорой на схему. Представления о порядке и беспорядке в жилом помещении, о действиях уборки комнаты, их последовательности. Элементы проектной деятельности: оценка исходных условий, определение цели, постановка задач для ее достижения, выбор методов их решения, установление последовательности действий.	Регулятивные: понимать учебную задачу урока, выполнять и контролировать свои действия. Оценивать аккуратность в своем внешнем виде и внешнем виде товарищей. Выполнять элементарные приемы самообслуживания с опорой на рисунки в учебнике (мыть руки, умываться, причешиваться, завязывать шнурки). Познавательные: различать противоположные понятия: <i>аккуратный, неряха</i> . Выявлять и исправлять недостатки в своем внешнем виде. Оценивать результаты действий самообслуживания, выявлять причины неудач. Устанавливать связь между изображением последовательности действий и понятием <i>схема</i> . Выявлять последовательность действий по схемам	Ценностное отношение к обслуживающему труду. Первоначальные навыки взаимопомощи, трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; трудолюбие. Навыки самодисциплины и самообслуживания. Выразить собственное эмоциональное отношение к растениям, выращиваемым в родном	

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
			Формирование потребности и начальных умений выразить себя в доступных и наиболее актуальных и привлекательных для ребенка обязанностях и видах трудовой деятельности обслуживания общего труда	ражении последовательности действий. Первичные представления о работе по дому: уборка комнаты, работы на кухне. Общие представления об условиях жизни домашних питомцев, уходе за комнатными растениями и домашними животными	Общие представления о работах на кухне (приготовление пищи, сервировка стола, уборка со стола, мытье посуды). Общие представления об условиях жизни, требуемых комнатным растениям: отношение к свету, теплу, воде. Первоначальные представления о действиях ухода за комнатными растениями (протирание листьев, обрызгивание водой из пульверизатора, вытирание цветочного горшка, полив, рыхление земли в горшке). Общие представления об условиях жизни, требуемых домашним животным, и о действиях ухода за ними (кормление, поение, общение, уборка мест содержания)	в картинках и выполнять их. Сопоставлять жизненный опыт и иллюстрации учебника и выявлять действия ухода за комнатными растениями. Приводить примеры домашних питомцев. Выявлять условия, необходимые для жизни домашних животных и действия ухода за ними (с опорой на жизненный опыт и иллюстрации в учебнике). Коммуникативные: актуализировать собственный опыт, использовать учебник и рабочую тетрадь как источник информации; объяснять ее смысл, осваивать опыт межличностной коммуникации. Узнавать действия детей на иллюстрациях в учебнике и называть выполняемую ими работу. Рассказывать о своих умениях в самообслуживании. Выразить собственное эмоциональное отношение к представителям животного мира. Рассказывать об известных действиях ухода за растениями, о хорошо знакомых	доме, в классной комнате. Проявлять эмоционально-ценностное отношение к комнатным растениям и домашним животным. Любовь к животным. Способность воспринимать красоту живой природы. Ответственность по отношению к домашним питомцам. Мотивация к приобретению навыков ухода за домашними	

							животных и об известных методах ухода за ними. Обсуждать особенности условий содержания и ухода за домашними животными	
Выращивание растений (1 ч)								
3	Осенние работы	Комбинированный: изучение нового учебного материала и практическая работа с элементами	Формирование элементарных представлений о трудовых традициях агротехнической деятельности людей в культурном родном крае, города, села. Ознакомление с весенними работами в домашнем растениеводстве в открытом грунте (в ходе экскурсии на пришкольный участок). Приобретение опыта заготовки семян.	Первоначальные представления о месте человека в окружающей среде, взаимодействии человека и природы, использовании растений человеком. Первоначальные представления о работах, выполняемых людьми в домашнем растениеводстве в открытом грунте осенью. Приемы и последовательность заготовки семян для посева (сбор из семенников, сушка, раскладывание по пакетикам с этикетками). Элементы проектной деятельности: постановка и принятие цели работы, выбор пакетиков с этикетками для хранения семян, опыт составления плана работы на основе схемы с наглядными рисунками	Общие представления о месте человека в окружающей среде, взаимодействии человека и природы, использовании растений человеком. Первоначальные представления о работах, выполняемых людьми в домашнем растениеводстве в открытом грунте осенью. Приемы и последовательность заготовки семян для посева (сбор из семенников, сушка, раскладывание по пакетикам с этикетками). Элементы проектной деятельности: постановка и принятие цели работы, выбор пакетиков с этикетками для хранения семян, опыт составления плана работы на основе схемы с наглядными рисунками	Регулятивные: понимать учебную задачу урока, выполнять действия под руководством учителя с опорой на рисунки в учебнике. Выполнять действия заготовки семян по порядку в соответствии с наглядными изображениями схемы в учебнике. Познавательные: узнавать и называть предметы садового инвентаря. Узнавать по иллюстрациям и различать работы, выполняемые в саду, в цветнике, в огороде, подбирать инструменты для осенних работ. Сравнивать и отличать растения по внешним признакам, определять место их выращивания в домашнем растениеводстве. Сравнивать и находить общее и особенное в видах растений и в осенних работах, связанных с уходом за ними. Называть по порядку действия заготовки семян по иллюстрированной схеме. Нумеровать их последовательность. Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять ее смысл, осваивать опыт межличностной коммуникации.	Замечать прекрасное в природе, в предметах растительного мира. Получение эмоционального опыта непосредственного взаимодействия с объектами природы, первоначального опыта грамотного поведения в домашних растениях (в ходе сбора и заготовки семян для посева цветочных растений)	

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
						Составлять рассказ о действиях людей на картинках		
Изготовление изделий (29 ч)								
4	В гостях у мастеров	Обобщение и систематизация накопленных знаний. Изучение нового учебного материала	Актуализация имеющихся у первоклассников знаний об окружающем их предметном мире, предметно-образующей деятельности человека. Формирование первичных представлений о различных видах предметной деятельности человека, о разнообразии создаваемых им изделий	Человек — творец и создатель предметного мира. Изделие. Материалы. Природные и искусственные материалы. Первичные представления о природных и искусственных материалах и изделиях из них. Мотивация на учебный и созидательный труд	Предметный мир ближайшего окружения. Виды изделий, изготавливаемых в родном крае. Первичные представления о материалах как исходных предметах для изготовления изделий. Общие представления о пространственных природных и искусственных материалах и изделиях из них. Мотивация на учебный и созидательный труд	<p>Регулятивные: понимать учебную задачу урока, выполнять действия под руководством учителя, с опорой на рисунки в учебнике.</p> <p>Познавательные: выявлять признаки сходства и различия объектов живой и неживой природы. Осознавать многообразие материалов. Различать природные и искусственные материалы. Приводить их примеры. Устанавливать взаимосвязи между природными искусственно созданными материалами и изделиями из них.</p> <p>Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять ее смысл, осваивать опыт межличностной коммуникации. Анализировать и обобщать наглядную информацию в учебнике</p>	Уважительно относиться к продуктам труда человека, людям труда, к профессиям ручного труда и материального производства, материальным и культурным ценностям. Замечать красоту изделий. Проявлять интерес к ручному труду, к изучению свойств материалов. Проявлять мотивацию на учебный и созидательный труд	

5	Наша мастерская	Комбинированный: изучение нового учебного материала и практическая работа с элементами проектирования	Включить учащихся в организацию процесса заготовки средств для практических работ по разделу	Основные и вспомогательные материалы. Общие представления о видах основных материалов, используемых в работе детей: <i>природные</i> (листья, лепестки, травинки, веточки, шишки, семена растений, волокна и пр.); <i>искусственные</i> (пластилин, бумага, вата (обработанные волокна), нитки, ткани). Различать и называть виды материалов, используемых в работе по применению: <i>основные, вспомогательные</i> . Различать инструменты и приспособления по назначению и применению. Выделять существенные признаки и группировать средства труда по происхождению, назначению и применению. С помощью учителя анализировать и планировать	Первоначальные представления о материалах, инструментах и приспособлениях, используемых в работах по разделу «Изготовление изделий». Приобретение первоначальных навыков совместной целесообразной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации работы по сбору и заготовке средств труда. Первоначальный опыт планирования и организации деятельности по заготовке материалов для будущих работ. Опыт самостоятельной работы по заготовке семян для изделий с опорой на схему в учебнике. Элементы проектной деятельности: осознание цели практической работы, опыт составления плана заготовки семян для изделий, на основе схемы, принятие и уточнение цели совместной с родителями деятельности по заготовке средств для создания будущих изделий, постановка задач и оценка возможных путей их решения, участие в организации и контроле готовности к будущим работам	Регулятивные: понимать цель выполняемых действий и удерживать учебную задачу в течение длительного времени. Ставить новые учебные задачи и решать их совместно с родителями. Включаться в совместную с родителями практическую деятельность по заготовке материалов. Познавательные: различать и называть виды материалов, используемых в работе, по происхождению: <i>природные</i> (листья, лепестки, травинки, веточки, шишки, семена растений, волокна и пр.); <i>искусственные</i> (пластилин, бумага, вата (обработанные волокна), нитки, ткани). Различать и называть виды материалов, используемых в работе по применению: <i>основные, вспомогательные</i> . Различать инструменты и приспособления по назначению и применению. Выделять существенные признаки и группировать средства труда по происхождению, назначению и применению. С помощью учителя анализировать и планировать	Развитие самостоятельности и личной ответственности, освоение социальной роли обучающегося. Проявлять ответственность и участие в организации и контроле готовности к работе. Приобретать навыки самоорганизации, самодисциплины и самостоятельного обслуживания. Опыт совместной с родителями деятельности по заготовке материалов для практических работ
---	-----------------	---	--	--	--	--	--

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
				(гуашь, акварель). <i>Инструменты</i> : стеки, простой и цветные карандаши, фломастеры, кисточка, ластик, гуашь, лайнер, трафарет, ножницы, дырокол. <i>Приспособления</i> : подкладная доска, зубочистки, шаблон и др. Рабочее место. Рабочая одежда. Сбор и заготовка материалов		предстоящую практическую работу, опираясь на схему в учебнике. Различать виды работ; выделять их особенности. Решать творческие задачи по выбору материалов, составлению плана работы с опорой на объяснения учителя и рисунки в учебнике. Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источник информации; объяснять ее смысл, осваивать опыт междисциплинарной коммуникации. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми: умение формулировать вопросы, вести диалог, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и давать оценку событиям		
6	Природные материалы	Комбинированный: изучение	Изучение особенностей предметно-практических	Исследование. Свойство. Первоначальные	Ознакомление с методами исследования свойств материалов. Овладение элементарными навыками их	Регулятивные: понимать цель выполняемых действий и удерживать учебную задачу, делать выводы по результатам работы.	Понимать значимость исследований. Развивать наблюдатель-	

		нового учебно-го материала и исследование	методов исследования и приемов их использования при выявлении свойств материалов. Знакомство со способами сушки природных материалов	представления о свойствах материалов: размер (большой и маленький), цвет, основные цвета и их сочетания, формы (плоские и объемные), гладкость и шероховатость поверхности, прочность, твердость, жесткость, гибкость, сминаемость, упругость. Сушка природных материалов (открытая и под прессом). Пресс	применения. Приобретение опыта исследования свойств материалов. Знание свойств частей растений. Развитие пространственных представлений. Ознакомление со способами сушки природных материалов. Приобретение опыта заготовки природных материалов для изготовления из них изделий	Ставить новые учебные задачи под руководством учителя. Познавательные: различать плоские и объемные формы, выделять их особенности. Наблюдать, сравнивать, обобщать полученную информацию о свойствах материалов. Характеризовать материалы по их свойствам. Осуществлять перенос и использовать изученные приемы работы в новых условиях. Применять знания о свойствах материалов и обнаруживать их в практических опытах с материалами. Коммуникативные: понимать иллюстрированные инструкции в учебнике. Отвечать на вопросы учителя и задавать вопросы. Формулировать выводы по результатам исследований	ность, умение слушать и слышать учителя. Приобретать навыки самодисциплины и самоорганизации	
7	Пластилин	Обобщение и систематизация накопленных знаний. Изучение но-	Актуализация знаний о пластине как о материале для лепки. Ознакомление с назначением, составом, изготовле-	Пластилин. Пластичность. Лепить. Скульптура. Модель. Мастера лепки: скульптор, художник, модельщик,	Первичные представления о назначении, составе, изготовлении и области применения пластилина, о профессиях людей, связанных с его применением. Обобщение представлений о конструкциях и конструировании моделей материальных объектов.	Регулятивные: понимать цель выполняемых действий и удерживать учебную задачу, делать выводы по результатам работы. Выполнять действия по иллюстрированной инструкции. Познавательные: использовать сравнение и сопоставление для овладения новой информацией.	Проявлять стремление к новым знаниям, наблюдательность, умение слушать. Соблюдать дисциплину на уроке, уважительно	

