

"Вот оно какое наше лето"

(советы логопеда)



Карагушева Г.А



Что такое лето?
Это много света,
Это поле, это лес,
Это тысячи чудес.
Это в небе облака,
Это быстрая река,
Это яркие цветы,
Это синь высоты.
Это в мире сто дорог
Для ребячьих ног.

Лето – волшебный мир, полный тайн и загадок. Распахните вместе с вашим ребенком дверь в этот мир и прогуляйтесь по его просторам. Получите удовольствие от новых открытий, интересного общения. Мир природы дает вам такую уникальную почву для общения, возможность расширения картины мира. Не правда ли, легко делиться впечатлениями, рассказывать тому, кто **понимает** собеседника, **образно представляет** услышанное, видел подобное, испытал похожие чувства? Известно, что «общение» от слова «общее», как связующее звено между людьми: общие наблюдения, общие представления, общее отражение явлений, событий. Вот и предоставьте своему ребенку это «общее», чтобы он представлял, о чем разговор, стал играть с тем, у кого имеется похожий опыт. Например: уход за домашними животными, выращивание овощей и фруктов, приготовление блюд, рыбалка, поездка на поезде или моторной лодке.

Ребенку необходимо помочь **накопить этот личный опыт, как багаж образов и чувств**, который необходим не только для общения, но и для дальнейшего развития речи, памяти, мышления. Советую вам не терять времени и из каждой ситуации **извлекать как можно больше пользы**: проявите интерес к наблюдению сами, заинтересуйте ребенка, задавайте вопросы по смыслу происходящего, постарайтесь перед вашим ответом выслушать варианты ответов ребенка.

В поездке организуйте совместную с вами деятельность ребенка разную по смыслу ситуаций, но всегда увлекательную.

1.Попросите *присмотреться* к деревьям и цветам, *прислушаться* к шуму дождя, *определить по запаху* (блюдо на завтрак, запах моря, аромат цветов) и *на ощупь* предметы и объекты живой и неживой природы (растения, фрукты, овощи, камушки, ракушки, шишки).

Называйте все, зачем вы наблюдаете и что делаете в реальной ситуации. Возьмите с собой несколько камушков (шишек, ракушек, песка, палочек).

Для ребенка важно освежить воспоминания, держа в руках то, что он собрал (что-то для него самого интересное, дорогое). К тому же эти предметы-воспоминания могут послужить материалом для поделок, картин.



2. Сделайте совместные поделки, панно, картины. Например, на пляже «Бабушкин огород» может получиться из песка и камней; для картины «На озере» лебедей можно сделать из ракушек, озеро из пакета.

Кукла из сухой травы, несомненно, станет открытием для ребенка. Расскажите, что с такими куклами играли наши прапрабабушки. Проиграйте с этой куклой какую-то реальную ситуацию, которая была во время путешествия. Поддерживайте самостоятельность, умение отражать в поделке главное и детали. Покажите другим детям ваши шедевры, принесите в группу на выставку.

Обсудите и договоритесь, как и что будете делать. В процессе изготовления поделки проговаривайте все действия, качества предмета «под руку». Задавайте вопросы по содержанию картины. Вместе постройте рассказ (на основе реальных впечатлений), придумайте свою историю. Содержание картин постарайтесь делать разным. Это может быть отдельный эпизод (лебеди плавают, ныряют), а может быть и вид сверху в виде плана, схемы. Проследите за тем, чтобы каждая часть этого плана, схематичные рисунки были освещены в рассказе. Постарайтесь пояснить, что простое перечисление объектов рисунка – это не рассказ. Приведите пример своего рассказа по рисункам, покажите (прочитайте) рассказы с иллюстрациями.



3. Легко сделать **вертушки** из разовых стаканчиков и трубочек. За пределами города, в сосновом лесу (или на море) подуйте на цветочки, солнышки. Вспомните, короткий вдох – носом, долгий выдох – ртом, щеки не раздувать.



4. Придумайте настольные игры. Самодельное (нарисованное) *лото* (домино) окажется самой интересной игрой. Делать ее легко. На одной стороне прямоугольника рисуем овощ, на другой фрукт (Примерные темы игр: домашние – дикие животные, предметы мебели – бытовая техника, виды транспорта)



5. Вместе с ребенком организуйте *подвижные игры* (по ситуации). Например, «Раз, два, три – ты к ромашке подбег!» (ведущий называет цветок или дерево, который нужно найти и добежать до него). А может быть игра с пользой для урожая? Проявите смекалку и вы увидите двойную пользу, придумывая «подвижные игры» на огороде. Например, «Раз, два, три – сорняки ты собери (...и земельку порыхли)!», «Эй, Тимошка, не робей, и огурчики полей!»



6. **Словесные игры.** Игра «**Добавь словечко**» (в процессе наблюдения, а затем и по следам воспоминаний). Взрослый просит ребенка добавить слово в конце предложения. У бабочки яркие (крылья) . У стрекозы прозрачные У жука короткие У лука длинные Под мостом течет быстрая (глубокая)... . В небе легкие (тяжелые) За окном пшеничное Проезжаем густой, сосновый (редкий) У коровы маленький (детеныш).



7. Игры со звуками.

«Поезд». Назвать звук, придумать к нему слово. Назвать последний звук этого слова. Придумать новое слово с этим звуком. Игру можно сопровождать схематичным рисунком поезда, фишками для обозначения места звука в слове. Рисуем прямой, а затем и извилистый путь.

«Товарный поезд». В один вагон «грузим» товары со звуком «П», в другой - со звуком «Б». Поезд легко рисуется на песке, товары – камушки легко находятся на берегу. Рисуем длинный путь для поезда (рельсы, шпалы) и «отправляем в другой город».

