

Моделирование фартуков







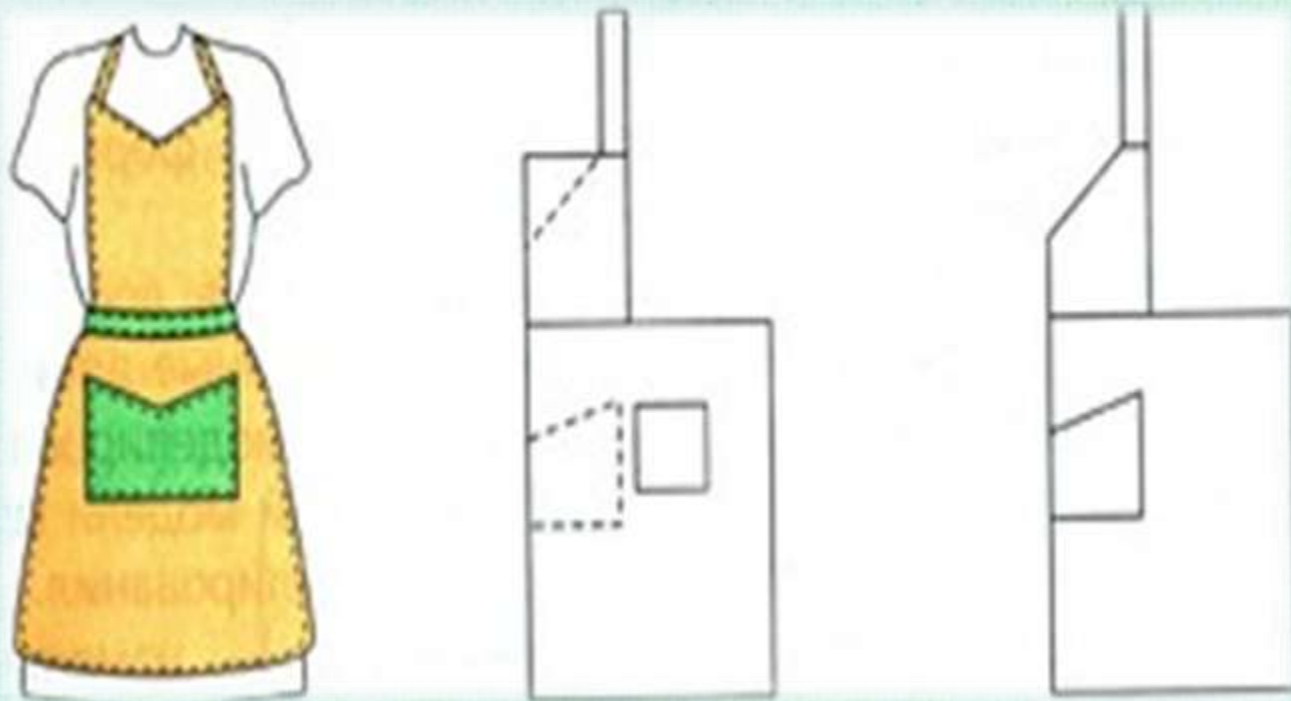
**Художник
-модельер, народный
художник России
Валентин Юдашкин**



**Художник-модельер,
живописец и график,
народный художник
России
Вячеслав Зайцев**



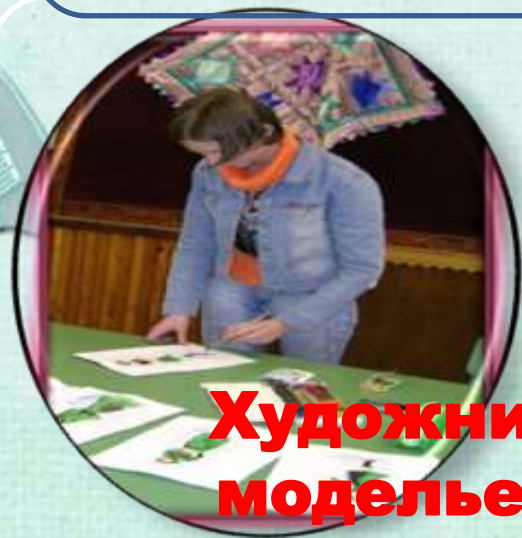
Моделирование – **изменения чертежа изделия в** **соответствии с выбранной** **МОДЕЛЬЮ**