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
		вого материала	нием и приемлением пластилина. Формирование первичных представлений о конструкциях изделия.	художник-аниматор. Конструкция изделия. Деталь изделия. Организация рабочего места при лепке. Правила безопасности работы с пластилином. Свойства пластилина (отношение к теплу, пластичность)	Знание правил гигиены и безопасной работы с пластилином. Знание свойств пластилина	Группировать профессии людей в соответствии с значением изготавливаемых ими изделий. Анализировать конструкцию изделия, выделять детали, определять их форму, число (если можно сосчитать), различать однодетальные и многодетальные конструкции. Объяснять правила безопасной работы и приводить примеры. Осуществлять анализ объектов и выделять существенные признаки. Коммуникативные: воспринимать информацию на слух с опорой на рисунки в учебнике. Формулировать заключение о результатах исследований	относиться к учителю и одноклассникам. Принимать установку на безопасный труд	
8	Фантазии из шариков	Комбинированный: изучение нового учебного материала и прак-	Освоение новых знаний. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие воображения,	Прием как действие для изменения чего-либо. Приемы лепки: соединение пластилина в руках, скатывание	Элементарные представления о конструктивных особенностях объектов труда (из какого материала сделаны, сколько деталей, какой формы, как соединены). Представление о приемах работы как о действиях, направленных	Регулятивные: понимать цель выполняемых действий и удерживать учебную задачу. Включаться в самостоятельную практическую деятельность. Выполнять работу по иллюстрированной инструкции. Сверять с иллюстрацией в учебнике наличие необходимых материалов, инструментов	Проявлять эстетические потребности, ценностные ориентации и чувства. Формирование установок на безопасный труд.	

№ урока	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
						Называть формы деталей, их число, цвет, действия лепки изделия из пластилина. Формулировать заключение по результатам работы		
9	Осенний урок-урожай	Комбинированный: изучение нового учебного материала и практическая работа с элементами проектирования	Освоение новых знаний. Развитие пространственных представлений. Освоение элементов прикладных лепки. Освоение умений составлять план работы с опорой на иллюстрации в учебнике и составлять свои действия с планом в процессе работы. Обретение опыта	Схема изготовления. План изготовления. Технология изготовления. Конструктивные особенности объектов труда: объемные изделия из пластилина на основе изменения формы шара. Приемы лепки: вдавливание, сплющивание, раскатывание (в конус и в жгутики). Этапы технологии	Освоение понятий: <i>схема изготовления, план изготовления, технология изготовления</i> . Деление материала на части, изготовление деталей, сборка изделия. Умения выполнять элементарные приемы лепки руками, конструировать объемные изделия из пластилина. Элементы проектной деятельности: цель работы, анализ форм отдельных деталей и выбор приемов лепки с опорой на схемы их изготовления, конструирование изделия из предложенных форм деталей; составление плана изготовления изделия с опорой на наглядные изображения. Освоение доступных действий процесса	Регулятивные: понимать учебную задачу урока, выполнять действия под руководством учителя и инструкции в учебнике. Понимать цель выполняемых действий и включаться в коллективную продуктивную деятельность. Осуществлять прогнозирование результатов практических действий, выделять этапы и приемы лепки на этапе планирования работы. Включаться в самостоятельную практическую работу, удерживая учебную задачу. Соблюдать правила гигиены и безопасной работы. Осуществлять рефлексию по выполненным практическим действиям, выделять этапы и приемы лепки по результатам анализа работы. Познавательные: осуществлять анализ конструкции изделия	Принимать установку на продуктивную учебную деятельность, творческий труд, работу на результат. Проявлять художественно-конструкторские способности. Использовать приобретенные компетенции для творческого решения сложных, художественно-конструкторских и элементарных технологических задач	

			выполнения под руководством учителя доступных действий проектирования: конструирования и разработки технологии изготовления элементов изделия из пластилина на основе пошаговой инструкции в учебнике	изготовление: деление материала на части, изготовление деталей, сборка изделия	разработки технологии лепки элементарных изделий из пластилина: анализ конструкции, изделия из пластилина, форм его деталей; выбор приемов лепки, составление плана изготовления, описание действий по плану	из пластилина (определять число деталей, их форму). Анализовать процесс изготовления (с опорой на рисунки схем), подбирать приемы лепки. Устанавливать последовательность действий, описывать действия по плану. С помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на иллюстрированную инструкцию в учебнике. Осуществлять рефлексию к своим действиям и анализировать процесс выполнения изделия, выделять его этапы и приемы лепки. Коммуникативные: воспринимать информацию на слух и текстовую информацию с опорой на рисунки в учебнике. Осуществлять сотрудничество в совместной продуктивной деятельности под руководством учителя. Сверять свои действия с иллюстрацией в учебнике. Называть этапы работы и приемы лепки. Формулировать заключение по результатам анализа процесса работы		
10	Игры на елку	Комбинированный: изучение нового	Развитие пространственных представлений. Формирование конст-	Конструктивные особенности объектов труда: объемные изделия из пласти-	Конструирование объемных изделий из пластилина с креплением для подвешивания на елку. Элементы проектирования: принятие цели работы, анализ условий	Регулятивные: понимать цель выполняемых действий и удерживать учебную задачу, прогнозировать результаты действий. Включаться в коллективную продуктивную деятельность.	Принимать установку на творческий труд, работу на результат. Проявлять творческое	

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
		учебно-го материала и практической работа с элементами проектирования	рукторских способностей. Освоение элементарных приемов лепки. Приобретение опыта выполнения элементов проектирования	тилина с креплением для подвешивания на елку. Приемы лепки: прорезание стенок, вытягивание, расплющивание. Закрепление в пластилине деталей крепления	и выбор конструкции изделий, выбор способа и материалов для крепления с учетом формы игрушки; установление последовательности сборки и составления плана изготовления изделий из пластилина и деталей крепления по аналогии с инструкцией в учебнике (с опорой на наглядные изображения готовых изделий и приемов лепки)	Выполнять работу по плану. Соблюдать правила гигиены и безопасной работы. Оценивать результат работы с опорой на вопросы в учебнике. Познавательные: осуществлять анализ конструкции изделия из пластилина и крепежной детали (определять число деталей, их форму). Выбирать материалы. Подбирать приемы лепки. Устанавливать последовательность сборки изделия. Составлять план изготовления. Коммуникативные: осуществлять сотрудничество в совместной продуктивной деятельности под руководством учителя. Воспринимать информацию на слух с опорой на рисунки в учебнике. Формулировать заключение по результатам анализа процесса работы	воображение, художественно-конструкторские способности. Участвовать в творческом поиске и находить решение новых, художественно-конструкторских и элементарных технологических задач	
11	Медальоны с буквами	Комбинированный: изучение	Освоение новых знаний. Развитие пространственных	Медальон. Основа. Знания по основам наук: геометрические	Освоение понятий: <i>медальон, основа</i> . Умения: размазывать пластилин ровным слоем по основе, компоновать изображение на	Регулятивные: понимать цель урока, ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя, с опорой на рисунки в учебнике.	Принимать установку на творческий труд, продуктивную	

			<p>представлений, конструкторских способностей.</p> <p>Освоение элементарных приемов лепки.</p> <p>Приобретение опыта выполнения художественно-конструкторских задач. Реализация в конструкторской деятельности знаний из других учебных дисциплин:</p> <p>представлений о формах геометрических фигур и букв</p>	<p>фигуры, буквы, их формы.</p> <p>Конструктивные особенности объектов труда: плоские изделия из пластилина на готовых основах.</p> <p>Приемы лепки: размазывание пластилина по основе, разметка рисунка на плоской основе, лепка деталей оформления, закрепление их на основе.</p> <p>Технология изготовления изделий из пластилина на готовой основе и с ниткой для подшивания</p>	<p>плоской основе, размечать зубочисткой рисунок на пластине.</p> <p>Освоение умений осуществлять перенос знаковых способов решения задач и приемов работы в новые условия: определять последовательность сборки плоских изделий из пластилина на готовой основе с деталями крепления (с опорой на наглядные изображения готовых изделий и инструкцию в учебнике).</p> <p>Элементы проектной деятельности: опыт компоновки изображений в плоских геометрических формах; конструирование плоских изделий из пластилина на готовых основах с креплением для подшивания.</p> <p>Планирование и выполнение практических действий по изготовлению изделий по аналогии с технологией изготовления похожего изделия с внесением корректив в выполняемые действия</p>	<p>Включаться в коллективную продуктивную деятельность, творческий поиск решения задач. Самостоятельно выполнять практические действия с опорой на иллюстрированную инструкцию в учебнике.</p> <p>Осуществлять прогнозирование результатов практических действий на этапе планирования работы.</p> <p>Соблюдать правила безопасности работы, выполнять приемы лепки, изображенные в учебнике.</p> <p>Познавательные:</p> <p>осуществлять анализ конструкции изделия (определять число и формы деталей), подбирать материалы, осуществлять сравнение форм деталей. Обнаруживать похожие (одинаковые) формы.</p> <p>Сопоставлять формы объектов окружающего мира (образов задуманных изображений), букв и готовых основ. С помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на иллюстрированную инструкцию в учебнике. Устанавливать последовательность сборки изделия из пластилина с подвеской.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>осуществлять сотрудничество в совместной продуктивной и творческой деятельности под руководством учителя.</p>	<p>учебную деятельность.</p> <p>Проявлять эстетические потребности, ценностные ориентации и чувства.</p> <p>Использовать приобретенные компетенции для творческого решения доступных, художественно-конструкторских и элементарных технических задач.</p> <p>Принимать участие в творческом поиске, находить композиционные решения простых художественно-оформительских задач</p>
--	--	--	---	--	---	---	--

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
						Воспринимать информацию на слух с опорой на рисунки в учебнике. Формулировать выводы по результатам анализа процесса своей работы		
12	Композиции из природных материалов	Комбинированный: изучение нового учебного материала и практическая работа с элементами проектирования	Освоение новых знаний. Развитие эстетических потребностей и чувств. Формирование представлений о мозаике. Формирование умений: составлять композицию на плоскости из готовых деталей, выбирать цвета материала для передачи настроения задуманного сюжета, vyplnать	Композиция. Объемные композиции и композиции на плоскости. Противоположные понятия: <i>большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий</i> . Представление о мозаике как об изображении из набора деталей. Освоение технологии изготовления мозаики на пластине. Умение самостоятельно выполнять практическую работу, опираясь на иллюстрированную инструкцию в учебнике. Элементы проектной деятельности: опыт составления композиций на плоскости с учетом форм деталей мозаики; умение передавать настроение	Освоение понятий: <i>композиция</i> (объемная и на плоскости). Умение различать размеры и распределять противоложные понятия (<i>большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий</i>). Представление о мозаике как об изображении из набора деталей. Освоение технологии изготовления мозаики на пластине. Умение самостоятельно выполнять практическую работу, опираясь на иллюстрированную инструкцию в учебнике. Оценивать результат с опорой на вопросы в учебнике. Познавательные: сравнивать композиции изделий и находить общие и отличительные признаки. Осуществлять анализ композиции изделия и выбирать лучшее композиционное решение. Сопоставлять формы	Регулятивные: понимать цель урока, выполнять учебные действия и ставить новые учебные задачи под руководством учителя, с опорой на рисунки в учебнике. Включаться в самостоятельную продуктивную деятельность, творческий поиск решения композиционных задач. Самостоятельно выполнять практические действия с опорой на иллюстрированную инструкцию в учебнике. Соблюдать правила гигиены и безопасной работы. Оценивать результат с опорой на вопросы в учебнике. Познавательные: сравнивать композиции изделий и находить общие и отличительные признаки. Осуществлять анализ композиции изделия и выбирать лучшее композиционное решение. Сопоставлять формы	Проявлять эстетические потребности, ценностные ориентации и чувства. Принимать установку на творческий труд, продуктивную учебную деятельность. Использовать новые приемы работы для творческого решения достижимых задач. Проявлять творческие способности,	

