

ПРИНЯТО
педагогическим советом
ООО «Семь гномов»
Протокол от 31.08.2017 № 01

УТВЕРЖДЕНО
приказом
ООО «Семь гномов»
от 31.08.2017 № 471

**Рабочая программа разновозрастной группы
от 5 до 7 лет «Теремок»
на 2017-2018 учебный год**



Воспитатель:
Артёмкина Л.В.

Нефтеюганск 2017

ООО «Семь гномов». Группа «Теремок»

| № п/п | Наименование | стр |
|-----------|--|-----|
| 1 | Целевой раздел | 2 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 2 |
| 1.2 | Общие сведения о разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» | 4 |
| 1.3 | Цели и задачи реализации программы дошкольного образования | 5 |
| 1.4. | Значимые характеристики, в том числе характеристики возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников, сведения о квалификации педагогических кадров и сведения о семьях воспитанников. | 8 |
| 1.5 | Приоритетные направления деятельности Учреждения по реализации основной образовательной программы | 12 |
| 1.6. | Принципы и подходы к формированию Программы | 13 |
| 1.7 | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования: -Целевые ориентиры | 16 |
| 2. | Содержательный раздел | 23 |
| 2.1. | Проектирование образовательного процесса по образовательным областям | 23 |
| 2.2. | Программно-методическое обеспечение основной образовательной программы | 39 |
| 2.3. | Формы образовательной деятельности в разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» | 43 |
| 2.4. | Содержание образовательного процесса в группе с учетом регионального компонента | 51 |
| 2.5. | Таблица расчетов времени организации образовательного процесса в разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» | 55 |
| 2.6. | Учебный план в разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» | 60 |
| 2.7. | Содержание коррекционно- развивающей работы в группе | 62 |
| 2.8 | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Учреждения (педагогами, воспитанниками, родителями) | 65 |
| 3 | Организационный раздел | 67 |
| 3.1. | Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы в разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» | 67 |
| 3.2. | Виды совместной деятельности взрослого с воспитанниками разновозрастной группы 5-7 лет «Теремок» и возможные формы работы | 70 |
| 3.3. | Модель организации образовательного процесса в разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» | 71 |
| 3.4. | Традиции группы: особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 74 |
| 3.5. | Организация режима пребывания воспитанников | 79 |
| 3.6. | Организация питания воспитанников в разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» | 82 |
| 3.7. | Организация прогулок в разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» | 83 |
| 3.8. | Модель двигательного режима воспитанников в разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» | 84 |
| 3.9. | Система оздоровительной работы в разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» | 86 |
| 3.10. | Взаимодействие с семьями воспитанников в разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» | 88 |
| 3.11. | Организация развивающей предметно-пространственной среды в разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» | 90 |
| 3.12. | Перечень методического обеспечения в разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» | 92 |

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) по реализации образовательной программы дошкольного образования (далее-рабочая программа)- документ, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога, основывающейся на ФГОС ДО по всем направлениям развития ребенка (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно – эстетическое), и основную образовательную программу ООО «Семь гномов» (далее -Учреждение)

Рабочая программа ориентирована на усвоение обязательного минимума образовательной программы дошкольного образования Учреждения воспитанниками старшей группы.

Программа разработана в соответствии с требованиями нормативных правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049-13).

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Рабочая программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих

способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Рабочая программа разработана с учетом требований ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей), воспитанников, с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Рабочая программа состоит из трех разделов:

1.Целевой раздел

2. Содержательный раздел состоит из 2-х частей:

2.1.Обязательной части - 60%

2.2. Части, формируемой участниками образовательного процесса Учреждения – 40%

3. Организационный раздел.

Обязательная часть Рабочей программы включает содержание по пяти основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Вторая часть Рабочей программы ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей, разработана с учетом национально-регионального компонента, приоритетных направлений Учреждения и сложившимися традициями.

Программа разработана на срок 2017-2018 годы, в целях организации образовательной деятельности с воспитанниками от 5 - 7 лет.

Национально – региональный компонент (в дальнейшем именуемый и как региональный) отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием Ханты – Мансийский автономный округ – Югра, Тюменская область. Содержание и объем регионального компонента определяются природно – экологическим, географо – демографическим, этническим, социально – экономическим и историко культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание организованной образовательной деятельности (далее - ООД). Региональный компонент согласуется с требованиями

федерального компонента и реализуется посредством интеграции в общую структуру федерального компонента (10-15%).

1.2. Общие сведения о группе

Воспитание, обучение и развитие воспитанников разновозрастной группы от 5 до 7 лет «Теремок» группы осуществляется на русском языке. Группа общеразвивающей направленности функционирует в режиме полного дня (12 часовые).

СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ Разновозрастной группы 5-7 лет «Теремок»

| № | Критерии | Количество |
|---|---------------------------------------|------------|
| 1 | Национальность: | |
| | Русские | 18 |
| | Азербайджане | |
| | Татары | |
| | Башкиры | 2 |
| | Лезгины | 5 |
| 2 | Состав семьи: | |
| | Полная семья | 17 |
| | Не полная семья | 6 |
| | Многодетные | 1 |
| 3 | Образование: | |
| | Высшее | 14 |
| | Н/высшее | 5 |
| | Среднее профессиональное | 5 |
| | Среднее | |
| | Н/среднее | |
| 5 | Трудозанятость: | |
| | Рабочий | 4 |
| | Служащий | 17 |
| | ИТР | 3 |
| | Домохозяйка | |
| 6 | Жилищные условия | |
| | Собственная квартира | 17 |
| | Частный сектор | 7 |
| | Комната у родителей | |
| | Снимаемая квартира | |
| 7 | Психологический климат в семье | |
| | Атмосфера дружбы и взаимопонимания | 24 |
| | Отношения без эмоциональной близости | |
| 8 | Степень социальных проявлений | |
| | Здоровый образ жизни | 24 |
| | | |

1.3. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности Учреждения по реализации образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом Учреждения, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

➤ Цель Рабочей программы

Развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Рабочая программа направлена на:

- создание условий для развития воспитанников, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности по основным направлениям развития дошкольников – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому».
- на создание развивающей предметно- пространственной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации воспитанников.

➤ Достижение поставленной цели предусматривает решение основных задач:

1.Создать благоприятные условия развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

2.Сохранить и укрепить физическое, и психическое здоровье воспитанников, в том числе их эмоциональное благополучие; сформировать ценностное отношение к здоровому образу жизни;

3.Обеспечить возможности для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других

особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) по основным направлениям развития дошкольника: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

4.Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках Программы с целями и задачами начальной школы.

5.Сформировать общую культуру личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанников, активное и бережно-уважительное отношение к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали);

6.Организовать работу по формированию предпосылок учебной деятельности.

7.Интегрировать обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

8.Сформировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников.

9.Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10.Формировать экологическую культуру дошкольников через историко – географические факторы территории округа, разнообразия растительного и животного мира, сезонных изменений в природе, взаимодействия человека с природой, укрепления здоровья человека в условиях севера.

Обязательная часть Рабочей программы разработана с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Цель реализации обязательной части Рабочей программы - комплексное развитие личности ребёнка в ходе овладения практическими компетенциями.

Цель ориентирована на достижение предполагаемого результата: созидание «человека-деятеля», готового и способного к свободному выбору, принятию ответственных (а не ответных) решений, проявляющего социальную активность, самостоятельность, творческий потенциал.

Цель реализуется в ходе образовательной деятельности путём решения развивающих, воспитательных и образовательных задач. Развивающие задачи связаны с социальным и персональным развитием каждого ребёнка. Социальное развитие ребёнка проявляется в его способности устанавливать контакт в общении и совместной деятельности, взаимодействовать со сверстниками, проявлять социальную активность, уметь договариваться и решать спорные вопросы, аргументируя свою точку зрения. Персональное развитие личности связано с созданием условий для гармоничного развития всех сфер личности: смысловой, которая доминирует в сознании современных детей; сенсомоторной; эмоциональной; ментальной (речемыслительной); волевой. Персональное развитие ребёнка нацелено на раскрытие способностей каждого ребёнка: физических, гуманитарных, естественно-математических, художественно-эстетических.

Воспитательные задачи связаны с воспитанием положительного, эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, с развитием эмоциональных переживаний, чувств, социального опыта, с формированием духовно-нравственных ценностей. Воспитательные задачи ориентированы на создание эмоционального комфорта, ощущения радости от совместной деятельности и общения ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Образовательные задачи направлены на удовлетворение познавательных потребностей, формирование познавательной активности ребёнка в разных видах деятельности; на формирование в сознании ребёнка «детской картины мира».

Обязательными условиями решения этих задач являются охрана и укрепление здоровья дошкольников, развитие их двигательной культуры, создание развивающей предметно-пространственной среды.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников, сведения о квалификации педагогических кадров и сведения о семьях воспитанников.

Основными участниками образовательных отношений при реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагогические работники.

Возрастные особенности детей, посещающих разновозрастную группу от 5 до 7 лет «Теремок»

- *Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6)*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой

принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о

системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал). Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

- *Возрастные особенности детей от 6 до прекращения образовательных отношений но не более 8 лет.*

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только

анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

При проектировании и реализации Программы учитываются индивидуальные особенности детей, национально- культурные и демографические особенности контингента воспитанников.