Моделирование

Художественное

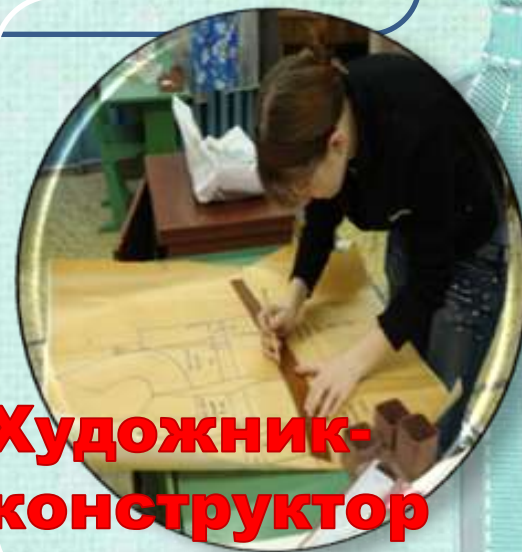
**создание эскиза
модели изделия**



**Художник-
модельер**

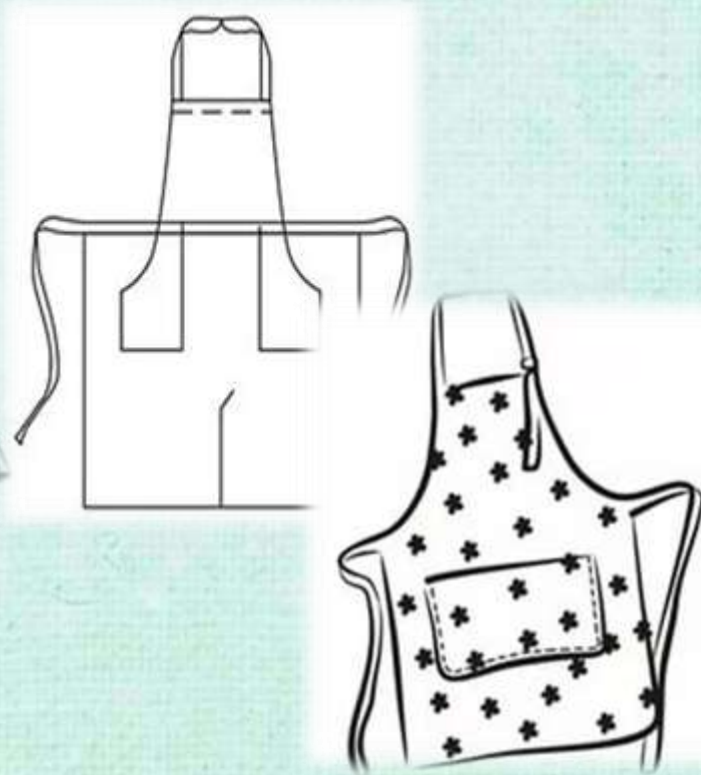
Техническое

**изменения
чертежа изделия**



**Художник-
конструктор**

Эскиз – это
изображение модели,
выполненное от руки на
листе бумаги.