			практическую работу, по иллюстрированной инструкции в учебнике		задуманного сюжета с помощью цвета материала. Планирование и выполнение практических действий по изготовлению изделий по аналогии с технологией изготовления похожего изделия с внесением корректив в выполняемые действия		деталей композиций и способы их сушки. Составлять композиции из готовых деталей с учетом форм деталей, подбирать цвета материала для передачи настроения сюжета. Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять ее смысл, осваивать опыт межличностной коммуникации. Задавать вопросы и отвечать на вопросы. Формулировать выводы по результатам анализа процесса работы	находить композиционные решения простых дизайнерских и художественно-оформительских задач	
13	Игрушки из пластилина и природных материалов	Практический, с элементами проектирования	Развитие пространственных представлений. Формирование конструкторских способностей. Освоение приемов соединения деталей из пластилина и частей растений. Приобретение опыта конструирования изделий из готовых объемных форм	Конструктивные особенности объектов труда: объемные изделия из пластилина и природных материалов (на устойчивой основе или с ниткой для подвешивания на елку). Приемы соединения деталей из пластилина и природных материалов: закреплении	Умение соединять детали из природных материалов пластилином. Конструирование объемных изделий из пластилина и природных материалов. Элементы проектной деятельности: освоение умений составлять из готовых деталей формы объектов окружающего мира (прообразов задуманных объемных изображений) и достраивать готовые формы при воспроизведении образа. Выбор назначения игрушки, исходя из ее функции: для подвешивания (украшение елки) или размещение на горизонтальной поверхности	Регулятивные: Понимать цель урока, ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя, с опорой на рисунки в учебнике. Включаться в самостоятельную продуктивную деятельность, творческий поиск решения задач. Проверять наличие необходимых материалов, инструментов и приспособлений, их расположение на столе, класть средства труда во время работы на прежнее место. Соблюдать правила гигиены и безопасной работы, выполнять приемы работы с опорой на рисунки в учебнике. Убирать рабочее место и мыть руки после работы.	Принимать установку на творческий труд, работу на результат. Проявлять творческое воображение, художественно-конструкторские способности. Использовать приобретенные компетенции и новые приемы и способы действий для творческого решения доступных художественно-конструкторских		

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
			с элементами достраивания. Упражнения в описании процесса изготовления	пластилина на основе, закрепление детали в пластине	(сувенир) и, соответственно, выбор способа крепления с учетом формы игрушки. Описание процесса изготовления по результатам работы с опорой на вопросы в учебнике	Познавательные: осуществлять анализ форм готовых деталей, находить сходства с формами объектов окружающего мира. Планировать предстоящую практическую работу, опираясь на инструкцию в учебнике. Осуществлять рефлексию и анализировать процесс выполнения изделия. Выделять этапы по результатам анализа процесса своей работы. Определять последовательность и называть по порядку приемы изготовления изделия. Коммуникативные: воспринимать текстовую информацию с опорой на рисунки. Сопоставлять свои действия с иллюстрациями в учебнике. Формулировать заключение по результатам анализа процесса труда	и элементарных технических задач	
14	Новогодние композиции	Практический, с элементами проектирования	Развитие пространственных представлений. Формирование дизайнерских	Конструктивные особенности объектов труда: объемные композиции из пластилина	Умение придумывать сюжеты и находить композиционные решения расположения объемных игрушек на выбранной основе. Конструирование объемных композиций из	Регулятивные: понимать цель урока, ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя, с опорой на рисунки в учебнике. Включаться в самостоятельную продуктивную деятельность	Принимать установку на творческий труд, работу на результат. Проявлять творческое воображение,	

			и конструкторских способностей. Освоение приемов закрепления игрушек из пластилина и частей растений на основе. Приобретение опыта конструирования сюжетных композиций из объемных форм. Мотивация к технологической деятельности. Повышение самооценки и уверенности в себе. Ориентация обучающихся на продуктивную интеллектуальную учебно-творческую деятельность в учебном процессе	и природных материалов (на уютной основе). Приемы закрепления игрушек на готовой основе. Технолог как мастер по технологиям. Примеры: пошить одежду, приготовить пищу, поиграть с пластилином и природными материалами	пластилина и природных материалов. Закрепление игрушек на основе. Навык соблюдения порядка на рабочем столе. Формирование навыка соблюдения порядка на рабочем столе. Элементы проектной деятельности: формирование замысла сюжета. Конструирование моделей объектов окружающего мира из готовых деталей и пластилина. Выбор материалов для игрушек и для основы. Составление объемных сюжетных композиций из игрушек	ность, творческий поиск решения задач. Проверять наличие необходимых материалов, инструментов и приспособлений, их расположение на столе, класть средства труда во время работы на прежнее место. Соблюдать правила гигиены и безопасной работы, выполнять приемы работы с опорой на рисунки в учебнике. Убирать рабочее место и мыть руки после работы. Познавательные: осуществлять анализ форм готовых деталей, находить сходства с формами объектов окружающего мира. Планировать предстоящую практическую работу, опираясь на инструкцию в учебнике. Осуществлять рефлексию по результатам работы, анализировать процесс выполнения изделия. Выделять этапы процесса изготовления. Определять последовательность и называть по порядку приемы изготовления изделия. Проводить аналогию собственной продуктивной и творческой деятельности с трудом взрослых мастеров. Коммуникативные: воспринимать текстовую информацию с опорой на рисунки. Составлять свои действия с иллюстрациями в учебнике. Формулировать заключение по результатам анализа процесса труда	художественно-конструкторские способности. Использовать приобретенные компетенции для творческого решения доступных дизайнерских, художественно-конструкторских и элементарных технологических задач. Повышать самооценку, проявлять стремление к интеллектуальной трудовой и учебной деятельности	
--	--	--	---	--	---	--	--	--

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
15	Клей	Актуализация накопленных знаний. Изучение нового материала	Актуализация накопленных знаний о клее. Изучение правил гигиены и безопасности работы с клеем. Исследование свойств, разреженных в школах, разных видов клея (испытание на природных материалах)	Клей как вещество для соединения деталей. Организация рабочего места при работе с клеем. Правила безопасности работы с клеем. Приемы работы с клеем. Виды клея: ПВА, канцелярский, карандаш	Первичные представления о назначениях клея, видах, используемых в работе детей. Знание правил гигиены и безопасности работы с клеем. Умение выполнять приемы работы с клеем и соблюдать правила гигиены и безопасности работы с клеем. Умение выбрать клей для работы с разными материалами. Формирование навыка соблюдения порядка на рабочем столе при работе с клеем	<p>Регулятивные: понимать цель выполняемых действий и удерживать учебную задачу урока, делать выводы по результатам работы. Выполнять действия по иллюстрированной инструкции.</p> <p>Познавательные: использовать сравнение и сопоставление для овладения новой информацией. Объяснять правила безопасности работы и приводить примеры. Анализировать и объяснять последовательность приемов работы с клеем. Осуществлять анализ объектов и выделять существенные признаки.</p> <p>Коммуникативные: воспринимать информацию на слух с опорой на рисунки в учебнике. Формулировать заключение о результатах исследований</p>	Принимать установку на безопасный труд. Проявлять наблюдательность, умение слушать. Соблюдать дисциплину на уроке, уважительно относиться к учителю и одноклассникам	
16	Аппликация из природных материалов	Комбинированный: изучение нового учебного	Освоение новых знаний. Развитие пространственных представлений, дизайнер-	Аппликация. Замысел. Конструктивные особенности объектов труда: плос-	Освоение понятий: <i>аппликация, замысел</i> . Реализация в практической работе пространственных представлений, дизайнерских способностей, умений решать композиционные задачи.	<p>Регулятивные: понимать цель урока, ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя, с опорой на инструкции в учебнике.</p>	Принимать установку на творческий труд, работу на результат. Проявлять творческое воображение,	

[illegible]

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
17	Бумага	Обобщение и систематизация накопленных знаний. Изучение нового материала	Актуализация знаний о бумаге. Ознакомление с составом, структурой и изготовлением бумаги. Формирование первичных представлений о видах бумаги, их назначении, применении, профессиях людей, использующих их в работе. Исследование свойств бумаги. Мотивация работы на результат	Бумага. Первичные представления об исходном материале для изготовления бумаги — волокнах растений как о мельчайших частицах. Первичные представления о составе, структуре и изготовлении бумаги. Виды бумаги (по назначению). Свойства бумаги	Представления о бумаге как об искусственном материале, изготовленном из растительных волокон с клеем. Первичные представления о том, как делают бумагу, что делают из бумаги, кто работает с бумагой. Общие представления о многообразии видов бумаги и их назначении. Знание свойств бумаги, используемых в работе	Регулятивные: понимать цель выполняемых действий и удерживать необходимую задачу. Выполнять действия по иллюстрированной инструкции. Делать выводы по результатам исследований. Познавательные: использовать наблюдения, сравнение и сопоставление для овладения новой информацией. Объяснять схему изготовления бумаги, назначение видов бумаги и приводить примеры. Устанавливать связи и отношения между объектами на картинках в учебнике. Осуществлять анализ объектов и выделять существенные признаки. Коммуникативные: воспринимать информацию на слух с опорой на рисунки и текст в учебнике. Комментировать иллюстрации. Формулировать заключение о результатах исследований	Проявлять стремление к новым знаниям, наблюдательность, умение слушать. Соблюдать дисциплину на уроке, уважительно относиться к учителю и одноклассникам. Принимать установку работы на результат	
18	Открытки с обрывной	Комбинированный: изучение	Освоение новых знаний. Развитие простран-	Обрывная аппликация. Контур. Основа складной	Освоение понятий: <i>основа, контур, сочетание цветов</i> . Представление об обрывной аппликации как	Регулятивные: понимать цель урока, выполнять учебные действия и ставить новые учебные задачи под руководством	Принимать установку работы на результат, на творческий	

