



ПРОЕКТ:

«ВОЛШЕБНЫЙ КВИЛИНГ»

ВЫПОЛНИЛА: СОКОЛОВСКАЯ ЮЛИЯ

УЧЕНИЦА 8 «Б» КЛАССА.

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА:

КОЛЫХАЛИНА С. С.



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

*Рукоделие становится сейчас
все более модным увлечением.*

*Выполненная своими руками открытка
или игрушка ценится намного выше
купленной в магазине.*

*Ведь в изготовление таких подарков
вкладывается не только умение, но и
частичка души.*

*В последнее время все большую популярность
приобретает квиллинг, или бумагокручение.*

*Квиллинг - это очень красивый вид рукоделия,
не требующий больших затрат*



ВЫБОР ПРОЕКТА




При выборе проекта мне
пришлось учитывать

- Уровень своего мастерства.
- Необходимость таких предметов в интерьере моей квартиры.
- Затраты на приобретение материалов и инструментов для работы
- Количество времени, необходимого для изготовления предметов.




Обоснование возникшей проблемы и потребности



✓ **Квиллинг** - искусство изготовления цветов, открыток и фигурок из закрученных бумажных лент, пришедшее к нам из Кореи, - стал популярным и у нас. Его еще называют «бумажной филигранью».

✓ Мне понравился этот вид поделок и я очень увлеклась этой простой, не требующей больших затрат работой.

✓ Изделия из бумажных лент можно использовать как настенное украшение, открытку или для оформления подарка.






Определение цели и задачи:

На первый взгляд техника бумагокручения несложна, но нужно время и огромное желание чтобы этому научиться.

Я поставила перед собой цель:
освоить технику бумагокручения.

А задачи будут следующие:

1. Изучить историю квиллинга.
 2. Разработать виды поделок из бумажных лент.
 3. Выполнить панно в технике «Квиллинг».
- 

БАНК ИДЕЙ



АНАЛИЗ ИДЕИ



Daydreams

ИЗ ИСТОРИИ КВИЛЛИНГА

На английском языке это рукоделие называется «quilling» — от слова «quill» или «птичье перо».

Квиллинг - один из древнейших видов декоративно-прикладного творчества, появившийся в Европе в конце 14 — начале 15 века.

В 20 веке становится


популярным видом искусства в странах

Европы и России.



ХАРАКТЕРИСТИКА ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МАТЕРИАЛОВ






ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ РУЧНЫХ РАБОТ

Ножницы

- хранить ножницы в определённом месте
- не держать ножницы острыми концами вверх
 - передавать кольцами вперёд
- не оставлять ножницы на рабочем месте раскрытыми

Клей

- 
- следить, чтобы клей не попадал на кожу рук, лица, особенно в глаза.
 - при попадании клея в глаза надо немедленно промыть их большим количеством воды
 - после работы клей хорошо закрыть
 - обязательно вымыть руки.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

Техника квиллинга очень проста.

Всего существует 20 базовых элементов для квиллинга, но принцип остаётся тем же:

Алгоритм таков:

- сворачиваем

Прищипываем, используя свою фантазию

- склеиваем.



СХЕМА

изготовления основной квиллинговой формы



Возьми полоску бумаги двумя пальцами.

Плотно накрути несколько витков на шило или стержень.

*Когда диаметр валика станет 3—4 мм, его уже можно
снять с шила и дальше крутить вручную*

*А теперь слегка расслабь пальцы, позволяя бумажной
спирали немного распуститься*

Приклей конец полоски клеем ПВА.



ОСНОВНЫЕ МОДУЛИ КВИЛЛИНГА

Базовая форма
модуля



капелька



квадрат



Изогнутый
глаз



глаз

глаз



треугольник



Кручённое
сердце



звездочка



полумесяц



Теперь сожми заготовку двумя пальцами.

Получилась заготовка «капля».

Заготовкам можно придавать самые различные формы, выполняя сжатия и вмятины.

Это заготовки «капля» и «лепесток».




Последовательность выполнения работы.

- Создаём эскиз. -
- Крутим роллы для композиции
- Собираем готовые роллы.
- Составляем композицию по эскизу
- Выбираем и оформляем основную композицию





Экономическое обоснование проекта



№	Расходный материал	Цена
1	Бумага цветная для принтера	300 руб
2	Цветной картон	30 руб.
3	Клей	20 руб
4	Шило	30 руб
5	Пинцет	20 руб

Итого полная себестоимость составляет 458 руб



ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Технология квиллинга не оказывает
отрицательного воздействия на
окружающую среду

и здоровье человека.

При изготовлении
изделия были

использованы экологически чистые
материалы.



САМООЦЕНКА

Несмотря на то, что история «бумажного» творчества насчитывает десятки веков, оно не утратило своей привлекательности.

Занятие квиллингом развило во мне терпение, аккуратность, чувство прекрасного.

Я поняла, что имея небольшие навыки работы с бумагой, можно научиться ТВОРИТЬ!



Рекламный проспект

Техника «квиллинг» - увлекательное и интересное занятие, где можно воплотить фантазию, интерес и желание, получить результат своего труда.

Фантазии полет
и рук творенье,
Смело держу в руках своих,
В нем солнце скрыто
и свои лучи

Оно льет в мир потоком вдохновенья!

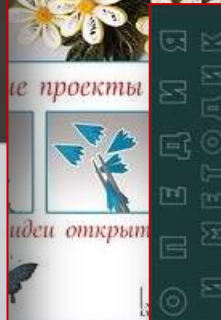


*Удачи вам,
вдохновения и полёта
фантазии.*

*С помощью этих приемов вы сможете
создать необыкновенные композиции:
от простого цветка до самых
изысканных проектов*



ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:





Ссылки на интернет-ресурсы

http://buildt.ru/published/publicdata/DBDVIGENIE4/attachments/SC/products_pictures/%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D1%8F%D1%8F%20%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B6%D0%BA%D0%B04h_enl.jpg

http://img-fotki.yandex.ru/get/4714/91752640.48/0_77037_c61fde8f_XL

http://img-fotki.yandex.ru/get/6605/27302857.5eb/0_9d0c9_d636387e_XL

<http://stat18.privet.ru/lr/0a27053d2eea2d0453106882522993de>

http://img-fotki.yandex.ru/get/5605/julia-kropacheva.52/0_5ad7a_1ba83b61_XL

http://img-fotki.yandex.ru/get/4424/136487634.113/0_750c5_50edac89_XL.jp