Способы моделирования фартука:

**изменение геометрических
размеров и формы отдельных
деталей фартука.**



применение художественной отделки



Синтия Мей

моделирование цветом



Виды фартуков по крою



ВЫКРОЙКА-ОСНОВА

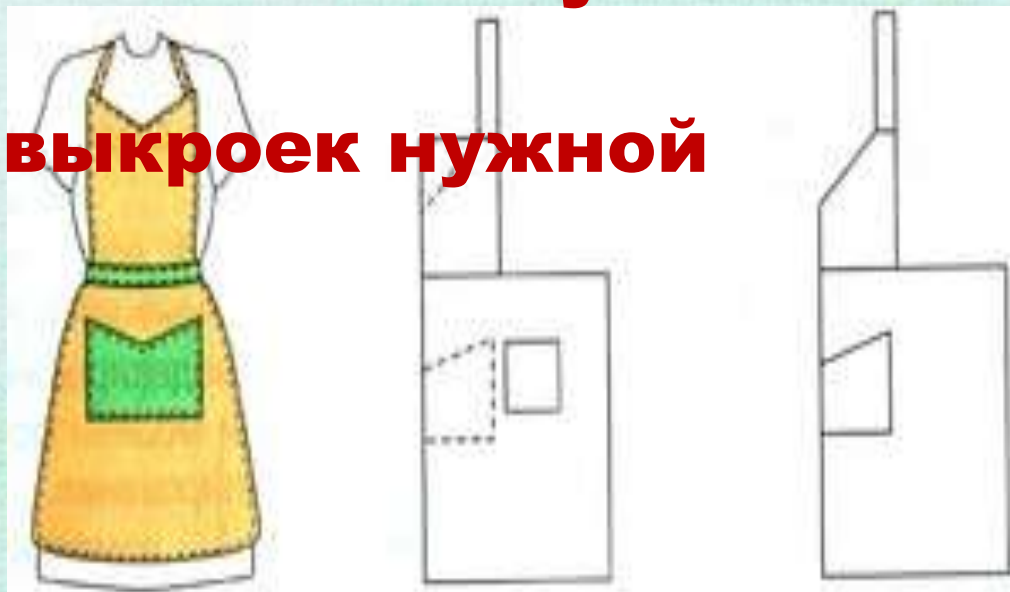


моделирование проходит в три этапа –

Разработка эскиза – художественное моделирование.

Внесение изменений в основу чертежа согласно эскизу.

Получение выкроек нужной формы.



Правила моделирования:

- Измененные части фартука должны сочетаться между собой.**
- Если фартук шьется из пестрой ткани, отделку следует делать одноцветной и сочетаться она должна с одной из красок ткани.**
- Ткань и фасон следует подбирать в соответствии с назначением .**

Что нужно чтобы сшить фартук?

Материал:

- Хлопчатобумажная ткань
- Шелковая ткань
- Клеенчатая ткань

Инструменты и принадлежности:

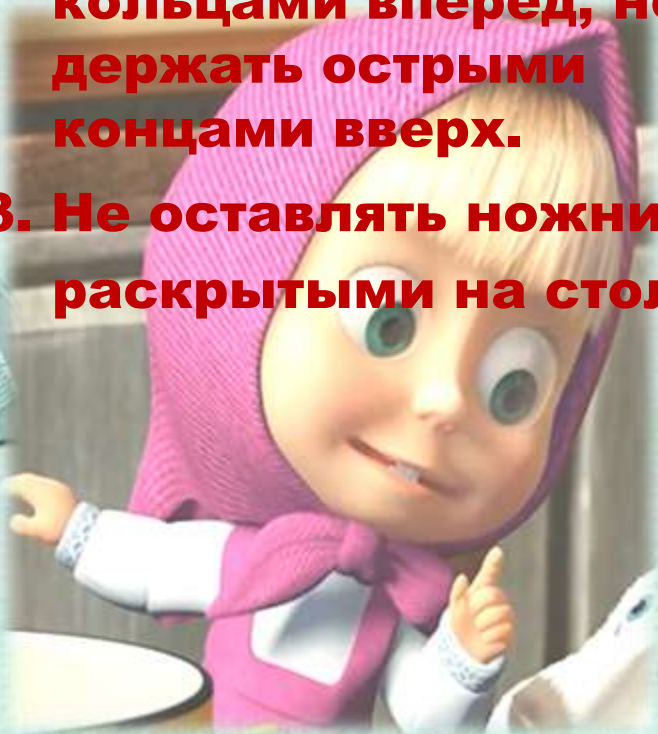
- Иголлка
- Нитка
- Портновский мел
- Линейка
- Сантиметровая лента
- Утюг
- Ножницы



