

РИШЕЛЬЕ



Выполнила: Яуфман Ирина

Ученица 10 «А» класса.

Руководитель

Колыхалина С. С.

Выбор проекта

Вышивка – это уют и гармония в вашем доме



Вышивка – это наряд, который всем к лицу...

Вышивка – это никогда не увядающие цветы



Что такое ришелье?

Машинная вышивка ришелье –

это красивая и изящная ажурная вышивка с обметанным контуром рисунка.

Изделие, выполненное нитками в тон, выглядит изысканным, скромным; при применении цветных ниток работа становится нарядной, праздничной.



История вышивки



Вышивка получила название по имени французского кардинала Ришелье, жившего во времена правления Людовика XIII. Сам кардинал носил воротники и манжеты украшенные вышивкой. Типичный признак ришелье – являются вырезанные в ткани отверстия, через которые «мостиками» перекинуты перемычки (бриды). Иногда вышивку называют ажурной гладью.

Виды вышивок в технике «ришелье»

Ручная вышивка



Машинная вышивка



Характеристика используемых материалов и оборудования:



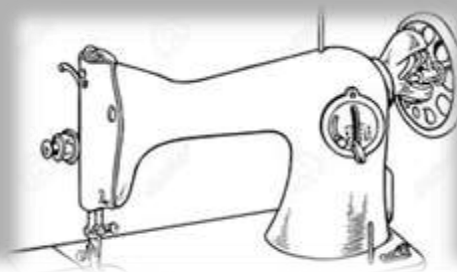
Для вышивки можно применять практически любую ткань. Но для каждого конкретного изделия выбор ткани должен зависеть от двух факторов – назначения вещи и узора, который будет вышит.

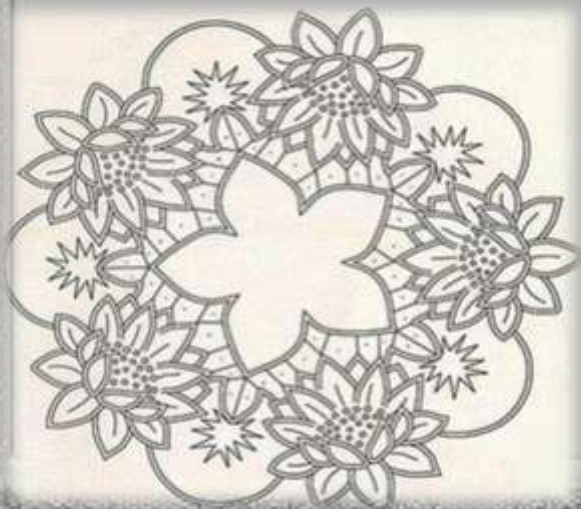
Характеристика используемых материалов и оборудования:



Для вышивки можно применять практически любую ткань. Но для каждого конкретного изделия выбор ткани должен зависеть от двух факторов – назначения вещи и узора, который будет вышит.

Швейная машинка





Рабочее место вышивальщицы



- Стул без колесиков.
- Иголки строго в закрывающейся коробочке или подушечке.
- Ножницы лезвиями от себя.
- Хорошее освещение.

Правила техники безопасности

Нельзя:

*Брать в рот иголки
Пользоваться ржавой
иглой*

*Перекусывать нитку
зубами*

*Вкалывать в одежду
иголки*

*Оставлять иголки без
присмотра*



Технологический процесс

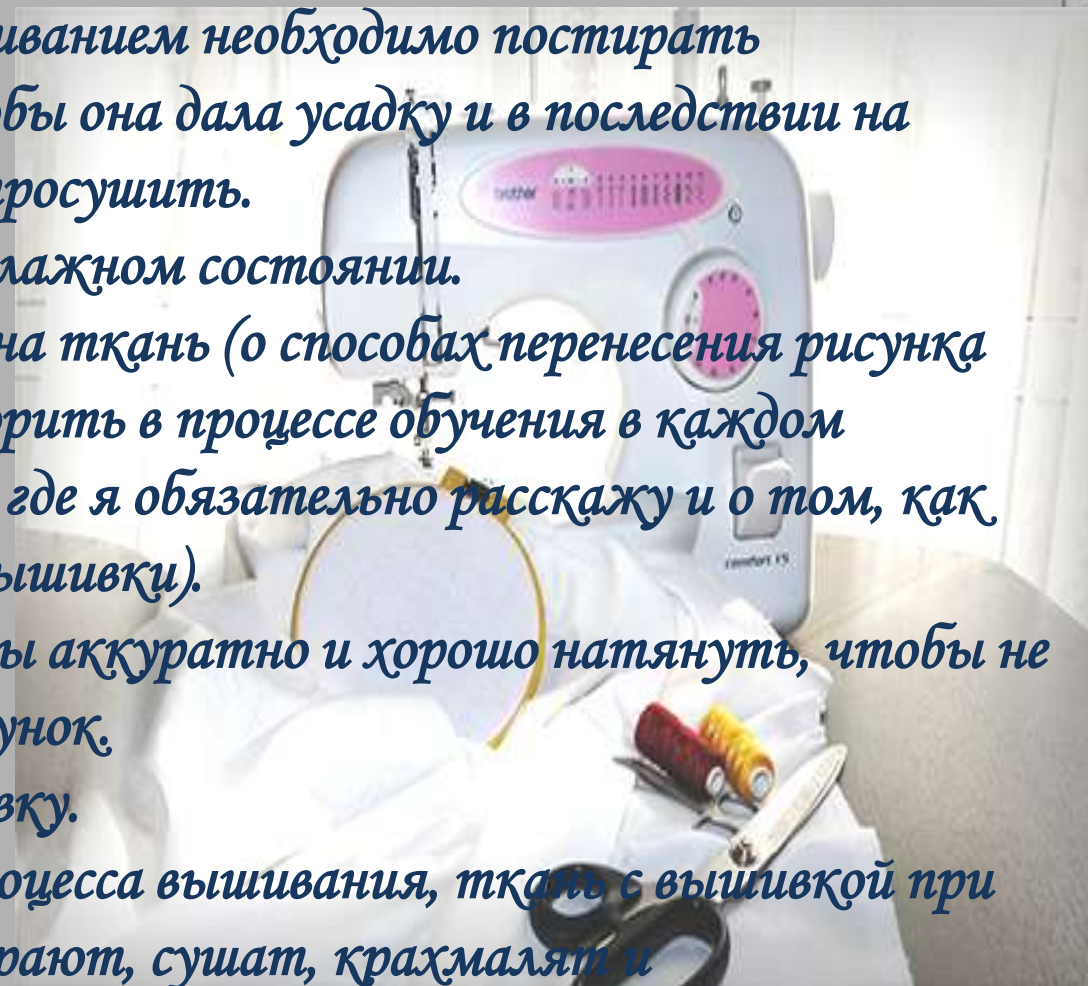
Перестройка швейной машины для вышивки.

