


## Пояснительная записка

1.	Автор (ФИО, должность)	Колыхалина Светлана Степановна учитель технологии МБОУ СОШ №1
2.	Название ресурса	Интерактивная презентация «Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом»
3.	Вид ресурса	презентация
4.	Предмет, УМК	Технология (УМК «Технология. Технологии ведения дома» Н. В. Синица, В. Д. Симоненко-М, «Вентана- Граф», 2017)
5.	Цель и задачи ресурса	<p><u>Цель:</u> Дать представление о моделировании швейных изделий, обучить приёмам моделирования на примере плечевого изделия с цельнокроеным рукавом, ознакомить с различными видами отделки, познакомить учащихся с профессией "художник-модельер", научить работать с инструкционной картой</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ознакомить учащихся с понятием моделирование; с приёмами моделирования (изменения формы);</li> <li>➤ сформировать навыки по моделированию (техническому моделированию прикладным способом);</li> <li>➤ ознакомить с видами фартуков различного назначения и их отделкой;</li> <li>➤ применение приемов моделирования при изготовлении новых моделей плечевого изделия с цельнокроеным рукавом;</li> <li>➤ закрепить материал предыдущего урока;</li> <li>➤ работать с инструкционными картами или карточками-заданиями.</li> </ul> <p><u>Развивающие:</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ развить у учащихся творческие способности, пространственное воображение, креативное мышление, внимательность, точность;</li> <li>➤ развивать умение самокритично относиться к выполненной работе;</li> <li>➤ приобретать навыки самоконтроля в процессе её выполнения;</li> <li>➤ развивать понимание необходимости технологической последовательности обработки изделия;</li> <li>➤ развивать стремление к анализу и оценки своей работы;</li> <li>➤ формировать знания и умения об основных приемах моделирования;</li> <li>➤ развивать способность применять полученные знания в творческой деятельности;</li> <li>➤ развивать умения логически мыслить;</li> <li>➤ развивать общеучебные умения, наглядно-образное мышление, память, самостоятельность, навыки правильной организации рабочего места.</li> </ul> <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ воспитать аккуратность, самостоятельность;</li> <li>➤ воспитывать требовательность к качеству выполнения своей работы;</li> <li>➤ творческое отношение к труду;</li> <li>➤ культуру труда;</li> <li>➤ коллективизм, чувство взаимопомощи;</li> <li>➤ усидчивость;</li> <li>➤ воспитывать чувство требовательности к себе;</li> <li>➤ ответственности за свою работу;</li> <li>➤ эстетический и художественный вкус;</li> <li>➤ стремление доводить свою работу до конца.</li> </ul>
6.	Возраст учащихся, для которых предназначен ресурс	6 класс (ФГОС)
7.	Программа, в которой	MS Power Point 2007

	создан ресурс	
8.	Методические рекомендации по использованию ресурса	<p>В работе использованы анимационные эффекты и гиперссылки.</p> <p>Данную презентацию рекомендуется использовать при изучении темы «Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом» раздела «Конструирование и моделирование плечевого изделия» курса технологии 6 класса:</p> <p>1) при изучении нового материала;</p> <p>2) на завершающем этапе урока при повторении и первичном закреплении изученного материала.</p> <p>Ресурс можно использовать при индивидуальной, групповой и фронтальной работе с классом.</p> <p>Возможны следующие варианты:</p>
9.	Источники информации	
<p>СЛАЙД № 1</p> 		<p>ОПИСАНИЕ СЛАЙДА</p> <p>Сегодня нам будет помогать на уроке Золушка. Она приготовила для вас задания, они несложные и интересные!</p> <p>Для закрепления пройденного материала, ответьте, пожалуйста, на следующие вопросы:</p>

СЛАЙД № 2



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Выберите правильный ответ.

Мерки длин записываются...

СЛАЙД № 3



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Мерка «длина изделия» обозначается...

СЛАЙД № 4



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Для определения размера сорочки снимают мерку...

СЛАЙД №5



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Чертёж швейного изделия строят в масштабе:

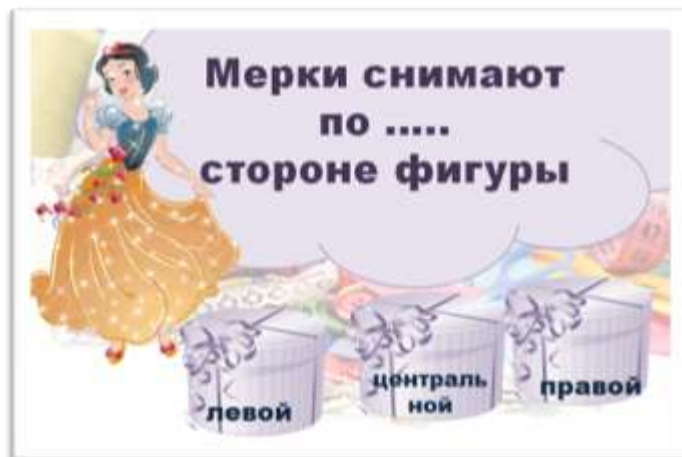
СЛАЙД №6



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Что используется для снятия мерок?