апли- кации	ние но- вого учебно- го ма- териала и прак- тиче- ская ра- бота с эле- ментами проект- тирова- ния	ственных представле- ний, твор- ческих спо- собностей, мелкой мо- торики рук. Освоение приемов об- рывания бумаги и приклеива- ния деталей апли- кации. Приобрете- ние опыта решения композици- онных за- дач. Разви- тие умений отражать в прикладных работах об- разы окру- жающего мира	открытки. Приемы ра- боты: стиба- ние бумаги, изготовле- ние деталей обрыванием бумаги, спо- собы и при- емы прикле- ивания деталей. Сочетания цветов	об изображении из при- клеенных к поверхности изделия деталей, выпол- ненных обрыванием бумаги. Опыт применения в ра- боте с бумагой инстру- ментов и приспособле- ний (гладилка, стека, линейка, подручные средства, пинцет). Освоение приемов стиба- ния бумаги пополам, из- готовления деталей обры- ванием бумаги разными способами, приклеивания крупных и мелких деталей апликации. Знание технологии изго- товления клеевой апли- кации из бумаги. Умение понимать иллюс- трированную инструк- цию в учебнике. Умения выполнять осво- енные операции и при- емы по плану технологии изготовления (разреза- ние стекой, обрывание бумаги, сборка апплика- ции на клею). Аккуратно выполнять аппликацию. Элементы проектной де- ятельности: опыт выполнения ком- позиций в прямоуголь- нике, заполнения частей изображения деталями из бумаги, с учетом сочета- ний цветов материала, выбор способов изготов- ления деталей и их при- клеивания	учителя, с опорой на рисунки в учебнике. Включаться в самостоятель- ную продуктивную деятель- ность, творческий поиск решения композиционных задач. Сверять с иллюстрацией в учебнике наличие необходи- мых материалов, инструмен- тов и приспособлений, класть их на прежнее место во время работы. Правильно работать ручными инструментами под контро- лем учителя (стека, гладилка, кисточка, пинцет), соблюдать правила гигиены и техники безопасности. Убирать рабочее место и мыть руки и кисть после работы с клеем. Выполнять практические действия в соответствии с иллюстрированной инструкцией в учебнике. Оценивать результат с опорой на вопросы в учебнике. Познавательные: осуществлять анализ компо- зиции и выбирать цвета бума- ги с учетом их сочетаний. Заготавливать детали компо- зиции с учетом форм частей изображения, подбирать цве- та материала с учетом их со- четаний. Осуществлять анализ форм изображений и выбирать спо- собы изготовления и прикле- ивания деталей. Соблюдать во время практи- ческой работы последова-	труд, про- дуктивную учебную де- ятельность. Использовать новые приемы работы для творческого решения до- ступных ди- зайнерских и художе- ственно-офор- мительских задач. Проявлять творческие способности, находить ком- позиционные решения про- стых дизай- нерских и ху- дожественно- оформитель- ских задач. Адекватно оценивать правильность выполнения задания. Выражать собственное эмоциональ- ное отноше- ние к резуль- тату труда
----------------	--	---	--	--	---	---

№ у-рока	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
						<p>тельность технологических операций, заданную инструкцией в учебнике.</p> <p>Сравнивать процессы изготовления аппликаций из бумаги и природных материалов. Находить сходства и различия в технологиях их изготовления.</p> <p>Выделять этапы и определять приемы технологии изготовления изделия (разметка, сгибание, разрезание, обрывание, склеивание). Различать освоенные способы их выполнения.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять ее смысл, приводить примеры, осваивать опыт межличностной коммуникации.</p> <p>Формулировать заключение по результатам анализа процесса работы с опорой на вопросы в учебнике</p>		
19	Оригами	Комбинированный: изучение нового	Освоение новых знаний. Развитие пространственных	Оригами. Язык схем. Графические линии: контура, сгиба,	Освоение понятий: <i>оригами, графические линии</i> . Первичные представления о схеме как графическом изображении	Регулятивные: понимать цель выполняемых действий и удерживать учебную задачу урока, делать выводы по результатам работы.	Принимать установку на продуктивную учебную деятельность,	

вого учебно-го материала и практическая работа с элементами проектирования	представлений, конструкторских творческих способностей, манипулятивных умений. Формирование представлений о схеме как о графическом изображении последовательности действий. Освоение приемов сгибания бумаги в разных направлениях. Приобретение опыта решения конструкторских и композиционных задач при выполнении плоских аппликаций из бумаги. Развитие умений отращивать в прикладных работах образы окружающего мира	осевой симметрии. Условные обозначения на схеме: последовательность, направление сгибания, место нанесения клея. Деление прямоугольника на равные части. Приемы деления прямоугольного листа бумаги на равные части сгибанием. Конструктивные особенности объектов труда: аппликации на прямоугольных основах из деталей, выполнение из бумаги обрыванием и в технике оригами. План работы: заготовить детали оригами, выбрать лист бумаги	последовательности действий. Знание линий чертежа (линии контура, сгиба, осевой симметрии), элементарных условных обозначений на схеме. Умение сопоставлять графические и наглядные изображения, узнавать графические линии, понимать их значение, понимать условные обозначения на схеме. Умение читать схему и выполнять предписанные ею действия. Осуществлять перенос и использовать изученные приемы работы в новых условиях. Знание этапов изготовления аппликации, последовательности их выполнения. Элементы проектной деятельности: опыт решения творческих задач по изменению форм деталей, выбору материалов, с использованием новых приемов работы. Умение определять последовательность сборки (приклеивания деталей) многоплановой аппликации	Сверять с иллюстрацией в учебнике наличие необходимых материалов, инструментов и приспособлений, их расположение на столе. Класть их на прежнее место во время работы. Правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стека, гладилка, кисть), соблюдать правила гигиены труда и техники безопасности. Убирать рабочее место и мыть руки после работы с пакающими материалами. Выполнять работу по иллюстрированной инструкции в учебнике. Осуществлять рефлексию выполненных практических действий и выделять этапы по результатам анализа процесса труда. Познавательные: осуществлять анализ форм изделий, находить сходства с формами объектов окружающего мира. Придумывать и изготавливать новые изделия оригами на основе предложенных в учебнике. Устанавливать последовательность изготовления изделий в технике оригами по графическим рисункам схем с опорой на иллюстрированную инструкцию в учебнике. Сопоставлять свои действия с иллюстрированной инструкцией и графическими изображениями схемы изготовления.	творческий труд. Проявлять конструкторские и творческие способности, находить композиционные решения простых художественно-оформительских задач. Использовать новые приемы работы для творческого решения достижимых, конструкторских задач. Адекватно оценивать правильность выполнения задания. Выразить собственное эмоциональное отношение к результату труда
--	---	--	---	---	---

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
				для основы, подобрать материалы для деталей обрывной аппликации, сделать детали обрывной аппликации, приклеить детали обрывной аппликации на основу, приклеить детали оригами		Сравнивать с образцом готовое изделие по заданным критериям и оценивать результат. Осуществлять рефлексию выделенных действий и выделять этапы технологии изготовления аппликации. Называть приемы изготовления (разметка, сгибание, разрезание, обрывание, приклеивание). Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять ее смысл, приводить примеры, осваивать опыт межличностной коммуникации. Воспринимать текстовую информацию с опорой на рисунки. Читать условные обозначения на схеме, понимать, какие действия она предписывает выполнять. Комментировать последовательность действий. Формулировать заключение по результатам анализа процесса труда		
20	Открытки ко Дню	Практический, с элементами	Развитие пространственных представлений	Конструктивные особенности объектов	Умение читать графические изображения: принимать значения линий чертежа (линий контура,	Регулятивные: понимать цель урока и удерживать учебную задачу. Ставить новые учебные задачи и	Принимать установку на продуктивную учебную	

защит-ника Оте-чества	мен-тами проект-ирования	ний, конст-рукторских и творчес-ких способ-ностей, ма-нипулятив-ных умений. Накопление опыта реше-ния конст-рукторских и компози-ционных задач при выполнении плоских аппликаций из бумаги. Упражнения в чтении графичес-ких изобра-жений, вы-полнении действий стибания бумаги по линиям и направле-ниям, ука-занным в схемах. Развитие умений от-ражать в прикладных работах об-разы окру-жающего мира. Формирова-ние умений	труда: ап-пликации на прямоуголь-ных основах из деталей, выполнен-ных из пря-моугольного листа бума-ги обрыва-нием и в технике оригами. План рабо-ты: изгото-вить детали оригами, выбрать лист бумаги для основы, подобрать материалы для деталей обрывной апплика-ции, сделать детали об-рывной ап-пликации, приклеить детали об-рывной ап-пликации на основу, при-клеить дета-ли оригами	стиба, осевой симмет-рии), основных обозна-чений на схеме и выпол-нять предписанные ею действия. Опыт применения зна-ний этапов изготовле-ния аппликации, после-довательности их выполнения в новых условиях. Элементы проектной деятельности: накопление опыта реше-ния творческих задач по изменению форм дета-лей, выбору материалов, с использованием осво-енных приемов работы. Умение устанавливать последовательность сборки (приклеивания деталей) аппликации на этапе планирования работы	выполнять учебные действия под руководством учителя, с опорой на рисунки в учебнике. Сверять с иллюстрацией в учебнике наличие необходи-мых материалов, инструмен-тов и приспособлений, их расположение на столе, кор-ректировать в случае несоот-ветствия. Класть их на преж-нее место во время работы. Включаться в самостоятель-ную работу. Выполнять прак-тические действия в соответ-ствии с графическими изображениями схемы. Правильно работать ручными инструментами (стека, гла-дилка, кисть), соблюдать правила гигиены и техники безопасности. Убирать рабочее место и мыть руки и кисть после работы с клеем. Познавательные: выделять этапы технологии изготовления аппликации и планировать процесс изго-товления задуманной компо-зиции. Осуществлять анализ форм изделий из бумаги, находить сходства с формами реальных объектов. Устанавливать приемы изго-товления изделий оригами по графическим рисункам схем в учебнике. Подбирать недостающие де-тали к изделиям. При необхо-димости дополнять процесс изготовления.	деятельность, творческий труд. Проявлять конструкторс-кие и творчес-кие способ-ности, находить ком-позиционные решения про-стых художе-ственно-офор-мительских задач. Использовать новые приемы работы для творческого решения доступных конструктор-ских задач. Осуществлять перенос изу-ченных при-емов работы в новые условия. Адекватно оценивать правильность выполнения задания. Выражать собственное эмоциональ-ное отноше-ние к резуль-тату труда
--------------------------	-----------------------------	--	---	--	---	--

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
			составлять тематические композиции			<p>Придумывать и изготавливать новые изделия в технике оригами на основе форм, предложенных в учебнике. Осуществлять анализ результата труда по вопросам в учебнике.</p> <p>Сравнивать и выделять сходства в процессах изготовления обрывной аппликации и из деталей оригами.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации. Воспринимать текстовую информацию с опорой на рисунки.</p> <p>Читать условные обозначения на схеме, понимать, какие действия она предписывает выполнять.</p> <p>Комментировать последовательность действий.</p> <p>Формулировать заключение по результатам анализа процесса труда</p>		
21	Открытки к 8 Марта	Комбинированный: изучение нового учебно-	Развитие пространственных представлений, конструкторских и творческих способ-	Оригами из квадрата. Конструктивные особенности объектов труда: аппликации на	Умение получать квадрат из прямоугольника сгибанием листа бумаги. Умение читать графические изображения: понимать значения линий чертежа (линий контура, сгиба, осевой симмет-	<p>Регулятивные:</p> <p>понимать цель урока и удерживать учебную задачу. Ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя, с опорой на рисунки в учебнике.</p>	Принимать установку на продуктивную учебную деятельность, творческий труд.	

