

1 часть. Тема: « Учимся играя » (подг.гр.)

Задача: Обучение грамоте с использованием подвижных и дидактических игр.

- Цели:*
- Работа над звуко-буквенным анализом и синтезом;
 - Формирование целостного восприятия слова;
 - Закрепление навыка чтения \ чтение по картинкам;
 - Развитие общей моторики;
 - Развитие слухового внимания и зрительной памяти;
 - Формирование пространственно- временных представлений;
 - Развитие логического мышления;
 - Использование логоритмических приемов для закрепления предлогов.

Оборудование: магнитофон, картина « Сторож заснул», карточки гласных и согласных букв, карточки с пропущенными буквами в словах, воздушные шары, плетень, карточки со словами, мальберт, физкультурные обручи, демонстрационный материал, ребусы, кроссворды, « труба» плакатики с предложениями, указка, конверт с письмом, физкультурные кубы разных размеров.

План занятия

1

Организационный момент.

- Отгадывание загадки.
- Прослушивание музыкального отрывка.
- Чтение стихов.
- Физ. минутка.

2

Основная часть:

- Сюрпризный момент (чтение письма).
- Работа с картиной «Сторож уснул».
- Подбор пропущенных букв и чтение полученных слов.
- Составление слов из слогов.
- Отгадывание ребусов и кроссвордов.
- Чтение предложений и составление рассказа.

3

Итог.

Ход занятия

Организац. момент

Л. –Здравствуйте дети! Д. (Здравствуйте!)

-Садитесь на кубики! (дети садятся)

- Сейчас я вам прочитаю загадку, а вы ее отгадайте.

Время года отгадай:
Собирают урожай,
Разноцветный лес красивый,
Мокнут скошенные нивы,
Тучи по небу гуляют,
Птицы к югу улетают.
Грибники в леса спешат,
Листья желтые летят,
Ежик листья собирает,
Свою норку утепляет.

Д.: (Осень)

Л: А сейчас мы послушаем отрывок из музыкального произведения
(Играет музыка)

Л: Детки, кто композитор этого произведения и как оно называется:

Д: Петр Ильич Чайковский «Осенняя песня»

Л: Правильно , молодцы! Дети, скажите кто из вас знает стихотворения об осени?

Л: Галя, расскажи пожалуйста!

Д: А.С.Пушкин « Уж небо осенью дышало»

Уж небо осенью дышало,
Уж реже солнышко блистало,
Короче становился день,
Лесов таинственная сень

С печальным шумом обнажалась,
Ложился на поля туман,
Гусей крикливых караван
Тянулся к югу: приближалась
Довольно скучная пора;
Стоял ноябрь уж у двора.

Л: Молодец! Теперь Оля расскажет нам стихотворение.

Д: А. Н. Плещеев « Осень наступила»

| | |
|-----------------|--------------------|
| Осень наступила | Туча небо кроет |
| Высохли цветы, | Солнце не блестит, |
| И глядят уныло | Ветер в поле воет, |
| Голые кусты. | Дождик моросит. |
| Вянет и желтеет | Воды зашумели |
| Травка на лугах | Быстрого ручья. |
| Только зеленеет | Птички улетели |
| Озимь на полях. | В теплые края. |

Л: А сейчас Настя.

А.К. Толстой « Осень»

Осень! Осыпается весь наш бедный сад,
Листья пожелтелые по ветру летят;
Лишь вдали красуются там, на дне долин,
Кисти ярко-красные вянущих рябин.

Л: Теперь ребята вставайте, мы с вами немножко отдохнем:

| | |
|---|--|
| Перед нами луг широкий, (руки развести в стороны) | (дети повторяют движения и текст за логопедом) |
| А над нами дуб высокий, (встать на мысочки, руки вверх) | |
| А над нами сосны ели головами зашумели. (покачивание из стороны в сторону, руки вверх) | |
| Грянул гром , сосна упала . (руки резко опускают вниз) | |

Только ветками качала,
(покачивание из стороны в сторону, руки вниз)

Л: Предлагает сесть на свои места.

Основная часть:

Л: Сегодня утром дятел-почтальон принес письмо. Давайте прочитаем!

Помогите! Помогите! В нашей лесной школе случилась неприятность.
Все буквы, слоги убежали, а слова рассыпались!

Ждем вашей помощи!

Медвежата, лисята, зайчата.....

Л: Посмотрите ребятки! Пока сторож спал все буквы перепутались.
Помогите разложить буквы в кармашки. Какие буквы вы знаете?

Д: Гласные и согласные. (дети называют и раскладывают
буквы в кармашки)

Л: Еще беда! Посмотрите, из слов пропали буквы. Нам нужно их вернуть на
свои места! (карточки с прорезями, дети
вставляют буквы и читают слова)

Д: ДОМ, МАК, ЛУК, СОК, СЫН

Л: Посмотрите, ребята! В лесной школе рассыпались все слова и убежали
слоги, одни перелезли через плетень и зацепились за него, а другие хотели
улететь на воздушных шарах и прилипли к ним.

Давайте попробуем собрать слова.

(карточки со слогами на плетне, шары со слогами в обручах. Дети собирают
слова и читают их)

Д: КОСА, ВАЗА, ПАЛКА, ПИЛА...

Л: Ученики лесной школы не смогли отгадать ребусы и кроссворды.
Давайте им поможем. (выставляем демонстрационный
материал)

Д: сувенир. гроза, булочка, черемуха. бабочка

сходства. Вы знаете, что изделия из теста надо рассматривать со всех сторон, ощупывать пальцами, чтобы почувствовать все его выпуклости и впадины. То же надо делать и образцами. В процессе занятия надо побуждать детей чаще сравнивать свою лепку с натурой. Напомнить, что поверхность изделий следует сглаживать пальцами смачивая их в воде, если тесто крошится или в муке если тесто липнет, а стекой наносить бороздки, углубления, скалкой раскатываем тесто для корзины и др.

Когда дети заканчивают работу, организуется сравнения вылепленных плодов с натуры и создается натюрморт, вылепленные детьми фрукты собираются в корзину, укладываются по мере необходимости плотно накладываются друг на друга, склеиваются с помощью воды. Они склеиваются благодаря клейким свойствам муки. Готовая работа рассматривается и оценивается.

- Посмотрите на свою работу, сравните фрукты муляжи с вашими работами. Какие особенности этих плодов вы сумели передать в своей лепке?

Можно отметить работы тех, кто сумел добиться сходства плодов с натурой.

- Отметить, что звери будут очень довольны выполненным вместе подарком.