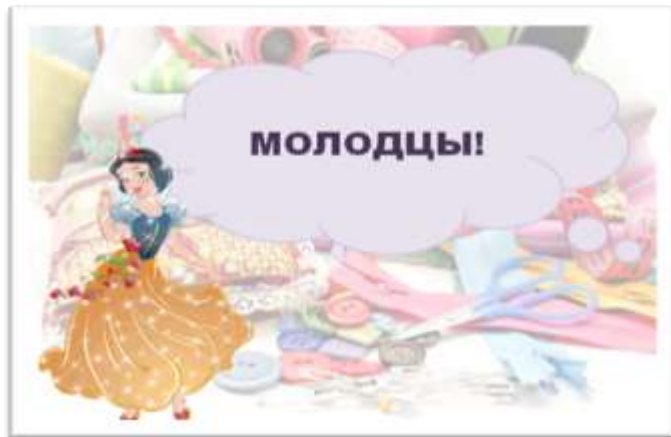
СЛАЙД №7



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Мерки снимают по ..... стороне фигуры

СЛАЙД №8



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

МОЛОДЦЫ!

СЛАЙД №9



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Какие бывают сорочки?

Что у них общего и в чём различие?

Какой должна быть сорочка для сна?

Какие сорочки должна сшить Золушка?



СЛАЙД №10

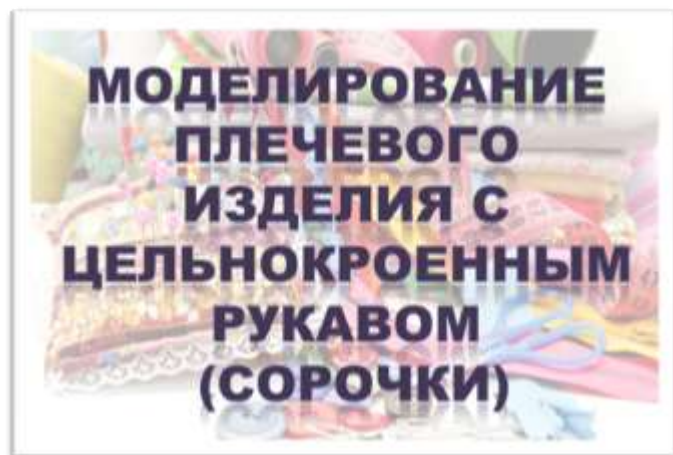


ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Художник-модельер, живописец и график,  
народный художник России Вячеслав Зайцев

Художник-модельер, народный художник России Валентин Юдашкин

СЛАЙД №11



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Вы сами сформулировали проблему.  
Давайте попробуем ее решить на сегодняшнем уроке.  
Поэтому, какая у нас тема урока?  
Тема урока:  
«**Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом "**

Сегодня на уроке вы будете модельерами.  
Получить первоначальные навыки приемов моделирования –  
*это цель нашего урока*



СЛАЙД №12



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Чертеж сорочки

СЛАЙД №13



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Моделирование-это процесс создания новой одежды по фасону и отделке

## СЛАЙД №14



## ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Виды моделирования:

Художественное моделирование – создание эскиза модели изделия, изменение внешнего вида изделия с применением различных видов декоративной отделки

Техническое моделирование – процесс изменения чертежа основы изделия в соответствии с эскизом.

## СЛАЙД №15



## ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Моделирование начинается *с эскиза* - это изображение модели, выполненное от руки на листе бумаги

## СЛАЙД №16



## ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Этапы моделирования:

- Разработка эскиза – художественное моделирование.
- Внесение изменений в основу чертежа согласно эскизу.
- Получение выкроек нужной формы.