Реализация программ физического развития осуществляется с учетом состояния здоровья воспитанников.

1.5. Приоритетные направления деятельности Учреждения по реализации рабочей программы.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой педагоги считают приоритетным направлением развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства.

Программа реализуется в очной форме обучения, в организованных и самостоятельных формах деятельности. Систематическое обучение как ознакомление с предметами и действиями, их свойствами и возможностями осуществляется в непосредственно организованной и совместной с воспитателями деятельности воспитанников.

Содержание образовательной деятельности определяется следующими направлениями:

- «Физическое развитие»;
- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание образовательных областей реализуется в рамках основных направлений развития:

- 1) физическое (физическое здоровье, физическое развитие, безопасность);
- 2) социально-коммуникативное (коммуникация, социализация, труд);
- 3) познавательное (познание, мир природы, мир человека, математические представления);
- 4) речевое (связная речь, лексическая сторона речи, звуковая культура речи, подготовка к обучению грамоте, грамматическая сторона речи);
- 5) художественно-эстетическое (художественное творчество, музыка, изобразительное искусство).

1.6. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определённых видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ, детьми - инвалидами в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ, детей-инвалидов.

1.7. Планируемые промежуточные результаты освоения детьми содержания образовательных областей

| Образовательная область «Физическое развитие» | |
|--|---|
| Виды деятельности | Показатели развития |
| 1.Двигательная деятельность | 1.1.Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку |
| | 1.2.Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа |
| | 1.3.Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча |
| | 1.4.Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп |
| | 1.5.Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие |
| | 1.6.Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом |
| | 1.7.Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах |
| 2.Овладение элементами здорового образа жизни | 2.1.Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье |
| | 2.2.Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня |
| | 2.3.Имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека |
| | 2.4.Имеет представление о правилах ухода за больным |
| 3.Овладение культурно-гигиеническими навыками | 3.1.Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу |
| | 3.2.Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых) |
| | 3.3.Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком) |
| | 3.4.Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом |
| Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | |
| Виды деятельности | Показатели развития |
| 1.Развитие игровой деятельности | 1.1.Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры |
| | 1.2.Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей |
| | 1.3.В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. |
| | 1.4.Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры |

| | |
|---|--|
| | 1.5. Может налаживать и регулировать контакты в совместной игре, может разрешать конфликты, возникающие в ходе игры |
| | 1.6. Проявляет желание попробовать себя в разных ролях |
| 2. Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам | 2.1. Объясняет правила игры сверстникам |
| | 2.2. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. |
| | 2.3. Использует «вежливые» слова |
| | 2.4. Имеет навык оценивания своих поступков |
| 3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. | 3.1. Имеет представление о работе своих родителей |
| | 3.2. Знает название своей Родины |
| | 3.3. Различает половые, возрастные, социальные различия взрослых, представления о народах |
| | 3.4. Знает о правилах поведения в общественных местах |
| | 3.5. Проявляет уважение к старшим, воспитателю, вежлив в общении |
| | 3.6. Понимает эмоциональное состояние сверстников по мимике, жестам, действиям, интонации. |
| | 3.7. Знает свое имя, фамилию, возраст, дату рождения, адрес. |
| | 3.8. Проявляет интерес и любознательность к своему городу, стране, миру. |
| 4. Развитие трудовой деятельности | 4.1. Соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью |
| | 4.2. Самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости |
| | 4.3. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы |
| | 4.4. Соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью |
| | 4.5. Доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада |
| | 4.6. Может оценить результат своей работы |
| | 4.7. Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности |
| | 4.8. Владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов |
| | 4.9. Имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд |
| | 4.10. Бережно относится к тому, что сделано руками человека |
| 5. Формирование основ безопасности жизнедеятельности | 5.1. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду |
| | 5.2. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи» |
| | 5.3. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение |
| | 5.4. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. |
| | 5.5. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра» |
| | 5.6. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе |

| | |
|--|---|
| | (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе) |
| 6. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 6.1. Свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств 6.2. В игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания 6.3. Умеет обсуждать проблемы взаимоотношений, нравственные поступков людей, давать аргументированные оценки. 6.4. Умеет участвовать в коллективных разговорах, используя принятые формы вежливого речевого общения (внимательно слушать, правильно задавать вопрос, строить высказывание кратко или распространенно) |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| Виды деятельности | Показатели развития |
| 1. Развитие компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи | 1.1. Использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом 1.2. Использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования 1.3. Способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове 1.4. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения |
| 2. Формирование словаря | 2.1. Активно владеет бытовым словарем, точно и правильно использует слова в речи 2.2. Осваивает слова, обозначающие более тонкое дифференцирование цвета (розовый, бежевый, голубовато-зеленый и др.), формы, размера 2.3. Умеет осознанно использовать слова, обозначающие родовые и видовые обобщения 2.4. В активном словаре имеет названия предметов и инструментов труда, техники, трудовых действий. 2.5. Умеет анализировать поведение и состояние литературного героя, использует в речи слова, обозначающие личностные характеристики (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность) |
| 3. Звуковая культура речи | 3.1. Чисто и правильно произносит все звуки русского языка 3.2. Читая стихи, пересказывая произведения, пользуется различными средствами выразительности: темпом, ритмом, ударением |
| 4. Грамматический строй речи | 4.1. Замечает грамматические ошибки в речи сверстников, исправляет их, самостоятельно использует грамматические формы 4.2. Умеет образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, сложными словами 4.3. Умеет самостоятельно употреблять разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные), вычленяя количество слов в предложении и их последовательность. 4.4. Пользуется прямой и косвенной речью |
| 5. Связная речь | 5.1. Способен пересказать литературное произведение самостоятельно 5.2. Составляет описательные рассказы, подбирая точно и правильно слова для характеристики особенностей предметов, использует метафоры, эпитеты, сравнения. 5.3. Сочиняет сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам в соответствии с требованиями к структуре рассказа. 5.4. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем |

| Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | |
|---|--|
| Виды деятельности | Показатели развития |
| 1.Формирование интереса и потребности в чтении | 1.1.Может осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей |
| | 1.2.Знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров |
| | 1.3.Может эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям |
| | 1.4.Готов под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации |
| | 1.5.Эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения |
| | называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы |
| | 1.6.Проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг |
| 2.Развитие продуктивной деятельности: (рисование) | 2.1.Имеет представления о том, что художественные картины относятся к искусству живописи |
| | 2.2.Умеет эмоционально откликаться на содержание произведения, ориентируется в некоторых средствах выразительности (цвет, расположение на листе) |
| | 2.3.Различает иллюстрации в комической манере исполнения, сказочной, реалистической. |
| | 2.4.Узнает некоторые виды народного декоративно-прикладного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, расписные доски |
| | 2.5.Использует в рисунке соответствие размеров, цвета, деталей, поз. |
| | 2.6.Знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь) |
| | 2.7.Создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризную и линейную композиции. |
| | 2.8.Самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые |
| | 2.9.Объединяет разные способы изображения (коллаж) |
| | 2.10.Варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций |
| | 2.11.Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов |
| | 2.12.Различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство) |
| | 2.13.Имеет представление о региональных художественных промыслах |
| 3.Развитие продуктивной деятельности: (лепка) | 3.1.Умеет создавать объемный образ в лепке (овощи, фрукты, животные, птицы, простейшее изображение человека) |
| | 3.2.В лепке действует различными способами (из целого куска глины, пластилина пластическим, конструктивным и комбинированным способами) |
| | 3.3.При помощи операции оттягивания деталей из целого куска может лепить клюв и хвост птички) |
| | 3.4.При помощи операции соединения частей прижимая и примазывая может присоединить голову к туловищу, ручку к чашке) |
| | 3.5.При создании объемных и рельефных изображений использует различные стеки, штампы, материалы для крепления удлиненных, вытянутых форм. |
| | 3.6.Может объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях) |

| | |
|---|--|
| | 3.7. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы |
| 4. Развитие продуктивной деятельности: (аппликация) | 4.1. Разрезать бумагу на короткие и длинные полоски |
| | 4.2. Может вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников |
| | 4.3. Может преобразовывать одни геометрические фигуры в другие |
| | 4.4. Может вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой |
| | 4.5. Использует прием обрывания для получения целостного образа |
| | 4.6. Свободно владеет ножницами |
| 5. Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству | 5.1. Чисто интонирует в удобном диапазоне без музыкального сопровождения. |
| | 5.2. Выразительно исполняет песни, передавая характер, темповые, динамические особенности. |
| | 5.3. Способен к импровизации простейших мелодий и заданном жанре на определенный текст. |
| | 5.4. Определяет музыкальный жанр (танец, марш, песня). |
| | 5.4. У знает и называет музыкальные произведения и его автора. |
| | 5.5. Умеет самостоятельно определять средства музыкальной выразительности, используя музыкальную терминологию. |
| | 5.6. Осознанно воспринимает форму музыкального произведения (двухчастную, трехчастную) |
| | 5.7. Различает в песнях вступление, заключение, куплет, припев. |
| | 5.8. Различает звуки по высоте в пределах квинты. |
| | 5.9. Различает долгие- короткие звуки. |
| | 5.10. Владеет приемами игры на разных детских (ударных) инструментах. |
| | 5.11. Самостоятельно выбирает инструменты в соответствии с музыкальным образом. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| Виды деятельности | Показатели развития |
| 1. Сенсорное развитие | 1.1. Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры |
| | 1.2. Различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки |
| | 1.3. различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров |
| | 1.4. Имеет представления о длине, ширине, высоте, весе предметов, объеме, глубине |
| | 1.5. Различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник; геометрические тела (шар куб, цилиндр), их сторону, угол, количество, форму предметов (круглый квадратный, треугольный) |
| | 1.6. Знает, что фигуры разного цвета, размера, вида относятся к определенной группе фигур (родовое обобщение: круг, квадрат, треугольник), находит общее и различное в группах предметов |
| | 1.7. Владеет классификацией геометрических по форме, размеру, тяжести |
| | |
| 2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) | 2.1. Создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали |
| | 2.2. Выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта |

| | |
|---|--|
| деятельности | 2.3. Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности |
| | 2.4. Создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали |
| | 2.5. Умеет самостоятельно анализировать постройки, чертежи, схемы |
| | 2.6. Умеет строить по словесной инструкции, теме, чертежу |
| | 2.7. Использует в постройках архитектурные украшения (колонны, портики, шпили, решетки) |
| | 2.8. Создает устойчивые постройки, умеет заменять детали. |
| | 2.9. Умеет работать в коллективе, соблюдая все стадии строительства (замысел, этапы, распределение работы, достижение результата) |
| | 2.10. Владеет способами конструирования из полосок бумаги, круга, конуса, прямоугольника |
| 3. Формирование элементарных математических представлений | 3.1. Считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными |
| | 3.2. Использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) |
| | 3.3. Ориентируется в пространстве и на плоскости |
| | 3.4. Определяет временные отношения |
| | 3.5. Сопоставляет предметы на глаз путем наложения, приложения, выделяет соответствие по форме, количеству, размеру, удаленности. |
| | 3.6. Владеет количественным и порядковым счетом предметов |
| | 3.7. Различает связи зависимости между числами (больше, меньше на 1, 2) |
| | 3.8. Знает состав чисел из единиц, различает монеты, использует в играх. |
| | 3.9. Измеряет время с помощью календаря, песочных часов. |
| 4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: предметное и социальное окружение | 4.1. Имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране |
| | 4.2. Классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам |
| | 4.3. Называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года |
| | 4.4. Знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе |
| | 4.5. Знает существенные признаки, лежащие в основе таких родовых обобщений как Одежда (зимняя, летняя), Головные уборы, Обувь (кожаная, резиновая), Овощи, Фрукты, Транспорт (городской, наземный, воздушный, водный) |
| | 4.6. использует систему обследовательских действий (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус), а так же для определения качеств и свойств материалов, из которых эти предметы сделаны. |
| | 4.7. сравнивает предметы разных видов (например: сумка и портфель, тетрадь, книга и журнал), выполняя и сопоставляя различие и сходство предметов и материалов, обобщая результаты сравнения (что разное, чем похожи) |
| 5. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: ознакомление с природой | 5.1. Знает об основных потребностях знакомых растений и животных: в свете, тепле, влаге, пище, месте обитания, защите от врагов. |
| | 5.2. Знает о том, что человек - часть природы, он должен беречь, охранять и защищать ее |
| | 5.3. Знает о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь животных, растений, человека |
| | 5.4. Знает о взаимодействии живых организмов в сообществах (экосистемах): состав сообщества (водоема, луга, леса) |

| |
|---|
| 5.5. Сформированы понятия «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «звери», «среда обитания», «приспособление», «сезонные изменения» |
|---|

2.Содержательный раздел

2.1. Проектирование образовательного процесса по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

направлена на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Старший дошкольный возраст | |
|--|---|
| Основные направления работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p> <p>Побуждать к использованию в речи фольклора, показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. | <p>Образ- Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни детского сада. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями.</p> <p>Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Познакомить детей со столицей нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.</p> |
| <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p> | <p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки; следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща, желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения; воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе, на участке детского сада. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы, учить выполнять обязанности дежурного. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p> |
| Формирование основ безопасности. | <p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы, с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с ПДД, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Расширять знания об источниках опасности в быту. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> |

Образовательная область «Познавательное развитие»

предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

| Старший дошкольный возраст | |
|---|---|
| Основные направления работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» | |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | <p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия. Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы, классифицировать их.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств. Продолжать знакомить с цветами спектра. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов. Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p> |
| Приобщение к социокультурным ценностям | <p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями, их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен. Рассказывать детям о различных профессиях; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий; с результатами их труда.</p> |
| Формирование элементарных математических представлений | <p>Количество и счет. Учить создавать множества из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10. Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел. Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?»)</p> |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.</p> <p>Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> |
| Ознакомление с миром природы | <p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных. Познакомить с птицами. Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся и насекомых. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме.</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе. Наблюдать гнездование птиц.</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.</p> |
|--|--|

Образовательная область «Речевое развитие»

включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Старший дошкольный возраст | |
|--|--|
| Основные направления работы по освоению образовательной области «Речевое развитие» | |
| Развитие речи | <p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением. Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в</p> |

| | |
|----------------------------------|--|
| | <p>сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p> |
| Художественная литература | <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p> |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

| Старший дошкольный возраст | |
|---|---|
| Основные направления работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Приобщение к искусству | <p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.</p> <p>Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой.</p> <p>Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания.</p> <p>Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. Д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков, дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Изобразительная деятельность</p> | <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения. Учить передавать в изображении основные свойства предметов, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. Учить рисовать кистью разными способами. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов, учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным декоративным искусством.</p> <p>Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия. Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. П. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с</p> <p>Разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы. Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это</p> |
|--|---|

| | |
|---|--|
| | <p>необходимо для передачи образа.</p> <p>Аппликация. Закреплять умение создавать изображения разных предметов из фигур или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного и других материалов, прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> |
| Конструктивно-модельная деятельность | <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. П.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> |
| Музыка | <p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p> |
|--|--|

Образовательная область «Физическое развитие»

включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

| Старший дошкольный возраст | |
|--|---|
| Основные направления работы по освоению образовательной области «Физическое развитие» | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. |
| Физическое развитие | Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на |

| | |
|--|--|
| | <p>лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p> |
|--|--|

2.2. Программно-методическое обеспечение

Программное обеспечение

Перечень программ и методической литературы по образовательным областям утверждён образовательной программой Учреждения.

| п/п | Наименование учебного пособия | Автор |
|-----|--|---|
| 1. | «От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования | Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева |
| 2. | Развитие игровой деятельности | Губанова Н. Ф. |
| 3. | Проектная деятельность дошкольников | Веракса НЕ., Веракса АН. |
| 4. | Ознакомление с природой в детском саду | Соломенникова О.А. |
| 5. | Формирование элементарных математических представлений | Помораева И.А., Позина В.А. |
| 6. | Математика для дошкольников. (6+) Рабочая тетрадь | Денисова Д, Дорожин Ю. |
| 7. | Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для | Дыбина О. В. |
| 8. | Ребенок в мире поиска | Дыбина О.В. |
| 9. | Рукотворный мир: Игры-занятия с дошкольниками | Дыбина О. В. |
| 10. | Из чего сделаны предметы: Игры-занятия с дошкольниками | Дыбина О. В. |
| 11. | Что было до.. ..Игры-путешествия в прошлое предметов для | Дыбина О. В. |
| 12. | Ознакомление с предметным и социальным миром | Дыбина О. В. |
| 13. | Изобразительная деятельность в детском саду | Комарова Т.С. |
| 14. | Конструирование из строительного материала | Куцакова Л.В. |
| 15. | Развитие речи в детском саду | Гербова В. В. |
| 16. | Развитие речи у дошкольников. (6+). Рабочая тетрадь. | Денисова Д, Дорожин Ю. |
| 17. | ФГОС Трудовое воспитание в детском саду | Куцакова Л. В. |

2.3. Формы образовательной деятельности в разновозрастной группе от 5 до 7 лет «Теремок»

| Образовательная область | Виды детской деятельности | Формы образовательной деятельности |
|--------------------------------------|--|---|
| «Физическое развитие» | двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная | Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализация проектов. |
| «Социально - коммуникативная» | игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная. | Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рисование, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, изготовление сувениров и подарков, создание макетов, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд. |
| «Познавательное развитие» | познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструирование, трудовая, музыкальная, игровая. | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение художественных произведений, отгадывание загадок моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов. |
| «Речевое развитие» | коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, конструирование, трудовая, двигательная. | беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения. |

2.3.1. Методы образования и применение их в образовательном процессе в разновозрастной группе от 5 до 7 лет «Теремок»

| Название метода | Определение метода | Рекомендация по их применению |
|--|---|---|
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | <i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. |
| Методы по характеру образовательной деятельности детей | | |
| Информационно | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а | Один из наиболее экономных способов передачи |

| | | |
|----------------------|--|--|
| -рецептивный | они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