		го материала и практическая работа с элементами проектирования	ностей, манипулятивных умений. Накопление опыта составления тематических композиций, решения конструктивных и композиционных задач (при выполнении аппликаций из бумаги). Упражнения в чтении графических изображений, выполнении действий стигания бумаги по линиям и направлениям, указанным в схемах. Развитие умений от- ражать в прикладных работах образы окружающего мира	прямоугольных оснований из деталей, выполненных из квадратных листов бумаги обрыванием и в технике оригами. План работы: заготовить детали оригами, выбрать лист бумаги для основы, подобрать материалы для деталей обрывной аппликации, сделать детали обрывной аппликации, приклеить детали обрывной аппликации на основу, приклеить детали оригами	рии), условных обозначений на схеме и выполнять предписанные ею действия. Элементы проектной деятельности: накопление опыта решения творческих задач по изменению форм деталей, выбору материалов, с использованием основных и новых приемов работы. Конструирование изделия из предложенных форм деталей. Умение устанавливать последовательность сборки аппликации на этапе планирования работы	Проверять наличие необходимых материалов, инструментов и приспособлений, их расположение на столе, корректировать в случае несоответствия. Класть их на рабочее место во время работы. Включаться в самостоятельную практическую работу. Выполнять действия в соответствии с графическими изображениями схемы. При необходимости определять недостающие в инструкции приемы изготовления и корректировать процесс изготовления. Использовать в работе ручные инструменты (стека, фальцовка, кисть), соблюдать правила гигиены труда и техники безопасности. Убирать рабочее место и мыть руки после работы с клеем. Познавательные: выделять этапы технологии изготовления аппликации и планировать процесс изготовления задуманной композиции. Осуществлять анализ форм изделий из бумаги, находить сходства с формами реальных объектов. Подбирать для задуманных образов предложенные формы деталей. Устанавливать приемы изготовления изделий в технике оригами по графическим рисункам схем в учебнике. Придумывать и изготавливать новые изделия в технике оригами	Проявлять конструктивные и творческие способности, находить композиционные решения простых художественно-оформительских задач. Использовать новые приемы работы для творческого решения доступных конструктивных задач. Осуществлять перенос изображений в новые условия. Адекватно оценивать правильность выполнения задания. Выразить собственное эмоциональное отношение к результату труда
--	--	--	--	---	---	---	--

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
						на основе форм, предложенных в учебнике. Осуществлять анализ результата и процесса труда по вопросам в учебнике. Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации. Воспринимать текстовую информацию с опорой на рисунки. Читать условные обозначения на схеме, понимать, какие действия она предписывает выполнять. Формулировать заключение по результатам анализа процесса труда		
22	Мозаика из бумаги	Комбинированный: изучение нового учебного материала и практическая работа с элементами	Актуализация знаний о способах изготовления деталей из бумаги. Ознакомление с устройством, назначением, видами ножниц, их применением, с профессиями	Мозаика из бумаги. Способы деления материала на части: обрывание (по стибу, по линейке, по разметке), резание ножницами. Представления о применении ножниц и правильной терминологии: <i>надрезать, разрезать, отрезать, вырезать.</i>	Знание способов деления материала на части, правил безопасной работы ножницами. Представления об устройстве ножниц, многообразии их видов, применении, профессиях людей, использующих их в работе. Представления о применении ножниц и правильной терминологии: <i>надрезать, разрезать, отрезать, вырезать.</i>	Регулятивные: Понимать цель урока и удерживать учебную задачу. Ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя, с опорой на рисунки в учебнике. Проверять наличие необходимых материалов, инструментов и приспособлений, их расположение на столе, корректировать в случае несоответствия. Соблюдать порядок во время работы.	Проявлять творческие способности, наблюдательность, умение слушать. Принимать установку на безопасный труд. Работать на результат. Осуществлять перенос изученных знаний,	

			людей, использующих их в работе. Изучение правил безопасной работы с ножницами. Освоение приемов резания ножницами по прямым линиям разметки. Приобретение опыта составления рисунков из геометрических (стилованных) изображений из геометрических фигур. Изготовление мозаики из бумаги	Их виды. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Правила безопасной работы. Приемы резания ножницами. Представление о схеме как графическом изображении предмета. Конструктивные особенности объектов труда: квадратный лист бумаги, размеченный сгибанием и разрезанием на детали (треугольники, прямоугольники, квадраты) для составления рисунков	Развитие умений читать графические изображения: понимать значения линий чертежа (контура, сгиба), обозначения линии реза. Умение правильно пользоваться ножницами, резать ножницами по прямым линиям разметки. Элементы проектной деятельности: приобретение опыта решения творческих задач по разметке деталей сгибанием заготовки, установлению последовательности разметки сгибанием и разрезанию заготовки из бумаги на детали, составлению рисунков (изображений образов знакомых объектов) из геометрических фигур	Включаться в продуктивную совместную деятельность под руководством учителя. Выполнять действия в соответствии с графическими изображениями схемы. Прогнозировать результат действий сгибания и разрезания заготовки на части. Правильно пользоваться ножницами, гладилкой (фальцовкой). Убирать рабочее место после работы. Познавательные: осуществлять анализ форм деталей, выделять существенные признаки. Сравнивать стилизованные изображения из геометрических фигур с реальными объектами и обнаруживать общие (похожие) признаки в их формах. Сопоставлять формы объектов окружающего мира (прообразов) и стилизованных изображений из геометрических фигур. Осуществлять анализ, выделять существенные признаки и сравнивать способы деления материалов на части, выбирать из них наиболее подходящий с опорой на рисунки и вопросы в учебнике. Анализировать объекты (ножницы, различные по назначению) и процессы (их применение) и находить связи и отношения между видами ножниц, процессами,	способов действий и приемов работы в новые условия. Участвовать в творческом поиске и находить решение новых художественно-конструкторских задач. Соблюдать дисциплину на уроке, уважительно относиться к учителю и одноклассникам
--	--	--	---	---	--	---	--

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
						<p>в которых их удобно использовать, и мастерами, применяющими их в работе. Анализировать устройство и выбирать ножницы для работы. Объяснить правила безопасной работы ножницами. Приводить примеры. Осуществлять анализ форм мозаики, устанавливать связи между объектом (мозаикой из бумаги) и процессом ее изготовления (учитывать расположение линий сгиба заготовки) и находить наиболее рациональную последовательность ее изготовления (устанавливать последовательность разметки сгибанием и разрезанием на детали квадратной заготовки из бумаги). Составлять стилизованные изображения из геометрических фигур.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять ее смысл, приводить примеры, осваивать опыт межличностной коммуникации. Осуществлять сотрудничество в совместной продуктивной и творческой деятельности</p>		

23	За- клад для книг	Прак- тиче- ский, с эле- мен- тами проект- иро- вания	Развитие простран- ственных представле- ний, дизай- нерских и творческих способнос- тей, мани- пулятивных умений. Упражнения в чтении графичес- ких изобра- жений, вы- полнении действий стибания бумаги по линиям и направле- ниям, ука- занным в схемах. Развитие умений от- ражать в символи-	Углубление знаний о схеме как графичес- ком изобра- жении об- щего плана плоского предмета. Конструк- тивные осо- бенности объектов труда: пря- моугольная основа из бумаги с ри- сунком из деталей мо- заики, раз- меченные сгибанием и разрезанием на детали в форме гео- метрических фигур (треу- гольники, прямоуголь-	Приобретение опыта са- мостоятельного выпол- нения творческих работ с элементами проекти- рования на основе пере- носа действий освоен- ных технологий в новые условия. Накопление опыта чтения графических изображений, выполне- ние действий, указанных в схемах. Накопление опыта решения художествен- но-конструкторских и композиционных творческих задач: составления символических (стили- зованных) изображений из геометрических фи- гур, составления компо- зиций из готовых дета- лей на плоскости	под руководством учителя. Воспринимать информацию на слух с опорой на текст и рисунки в учебнике. Читать схему (план) плоского изделия, понимать линии и условные обозначения на ней. Комментировать прогнозиру- емую последовательность действий. Рассказывать о результатах своего труда и возможных вариантах их применения	Принимать установку на творческий труд, продуктивную учебную де- ятельность. Использовать приобретен- ные компетен- ции для твор- ческого решения до- ступных худо- жественно- конструктор- ских задач. Проявлять творческое во- ображение, художествен- но-конструк- торские спо- собности. Осваивать на- выки сотруд- ничества со сверстниками и взрослыми
----	----------------------------	---	--	--	---	--	--

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
			цельных изображений окружающего мира. Освоение элементов проектирования: составление или выбор рисунков оформления, их компоновка на основе, планирование процесса изготовления изделия	ники, квадраты)		цельных фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник). Составлять формы объектов окружающего мира (прообразов) и стилизованных изображений из геометрических фигур. Составлять стилизованные изображения. Анализировать содержание будущей работы и составлять план действий по аналогии с похожими работами (под руководством учителя, с опорой на вопросы в учебнике). Осуществлять перенос освоенных знаний в новые условия и использовать изученные приемы работы. Анализировать результаты работы по вопросам в учебнике и прогнозировать его применение. Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять ее смысл, приводить примеры, осваивать опыт межличностной коммуникации. Осуществлять сотрудничество в совместной продуктивной и творческой деятельности под руководством учителя.	в учебной деятельности, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Осуществлять взаимопомощь. Быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их и придать к общему решению, работая в коллективе под руководством учителя. Соблюдать нормы речевого этикета и правила общения. Адекватно оценивать правильность выполнения задания. Выразить собственное	

						Воспринимать информацию на слух с опорой на текст и рисунки в учебнике. Читать схему (план) плоского изделия, понимать линии чертежа и условные обозначения на схеме. Отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого. Представлять результаты своего труда: рассказывать об изделии, о качестве его изготовления, опираясь на вопросы в учебнике	эмоциональное отношение к результату труда
24	Счетный материал	Комбинированный: изучение нового учебного материала и практическая работа с элементами проектирования	Изучение нового материала. Освоение знаний о новых способах и средствах разметки. Изучение правил разметки по шаблону и трафарету. Умение экономить. Схема как графическое изображение последовательности изготовления изделия (разметить, вырезать, наклеить)	Разметка контуров деталей. Шаблон. Трафарет. Правила разметки по шаблону и трафарету. Умение экономить. Схема как графическое изображение последовательности изготовления изделия (разметить, вырезать, наклеить)	Освоение новых понятий: <i>шаблон, трафарет, экономия материала</i> . Знание правил разметки по шаблону и трафарету. Умение подбирать средства для разметки контуров деталей, экономно использовать материал. Умение соблюдать последовательность изготовления изделия в соответствии с графическими изображениями схем. Освоение приемов разметки по шаблону и трафарету, вырезания деталей по контуру: умение правильно пользоваться ножницами при резании по ломаным и изогнутым линиям. Элементы проектной деятельности:	Регулятивные: понимать цель урока и удерживать учебную задачу. Ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя, с опорой на рисунки в учебнике. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления. Соблюдать порядок во время работы. Включаться в продуктивную совместную деятельность под руководством учителя. Выполнять практические действия с опорой на рисунки в учебнике. Правильно пользоваться ножницами, выполнять приемы работы с клеем. Соблюдать правила гигиены и безопасной работы. Познавательные: осуществлять анализ форм деталей, выделять существен-	Принимать установку на бережное использование и экономное расходование материалов. Проявлять установку на безопасный труд, соблюдение правил гигиены во время и после работы. Проявлять участие в совместной продуктивной учебной деятельности. Выразить собственное мнение. Быть терпимыми

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
				освоение процесса разработки технологии изготовления изделий: выбор средств для разметки деталей плоских изделий, прогнозирование результатов практических действий (резания и наклеивания деталей) и выбор последовательности их выполнения (с опорой на графические изображения схем изготовления в учебнике)	освоение процесса разработки технологии изготовления изделий: выбор средств для разметки деталей плоских изделий, прогнозирование результатов практических действий (резания и наклеивания деталей) и выбор последовательности их выполнения (с опорой на графические изображения схем изготовления в учебнике)	<p>ные признаки. Узнавать геометрические фигуры. Анализировать объекты (средства разметки) и находить сходства и различия с формами деталей, обнаруживать существенные признаки и выбирать предметы для разметки. Объяснять правила разметки, приводить примеры. Осуществлять анализ процессов изготовления, прогнозировать результаты предметно-практических действий (резания и склеивания), выбирать последовательность действий, приводящую к лучшему результату (с опорой на схемы изготовления в учебнике).</p> <p>Анализировать результаты работы по вопросам в учебнике.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять ее смысл, приводить примеры, осваивать опыт межличностной коммуникации. Воспринимать информацию на слух с опорой на текст и рисунки в учебнике.</p>	<p>к другим мнениям, учитывать их в работе. Соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения. Осуществлять взаимопомощь. Использовать приобретенные компетенции для решения доступных художественно-конструкторских задач. Проявлять бережное отношение к средствам труда, художественно-конструкторские способности. Адекватно оценивать правильность выполнения задания</p>	

