

2016-2017 уч.год

«Развитие творческих способностей через обучение детей игре на детских музыкальных инструментах, внедрение игровых технологий в практическую деятельность музыкального руководителя»

<i>Месяц</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Практические результаты</i>
Сентябрь	<p>1.«Обучение детей игре на детских музыкальных инструментах»</p> <p>2.Проведение мониторинга развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста.</p>	<p>1.Используя Интернет-ресурсы, найти определения и историю происхождения различных шумовых музыкальных инструментов, способы их звукоизвлечения.</p> <p>2. Провести мониторинг.</p>	<p>1. Мастер-класс «Обучение детей игре на детских шумовых инструментах».</p> <p>2. Анализ результатов мониторинга, построение диаграмм.</p>
Октябрь	<p>1. «Развитие музыкально-творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через игру на детских народных музыкальных инструментах».</p>	<p>1. Изучить литературу: Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Образовательная область «Музыка». Раздел «Игра на детских муз.инструментах». Составить конспект.</p>	<p>1. Конспект по изученной теме.</p>

<p>Ноябрь Декабрь</p>	<p>1. «Игра на детских музыкальных инструментах»</p>	<p>2. Изучить литературу:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Журналы «Музыкальный руководитель» за 2004 г., 2005 г., 2006 г. ✓ Журналы «Музыкальная палитра» за 2003г., 2004г., 2005г., 2006 г. ✓ Журналы «Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки» за 2006 г. ✓ Зацепина М.Б. Организация культурно – досуговой деятельности дошкольников. Уч. метод. пособие. – М.: Пед. общество России, 2004. ✓ Картушина М.Ю. Логоритмические занятия с детьми 6 – 7 лет. – М.: Сфера, 2006. Составить конспект по изученной теме. 	<p>1. Конспекты по изученным темам: «Обучение детей игре на ДМИ»; «Ритмодекламация»; «Разучивание музыкальных произведений»; «Пальчиковые речевые игры и игры с палочками»; «Мир звуков и шумов», «Шумовые инструменты»</p>
<p>Январь</p>	<p>1. «Развитие творческих способностей дошкольников в условиях музыкально-театральной деятельности».</p> <p>2. «Игра на детских музыкальных инструментах – творческий вид музыкальной деятельности».</p>	<p>1. Изучить литературу: «Музыкально-театрализованная деятельность детей 6-7 лет» Э.А. Тонкова, журнал «Музыкальный руководитель», № 3, 2012 г.</p> <p>2. Изучить литературу: Методика музыкального воспитания в детском саду: «Дошкольное воспитание» Н.А.Ветлугина, И.Л.Держинская, Л.Н.Комиссарова и др.</p>	<p>1.Консультация для воспитателей.</p> <p>2. Доклад для педагогического совещания.</p>

Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра на детских музыкальных инструментах. 2. «Использование игровых технологий на музыкальных занятиях». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучить с детским оркестром «Зимнее Рондо», Марш С.Прокофьева. 2. Изучить обобщение опыта по данной теме муз.рук-ля Герасимовой В.В., г.Озеры, 2011 г. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выступление детского оркестра на общепоселковом концертном мероприятии, посвященному 23 февраля. 2. Конспект.
Март	«Основные виды музыкально-дидактических игр»	Принять участие в педагогическом Интернет-форуме на Maam.ru, обобщить материал. Изготовить пособия для проведения муз-но-дидактических игр: «Где чьи детки?», фланелеграф, «Сколько нас поет?», «Карточки для обозначения частей музыки и длительности нот» и т.д.	Картотека музыкально-дидактических игр. Пособия для проведения муз-но-дидактических игр.
Апрель	1. «Музыкальное воспитание в семье»	1. Использовать образовательные интернет-ресурсы, конспектировать полученный материал.	Папка-передвижка по данной теме.
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Среда ДОУ как место музыкальной деятельности» 2. Проведение мониторинга развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использовать образовательных интернет-ресурсов, конспектировать полученный материал. 2. Провести мониторинг. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выступление с теоретическим сообщением на педагогическом совете. 2. Анализ результатов мониторинга в сравнении с началом года.