Техника безопасности

При работе ножницами

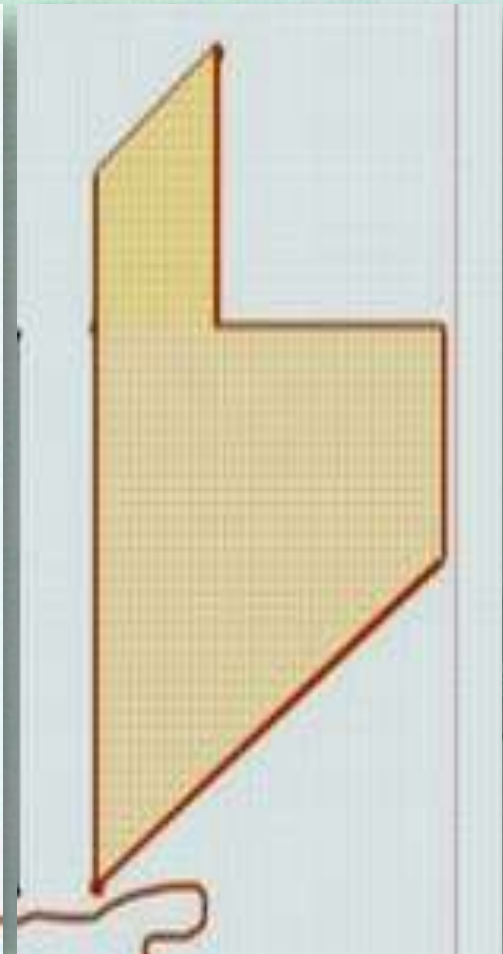
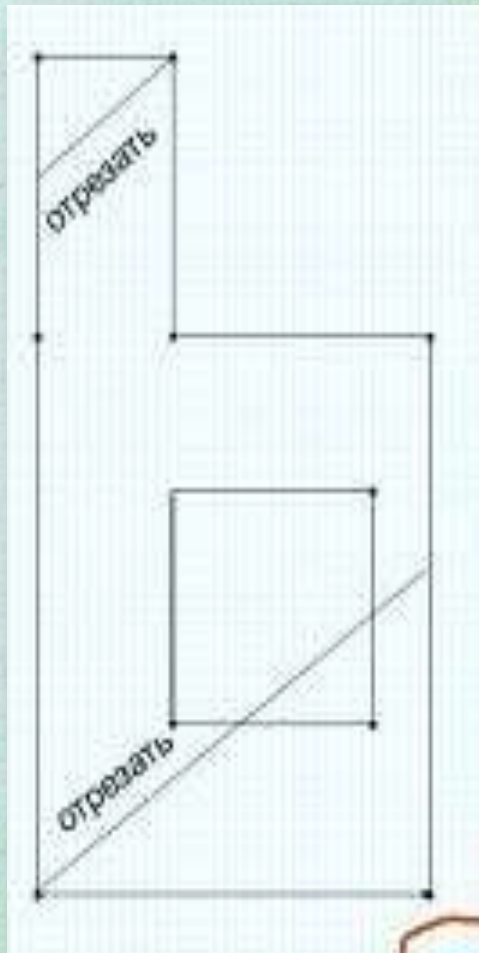
1. Хранить ножницы в определенном месте.
2. Передавать ножницы кольцами вперед, не держать острыми концами вверх.
3. Не оставлять ножницы раскрытыми на столе.