						<p>Читать схему изготовления, понимать линии чертежа и условные обозначения на схеме.</p> <p>Отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого.</p> <p>Комментировать прогнозируемую последовательность действий.</p> <p>Представлять результаты своего труда: рассказывать об изделии, о качестве его изготовления, опираясь на вопросы в учебнике. Выделять трудности, которые были в работе, и рассказывать, как с ними удалось справиться, выявлять причины неудач и делать выводы о возможных путях исправления ошибок</p>		
25	Волокна	Обобщение и систематизация накопленных знаний. Изучение нового материала	Актуализация знаний о вате как о материале из распушенных волокон. Ознакомление с видами волокон по происхождению. Формирование первичных представлений о назначении и применении волокон, профессиях	Волокно. Вата. Волокна природного происхождения. Первичные представления о происхождении волокон (растительного и животного происхождения), назначения, применении волокон, профессиях людей, использующих в работе волокнистые материалы. Знание свойств ваты — материала из волокон, используемого в работе детей	Представление о волокне как о тончайшей частице нитевидной формы. Первичные представления о происхождении природных волокон (растительного и животного происхождения), назначении, применении волокон, профессиях людей, использующих в работе волокнистые материалы. Знание свойств ваты — материала из волокон, используемого в работе детей	<p>Регулятивные:</p> <p>понимать цель выполняемых действий и удерживать учебную задачу.</p> <p>Осуществлять перенос в новые условия и выполнять действия по аналогии с освоенными ранее.</p> <p>Делать выводы по результатам исследований.</p> <p>Познавательные:</p> <p>использовать наблюдения, сравнение и сопоставление для овладения новой информацией.</p> <p>Объяснять происхождение видов волокон, приводить примеры, группировать и обобщать.</p> <p>Устанавливать связи и отношения между объектами</p>	<p>Проявлять стремление к новым знаниям, наблюдательность, умение слушать.</p> <p>Соблюдать дисциплину на уроке, уважительно относиться к учителю и одноклассникам.</p> <p>Принимать установку на продуктивную учебную деятельность, умение</p>	

№ у-рока	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
			людей, использующих их в работе. Исследование свойств, сравнение их со свойствами бумаги и пластика	нами. Свойства ваты. Их сходства и различия со свойствами бумаги и пластика		ми и процессами (с опорой на картинку в учебнике). Осуществлять анализ свойств объектов, сравнивать и выделять существенные признаки. Коммуникативные: воспринимать информацию на слух с опорой на рисунки и текст в учебнике. Комментировать иллюстрации. Формулировать заключение о результатах исследований	использовать освоенные компетенции в новых условиях исследовательской работы	
26	Пушистые аппликации	Комбинированный: изучение нового учебного материала и практическая работа с элементами умения. Освоение приемов формирования волокон,	Освоение новых знаний. Развитие воображения, пространственных представлений, творческих способностей, мелкой моторики рук, манипулятивных умений. Освоение приемов формирования волокон,	Формование волокон. Пряжа. Приемы работы: разметка деталей из бумаги (форма круга и его частей), формование волокон (вытягивание, скручивание, скатывание), приклеивание (пряжи, комочков)	Освоение понятий: <i>формование, пряжа</i> . Опыт применения в работе с бумагой подручных средств в качестве шаблонов. Умение делить круглые заготовки на части сгибанием. Умение компоновать изображение в круге с учетом форм деталей. Освоение приемов формования и приклеивания волокон. Знание технологии изготовления клеевой аппликации из волокон. Умение понимать иллюстрированную	Регулятивные: понимать цель урока, выполнять учебные действия и ставить новые учебные задачи под руководством учителя, с опорой на рисунки и схемы в учебнике. Включаться в самостоятельную продуктивную деятельность, творческий поиск решения задач по разметке деталей и композиционных задач. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления, размещать их на рабочем столе под контролем учителя, соблюдать порядок во время работы.	Принимать установку работы на результат, на творческий труд, продуктивную деятельность. Использовать новые приемы работы для творческого решения достижимых художественно-конструктивных, дизайнерских и художественных	

			приклеивания деталей из волокон. Накопление опыта разметки деталей из бумаги в форме кругов и их частей освоенными способами. Приобретение опыта выполнения работы по аналогии с технологией, описанной в учебнике. Развитие умений отражать в стилизованных (силуэтных) изображениях образы окружающего мира		инструкцию в учебнике. Умения выполнять работу по аналогии с технологией изготовления, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку аппликаций из волокон. Элементы проектной деятельности: выбор средств и приемов разметки деталей из бумаги по графическим изображениям; выбор способов изготовления деталей из волокон и их приклеивания; опыт составления композиций в круге. Планирование и выполнение практических действий по изготовлению изделий по аналогии с технологией изготовления похожего изделия с внесением корректив в выполняемые действия	Правильно работать ручными инструментами (ножницы, стека, фальцовка, кисточка), соблюдать правила гигиены и безопасной работы. Убирать рабочее место и мыть руки и кисть после работы с клеем. Выполнять практические действия в соответствии с иллюстрированной инструкцией в учебнике. Изготавливать детали из бумаги по самостоятельно составленному плану. Оценивать результат и описывать процесс работы с опорой на вопросы в учебнике. Познавательные: осуществлять анализ композиции и выбирать цвета деталей с учетом их сочетаний и построения сюжета аппликации. Осуществлять анализ форм деталей аппликации и определять способы их изготовления. Соблюдать во время практической работы последовательность технологических операций, заданную инструкцией в учебнике. Сравнить технологии изготовления аппликаций из бумаги и из ваты. Находить сходства и различия. Осуществлять анализ процесса и результата труда по вопросам в учебнике. Выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок.	венно-оформительских задач. Проявлять организованность, творческие способности, находить решения проблемных конструкторских, композиционных и художественно-оформительских задач. Адекватно оценивать правильность выполнения задания. Выразить собственное эмоциональное отношение к результату труда
--	--	--	---	--	---	--	--

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
						Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять ее смысл, приводить примеры, осваивать опыт межличностной коммуникации. Рассказывать о трудностях, которые были в работе, и как с ними удалось справиться. Формулировать заключение по результатам анализа процесса работы с опорой на вопросы в учебнике		
27	Нитки	Обобщение и систематизация накопленных знаний. Изучение нового материала	Актуализация знаний о нитках. Формирование первичных представлений об изготовлении, видах ниток по происхождению, видах ниток по применению, свойствам ниток по происхождению, шерсти, шелка. Первичные представления о видах ниток по назначению. профессиях людей, использующих	Нитка. Как делают нитки. Ровница. Виды ниток: из волокон природного происхождения: хлопчатка, льна, шерсти, шелка. Первичные представления о видах ниток по назначению. Что делают из ниток.	Представление о нитках как о материале из скрученных в пряди волокон. Первичные представления об изготовлении, видах ниток по происхождению волокон в них, их назначении и применении, профессиях людей, использующих их в работе. Знание свойств ниток, элементарных приемов завязывания узлов, используемых в самообслуживании. Умения завязывать узлы с опорой на наглядные	Регулятивные: понимать цель выполняемых действий и удерживать учебную задачу. Выполнять действия по иллюстрированной инструкции. Делать выводы по результатам исследований. Выполнять действия в соответствии с наглядными изображениями схем. Выполнять измерения длины на плоскости и в объеме. Познавательные: использовать наблюдения, сравнение и сопоставление для овладения новой информацией. Объяснять схему изготовления ниток, назначение видов	Проявлять стремление к новым знаниям, наблюдательность, умение слушать. Соблюдать дисциплину на уроке, уважительно относиться к учителю и одноклассникам. Принимать установку на продуктивную учебную	

			их в работе. Исследова-ние свойств ниток. Освоение приемов завязывания простых узлов. Ознакомле-ние с инст-рументами для измере-ния длины, правилами работы с ними	Кто работа-ет с нит-ками. Свойства ниток. Приемы за-вязывания узлов. Простой узел. Двой-ной узел. На бантик. Инструмен-ты для измерения длины: ли-нейка, сан-тиметровая лента	изображения схем в учебнике. Знание инструментов для измерения длины (линейка и сантиметро-вая лента), правил рабо-ты с ними	ниток, приводить примеры, группировать и обобщать. Устанавливать связи и отно-шения между объектами и процессами (с опорой на кар-тинки в учебнике). Осуществлять анализ свойств объектов с опорой на инст-рукции и иллюстрации в учебнике, сравнивать и выде-лять существенные признаки. Осуществлять анализ нагляд-ных изображений схем, уста-навливать последователь-ность действий. Сравнить объекты (линейку и сантиметровую ленту), на-ходить сходства и различия. Выбирать инструменты для измерения длины (на плоскос-ти и в объёме). Анализировать и объяснять назначение, пра-вила и приемы их приме-ния. Приводить примеры. Коммуникативные: воспринимать информацию на слух с опорой на рисунки и текст в учебнике. Формулировать заключение о результатах исследований. Комментировать иллюстра-ции, инструктивный текст (правила) и наглядные схемы в учебнике. Формулировать вы-воды по вопросам в учебнике	деятельность. Использовать в повседнев-ной жизни освоенные умения. Осу-ществлять пе-ренос знаний в новые усло-вия практи-ческой рабо-ты. Находить новые реше-ния практи-ческих задач
28	Весе-лые иг-рушки	Прак-тический, с эле-мен-тами	Накопление опыта при-менения освоенных знаний и умений в	Используй-вание изучен-ных понятий в комму-никациях (понимание	Понимание и использо-вание правильной научной терминологии в новых условиях. Развитие умений читать графические изображе-	Регулятивные: понимать цель урока, выпол-нять учебные действия и ста-вить новые учебные задачи под руководством учителя, с опорой на рисунки и схемы в учебнике.	Принимать установку на совместную трудовую деятельность, соревнование

№ у-рока	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
		проектирования	новых условиях (комбинированных работах): чтение схем, работа по инструкции, приемы сгибания бумаги, резания ножницами, приклеивания деталей с опорой на схемы изготовления и инструктивный текст в учебнике. Овладение приемами отмеривания длины нитки, завязывания узлов, соединения деталей	инструктивного текста (письменного и устного, графических изображений, схем), комментариев, отзывов, межличностное общение). Применение освоенных компетенций в новых условиях. Конструктивные особенности объектов труда: детали из бумаги, связанные ниткой заданной длины	ния: понимать значения линий чертежа (линия контура, сгиба, осевой симметрии), основных обозначений на схеме (сгибание, резание, приклеивание) и выполнять действия, предписанные схемой и инструктивным текстом в учебнике. Умения: отмеривать нитку заданной длины, отрезать нитку ножницами, собирать изделие по схеме, завязывать узлы, соединять детали из бумаги нитками. Накопление опыта решения задач по выбору средств для работы на основе анализа инструкций по изготовлению изделий. Умение осуществлять перенос освоенных компетенций, понятий, приемов работы в новые условия. Опыт работы в паре. Опыт участия в соревнованиях по выполнению практических действий на скорость с соблюдением последовательности	Включаться в совместную продуктивную учебную деятельность, поиск решения технологических задач в рамках изученного материала. Планировать предстоящую практическую работу, опираясь на инструкцию в учебнике. Распределять роли, работая в паре. Включаться в совместную трудовую деятельность. Выбирать и использовать в практической работе освоенные средства труда. Выполнять знакомые и осваиваемые действия по плану, соблюдая последовательность технологических операций, заданную инструкцией в учебнике. Правильно работать ручными инструментами (стека, фальцовка, линейка, сантиметровая лента, ножницы), соблюдать правила гигиены и безопасной работы, порядок на рабочем столе. Соотнести свои действия с действиями напарника. Осуществлять взаимоконтроль, используя сличение результатов этапов работы с иллюстрациями к заданной в учебнике последовательности,	на скорость, работу на результат. Проявлять продуктивную деятельность в учебной деятельности. Использовать освоенные компетенции для решения доступных технологических задач. Оценивать свой возможности и выбирать сложность изготавливаемых изделий из предложенных в учебнике или придумывать свои с учетом ограничений условий. Распределять роли. Договариваться и приходить к общему	

