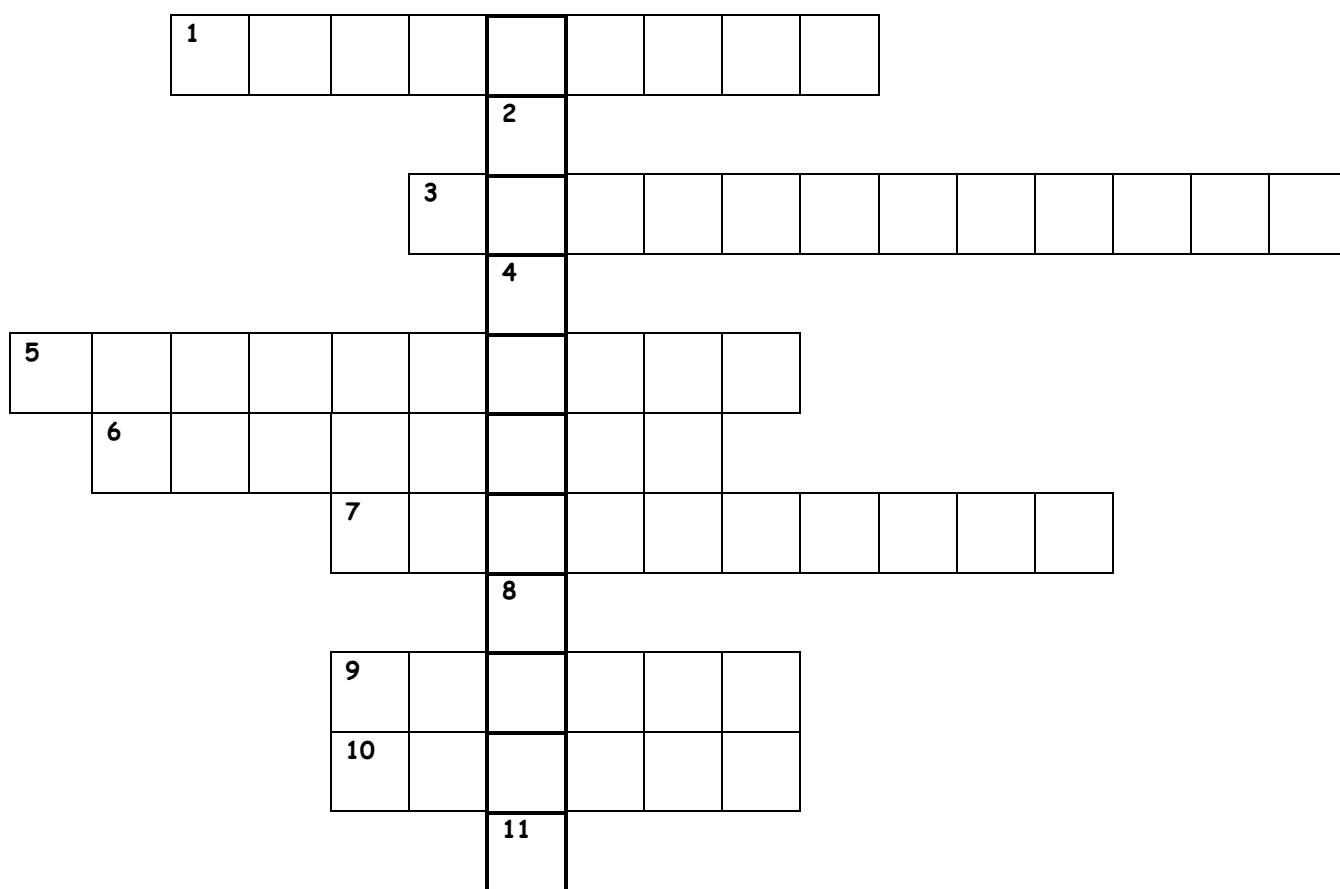


Чередующиеся гласные в корне (повторение и обобщение темы)

Лингвистический кроссворд



1. Часть слова (морфема), которая показывает, что слово может изменяться (т.е. относится к изменяемой части речи)
2. Гласная, которая пишется в корне слова [ЗАМ'ИР'ЭТ'].
3. Устойчивое сочетание слов. («Устойчивое словосочетание, выполняющее функцию отдельного слова, употребляющееся как некоторое целое, не подлежащее дальнейшему разложению и обычно не допускающее внутри себя перестановки своих частей. Значение его не выводимо из значений составляющих его компонентов» - словарь терминов)
4. Буква, которая пишется в слове [АТЭЛ'Й'Э] после буквы Т.
5. Члены предложения, отвечающие на один и тот же вопрос, относящиеся к одному и тому же слову, являющиеся одним и тем же членом предложения.
6. Скрытое сравнение, прием художественной выразительности (троп), основанный на переносе свойств одного предмета на другой.
7. Фонетическое явление, которое происходит в середине слова ПРОСЬБА, в начале слова СДЕЛАТЬ.
8. Какая буква пишется в безударном положении в корнях -ЗАР- - -ЗОР-.
9. По её наличию делают вывод о том, что перед нами предложение, а не словосочетание.
10. Художественное определение.
11. Первая по порядку следования букв алфавита йотированная гласная.