## СЛАЙД № 17



## ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Модель плечевого изделия, выполненная по базовой выкройке

## СЛАЙД №18



## ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Что можно изменить в базовой модели?

- Длину изделия
- Форму горловины
- Декоративное оформление

## СЛАЙД №19

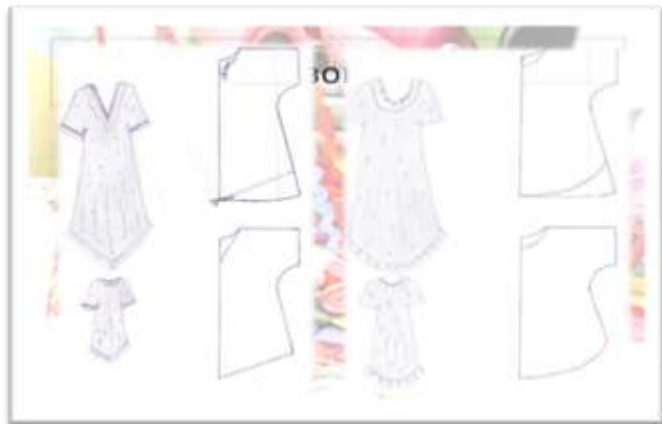


## ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Если вы хотите уменьшить длину изделия, проведите на лекалах переда и спинки новую линию низа параллельно нижнему срезу на таком расстоянии, на сколько, вы хотите сделать изделие короче, и срежьте лишние части лекал.

Если вы хотите увеличить длину изделия, приклейте к выкройке снизу дополнительный лист бумаги, продлите на нем линию бока и линию сгиба и отложите на этих прямых увеличение длины изделия

СЛАЙД №20



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Изменения нижнего среза юбки

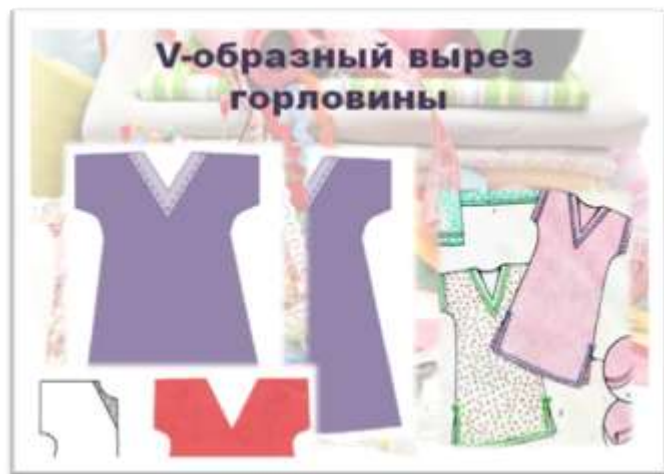
СЛАЙД №21



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Моделирование формы горловины плечевого изделия с цельнокроеным рукавом

СЛАЙД №22



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Моделирование формы горловины - V-образный вырез горловины

СЛАЙД №23



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Моделирование формы горловины - квадратный вырез



СЛАЙД №24



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Моделирование формы горловины - овальный вырез

СЛАЙД №25

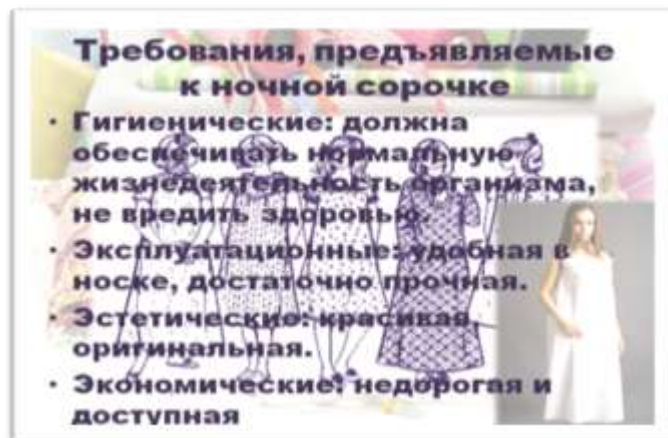


ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Приёмы моделирования ночной сорочки с помощью художественной отделки: декоративные строчки, накладные детали, кружева тесьма, вышивка, аппликация.



## СЛАЙД №26



## ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Требования, предъявляемые к ночной сорочке

- Гигиенические: должна обеспечивать нормальную жизнедеятельность организма, не вредить здоровью.
- Эксплуатационные: удобная в носке, достаточно прочная.
- Эстетические: красивая, оригинальная.
- Экономические: недорогая и доступная

## СЛАЙД №27



## ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Ночные сорочки шьют из хлопчатобумажных тканей: ситца, сатина, мадаполама, бязи, батиста, шифона. Для зимних ночных сорочек используют фланель и бумазею.

СЛАЙД №28



ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Подведём итог нашего урока.  
К какому результату пришли вы, выполняя задания.

СЛАЙД №29



СЛАЙДА

*§ 22 учебника. Стр.92-95*  
Применяя полученные знания, выполните моделирование своей ночной сорочки.

## СЛАЙД №30



## ОПИСАНИЕ СЛАЙДА

Вы познакомились с основными приемами моделирования.  
Ваши изделия будут эффектными, непохожими на другие.