2.3.2. Формы, методы, средства и технологии реализации Программы в разновозрастной группе от 5 до 7 лет «Теремок»

| | Формы и методы | Средства | Технологии |
|------------------------------------|---|---|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Создание ситуаций: педагогических, морального выбора.</p> <p>Беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.</p> <p>Игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.</p> <p>Составление и отгадывание загадок</p> <p>труд</p> <p>дежурство</p> <p>поручение</p> <p>задания</p> <p>Реализация проектов</p> | <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм,</p> <p>- атрибуты к театрализованным играм,</p> <p>- оборудования для труда в природе, хозяйственно-бытового труда, дежурства,</p> <p>- иллюстрации, альбомы,</p> <p>- художественная литература,</p> <p>мультимедийные презентации,</p> | <p>Проектная</p> <p>Технология</p> <p>Технология продуктивного чтения.</p> <p>Проблемно диалогическая технология.</p> <p>Игровая технология. ИКТ</p> |
| Речевое развитие | <p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</p> <p>Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Викторины, сочинение загадок.</p> <p>Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.</p> | <p>- художественная литература,</p> <p>- видеотека,</p> <p>- сюжетные и предметные картинки,</p> <p>- мультимедийные презентации,</p> <p>- энциклопедии,</p> <p>- дидактические игры,</p> <p>атрибуты для игр-драматизаций</p> | <p>Технология продуктивного чтения.</p> <p>Игровая технология. ИКТ.</p> |
| Познавательное | Наблюдение Экскурсия | -оборудование для | Проблемно |

| | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|
| развитие | <p>Решение проблемных ситуаций (КВН, викторина)</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Коллекционирование Моделирование (конструирование)</p> <p>Реализация проектов</p> <p>Игры с правилами (дидактические, развивающие)</p> | <p>проведения опытно-экспериментальной деятельности,</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека опытов, - мультимедийные презентации, - видеотека, - дидактические игры, - развивающие игры, - логические игры, - блоки Дьенеша, - палочки Кюизенера, - головоломки, - коллекции, - энциклопедии | <p>диалогическая технология.</p> <p>Проектная технология</p> <p>Игровая технология. ИКТ.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.</p> <p>Исполнение (пение, танцы, подыгрывание, инсценирование и драматизация). <i>Пение</i> совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен. <i>Танцы</i> показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы. <i>Подыгрывание</i> на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</p> <p>Импровизация</p> <p>Подвижные игры с музыкальным сопровождением (хороводные, народные и др.)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества: рисование, лепка, аппликация, художественный труд, по замыслу,</p> | <ul style="list-style-type: none"> - фонотека, - музыкальные инструменты, - костюмы, - оборудование для музыкально - дидактических игр, - оборудование и материалы для художественно-продуктивной деятельности: краски, кисти, бумага, пластилин, ножницы и др., - произведения декоративно прикладного искусства, | <p>Проектная технология</p> <p>Игровая технология.</p> <p>Логоритмика.</p> <p>Нетрадиционные техники изобразительной деятельности: рисование пальцами, ладошками, набрызг, коллаж, ИКТ.</p> |

| | | | |
|---------------------|---|--|--|
| | <p>на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям, изготовление атрибутов для игр, украшений для праздников, сувениров и др.</p> <p>Реализация творческих проектов</p> | <p>- предметы искусства,</p> <p>- репродукции картин художников, альбомы, мультимедийные презентации,</p> | |
| Физическое развитие | <p>Физкультурная НОД: игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, тренирующего характера.</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок.</p> <p>Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игровые беседы с элементами движений.</p> <p>Подвижные игры, игры-эстафеты Физминутки</p> | <p>- физкультурное оборудование (мячи, гимнастические палки, скамейки, кегли, скакалки, стойки, маты и др.),</p> <p>- тренажеры,</p> <p>- оборудование для спортивных игр,</p> <p>- лыжи,</p> <p>атрибуты для подвижных игр,</p> | |

2.3.3. Содержание образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах

| Основные направления развития | Режимные моменты |
|-------------------------------|--|
| Социально коммуникативное | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, самообслуживание; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; сюжетно-ролевые игры |
| Познавательное | Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность, наблюдения на прогулке, дидактические и развивающие игры, конструкторские игры; экскурсии |
| Речевое | Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; чтение и обсуждение книг; дидактические игры; игры-драматизации; походы в театр, на выставки; моделирование речевых ситуаций; сочинительство |
| Художественно эстетическое | Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек; дидактические игры; конкурсы, фестивали; походы на выставки; праздники и развлечения; оформление выставок |
| Физическое | Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры разной подвижности; пластические этюды; спортивные досуги, праздники и развлечения; занятия на тренажерах; соревнования |

2.3.4.Содержание самостоятельной деятельности воспитанников

| Основные направления развития | Самостоятельная деятельность |
|-------------------------------|---|
| Социально коммуникативное | Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками |
| Познавательное | Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п., конструирование |
| Речевое | Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок |
| Художественно эстетическое | Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки |
| Физическое | Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр. |

2.4. Содержание образовательного процесса в группах с учетом регионального компонента

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры воспитанника, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Национально-региональный компонент в Учреждении реализуется через принцип этнокультурной соотнесенности, то есть приобщение воспитанников к быту хантыйского и мансийского народов, его традициям и культуре в разных видах деятельности.

Программно-методическое обеспечение регионального компонента:

| Образовательная область «Познание» | Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов |
|--|---|
| Климат округа Многообразие растительного и животного мира ХМАО- Югры Природа и человек в условиях ХМАО- Югры Человек и здоровье | Е.В.Гончарова «Экология для малышей» Тюмень. «Институт проблем освоения Севера СО РАН», 2000. |

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды организованно образовательной деятельности, а так же осуществляется в различных видах детской и совместной с взрослыми деятельности, в процессе повседневной жизни, во время праздников и развлечений.

| Возрастные группы Формы работы / Образовательные области | Старший дошкольный возраст |
|---|--|
| | Периодичность проведения (количество раз в месяц, квартал) |
| Физическое развитие | |
| Подвижные игры народов Севера (разучивание новых игр, проводятся - еженедельно) | 1-2 игры в месяц |
| Физкультурный досуг (спортивный праздник или развлечение) | 1 раз в год |
| Познавательное развитие | |
| Развитие представлений о мире | 1-2 раза в квартал |
| Развитие экологической культуры / Природное окружение | 1-2 раза в месяц |

| | |
|--|-------------------|
| Социально-коммуникативное развитие Беседы, посещение выставок, музея | 1раз в 2 месяца |
| Чтение художественной литературы (Познавательное чтение /чтение художественных произведений) | 1раз в месяц |
| Художественно-эстетическое развитие 1.Музыкальное развитие - слушание музыки, песен, музыкальные игры; | 1-2раза в квартал |
| 2.Изобразительное искусство / лепка, рисование, аппликация) | 1раз в месяц |