Какое слово получилось в выделенных ячейках?

Для закрепления материала выполним следующие задания.

Спишите, вставьте пропущенные буквы, объясните свой выбор.

а) **е – и**

Соб_раться, бл_стеть, соб_рать, заб_рать, зам_реть, зам_рать, расст_лать, расст_лить, выж_гать, бл_стящий, заж_гательный, ст_реть, бл_стать, прот_реть, выт_рать, выб_рать, заст_лить, зам_рло, зам_рало, ум_реть, ум_рать, раст_рать, забл_стать, выст_рали, выд_раю, заб_раю, прот_реть, соб_рающий, выч_сть, выч_тать, расст_лить, расст_латься, зап_реть, зап_рать, приб_рать, изб_ратели, соч_тать, соч_тание, бл_стательный, бл_снет, приб_рет, оп_реться.

б) **о – а**

К_сательная, прик_снуться, прик_сновение, предл_жить, предл_гать, предл_жение, изл_жение, изл_гать, прил_гательное, прил_жение, оз_рять, з_ренька, з_рница, з_ря, з_рька, подг_рать, подг_реть, заг_р, заг_релый, подг_реть, наг_реть, выг_реть, заг_реть, сл_гаемые, выр_сли, выр_стать, выр_щенный, возр_ст, ср_щение, р_стительность, г_рит, р_внина, р_вняйсь, м_кать в сметану, г_рели, р_вняется, р_сток, отр_сль, ур_вень, ср_внение, Р_стислав, выр_внять грядки, ср_внить с кем-то, распол_житься, составить ур_внение, р_стение, город Р_стов, непром_каемый плащ, водор_сли, з_ря разг_рается, к_сались, нар_щение, сл_жение, к_снуться, оз_рена, дог_рали, г_релки, возл_жить, возл_гать, пол_гаю, неприк_сновенный, разл_жить, оз_рять, г_релка, приг_рать, оз_ренный, выр_сти, выр_сший, отр_слеюй, р_вносторонний, обувь пром_кает, р_вновесие, р_весники, обм_кнуть кисть в краску, вым_кнуть под дождем, зар_внять швы, соприк_сновение.

Задание 1. Распределить слова в 4 группы: **1 группа** - слова, в которых правописание чередующейся гласной в корне зависит от ударения; **2 группа** - слова, в которых правописание чередующейся гласной в корне зависит от согласной на конце корня; **3 группа** - слова, в которых правописание чередующейся гласной в корне зависит от суффикса А; **4 группа** - слова, в которых правописание чередующейся гласной в корне зависит от лексического значения корня. Корень выделить.

1. *предлагать*
2. *выбирать*
3. *заперли*
4. *намочил*
5. *заскочить*
6. *блестит*
7. *загорелся*
8. *растение*
9. *прикосновение*
10. *сложение*
11. *сотворение*
12. *расстилается*
13. *вычитать*
14. *подровнять*
15. *непромокаемый*

16. *наклонился*
17. *касание*
18. *выросли*
19. *умирать*
20. *обмакнуть*
21. *сдерёт*
22. *скакать*
23. *протирасть*
24. *заря*
25. *выращенный*
26. *сплавлять*
27. *выжег*
28. *сравнять*

Задание 2. Найти в каждой группе слов лишнее с точки зрения выбора чередующейся гласной в корне. Ответ аргументировать.

1. *отдеру, блистательный, растение*
2. *заскочил, намочил, выровненный*
3. *коснуться, зажигать, загорается*
4. *перила, озарение, наклонился*
5. *выплавливать, вытирать, вытворять*

Задание 3. Из данных предложений выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне, правописание которой зависит от ударения.

