

Общество с ограниченной ответственностью
«Семь гномов»


Презентация на тему:
«Нетрадиционные техники рисования в ДОУ»
«Веселые ладошки»

Подготовила воспитатель: Марьям Гусеченовна Аскерханова



Актуальность


Очень важно с самых ранних лет приучить ребенка к прекрасному. А что может быть более наглядным примером для постижения красоты, чем изобразительное искусство? Но порой заинтересовать ребенка не так уж просто. Маленькие дети постоянно находятся в состоянии изучения окружающего мира. Нетрадиционные техники рисования разрывают шаблоны обучения ребенка к изобразительному искусству. Нетрадиционные техники рисования привлекают детей своей спонтанностью и свободой. В ходе таких занятий развивается не только видение и понимание прекрасного, но и фантазия, ловкость, изобретательность и моторика. А главное то, что нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребенка.



Цель проекта: Развитие художественно-творческих способностей детей младшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.

Задачи проекта:

- Знакомить детей младшего дошкольного возраста с нетрадиционными способами рисования, формировать интерес к изобразительной деятельности.
- Способствовать овладению дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами.
- Побуждать воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (рисование пальчиками и ладошкой, рисование оттиском из картофеля, и т. д.) .
- Содействовать знакомству родителей с нетрадиционными техниками рисования; стимулировать их совместное творчество с детьми.



Чем привлекательна нетрадиционная техника рисования?

Нетрадиционные техники рисования привлекают детей своей спонтанностью и свободой. Здесь нет никаких правил, а главное - процесс. В ходе таких занятий развивается не только видение и понимание прекрасного, но и фантазия, ловкость, изобретательность и моторика. Нетрадиционные техники стимулируют положительную мотивацию, способствуют выражению индивидуальности ребенка. Комбинирование различных техник побуждает ребенка думать, самостоятельно выбирать подходящие приемы для создания уникальных и более выразительных произведений.





Нетрадиционные техники рисования

В младшем дошкольном
возрасте

- Рисование пальчиками.
- Рисование ладошкой.
- Тычок жесткой полусухой кистью.
- Оттиск пробкой.
- Оттиск печатками из картофеля.

В среднем дошкольном
возрасте

- Оттиск пенопластом.
- Оттиск смятой бумагой.
- Оттиск поролоном.
- Восковые мелки + акварель.
- Свеча + акварель

В старшем дошкольном
возрасте

- Печать по трафарету
- Монотипия предметная.
- Монотипия пейзажная.
- Кляксография с трубочкой.
- Набрызг.
- Отпечатки листьев.
- Тычкование.



Отпечаток листьев «Осенние листья»







Рисование жесткой полусухой кистью
«Первый снег»





Оттиск поролоном «Воздушные шарики»





Рисование пальчиками «Собачка»



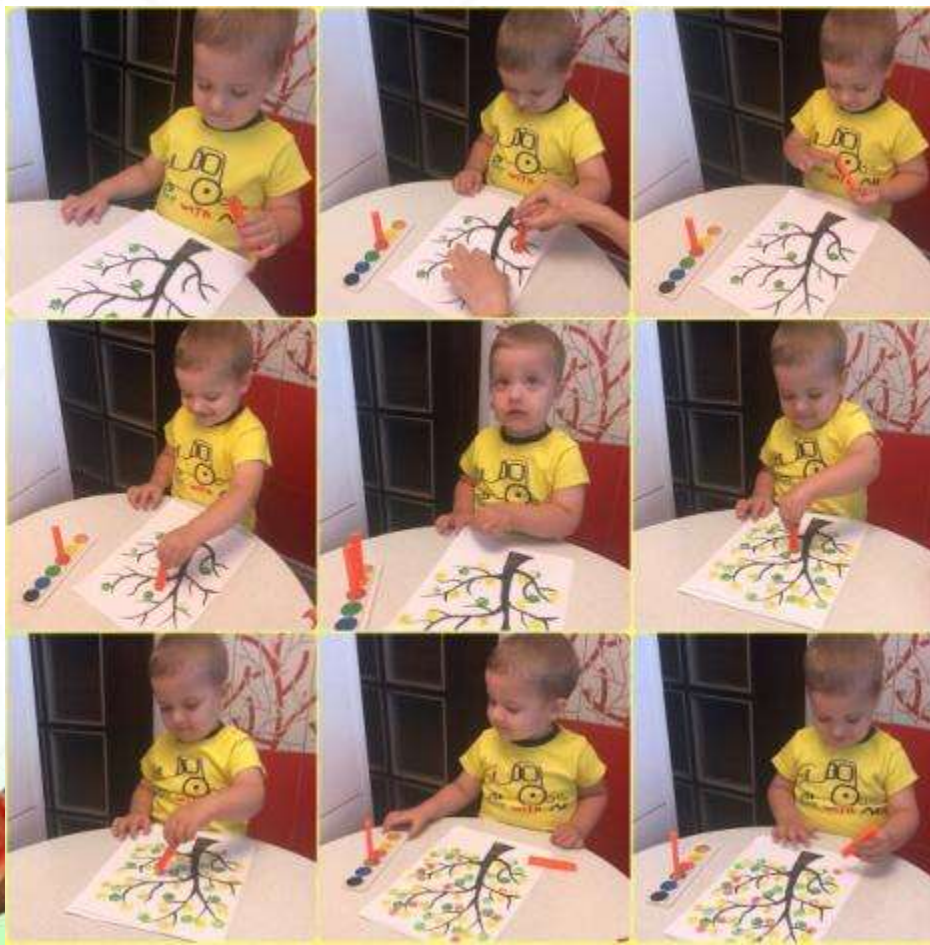


Дождик, чаще кап-кап»
Техники тычка (ватными
палочками)





Совместная деятельность родителей и детей в домашних условиях







Коллективная работа «Цветочная поляна»







Вывод:

В результате было выявлено, что нетрадиционные техники рисования оказывают положительное влияние на развитие ребенка, способствуют развитию интеллекта, моторики, формированию таких психических функций, как воображение, память, зрительное восприятие и мышление. Таким образом, наши дети в процессе рисования учатся эстетически воспринимать окружающий мир и передавать его в рисунках.

До новых встреч!