2.4.1. Реализация регионального компонента через направления развития

| Формы работы | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май |
|---|--|---|--|--|---|--|---|--|---|
| Физическое развитие | | | | | | | | | |
| Подвижные игры народов Севера (разучивание новых игр, проводятся - еженедельно) | «Смелые ребята», «Хейро», «Ловля оленей», «Белый шаман». | «Рыбаки и рыбки», «Ловкий оленевод» | «Волк и олени». | «Звери и птицы». | «Льдинки, ветер и мороз». | «Гонки на оленях». | «Куропатки и олени». | «Берегись охотника». | «У оленя дом большой». |
| Физкультурный досуг (спортивный праздник или развлечение) | Развлечение «Золотая осень». | Развлечение «На осенней полянке». | Развлечение «В гостях у ханты-манси». | Развлечение «Здравствуй Зимушка-зима!» | Развлечение «В гости к деду Морозу». | Развлечение «Зайкины друзья». | Развлечение «Весна-красна». | Развлечение «Погремушки-звонкие игрушки». | Развлечение «Мой весёлый звонкий мяч!» |
| Познавательное развитие | | | | | | | | | |
| Развитие представлений о мире и о себе | Беседа «Где ты живёшь?». Рисование «Моя родная улица» - составление схемы с родителями «Моя дорога в детский сад». Словесная игра «Расскажи про свой город». | НОД «Мой город». Рассматривание фотоальбома «Город, в котором я живу». Д/и «Мой домашний адрес». | Беседа-игра «Профессии взрослых Югры». Игровое упражнение «Продолжи» Рассматривание фотогазеты «Профессии моих родителей». | Беседа-рассказ «Новый год у ворот». Д/и «Укрась ёлочку хантыйским орнаментом». | Рассказ-беседа «Кто живёт на Севере». Аппликация «Девочка в малице и кисах». Д/и «Составь узор». | Беседа «Мы морозов не боимся». Д/и «Назови соседа ласково». Отгадывание загадок народов Севера. | ООД «Путешествие по городам Югры». Рисование «Украшение хантыйской утвари орнаментом». С/р «Семья», «Рыбаки». | ООД «Лекарственные растения родного края». Д/и «Чудесный мешочек». Отгадывание загадок. | ООД «Мой родной город» (итоговое занятие). Рассматривание открыток, фотографий с видами города. Рисование «Едем на автобусе по городу Нефтеюганск». Аппликация «Наш город» (коллективная работа). |
| Развитие экологической культуры / Природное окружение | НОД «Ознакомление детей с кустарниковым и растениями Югры». Д/и «Съедобное несъедобное» Игры с сухим и мокрым песком «Куличик». Д/и «Овощи-фрукты». Сбор листьев для гербария. | Наблюдение за сезонными и природными изменениями. Беседа о деревьях и об осенних приметах в родном городе. Рисование осенних листочков. Д/и «С какого дерева листок» Составление осеннего букета. | Наблюдение за изменениями в природе. НОД «Домашние животные и их детёныши». Д/и «Кто как кричит», «У кого кто». Аппликация «Мой любимый питомец». Эксперимент «Что в пакете?» (ищем воздух). | Наблюдение за изменениями в природе. НОД «Животный мир родного края». Рассматривание иллюстративного материала. Д/и «Узнай по описанию», «Чей малыш». М.п. игры «Дует ветер нам в лицо». | Наблюдение за изменениями в природе. НОД «Птицы зимой». Изготовление совместно с родителями кормушек для птиц. Подкормка птиц на прогулке. Сочинение детьми загадок о птицах. Опыт-эксперимент «Тающие снежинки». | Наблюдение за изменениями в природе. НОД «Как белки приспосабливаются к условиям зимы». Д/и «В гости пришла кукла хантейкас белочкой». Лепка: «Шишки для белочки». Опыт-эксперимент «Цветные льдинки». | Оформление выставки «Весну встречаем». Рассказ воспитателя детям о значении ветра для растений. Посадка рассады и ведение дневника наблюдения. Эксперимент «Цветные льдинки». | НОД «Лекарственные растения родного края». Д/и «Зелёная аптека». Раскраски с лекарственными растениями. Экологический праздник «День Земли» (совместное творчество детей и родителей). | Наблюдение за изменениями в природе. Итоговое занятие «Природа родного края». Отгадывание загадок. Д/и «Так бывает?», «Найди свой дом», «Части растения». Эксперимент «Полёты в небе» (воздушные шарики, листики, перышки). |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | | | | | | |
| Беседы, выставки, экскурсии | «Выставка рисунков «Край, в котором я живу». | Выставка изделий из природного материала «Осенняя фантазия». | Выставка книг в книжном уголке «Сказки народов Севера». | Выставка просмотр «Экологический проект родного края». | Фотовыставка «Мир вокруг нас». Экскурсия в библиотеку на выставку книг «Сказки народов Севера». | Фотовыставка «Животные и птицы нашего края». | Целевая прогулка к кукольному театру. Просмотр р.н. сказки «Три медведя». | Выставка рисунков, поделок «Береги природу!» | Экскурсия в музей реки Обь. |

| | | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|---|---|--|---|
| | | | | | | | | | |
| Чтение художественно й литературы (Познавательн ое чтение /чтение художественны х произведений) | Чтение «Сказка про Нефтяшечку-замарашечку». Т. Царенко | Чтение хантыйской сказки «Идэ». | Чтение «Сказки народов Севера» (по выбору детей). | Чтение хантыйской сказки «Мышка». | Чтение сказки « Богатырь и кедровое зёрнышко». | Чтение О.Лебедева «Буровичок-Югорка». | Чтение хантыйской сказки «Нарты с золотом». | Мансийская сказка «Зайчик». | Мансийская сказка «Гордый олень». |
| Художественно-эстетическое развитие | | | | | | | | | |
| Музыкальное развитие - слушание музыки, песен, музыкальные игры | Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта «Шелест листьев»., «Звуки окружающего мира» Т.Э. Тютюнников ой. Распевка «Листопад», музыка Сидоровой. Пение: «Хоровод в лесу», музыка Старченко. Песня «Здравствуй, Нефтеюганск! » музыка и слова Ю.Руденко. | Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта: «Дождь», «Звуки окружающего мира» Т.Э. Тютюнников ой. Распевка «Листопад», музыка Сидоровой. Пение: «Хоровод в лесу», музыка Старченко. Песня «Поздравляю », музыка и слова Ю. Руденко. | Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта: «Звуки окружающего мира» Т.Э. Тютюнниковой .. Распевка «Кукушка». Пение: «Осень наступила», музыка Сидоровой. Песня «В городе Нефтеюганске», музыка и слова В. Штомпель. | Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта: «Метель», «Звуки окружающего мира» Т.Э. Тютюнниковой . Распевка «Зима», музыка Френкеля. Пение: «В гости к ёлке мы пришли», музыка Бокач. Песня «Мы вместе», музыка М. Дунаевского, слова А. Родченко. | Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта: «Скрип саней», «Звуки окружающего мира» Т.Э. Тютюнниковой . Расвка «Мороз» русская народная потешка. Пение: «Здравствуй, ёлочка!» музыка Насауленко. Песня «Мой город молодёжный», группа Глобус. | Слушание хантыйских песен, напевов. Слушание шумового эффекта: «Пурга», «Звуки окружающего мира Т. Э. Тютюнниковой . Песня «Нефтеюганск ий вальс», О. Савинова. | Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта: «Капель», «Звуки окружающе го мира Т. Э. Тютюннико вой. Распевка «Зайчик», музыка Старокодам ского. Пение: «Весной», музыка Насауленко. Песня «Юганочка », Е. Петропавло вский. | Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта: «Журчание ручейка», «Звуки окружающего мира Т. Э. Тютюнников ой. Распевка «Верба», музыка Гавришова. Пение: «Здравствуй, солнышко!», музыка Насауленко. Песня «Мой Нефтею- ганск» - ансамбль «Непоседа». | Слушание хантыйских напевов. Слушание шумового эффекта: «Дождик», «Звуки окружающего мира Т. Э. Тютюнниковой. Распевка «Бегал заяц по болоту» русская народная песня. Пение: «Берёзка», музыка Быстровой. Песня «Мы нефтяники» - группа Глобус. |

**2.5. Таблица расчетов времени организации образовательного процесса
В разновозрастной группе от 5 до 7 лет «Теремок»**

| Режимные моменты /время | Расчет в день | | Расчет в неделю | |
|---|---------------------------|-----|--------------------------|----------|
| Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования | 470мин. (7ч. 50 мин) | | 2350 (39ч10мин.) | |
| Продолжительность дневного сна | 130мин 2 ч.10 мин | | 650мин (10 ч.50мин) | |
| Продолжительность суточного сна | 12ч 00мин | | 60ч | |
| Продолжительность прогулки (2 раза в день: в 1-половине дня - до обеда; во 2 половине-после дневного сна или перед уходом домой) | 160 мин (2ч.40мин) | | 800 мин (13ч.20мин) | |
| Взаимодействие с семьями | 1 час | | 5ч | |
| Время, необходимое для реализации ООП-100% | 470мин | | 2350 | |
| Обязательная часть 60% времени, отводимого на реализацию комплексной ОП) | 282мин (4ч 42 мин) | | 1410мин (23ч.30ч) | |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса- 40% времени, отводимого на реализацию парциальных ОП | 188мин (3ч 08мин) | | 940мин (15ч.40 мин) | |
| Совместная деятельность в т.ч. НОД (О+В) | 70 мин 1ч 10мин | 15% | 350 мин | 8ч 50мин |
| Самостоятельная деятельность- 30-45% | 185мин (3ч05мин- 39%) | | 925мин 15 ч. 25 мин | |
| Совместная деятельность в т.ч. Образовательная деятельность в режимных моментах (в т.ч. прогулка) | 215мин (3ч 35мин -46%) | | 1075 мин 17 ч. 05 мин | |

2.5.1. Таблица расчетов времени (в часах и минутах) организации образовательного процесса инвариантной и вариативной части на 1 день

Время работы группы- 12 часов

| Режимные моменты/время | Старшая группа |
|--|-------------------------------|
| Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования | 470мин. (7ч.50мин) |
| Продолжительность дневного сна | 130мин 2 ч.10мин |
| Продолжительность прогулки (2 раза в день: в 1-половине дня - до обеда; во 2 половине-после дневного сна или перед уходом домой) | 160 мин (2ч.40мин) |
| Время, необходимое для реализации ООП | 470мин. (7ч.50мин) |
| Инвариантная(обязательная) часть 60% времени, отводимого на реализацию ОП) | 282мин (4ч 42 мин) |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса-40% времени, отводимого на реализацию парциальных ОП | 188мин (3ч 08мин) |
| 1 половина дня | 7.30 -13.00=5ч30мин (330мин) |
| Инвариантная 60% | 3ч.18мин=(198мин) |
| -Гимнастика Утренний прием -ООД -Прогулка -Совместная деятельность -Игра -Самостоятельная деятельность -Обед | |
| Вариативная 40% | 2ч12мин=(132мин) |
| -Утренний прием -Прогулка -Совместная деятельность -Обед | |
| 2 половина дня | 15.00-17.30= 2ч30мин (150мин) |
| Инвариантная 60% | 1час30мин=(90мин) |
| -ООД -Совместная деятельность -Прогулка -Игра | |
| Вариативная -40% | 1час=(60мин) |
| -Закаливание -Кружковая деятельность -НОД -Игра -Прогулка -Совместная деятельность -Самостоятельная деятельность | |

2.5.2 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю

Объем физкультурно-оздоровительной и коррекционно-развивающей работы (занятия с учителем-логопедом, педагогом - психологом и др.) регламентируются индивидуально в соответствии с психолого-медико-педагогическими рекомендациями. Коррекционно-развивающие занятия учителем - логопедом с подгруппой детей (в соответствии с психолого-медико-педагогическими рекомендациями) проводятся во время проведения организованной образовательной деятельности по подготовке к обучению грамоте.