1. *Сияло солнце, вздыхала степь, блестела трава в бриллиантах дождя.*
2. *С поля медленно поднимается туман и матовой пеленой застилает всё доступное для глаза.*
3. *В его руках лежит Людмила, свежа, как вешняя заря, и на плечо богатыря лицо спокойное склонила.*
4. *Когда разговор касался симпатичных ей поступков, чёрные глаза загорались радостным блеском и щёки озарялись ещё сильнее пылающим румянцем.*
5. *Из-за деревьев виднелась светлая крыша оранжереи, и из-под оврага поднимался растущий туман.*
6. *Кошевой и старшины сняли шапки и раскланялись на все стороны казакам.*
7. *Оливковые жуки-плавунцы ныряют в воде и нападают на стаи мальков.*
8. *Садовник насыпал земли в колясочку, пошлёпал сверху лопатой, чтобы уровнять, и прибавил ещё.*
9. *На станции и в вагонах запрещено было зажигать свет: даже по вспыхнувшей спичке стреляли.*
10. *Сотворив человека по своему образу и подобию, Бог вложил в него "духовный навигационный прибор" - совесть - и пустил человека в самостоятельное плавание.*

Задание 4. Из данных предложений выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне, правописание которой зависит от согласной на конце корня.

1. Касаясь трёх великих океанов, страна лежит, раскинув города.
2. Юные туристы предполагали добраться до озера к восьми часам, но их предположение не оправдалось.
3. Шофёр был рослый, медно загоревший, даже волосы на его руках выгорали за лето до белизны.
4. Почти все друзья, приятели, товарищи, знакомые и коллеги вернулись откуда-то загорелые, хотели видаться, хотели делиться впечатлениями.
5. Поравнявшись с художником, она остановилась, вздохнула и задумалась, опираясь на посох.
6. Всё, к чему приходилось прикасаться, - топор, котелок, ветки, - было ледяное и обжигало пальцы.
7. В самом деле тулуп, из которого успел и я вырасти, был немножко для него узок.
8. Поезд проскакивал мимо горячих, блещущих маслом паровозов.
9. Цветов росло так много: журавлиного горошку, каши, колокольчиков, незабудок, полевых гвоздик.
10. Поезд, уже готовый проскочить станцию, мгновенно, с шипением и грохотом, останавливался.

Задание 5. Из данных предложений выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне, правописание которой зависит от суффикса А.

1. Если нечаянно порежете палец, не прикасайтесь к ранке невымытой рукой: ранку можно загрязнить, тогда получится нарыв.
2. Белка забавно скачет по веткам, замирает, наклоняет голову вниз и - прыг, зарывается в снег.
3. Борьба пловцов в финальном заплыве обычно бывает крайне напряжённой.
4. Да отсюда, хоть три года скачи, ни до какого государства не доедешь.
5. В своих прогулках с ребятами мы установили правило: покидая стан, убирать за собой.
6. Кишкин подтянул опояской свою старенькую шубёнку, крытую серым вытершимся сукном.
7. Звено единогласно решило, что бывшие друзья должны помириться.
8. Зайцы-песчаники довольствуются влагой, которую поглощают с корнями и стеблями растений, иногда увлажнённых росой.
9. Ненастный день потух, ненастной ночи мгла по небу стелется одеждою свинцовой; как привидение, за рощею сосновой луна туманная вошла.
10. Стеклянно позеленело небо, и в нём заблистала серебряной точкой Венера; вскоре она станет шестигранником, полным яркого, холодного света.

Задание 6. Из данных предложений выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне, правописание которой зависит от лексического значения.

1. Затем, сложив крылья, стремглав бросались книзу, но, едва коснувшись травы, снова быстро взмывали вверх.
2. Поравнявшись с пограничной вышкой, Сашук задирает голову и долго присматривается.
3. И когда я буду плавать в той далёкой стороне, хоть разочек, хоть немножко погрустите обо мне.
4. Обломов взял перо, обмакнул в чернильницу, но чернил не было.
5. Левин вошел на приступки, разбежался сверху сколько мог и пустился вниз, удерживая в непривычном движении равновесие руками.
6. Небольшой дворянский домик на московский манер, в котором проживала Авдотья Никитишна Кукушина, находился в одной из нововыгоревших улиц города.
7. И здесь растет зеленая трава для овец твоих, и здесь алеют цветы, из которых можно сплести венок для шляпы твоей.
8. Тот камердинер, который забыл подать Наполеону 24-го числа непромокаемые сапоги, был спасителем России.
9. И если уж кто нюхает табак, с какой предупредительностью он угощает им и с каким радушием предлагает его направо и налево.
10. Чуть не съехавшая на крыло Мария завизжала от страха, но самолет быстро выровнялся.

Отвѣты

О	К	О	Н	Ч	А	Н	И	Е					
				Е									
		Ф	Р	А	З	Е	О	Л	О	Г	И	З	М
				Е									
О	Д	Н	О	Р	О	Д	Н	Ы	Е				
	М	Е	Т	А	Ф	О	Р	А					
			О	З	В	О	Н	Ч	Е	Н	И	Е	
					А								
		О	С	Н	О	В	А						
		Э	П	И	Т	Е	Т						
					Е								

Список использованных источников

<http://uchimcauchitca.blogspot.com/2014/05/5.html>