

ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ:

Расширять представление детей о Москве, познакомить с историей её создания. Дать детям понятие «Московский Кремль», рассказать о главных исторических памятниках Кремля. Воспитывать любовь к своему родному городу. Развивать любознательность.

СЛОВАРНАЯ РАБОТА:

Разъяснить значение слов и выражений: кремль, собор, посад, князь, боярин, палаты, слобода и т.д.

МАТЕРИАЛ К ЗАНЯТИЮ:

Иллюстрации картин А.П.Васнецова из серии «Древняя Москва», изображение герба Москвы, запись гимна Москвы, кусок известняка, пучки соломы, старинная утварь, иллюстрации с изображением людей (бедных и богатых в старинной русской одежде).

ХОД ЗАНАТИЯ:

Воспитатель: Ребята, сегодня мы отправимся с вами в путешествие в далёкое прошлое, когда только возникла Москва.

Воспитатель подводит детей к месту, где оформлена небольшая выставка иллюстраций и старой Москве, предметов утвари и т.д. Звучит фрагмент из оперы Н. Римского – Корсакова «Снегурочка».

Представьте себе, что мы с вами в далёком прошлом. И вместо современного города с большими домами и асфальтированными улицами мы увидели бы на холме маленький деревянный городок за высоким тыном (*пояснить*)

Городок тот назывался – Москов – по названию реки, протекавшей под ним, а люди, которые здесь жили, назывались славяне. Они пахали землю, ловили рыбу, собирали в лесу мёд, ягоды, грибы, охотились на диких зверей.

Жили эти люди в простых, нехитрых жилищах, построенных из дерева, глины, а то и во все в землянках (*рассмотреть иллюстрацию с изображением древней Москвы из книги Н. Кончаловской «Наша древняя столица», старинную утварь*).

Все земли, где жили славяне: и леса, и реки, и деревни, и сам годок Москов принадлежали князю (*богатому человеку*) Юрию по прозвищу Долгорукий.

Шли годы... Разрастался городок, прибывало в нем жителей. В те далёкие Времена на русской земле часто были войны, и каждый город должен был защищаться от врагов: вокруг городов насыпались земляные валы, копались рвы, строились крепости, которые назывались Кремлём. Так и вокруг Москвы была возведена большая крепостная стена из дуба с башнями да воротами.

Строился этот Кремль на века, ведь дуб очень прочен.

Но простоял Московский Кремль всего 30 с небольшим лет. В те годы случился в Москве страшный пожар, и сгорела деревянная крепость.

«...Но у старых стен кремлёвских был опасный враг – огонь.
Как засушлевое лето загорится что-то, где-то,
Дым закрутится седой в слободе, за слободой.
Тын за тыном, дом за домом, по лачугам, по хоромам
Запылает Москва, как в печи горят дрова...
Это было много раз.»

(Н. Кончаловская)

Рассмотреть с детьми иллюстрацию «Московский Кремль при Иване Калите» А.М. Васнецова.

Но сидели сложа руки москвичи и вскоре был возведён вокруг Москвы новый кремль из белого камня – известняка (*показать детям кусок известняка*).

Но строители брали для постройки не всякий камень: сначала испытывали его огнем, водой, да ударом молота.

Целый год трудились москвичи над постройкой крепости, но зато удалась она на славу: красивая да прочная. И стали в народе звать Москву белокаменной (см. *«Московский кремль при Дмитрии Донском» иллюстрация*).

«Но пришёл однажды час и из города Коломны
На Москву возы ползут: для Кремля каменоломни
Возит камень русский люд.
И былой стене на смену строит каменную стену
Небывалой красоты...»

(Н. Кончаловская)

Был уже в те времена у Москвы свой герб – Святой Георгий на коне с копьём, убивающий змея. Этот герб является символом города и сейчас (*показать детям иллюстрацию с изображением Московского герба*).

Прошло ещё много лет до тех пор, пока Московский кремль приобрел теперешний облик. Его ещё раз перестроили, но уже из красного кирпича. Высокой и толстой стала стена Кремля, а имела она 20 башен, некоторые из них с проездными воротами. Все башни разные по форме и своему размеру: самая высокая башня «Троицкая» (70 м - высотой с 10-ти этажный дом), а самая низкая «Кутафья» (14м – с 4-х этажный дом).

Все башни Кремля имели свои названия:

- Тайницкая башня (имела тайный ход к речному берегу);
- Кутафья (от слова пуговица – маленькая, незаметная);
- Боровицкая башня (построена на месте соснового бора);
- Спасская;
- Арсенальная;
- Никольская;
- Троицкая;
- Москворецкая и т.д.

(*показать детям иллюстрации с изображением башен Кремля, рассмотреть их*).

А теперь, ребята, давайте заглянем в сам Кремль, на его территорию: в середине крепости располагается Соборная площадь (раньше она называлась

царской, на ней цари и их глашатае выступали перед народом), вокруг неё 3 собора (Успенский – самый главный собор кремля, Благовещенский и Архангельский)

Соборы – храмы, раньше там венчались на царствование цари, там же находились и их захоронения.

В Архангельском соборе находится по сей день 54 захоронения царей и московских князей (*показать иллюстрации с изображением Соборной площади, обратить внимание на красоту сооружений*).

Находились в Кремле и жилища царей да богатых людей (князей да бояр), бедные люди не жили в Кремле, они жили по другую его сторону, в слободах да посадах.

В старые времена жилища князей, бояр и царей назывались палатами; сначала они были деревянными, затем каменными. Палаты эти были очень красивы:

«В царских покоях все двери резные,
В окнах узорчатых стёкла цветные,
В ярких разводах половики,
Ярко расписаны все потолки...
Что там за роспись чудесная!
Вся красота поднебесная!»

(Предложить детям иллюстрации с изображением царских палат в Кремле).

Были в Кремле и сохранились до сих пор и другие соборы, колокольни и другие постройки.

Так как Кремль считался крепостью, он тщательно охранялся воинами – стрельцами, в Кремле находилось много оружия. И сейчас на территории Кремля можно увидеть пушки, а самая большая из них – Царь-пушка (*показать иллюстрации*) была отлита оружейниками для защиты Спасской башни Кремля. Есть там и самый большой в мире колокол – Царь-колокол (*показать иллюстрации*), но он никогда не звонил, так как треснул во время пожара и от него отвалился кусок. Теперь это памятник.

Сейчас Кремль – музей, туда можно пойти и всё увидеть своими глазами: и башни, и соборы, и царские палаты, и Царь-колокол с Царь-пушкой.

Закончить занятие можно более подробным рассматриванием иллюстраций и предметов старинной утвари. Так же можно предложить детям сделать рисунки на тему «Московский Кремль».