Перерывы между периодами образовательной деятельности не менее 10 минут.

В процессе организованной образовательной деятельности педагоги проводят физкультминутку. Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе образовательная деятельность по физической культуре включена три раза в неделю. С воспитанниками 5-7 лет два раза образовательная деятельность проводится в физкультурном зале, одно - на свежем воздухе.

В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются каникулы, во время которых проводится образовательная деятельность только физкультурно-оздоровительного цикла. В дни каникул в летний период один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В эти дни увеличивается время прогулок, проводятся экскурсии, праздники, развлечения.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5-х дней (за исключение праздничных и выходных дней воспитанников принимают в учреждение только при наличии справки врача-педиатра с указанием диагноза, деятельности заболевания, проведенного лечения, сведений об отсутствии заболевания контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка-реконвалесцента на первые 10-14 дней).

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме предусматриваются максимальное пребывание воспитанников на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и другие виды отдыха

Продолжительность образовательной деятельности

| Старшая группа |
|---|
| Не более 25 минут - 1 занятие 20 минут - 2 занятия |

**Длительность образовательной деятельности
по физическому воспитанию:**

| Старшая группа |
|----------------|
| 25 минут |

**Максимально допустимый объем образовательной
нагрузки в 1-й половине дня**

| Старшая группа |
|-------------------|
| Не более 45 минут |

**Максимально допустимый объем образовательной
нагрузки во 2-й половине дня**

| Старшая группа |
|---|
| Может осуществляться во 2-половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю, ее продолжительность должна составлять не более 25 мин в день |

**Занятия по дополнительному образованию
(студии, кружки, секции и т.п. не проводятся за счет
времени, отведенного на прогулку и дневной сон)**

| Старшая группа |
|--|
| Не чаще 2-х раз в неделю (не более 25 минут) |

**Продолжительность общественно полезного труда
(в форме самообслуживания, элементарного
хозяйственно-бытового труда в природе)**

| Старшая группа |
|----------------|
| 20 минут |

**Образовательная деятельность с использованием
компьютеров**

| |
|--|
| Старшая группа |
| Не более 1 раза в течение дня и не чаще 3-х раз в неделю (вторник, среда, четверг) |

**Непрерывная продолжительность работы
с компьютером в форме развивающих игр**

| |
|---|
| Старшая группа |
| Не более 10 минут ЧБД-не более 7 минут |

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Учреждения (педагогами, воспитанниками, родителями)

В соответствии с ФГОС дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников Организации, а также возможностям её педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников Организации, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;
- сложившиеся традиции Учреждения (группы).

На основании исследований запросов членов образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а так же педагогов и макросоциума) осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и иных программ, созданных самостоятельно Учреждением, отвечающих требованиям всех участников согласно их запросов и мотивации.

3. Организационный раздел

3.1. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого–педагогических условий.

Промежуточные результаты освоения программы

Основанием выделения основных характеристик (личностных качеств) послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка

К основным характеристикам (личностным качествам) отнесены следующие:

Основные характеристики (личностные качества) воспитанников старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

| Личностное качество | Достижения воспитанника |
|----------------------|--|
| 1. Инициативность | 1.1. Проявляет инициативу в умении работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять |
| | 1.2. Проявляет инициативу в умении договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование) |
| | 1.3. Инициативен при взаимодействии со сверстниками при решении спорных вопросов, улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет |
| | 1.4. Способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее |
| | 1.5. Инициативен в проявлении интереса при участии в образовательном процессе |
| | 1.6. Предлагает использовать собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения,. |
| | 1.7. Проявляет инициативу при решении различных проблем с помощью действий поискового характера |
| | 1.8. Проявляет инициативу при распределении обязанностей, работая в коллективе сверстников |
| 2. Самостоятельность | 1.1. Самостоятельно организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты, умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры |

| | |
|-----------------------|---|
| | 1.2. Может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым |
| | 1.3. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие, умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры |
| | 1.4. Проявляет самостоятельность при выполнении доступных гигиенических процедур |
| | 1.5. Может самостоятельно взаимодействовать с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве) |
| | 1.6. Самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе, может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему |
| | 1.7. Самостоятельно организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты, дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками |
| | 1.8. Способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации |
| | 1.9. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности) |
| 3. Коммуникабельность | 3.1. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли |
| | 3.2. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым |
| | 3.3. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.) |
| | 3.4. В речи использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи |
| | 3.5. Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом своего сверстника |
| | 3.6. Может участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы) |
| | 3.7. Свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора |
| | 3.8. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях, назвать улицу на которой живет |
| 4. Любознательность | 4.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире) |
| | 4.2. Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.) |
| | 4.3. Любит экспериментировать, проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, к проектной деятельности |
| | 4.4. Проявляет интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре |
| | 4.5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи |
| | 4.6. Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия |
| | 4.7. Называет названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом |
| | 4.8. Проявляет интерес о родственниках, отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях, имеет |

| | |
|-----------------|--|
| | представления об обществе, его культурных ценностях |
| | 4.9.Интересуется, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; что Москва- столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна |
| | 4.10.Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы |
| | 4.11. Интересуется региональными художественными промыслами |
| 5. Креативность | 5.1.Может сочетать различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла |
| | 5.2.Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста |
| | 5.3.Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству |
| | 5.3.Импровизирует на основе литературных произведений, импровизирует мелодии на заданный текст |
| | 5.4.Создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризную и линейную композиции. |
| | 5.5.Создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения, варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций |
| | 5.6.Различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство) |
| | 5.7.Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция) |
| | 5.8.Создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений |

График проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

| № | Мониторинг | Предмет / метод проведения диагностики | Возрастная категория воспитанников |
|-----|---|--|---|
| 1 | Мониторинг адаптации детей к | Оценка уровня (степени) адаптации / наблюдение, анкетирование | Вновь поступившие дети / 1 месяц пребывания ребенка в |
| 2 | Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования | | |
| 2.1 | Мониторинг образовательного процесса (промежуточные результаты) | Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям / наблюдение, анализ продуктов детских видов деятельности | Воспитанники от 3 до 6 лет / 2 раза в год - сентябрь, апрель Воспитанники ОНР, ЗПР, ОВЗ, дети-инвалиды, не справляющиеся с программой- 3 раза в год-сентябрь, январь, апрель |
| 2.2 | Мониторинг детского развития (промежуточные результаты) | Оценка уровня развития / наблюдение, | Воспитанники от 3 до 6 лет / 2 раза в год - сентябрь, апрель |

3.2.Виды совместной деятельности взрослого с воспитанниками разновозрастной группы 5-7 лет «Теремок» и возможные формы работы

| Виды деятельности | Возможные формы работы |
|----------------------------------|--|
| Игровая | Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры |
| Коммуникативная | Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми |
| Двигательная | Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения Соревнования. Развлечения |
| Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Реализация проектов |
| Трудовая | Совместные действия. Дежурство. Поручение Задание. Реализация проекта |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени. Рассматривание |
| Музыкально-художественная | Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры |
| Чтение художественной литературы | Аудирование (смысловое восприятие речи на слух). Чтение. Обсуждение. Разучивание |

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью

3.3. Модель организации образовательного процесса в группе разновозрастной группы 5-7 лет «Теремок»

| | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
|--|---|--|---|---|---|
| Режим дня Прием детей, игры, утренняя гимнастика | Артикуляционная гимнастика. Речевые игры и упражнения Пальчиковая гимнастика | Артикуляционная гимнастика. | Игры для развития моторики. Слушание и повторение песенок и потешек | Игры с предметами (дидактическими игрушками, кубиками, мозаикой, разрезными картинками) | Игровые воспитывающие ситуации. |
| Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД НОД Игры, наблюдения, труд | Формирование КГН Игровая ситуация Слушание и повторение песен и стихов | Формирование КГН Игровая ситуация Наблюдение за трудом младшего воспитателя | Формирование КГН Игры в Центре воды и песка. Рассматривание картин и иллюстраций, альбомов | Формирование КГН Малоподвижные игры Беседы | Формирование КГН Подвижные игры коммуникативного направления. Слушание и повторение песенок и потешек |
| Подготовка к прогулке, прогулка | Наблюдение (погода, сезонные изменения) Подвижные игры (лазание, прыжки, бег) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей с выносным материалом Индивидуальная работа | Наблюдение (растительный мир) Подвижные игры (бросание, ловля, ходьба) Самостоятельные игры детей с выносным материалом Индивидуальная работа | Наблюдение (окружающий мир) Подвижные игры (метание, прыжки, бег) Самостоятельные игры детей с выносным материалом Индивидуальная работа | Наблюдение (за птицами) Подвижные игры (лазание, ходьба, бег) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей с выносным материалом Индивидуальная работа | Наблюдение (за объектами не живой природы) Подвижные игры (подлезание, бег) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей с выносным материалом Индивидуальная работа |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | Чтение художеств. литературы сказки | Чтение художеств. литературы потешки, прибаутки | Чтение художеств. литературы стихотворения | Чтение художеств. литературы сказки | Чтение художеств. литературы фольклорные произведения |
| Подготовка к обеду, дежурство, обед Подготовка ко сну, дневной сон Постепенный подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры Подготовка к полднику, полдник | Словесные игры. закаливание Пальчиковая гимнастика. | Пальчиковая гимнастика. закаливание Пальчиковая гимнастика. | Словесные игры. закаливание Пальчиковая гимнастика. | Словесные игры. закаливание Пальчиковая гимнастика. | Словесные игры. закаливание Пальчиковая гимнастика. |
| Игры, самостоятельная деятельность | Чтение художественной литературы. | Имитационные игры. Народные игры. | Игры - упражнения по самообслуживанию | Конструктивные игры. | Продуктивная деятельность. |
| | Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые. | Индивидуальная работа по ЗКР. Разучивание чистоговорок | Игры психологические, музыкальные, хороводные, | Театрализованные, игры-драматизации. | Игры-беседы на тему «Познай себя». |
| ООД | | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность, развлечения, индивидуальная работа Подготовка к ужину, ужин. | Сюжетно-ролевые, подвижные, психологические игры. Индивидуальная работа по ИЗО. | Музыкальные, хороводные игры Индивидуальная работа по ЗКР. | Театрализованные игры. Индивидуальная работа по сенсорике. | Индивидуальная работа по музыкальному воспитанию Самостоятельная художественная деятельность детей | Совместные игры с предметами. Индивидуальная работа по лепке (аппликации, ИЗО) |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| Подготовка к ужину, ужин. | Малоподвижные игры. | Заучивание стихов, потешек, скороговорок. Настольно-печатные | Настольно-печатные игры | Настольно-печатные игры (сенсорика). | Малодвижные игры. |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, встречи с родителями, уход детей домой | Строительные игры Дидактические игры (музыка) Игровые ситуации | Настольный театр Самостоятельная художественная деятельность детей | Рассказывание сказок Сюжетно-ролевые игры Игры драматизации | Упражнения на развитие мелкой моторики. Работа в уголке книги | Коллективный труд Строительные игры Дидактические игры по развитию речи. |

3.4.Традиции группы: особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Одной из форм работы с воспитанниками является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребенка.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в группе, целью которого является построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на

протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.4.1.Циклограмма событий (календарь праздников)

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

| Месяц | Тема события | Форма проведения итогового мероприятия |
|----------|------------------------|--|
| Сентябрь | День знаний | Выставка детского творчества Праздник книги (оформление книжного уголка, изготовление книжек-малышек) |
| Октябрь | Нефтеюганск –мой город | Выставка рисунков, фотоальбомов «Нефтеюганск - моя Родина!», концерт к дню города |
| Ноябрь | Семейные традиции | Конкурс чтецов к дню, матери, выставка рисунков «Моя мама» |
| Декабрь | Зимушка-зима | Новогодний праздник «Новогодняя сказка» |
| Январь | Каляда пришла | Колядки |
| Февраль | Надо родину беречь | Спортивное развлечение «Защитники отечества» |
| Март | Весна-красна | Праздник «Мама-солнышко мое», Масленица |
| Апрель | Быть здоровым я хочу | Экологический праздник «Здоровье земли» , правила здоровья |
| Май | Россия - родина моя | Конкурс рассказов о родном крае |

3.5. Организация режима пребывания детей.

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при рациональном чередовании различных видов деятельности и активного отдыха. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается количество непосредственно образовательной деятельности; при наличии условий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок (занимательные игры, гимнастика, закаливание).

Режим дня в учреждении составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. N 26, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 4 лет составляет 5,5 – 6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа, в связи с сокращенным режимом работы учреждения 10 часов, прогулка сокращена, так как время ухода воспитанников домой в 18.30. позволяет родителям (законным представителям) организовать пребывание воспитанников на свежем воздухе дополнительно. Продолжительность 1 и 2 прогулок (в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой) определяется Учреждением в зависимости от климатических условий, (при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать). Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 часов 30 мин, в связи с сокращенным режимом работы учреждения.

Режим дня

Режим дня выстроен в соответствии с возрастными психофизиологическими особенностями детей. В режиме дня определена рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в Учреждении. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Старшая группа (5-7 лет)

| | | | |
|--|---|---|--|
| В дошкольном учреждении | | | Время |
| Прием,осмотр, игры | | | 7.00 - 8.10 |
| Утренняя гимнастика | | | 8.10 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | | | 8.20 – 8.40 |
| Подготовка к ООД | | | 8.40 - 9.00 |
| Теплая погода | Время | Дождливая, холодная, погода | Время |
| 1-ый период ООД (физкультурная минутка) | 9.00 – 9.25 (9.10-9.12) | 1-ый период ООД физкультурная минутка | 9.00 – 9.25 (9.10 -9.12) |
| 2-ой завтрак | 9.25 – 9.35 | 2-ой завтрак | 9.25 – 9.35 |
| 2 – ой период ООД физкультурная минутка динамическая переменка | 9.35 - 10.00 (9.45 -9.47) 10.00-10.10 | 2 – ой период ООД физкультурная минутка динамическая переменка | 9.35-10.00 (9.45-9.47) 10.00-10.10 |
| 3 – ий период ООД физкультурная минутка | 10.10-10.35 (10.15-10.18) | 3 – ий период ООД физкультурная минутка | 10.10-10.35 (10.15-10.18) |
| Подготовка к прогулке | 10.35 -10.45 | Совместная деятельность воспитателя с детьми в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми | 10.45 –12.10 |
| Прогулка (Совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми) Физкультурное занятие на свежем воздухе (пятница) | 10.45-12.10 10.55-11.20 | | |
| Возвращение с прогулки | 11.55-12.05 | | |
| Подготовка к обеду.Обед (во время еды выполняется комплекс для оптимизации работы системы пищеварения А.С.Руденко) | 12.10-12.40 | | |
| Подготовка ко сну, закаливание | 12.40-12.55 | | |
| Дневной сон | 12.55-15.00 | | |
| После сна в постели выполняется комплекс взбадривающей гимнастики | 15.00 – 15.05 | | |
| Постепенный подъем, босохождение | 15.05-15.10 | | |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.10-15.20 | | |

| | | | |
|--|--------------|--|-------------|
| ООД, занятия в кружках Игры, труд, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, двигательная активность | 15.20-16.45 | | |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.45– 16.55 | | |
| Индивидуальная или групповая работа с детьми | 16.55-17.25 | | |
| Совместная деятельность воспитателя с детьми, прогулка, самостоятельные игры детей, беседы с родителями. Уход детей домой | 17.25-19.00 | Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры детей, беседы с родителями. Уход детей домой | 17.25-19.00 |

3.6. Организация питания воспитанников

В группах организуется 5-ти разовое питание. В группе кратковременного пребывания первая смена- завтрак обед, в группе кратковременного пребывания 2 смены- полдник и ужин

Режим питания воспитанников

| Время приема пищи | 12 часов | |
|-------------------|---------------|---------------|
| | Зимний период | Летний период |
| Завтрак | 8.20-8.40 | 8.10-8.20 |
| Второй завтрак | 09.25- 09.35 | 9.00-9.20 |
| Обед | 12.10-12.40 | 11.40-12.20 |
| Полдник | 15.10-15.20 | 15.40-16.00 |
| Ужин | 16.45-16.55 | 16.15-16.30 |

3.7. Организация прогулок в разновозрастной группе 5 – 7 лет «Теремок»

В зимнее время года прогулки детей осуществляются с учетом температуры воздуха на улице. В активированные дни реализуется дополнительный режим проветривания групповых помещений, прогулки проводятся на прогулочной веранде в соответствии с графиком (Приложение 10). В летнее время практически вся деятельность выносится на прогулку.