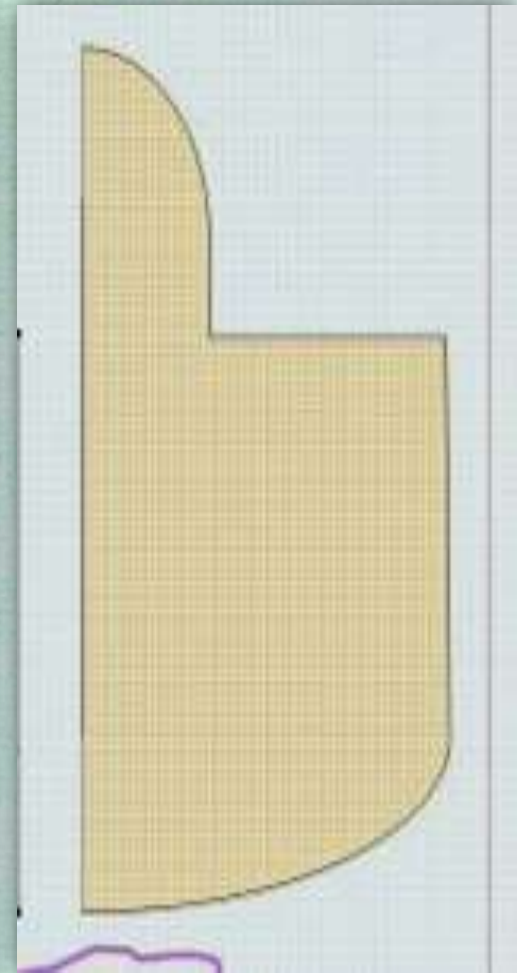
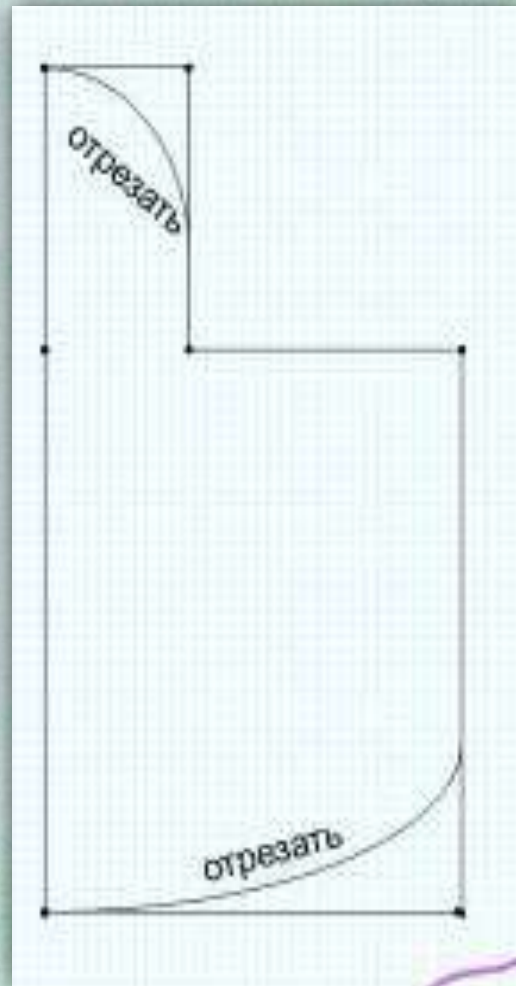
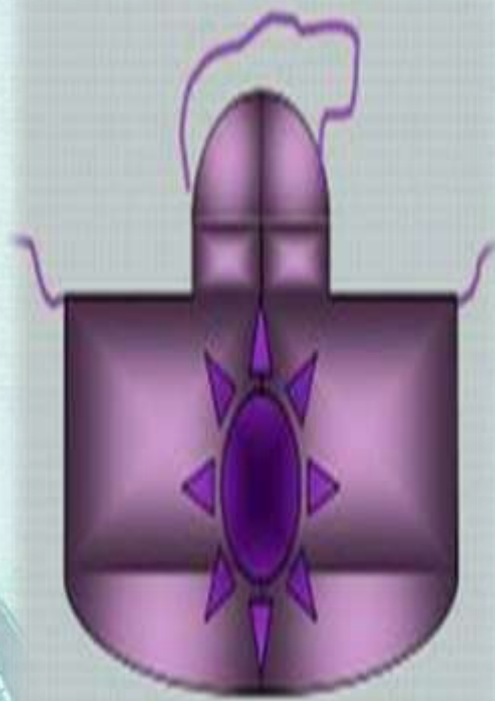
При работе с клеем