- Отвинтить винт и снять лапку.
- Опустить зубчатую рейку для продвижения ткани (т.е. поставить переключатель тканей в положение — Вышивка.
- Рычаг, регулирующий длину стежка, поставить в нулевое положение.
- Ослабить сильнее натяжение верхней нити, чтоб ее натяжение было слабее чем челночной нити (ее можно слегка подтянуть винтиком в челноке).
- Смажьте, чуть чуть, швейную машинку, следите чтоб не оставалось следов от масла на ткани.



Подготовка ткани к вышиванию.

1. Ткань перед вышиванием необходимо постирать или отпарить (чтобы она дала усадку и в последствии не деформировалась), просушить.
 2. Отутюжить во влажном состоянии.
 3. Нанести рисунок на ткань (о способах перенесения рисунка на ткань будем говорить в процессе обучения в каждом конкретном случае, где я обязательно расскажу и о том, как подобрать дизайн вышивки).
 4. Запялить в пальцы аккуратно и хорошо натянуть, чтобы не деформировать рисунок.
 5. Выполнить вышивку.
- После окончания процесса вышивания, ткань с вышивкой при необходимости стирают, сушат, крахмалят и утюжат строго с изнаночной стороны (чтобы вышивка была выпуклой или рельефной)



Швы, применяемые для вышивки ришелье :

Простая строчка – это мелкие ровные стежки длиной 1–1,5 мм. Чаще ее используют для отстрочки контура рисунка. Чтобы в последующем гладьевый валик был объемнее, контур узора проходят строчкой дважды.

Сновка – это воздушная строчка, получаемая при работе швейной машинки без ткани. Ее используют в ришелье для соединения деталей рисунка. Сновка является основой воздушной бриды. Сновки, как и строчки, перед обметыванием, прокладывают два-три раза.

Шов валик Является основным швом,
от его красоты, ровности и прочности
зависит качество всей вышивки.

Очень мелкими стежками прокладывают
2 строчки. Одну рядом с другой на
близком расстоянии. В начале строчки
несколькими ударами иглы закрепляют
конец прокладочной нити. Она может
быть одинарной или двойной.
Натягивают эту прокладочную нить,
держа ее в горизонтальном положении,
левой рукой.



Завершающий этап

Для того, чтобы
вышитый узор
распрямился и
приобрел
объемность, его
рекомендуется после
работы выстирать
и погладить.



Экономические расчеты.

№	Наименование материала	Расход материала	Затраты
1.	Катушка ниток	1 шт.	25 руб.
2.	Ткань	1 м	180 руб.
3.	Набор иглол	1	70 руб.
	Итого :		88 руб.

Экологическая безопасность.

**При работе в
данной технике я
использовала
экологически чистые
материалы –
хлопчатобумажные
нити и ткань.**



Самооценка работы

На мой взгляд, я достигла желаемого результата. Уголок получился интересным, оригинальным. Я считаю, что эта работа прекрасно дополнит конверт для новорождённой малышки. Моим родным и друзьям вышивка понравилась

В целом я довольна своей работой, я добилась желаемой цели - вышила уголок для новорождённой девочки в технике «ришелье»

Любая **Реклама**
салфетка собой
хороша,
Ведь в ней
затаилась
Хозяйки душа.



Список литературы

- Еременко Т.И.: Иголка-волшебница. Книга для учащихся 5-11 классов: Москва «Просвещение»; 1988г
- Иванова А.: Ручное вышивание. Издательство «Культура и традиции» Москва; 2003г
- Симоненко В.Д.: Технология 5-11 классы (вариант для девочек); Москва ИД «Вентана-Граф», 2012г
- Сделай сам и подари / Пер. с нем. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.- 64 с.: ил.