			<p>работы в паре.</p> <p>Состязания в скорости выполнения практических действий с людьми по плану работы, в условиях сотрудничества</p>	<p>их выполнения.</p> <p>Элементы проектной деятельности:</p> <p>уточнение технологического процесса изготовления изделия: выявление (под руководством учителя) недостающих действий в инструкции, внесение дополнений в технологический процесс на этапе планирования работы.</p> <p>Определение приемов работы по этапам и выбор инструментов для их выполнения.</p> <p>Распределение ролей, планирование совместной работы с опорой на схемы изготовления и выполнение действий по плану при работе в паре</p>	<p>корректировать свои действия и действия товарища, осуществлять взаимопомощь.</p> <p>Проверять изделие в действии и оценивать результат совместной практической деятельности, исходя из возможности использовать по назначению.</p> <p>Познавательные:</p> <p>различать условные обозначения на схеме, устанавливать, какие действия она предписывает выполнять, их последовательность.</p> <p>Осуществлять анализ инструктивного текста и схем в учебнике, устанавливать взаимосвязь с действиями и объектами, определять приемы технологии изготовления изделия, устанавливать их последовательность, подбирать необходимые средства для работы.</p> <p>Сравнивать с изображением готовое изделие и оценивать результат по заданным критериям (соответствие изображению образца, точность в выполнении операций, аккуратность, возможность использовать по назначению).</p> <p>Осуществлять анализ процесса и результата труда по вопросам в учебнике. Выделять и называть по порядку приемы его изготовления.</p> <p>Выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок.</p>	<p>решению, работая в паре.</p> <p>Соблюдать нормы речевого этикета и правила сотрудничества общения.</p> <p>Быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.</p> <p>Адекватно оценивать правильность выполнения задания.</p> <p>Выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
						Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять ее смысл, называть способы решения поставленных задач, осваивать опыт межличностной коммуникации. Понимать условные обозначения на схеме. Комментировать последовательность действий. Отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого. Представлять результаты совместного труда: рассказывать об издании, о последовательности его изготовления, называть этапы изготовления, способы и приемы работы на каждом этапе. Рассказывать о трудностях, которые были в работе, и как с ними удалось справиться. Формулировать заключение по результатам испытаний изделия		
29	Полезные веревочки	Комбинированный: изучение	Освоение знаний о новых способах разметки, приёмах и	Веревка. Шнур. Косица. Витёшнур. Плетение косиц. Колье.	Понимание и использование правильной научной терминологии. Умение осуществлять перенос изученных компетенций, понятий и	Регулятивные: понимать цель урока, выполнять учебные действия и ставить новые учебные задачи под руководством учителя,	Принимать установку на продуктивную учебную деятельность, работу	

		нового учебно-го материала и практической работа с элементами проектирования	способах формования. Развитие пространственных представлений, мелкой моторики рук, манипулятивных умений, дизайнерских и творческих способностей. Накопление опыта применения освоенных умений в новых условиях (работа по иллюстрированной инструкции в учебнике и по схеме с наглядными изображениями). Овладение новыми приемами работы с нитками: отмеривание длины (на глаз, по месту), разметка с запасом, витье	Способы разметки длины пряжей: на глаз, по месту, с помощью измерительных инструментов, разметка с запасом по линейке или сантиметровой ленте. Технология витья шнура из ниток: сложить пряжу, скрутить ее, концы соединить, связать простым узлом, отпустить, расправить. Способы закрепления пряжей из ниток: на гвозде, булавкой на подушке для рукоделия, скотчем на столе, привязать веревкой, ревкой к спинке стула. Способы и приемы	приемов работы в новых условиях. Развитие умений понимать предписания схем и иллюстрированного текста технологии изготовления изделия, выполнять действия в соответствии с инструкциями в учебнике. Изготавливать задуманное изделие по аналогии с обобщенной инструкцией в учебнике. Умения: определять нужную длину пряжей, отмеривать нитку нужной длины, складывать из ниток пряжу, вить шнур, плести косицы (из трех и четырех пряжей), завязывать конец скрученной пряжи узлом. Умение работать в паре. Опыт сотрудничества при выполнении практических действий вдвоем. Элементы проектной деятельности: формирование замысла (выявление потребности в изделии, постановка цели, представление о свойствах нужной веревочки, выбор ниток и их числа для ее изготовления, выбор способов решения задач для достижения поставленной цели).	с опорой на рисунки и схемы в учебнике. Включаться в совместную учебно-трудовую деятельность, творческий поиск решения предметно-практических и технологических задач на основе инструкций и иллюстраций в учебнике. Планировать предстоящую практическую работу по аналогии с инструкцией в учебнике. Распределять роли, работая в паре. Выбирать и использовать в практической работе средства труда. Правильно работать ручными инструментами (линейка, сантиметровая лента, ножницы), соблюдать правила гигиены и безопасной работы с ножницами. Соблюдать порядок во время работы. Выполнять знакомые и освоенные действия, соблюдая последовательность технологических операций, заданную инструкцией в учебнике (определение нужной длины пряжей, отмеривание длины ниток, складывание ниток в пряжи, отрезание нитки ножницами, витье или плетение, связывание узлом). Включаться в выполнение действий вдвоем. Соотносить свои действия с действиями напарника, корректировать свои действия и действия товарища, осуществлять взаимопомощь.	на результат. Использовать новые приемы работы для творческого решения доступных конструкторских и технологических задач. Оценивать свои возможности и выбирать сложность изготавливаемых изделий из предложенных в учебнике или придумать свои с учетом ограничений условий. Проявлять готовность помочь товарищу. Осуществлять взаимопомощь. Договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. Соблюдать нормы речевого этикета и правила уголовного общения. Быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их
--	--	--	--	---	---	---	--

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенностей объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
			шнура, плетение косиц (вдвоем и в одиночку) с опорой на рисунки, схемы и (или) инструктивный текст с визуальным рядом в учебнике. Накопление опыта работы в паре. Выполнение практических действий вдвоем	плетения косиц (из трех и из четырех прядей), свитые или сплетенные из прядей ниток. Технология изготовления веревочки для работы (соединение частей технологического процесса в один и составление плана работы) (на основе инструкций и иллюстраций в учебнике)	Элементы процесса разработки технологии изготовления: выбор способов выполнения операций (разметка (на глаз, по месту, с помощью инструментов), формообразование (витие, плетение, вдвоем, в одиночку)). Решение задач по выбору средств для работы (соединение частей технологического процесса в один и составление плана работы) (на основе инструкций и иллюстраций в учебнике)	Осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя сличение результатов этапов работы с иллюстрациями к заданной в учебнике последовательности. Проверять готовое изделие в действии. Оценивать результат своей практической работы с опорой на вопросы в учебнике. Познавательные: осуществлять анализ иллюстрированного инструктивного текста и схем в учебнике, уславливать взаимосвязь с действиями и объектами, определять приемы, устанавливать последовательность действий, подбирать необходимые средства для работы. Выбирать способы выполнения операций, корректировать технологию изготовления изделия и определять по инструкциям и схемам действия, которые следует выполнять на каждом этапе. Сравнивать с изображением результаты работы по этапам и оценивать правильность выполнения операций. Проверять возможность использовать по назначению	в совместной работе. Адекватно оценивать правильность выполнения задания. Выразить собственное эмоциональное отношение к результату труда	

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
						проверки соответствия результата замыслу и анализа процесса работы с опорой на вопросы в учебнике		
30	Ткани	Обобщение и систематизация накопленных знаний. Изучение нового материала	Актуализация знаний о тканях. Формирование первичных представлений о видах тканей и их изготовлении, о назначении и применении тканей из волокон природного происхождения, о мастерах, использующих в работе ткани. Исследование свойств тканей, сравнение их со свойствами используемых	Ткань. Как делают ткани. Виды тканей: тканое полотно, трикотаж, нетканое полотно. Первичные представления о видах тканей по происхождению волокон в них, их назначению и применению, о профессиях людей, использующих в работе ткани. Знание свойств тканей, используемых в практической работе.	Представление о ткани как о материале, полученном переплетением нитей или волокон. Первичные представления об изготовлении, видах тканей по способу изготовления, о видах тканей по происхождению волокон в них, их назначению и применению, о профессиях людей, использующих в работе ткани. Знание свойств тканей, используемых в практической работе.	Регулятивные: понимать цель выполняемых действий и удерживать учебную задачу. Выполнять действия по иллюстрированной инструкции. Делать выводы по результатам исследований. Познавательные: использовать наблюдения, сравнение и сопоставление для овладения новой информацией. Устанавливать связи и отношения между объектами и процессами (по картинкам в учебнике с опорой на имеющиеся представления). Сопоставлять объекты и процессы и устанавливать связи между структурой тканей и способами их изготовления. Находить сходства и различия в тканях с различной структурой. Осуществлять анализ наглядных изображений, сравнивать и выделять существенные признаки.	Проявлять стремление к новым знаниям, наблюдательность, умение слушать. Соблюдать дисциплину на уроке, уважительно относиться к учителю и одноклассникам. Принимать установку на продуктивную учебную деятельность. Умение использовать в повседневной жизни освоенные умения, осуществлять перенос знаний и умений в условия	

			ранее в работе материалов	ник по рос- писи, за- кройщик, швея. Свойства тканей: расцветка, лицевая сторона и изнанка, толщина, плотность, прочность, эластич- ность, гиб- кость, сми- наемость, отношение к влаге		Объяснять особенности тка- ней из волокон различного происхождения, приводить примеры, группировать и обобщать. Выявлять свойства материа- лов с опорой на инструкции и иллюстрации в учебнике, осуществлять анализ свойств объектов (материалов), срав- нивать и находить сходства и различия. Коммуникативные: воспринимать информацию на слух с опорой на рисунки и текст в учебнике. Комментировать иллюстрации. Формулировать заключение о результатах исследований	новой иссле- довательской работы, нахо- дить новые решения прак- тических задач	
31	Узелки на пла- точке	Практи- ческий, с эле- ментами проектиро- вания	Развитие пространст- венных представле- ний, мелкой моторики рук и мании- пулятивных умений, конструк- торских и творческих способ- ностей. Освоение приемов за- вязывания простых узлов на ткани. Накопление опыта задач на модели-	Конструк- тивные осо- бенности объектов труда: объ- емные изде- лия из квад- ратного тка- лоскута тка- ни, выпол- ненные мо- делирован- ием заданных форм на ос- нове стига- ния по ука- занным направлени- ям, завязы- ванием про- стых узлов на ткани и манипули-	Использование правиль- ной терминологии в коммуникациях. Умение читать схемы с наглядными изображе- ниями, понимать, как изменяется заготовка, и выполнять предписан- ные схемой посылные приемы работы. Накопление опыта ре- шения практических за- дач по изменению форм материала с опорой на рисунки и инструктив- ный текст в учебнике, использования освоен- ных приемов работы в новых условиях. Умение устанавливать последовательность действий формобразо- вания по наглядным	Регулятивные: понимать цель урока и удер- живать учебную задачу. Ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя, с опорой на рисун- ки в учебнике. Включаться в самостоятель- ную работу. Выполнять прак- тические действия в соответ- ствии с наглядными изображениями схемы изго- товления, с опорой на инст- руктивный текст. Осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя сличение результа- тов этапов работы с иллюст- рациями к заданной в учеб- нике последовательности. Оценивать результат своей практической работы	Принимать установку на продуктивную учебную де- ятельность, работу на ре- зультат. Проявлять конструкторс- кие и творчес- кие способ- ности, находить оригинальные решения простых художествен- но-конструк- торских задач. Использовать новые освоен- ные работы	