1. С клеем обращайтесь осторожно. Клей ядовит!
2. Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза.
3. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды.
4. По окончании работы обязательно вымыть руки.
5. При работе с клеем пользуйтесь салфеткой

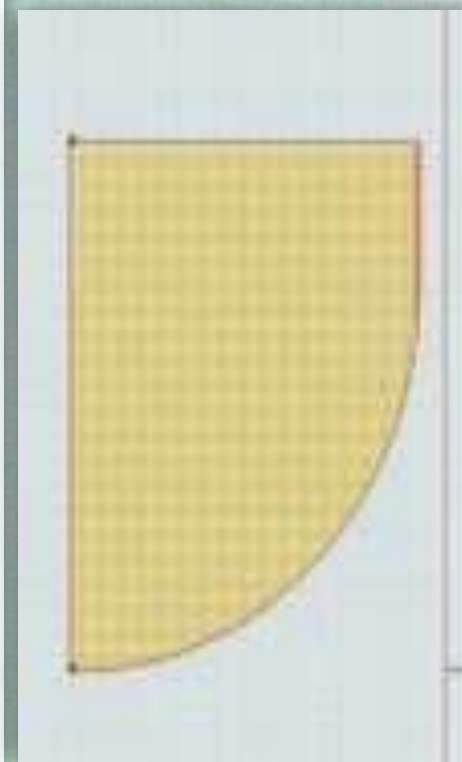
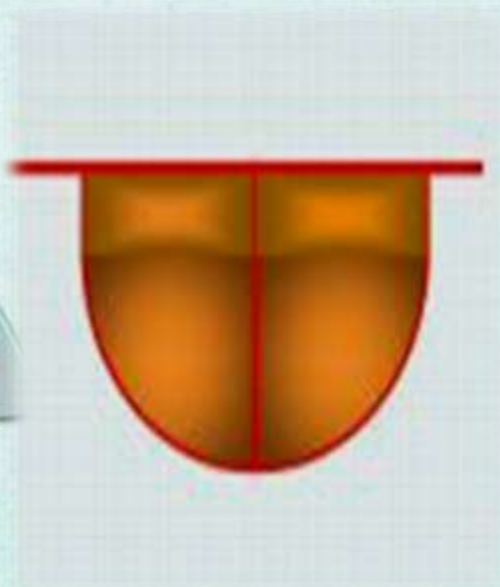
Модель №1



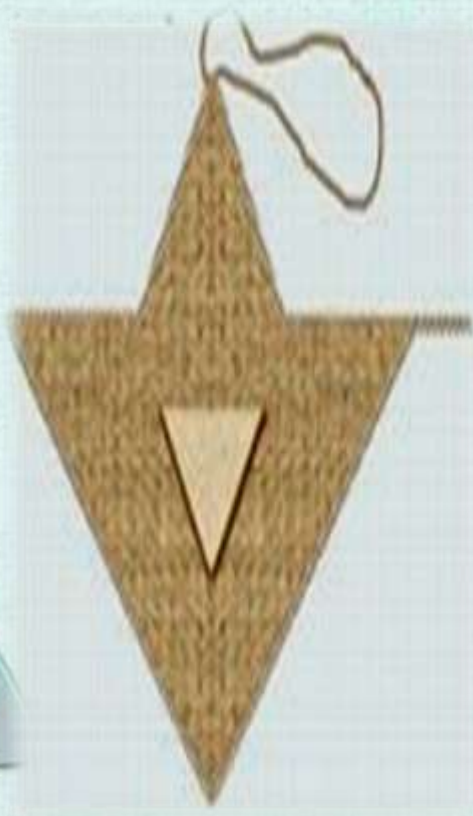
Модель №2



Модель №3



Модель №4



Рефлексия



- было интересно...
- было трудно...
- теперь я могу...
- я научилась...
- меня удивило...
- мне захотелось