Продолжительности прогулок в зимний период
(требования СанПиН 2.4.1.3049-13)

| Температура воздуха | Скорость ветра, м/с | возраст воспитанников 5-6 лет |
|---------------------|---------------------|---|
| Минус 10-14 | Без ветра | Прогулки в полном объеме |
| | Слабый, до 5м/с | Прогулки в полном объеме |
| | Умеренный, до 10м/с | Прогулки в полном объеме |
| Минус 15 | Без ветра | Прогулки в полном объеме |
| | Слабый, до 5м/с | Прогулки в полном объеме |
| | Умеренный до 7м/с | Сокращение прогулки до 30мин |
| | Сильный, до 15м/с | Сокращение прогулки до 30мин |
| Минус 16-19 | Без ветра | Сокращение прогулки до 30мин |
| | Слабый, до 5м/с | Сокращение прогулки до 30мин |
| | Умеренный до 7м/с | Сокращение прогулки до 30мин |
| | Сильный, до 15м/с | Сокращение прогулки до 30мин |
| Минус 20 | Без ветра | Сокращение прогулки до 30мин |
| | Слабый, до 5м/с | Сокращение прогулки до 30мин |
| | Умеренный до 7м/с | Сокращение прогулки до 30мин |
| | Сильный, до 15м/с | Не гуляют |
| Минус 21-25 | Без ветра | Сокращение прогулки до 30мин |
| | Слабый, до 5м/с | Сокращение прогулки до 20мин |
| | Умеренный до 7м/с | Не гуляют |
| | Сильный, до 15м/с | Не гуляют |

3.8. Модель двигательного режима по всем возрастным группам

Организация двигательного режима

| Формы работы | Разновозрастная группа |
|--|--|
| 1. Подвижные игры во время утреннего приёма детей | Ежедневно 3-5 минут |
| 2. Эмоционально- стимулирующая гимнастика | Ежедневно. |
| 3. Гимнастика, стимулирующая деятельность речевых центров. | Ежедневно В процессе НОД 2-3 минуты. |
| 4. Физкульт-минутки. | По необходимости в процессе НОД 2-3 мин. |
| 5. Релаксация. | После всех обучающих занятий 1-3 мин. |
| 6. Музыкально-ритмические движения. | На музыкальных, физкультурных занятиях 6-8 мин. |
| 7. Физкультурные занятия (2 в зале, 1-на улице) | 3 раза в неделю 10-15 минут |
| 8. Подвижные игры | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 минут |
| 9. Спортивные упражнения. | В зависимости от сезона ежедневно 4-6 мин по подгруппам |
| 10. Игровые упражнения | Ежедневно 4-6 минут по подгруппам |
| 11.Оздоровительные мероприятия: -элементы закаливания после сна; -дыхательные упражнения; -игровой самомассаж, | Ежедневно 3-5 минут ежедневно 0,5-1 минута |
| 12. Физические упражнения и игровые задания: -упражнения, тренирующие речевые зоны; -игры с логоритмикой; - артикуляционная гимнастика; -пальчиковая гимнастика; | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору воспитателя 3-5 минут |
| 13.Психогимнастика | 2 раза в неделю 3-5 минут |
| 14. Физкультурный досуг | 2 раза в год 10-15 минут |
| 15. Спортивный праздник | 2 раза в год 15-20 минут |
| 16.Самостоятель-ная двигательная деятельность детей в течение дня. | Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных и потребностей детей. Проводится под руководством педагога. |
| Итого | 2 ч. 14 мин. |

3.9. Система оздоровительной работы

| № п\п | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственные |
|-------|---|--|--|---|
| 1. | Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата | Все группы Все группы | Ежедневно в адаптационный период ежедневно | Воспитатели, Медицинская сестра, педагоги все педагоги, Медицинская сестра |
| 2. | Двигательная активность | Все группы | Ежедневно | Воспитатели, Инструктор ф/ры |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели, Инструктор ф/ры |
| 2.2. | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице. | Все группы Все группы | 2 р. в неделю 1 р. в неделю | Инструктор ф/ры Воспитатели |
| 2.3. | Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.) | Во всех группах | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.4. | Элементы спортивных игр | старшая, подготовительная | 2 р. в неделю | Воспитатели, Инструктор ф/ры |
| 2.5. | Кружковая работа | старшая, подготовительная | 1 р. в неделю | Инструктор ф/ры |
| 2.6. | Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес. | Все группы Все группы Подготовительная | 1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год | Инструктор ф/ры, Воспитатели |
| 2.7. | Физкультурные праздники (зимой, летом) «Папа, мама, я – спортивная семья» «День здоровья» «Весёлые старты» | все группы подготовительная | 1 р. в год 1 р. в год | Инструктор ФИЗО, Воспитатели, муз. Рук. |
| 2.8. | Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится) | Все группы | 1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным | Все педагоги |

| | | | | |
|-----------|---|---------------------|---|---|
| | | | графиком) | |
| 3. | Лечебно – профилактические мероприятия | | | |
| 3.1. | Витаминотерапия | Все группы | Курсы 2 р. в год | Медсестра, (согласие родителей законных представителей) |
| 3.2. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | Все группы | В неблагоприятный период (осень, весна) | медсестра |
| 3.3. | Физиотерапевтические процедуры (Дезар) | По показаниям врача | В течение года | воспитатели |
| 3.4. | Фитоадептогены | Все группы | Осень, весна | Медсестра (согласие родителей законных представителей) |
| 3.5. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитатели медсестра |
| 4. | Закаливание | | | |
| 4.1 | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна | Воспитатели |
| 4.2 | Ходьба босиком | Все группы | Лето | Воспитатели |
| 4.3 | Облегчённая одежда детей | Все группы | В течение дня | Воспитатели |
| 4.4 | Мытьё рук, лица | Все группы | Несколько раз в день | Воспитатели |

3.10. Взаимодействие семьями воспитанников в разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» в течение 2017-2018 учебного года

| Участие родителей в жизни Учреждения | Формы участия | Сроки |
|---|--|----------------------------------|
| Знакомство с семьёй | Анкетирование родителей (законных представителей) | Сентябрь-октябрь |
| Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса | Информационные листы о тематике недели | еженедельно |
| | Информационные листы о деятельности за день (календарное планирование). | Ежедневно |
| | Ознакомление с учетом реализации образовательной деятельности в ходе ООД и в режимных моментах | В течение года |
| | Ознакомление с результатами психолого-педагогической диагностики (индивидуально) | Сентябрь, апрель |
| | Оформление информационных стендов. | В течение года |
| | Обновление станицы группы на официальном сайте «Детского сада». | В течение месяца |
| | Размещение информации в СМИ | 1 раз в квартал |
| | Организация выставок детского творчества | Согласно событийным мероприятиям |
| | Дни открытых дверей. Открытые мероприятия. | По плану деятельности |
| | Неделя профессионального мастерства. | Ноябрь, апрель |
| | Родительские собрания (общие и групповые). | Октябрь, январь, апрель |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование | В течение года |
| | - Социологический опрос | В течение года |
| | -Интервьюирование | В течение года |
| | - «Родительская почта» | В течение года |
| В создании условий | Участие в субботниках по благоустройству территории | По запросам воспитателей группы |
| | -помощь в создании предметно-развивающей среды | В течение года |
| | -оказание помощи в ремонтных работах | По необходимости |
| В управлении группы | - участие в работе Управляющего совета; | Январь, июнь 2015г |
| | -участие в работе родительского комитета, наблюдательного совета Учреждения | В течение года |
| | -участие в работе педагогического совета. | В течение года |

| | | |
|---|---|-------------------------|
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; | В течение учебного года |
| | -Памятки; | |
| | -Создание странички на сайте Учреждения; | |
| | -Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; | |
| | - Распространение опыта семейного воспитания; | |
| | -Родительские собрания; | |
| | - Выпуск газеты для родителей; | |
| | -Родительские конференции. | |
| | -Создание библиотеки, медиатеки. | |
| | -Дистанционное консультирование (на сайте Учреждения) | |
| | -Родительские конференции. | |
| В образовательном процессе Учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | Дни открытых дверей. | Октябрь, апрель |
| | Дни здоровья | В течение учебного года |
| | Недели творчества | |
| | Совместные праздники, развлечения. | |
| | -Встречи с интересными людьми | |
| | - Семейные клубы ; | |
| | -семейные гостиные | |
| | - Клубы по интересам для родителей; | |
| | - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах | |
| | - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | |
| Совместная деятельность | Участие в подготовке и мероприятий. Участие в конкурсах. | В течение года |
| | -Участие в проектной деятельности. | |
| | -Участие в оценке качества труда педагогов | |
| Мероприятия с родителями (законными представителями) | 1.Информация: «Бабушкины секреты» (лечение простудных заболеваний народными средствами) | декабрь |
| | 2. Представление семейного опыта семьи Зайнулиных | январь |
| | 3.Консультация на тему: «Как научить ребенка трудиться» | март |
| | 4.Итоговое родительское собрание. Тема: «Чему мы научились за год?» | апрель |
| | 5. Беседа за круглым столом. Тема: «Что должен знать ребенок по окончании старшей группы». | май. |

3.11. Организация развивающей предметно- пространственной среды

Образовательная среда в разновозрастной группе 5-7 лет «Теремок» рассматривается как зона ближайшего развития ребёнка и составляет систему условий позитивной социализации и индивидуализации, развития личности ребенка, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость предметного пространства), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).

При создании предметно-развивающей среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: уровень развития, интересы, склонности, способности, используется гендерный подход.

Оборудование помещений Учреждения отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство в группе организовано в виде «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса

3.12. Перечень методического обеспечения

1. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ- ЛТД», 1997.
2. Авдеева, Н. Н. Безопасность : учеб.пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М. : 000 «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
3. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
4. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мо-заика-Синтез, 2006.
5. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
6. Добрушин, А. Д. Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин :Валгус, 1976.
- 11.Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
7. Дошкольное воспитание : журн. - 1990. -№ 8 ; 1991. -№ 2, 7.
8. Душное, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
9. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
10. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада /Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
11. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические ре-комендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
12. Карпухина, Н. А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомст-во дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика :практич. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Н. А. Карпухина. - Воронеж : ЧП Лакоценин С. С, 2008.
13. Кириллова, О. С. Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
14. Клименко, В. Р. Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Про-свещение, 1973.
15. Ключанов, Н. Н. Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Ключанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
16. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе дет-ского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
17. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методиче-ские рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
18. Кривич, М. Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.