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
			<p>рование заданных форм из ткани.</p> <p>Упражнения в чтении схем с наглядными изображениями, выделениями, полнении действий</p> <p>завязывания на ткани простых узлов, заданных в схемах, манипулировании формой лоскута ткани.</p> <p>Развитие умений отражать в изделиях образы окружающего мира</p>	<p>рованием с их формой, размером и расположением на ткани</p>	<p>изображениям схем в учебнике.</p> <p>Опыт применения умений завязывать узлы на ткани, манипулировать формой для получения заданных или задуманных образов окружающего мира.</p> <p>Освоение элементарных приемов завязывания узлов, полезных в самообслуживании.</p> <p>Элементы проектной деятельности:</p> <p>придумывать и изготавливать новые изделия на основе форм, предложенных в учебнике</p>	<p>с опорой на вопросы в учебнике.</p> <p>Познавательные:</p> <p>осуществлять анализ форм изделий из ткани, находить сходства с формами реальных объектов.</p> <p>Осуществлять анализ наглядных изображений схем, устанавливать последовательность действий.</p> <p>Сопоставлять инструктивный текст с наглядными изображениями схем.</p> <p>Устанавливать приемы изготовления изделий из ткани по рисункам схем в учебнике.</p> <p>Осуществлять анализ результата труда по вопросам в учебнике.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации. Воспринимать текстовую информацию с опорой на наглядные рисунки схем, объяснять ее смысл, называть приемы решения поставленных практических задач, осваивать опыт межличностной коммуникации. Понимать с опорой на инструктивный текст, какие действия предписывает</p>	<p>для творческого решения доступных художественно-конструкторских задач.</p> <p>Адекватно оценивать правильность выполнения задания.</p> <p>Выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда</p>	

							<p>выполнить схему изготовления.</p> <p>Комментировать последовательность действий. Называть приемы работы на каждом этапе.</p> <p>Рассказывать об изделии, о трудностях, которые были в работе и как с ними удалось справиться. Формулировать заключение по результатам анализа процесса труда с опорой на вопросы в учебнике</p>		
32	Аппликация из ткани	Комбинированный: изучение нового учебного материала и практический: работа с элементами дизайна	Актуализация освоенных знаний в новых условиях. Развитие пространственных представлений, художественно-конструкторских и дизайнерских способностей, мануальных умений. Накопление опыта решения композиционных задач: сопоставления размеров изображений и оснований, составление	Аппликация из ткани. Картон как основа аппликации. Понимание и использование правильной научной терминологии. Технология изготовления аппликации из ткани: изготовление деталей из бумаги, картона, ткани, оклеивание тонкой бумагой на ткань. Опыт выполнения сюжетных композиций из ткани на прямоугольной основе. Элементы проектирования: выбор из предложенных или формирование собственного замысла сюжета аппликации. Выбор материалов для работы по	Знание технологии изготовления аппликации из ткани. Реализация в практической работе освоенных знаний, пространственных представлений, дизайнерских способностей, умений решать композиционные и конструкторские задачи. Освоение умений размечать по шаблону прямоугольную деталь из ткани с запасом, оклеивать картон тканью, наклеивать тонкую бумагу на ткань. Опыт выполнения сюжетных композиций из ткани на прямоугольной основе. Элементы проектирования: выбор из предложенных или формирование собственного замысла сюжета аппликации. Выбор материалов для работы по	<p>Знание технологии изготовления аппликации из ткани.</p> <p>Реализация в практической работе освоенных знаний, пространственных представлений, дизайнерских способностей, умений решать композиционные и конструкторские задачи. Освоение умений размечать по шаблону прямоугольную деталь из ткани с запасом, оклеивать картон тканью, наклеивать тонкую бумагу на ткань.</p> <p>Опыт выполнения сюжетных композиций из ткани на прямоугольной основе.</p> <p>Элементы проектирования: выбор из предложенных или формирование собственного замысла сюжета аппликации. Выбор материалов для работы по</p>	<p>Принимать установку на творческий труд, работу на результат. Проявлять творческое воображение, художественно-конструкторские способности. Использовать приобретенные компетенции и новые приемы и способы действий для творческого решения доступных, художественно-конструкторских и дизайнерских задач. Адекватно оценивать правильность</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>понимать цель урока, ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия, под руководством учителя, с опорой на инструкции в учебнике.</p> <p>Оценивать свои возможности и выбирать сложность изготовления изделий из предлагаемых в учебнике или придумывать свои с учетом ограничений условий.</p> <p>Включаться в совместную продуктивную деятельность, творческий поиск решения художественно-конструкторских и технологических задач. Самостоятельно выполнять предметно-практические действия с опорой на иллюстрированную инструкцию в учебнике.</p> <p>Экономно размечать материал.</p> <p>Изготавливать детали из бумаги по самостоятельно составленному плану (размечать и вырезать).</p>	

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
			композиций на плоскости. Освоение элементов конструирования: определение размеров и форм деталей изображения, выбор средств для разметки деталей нужных форм (в рамках изученного объема знаний). Овладение приемами оклеивания основы тканью, выполнения аппликации из ткани	рисунка аппликации на картоне, определение форм и размеров деталей аппликации, выбор средств для разметки и разметка деталей нужных форм на бумаге, составление изображения из бумажных деталей, размещение их на картоне по замыслу, наклеивание деталей из бумаги на лоскуты ткани, оклеивание основы тканью. Вырезание деталей ап-	наводящим вопросам и советам в учебнике на основе знания выявленных ранее свойств материалов. Решение композиционных задач: разметка рисунка на основе (определение размеров изображения с учетом композиции), подбор инструментов и приспособлений для разметки, разметка деталей нужных форм и размеров (можно использовать шаблоны из приложенных в рабочей тетради). Размещение деталей из бумаги на картоне по замыслу. Наклеивание деталей из бумаги на изнанку лоскутов тканей с учетом лицевой и изнаночной сторон деталей аппликации. Элементы процесса разработки технологии изготовления: выявление недостающих действий в этапах процесса изготовления в инструкции в учебнике, внесение корректив	Выполнять новые операции и освоенные приемы по плану изготовления, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку аппликацией. Правильно работать ручными инструментами. Соблюдать правила гигиены и безопасности работы, порядок на столе. Осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя сличение результатов этапов работы с иллюстрациями к заданной в учебнике последовательности. Корректировать свои действия. Убирать рабочее место и мыть руки и кисть после работы с клеем. Осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности и оценивать результат своей работы с опорой на вопросы в учебнике. Познавательные: осуществлять анализ композиции и выбирать цвета и расцветки тканей с учетом их сочетаний и настроения сюжета аппликации. Осуществлять анализ форм и размеров деталей аппликации и основы. Соотнести их при	выполнения задания. Выразить собственное эмоциональное отношение к результату труда	

				<p>в технологический процесс (дополнений к инструкции о действиях, необходимых для выполнения описанной работы на этапе планирования).</p> <p>Уточнение плана работы (с учетом предварительной разметки рисунка на картоне и времени на сушку деталей)</p>	<p>разметке рисунка композиции на картоне. Сопоставлять формы и размеры деталей и подручных средств, инструментов и приспособлений. Обнаруживать сходства в плоских формах, подбирать предметы для разметки. С помощью учителя выявлять недостающие действия в инструкции, вносить дополнения в технологический процесс на этапе планирования работы. Устанавливать последовательность ее выполнения с учетом предварительной разметки рисунка на картоне и сушки деталей.</p> <p>Осуществлять рефлексию к выполненным действиям, анализировать результаты работы и процесс выполнения изделия по вопросам в учебнике. Объяснять последовательность выполнения действий. Выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации. Воспринимать текстовую и устную информацию с опорой на иллюстрации в учебнике. Объяснять ее смысл, называть способы решения поставленных задач, осваивать опыт межличностной коммуникации.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

№ уро-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата прове-дения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
						<p>Формулировать и задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по этапам изготовления изделий. Комментировать последовательность действий.</p> <p>Формулировать выводы по результатам анализа процесса работы.</p> <p>Представлять результаты своего труда с опорой на вопросы в учебнике: рассказывать о назначении изделия, сюжете композиции, описывать процесс изготовления изделия, называть способы и приемы работы, рассказывать о трудностях, которые были в работе и как с ними удалось справиться.</p> <p>Формулировать заключение по результатам анализа процесса и результата своей работы</p>		
Выращивание растений (1 ч)								
33	Весенние работы	Комбинированный	Формирование элементарных представлений о трудовых традициях	Весенние работы в саду, в огороде, в цветнике. Применение садового	Первоначальные представления о работах, выполняемых людьми в домашнем растениеводстве в открытом грунте весной.	Регулятивные: понимать учебную задачу урока, выполнять действия под руководством учителя, с опорой на рисунки в учебнике. Выполнять действия замачивания семян и ухода за	Замечать прекрасное в природе, в представлениях растительного мира.	

агротехнической деятельности людей в культуре родного края, города, села. Ознакомление с весенними работами в домашнем растениеводстве в открытом грунте, применением садового инвентаря в саду, в огороде, цветнике (в ходе экскурсии на пришкольный участок). Ознакомление с инструментами для посева семян. Освоение технологии посева семян, приемов ухода за цветочными растениями в открытом грунте.	инвентаря в весенних работах. Посев точных растений. Инвентарь для работы: рыхлитель, перчатки, колышки, веревка, лейка. Рыхлитель. Его устройство. Лейка. Ее устройство. Правила гигиены и безопасности работы в цветнике. Технология посева растений: разрыхлить землю, сделать бороздки, полить, посеять семена, засыпать землей. Исследование: выбор способа посева семян (с замачиванием и без). Уход за растениями:	Знание правил гигиены и безопасной работы в цветнике. Знание технологии посева семян, способов подготовки семян к посеву. Овладение приемами работы ручными инструментами для посева. Умения: выполнять действия посева семян (рыхлить землю, делать бороздки, поливать, сеять семена, засыпать их землей), ухаживать за растениями (пропалывать, поливать, рыхлить). Элементы проектной деятельности: выбор инструментов для работ, выполняемых весной в открытом грунте, установление последовательности весенних работ (в саду, в цветнике, в огороде). Составление плана работ по посеву семян (включая замачивание семян) с опорой на иллюстрированные инструкции в учебнике	Получение опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с живыми объектами природы, грамотного поведения в домашнем растениеводстве (в ходе подготовки семян к посеву, посева цветочных растений, ухода за ними)	растениями в соответствии с наглядными изображениями в учебнике. Выполнять действия посева семян в соответствии с наглядными изображениями инструкции в учебнике. Соблюдать последовательность действий. Наблюдать за растениями и отмечать наблюдения в тетради. Познавательные: узнавать и называть предметы используемого в работе садового инвентаря, понимать их назначение. Узнавать по иллюстрациям и различать работы, выполняемые в саду, в цветнике в огороде, весной, определять их последовательность, подбирать инструменты для весенних работ. Сравнивать и отличать растения по внешним признакам, узнавать цветочные растения. Сравнивать и находить общее и особенное в видах растений и в весенних работах, связанных с уходом за ними. Осуществлять анализ технологии посева. Называть по порядку этапы посева (включая замачивание семян) по иллюстрированным инструкциям в учебнике. Наблюдать за ростом растений, выделять существенные признаки и выбирать способ		

№ ур-ка	Тема урока	Тип урока	Целевая установка урока	Понятия, названия технологических операций и особенности объектов труда	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата проведения (план / факт)
					Предметные результаты	Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)	Личностные результаты	
			Приобретение опыта посева цветочных растений	прополка, полив, рыхление		посева по результатам исследований. Анализировать и определять назначение действий ухода за растениями. Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять ее смысл, осваивать опыт межличностной коммуникации. Формулировать правила безопасной работы в цветнике. Понимать устную информацию. Уметь объяснить действия технологий посева и ухода за растениями		