

Методическое объединение учителей
истории и обществознания Рубцовского
района Алтайского края

МАСТЕРСКАЯ ИСТОРИКА

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК

СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК

- ПРАКТИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ
- РАЗНООБРАЗНЫЕ ТЕМЫ
- ГОТОВЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ



Современный урок.

Сборник методических разработок и готовых сценариев

Материалы представили:

- 1. Бахирева Т.А.*
- 2. Волоттина С.А.*
- 3. Грудий Т.Н.*
- 4. Житарева А.В.*
- 5. Передний В.А.*
- 6. Синдеева Л.А.*
- 7. Свиридова А.А.*
- 8. Тишкина О.В.*

Рубцовск - 2018

Составители:

Заведующий ИМК комитета по образованию Верхогляд Г. В.

Руководитель МО учителей истории и обществознания Рубцовского района,
общественный методист Грудий Т.Н.

Предлагаемый сборник разработан с целью оказания помощи учителю истории и обществознания в проведении уроков и внеклассных мероприятий. В сборнике представлены конспекты уроков с заданиями. Авторы методических разработок опирались на современные технологии и программы по предмету. Пособие содержит материалы, раскрывающие деятельность учителя истории и обществознания во всем многообразии и многоаспектности.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
Эффективные образовательные технологии и методы.	
Развивающие технологии обучения	6
Интерактивные методы и приемы учебной деятельности	8
Методические разработки для общеобразовательных учебных заведений	
Внеклассное мероприятие «Богатырские забавы» (Бахирева Т.А.).....	14
Деловая игра «Мои права и обязанности» (Волоттина С.А.).....	22
Коррупция как социально – нравственное явление. Игра «Молодёжь – против коррупции» (Волоттина С.А.).....	26
Урок по истории России в 7 классе «Социальные движения первой четверти XVIII века» (Грудий Т.Н.).....	32
Урок по истории России в 8 классе «Отмена крепостного права» (Грудий Т.Н.).....	37
Правовая игра «Мой взгляд» (Грудий Т.Н.).....	45
Патриотический устный журнал «Здесь победа начала свой путь...» (Грудий Т.Н.)...	51
Урок по всеобщей истории в 5 классе «Рабство в Древнем Риме» (Житарева А.В.)...	63
Урок по всеобщей истории в 6 классе «Усиление королевской власти в конце XVвека во Франции и Англии» (Синдеева Л.А.).....	71
Урок по всеобщей истории в 7 классе «Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции» (Синдеева Л.А.)	75
Урок по всеобщей истории в 5 классе «Восстание Спартака» (Свиридова А.А.).....	80
Интегрированное мероприятие (<i>литература, история, обществознание</i>) «Родина, которая живет во мне» (<i>по творчеству В.М. Шукшина</i>) (Тишкина О.В.).....	84
Бинарный урок по всеобщей истории и обществознанию в 9 классе «Нюрнбергский процесс - суд Народов» (Передний В.А.).....	89
Список литературы.....	95

ВВЕДЕНИЕ.

Традиционная цель исторического образования – усвоение и запоминание фактической истории. Она предусматривает обучение способам обработки, анализа, структурирования и критики исторической информации. Традиционные наработки, методические приемы сохраняются в современной школе, но какие же произошли изменения, чем обогатился, какие новые задачи решает современный урок, и каков современный механизм решения новых задач современного исторического образования? Это один из аспектов, освещенных в пособии. Раскрыты нетрадиционные методы преподавания истории и обществознания, которые позволяют:

- ✓ изучать большой объем материала;
- ✓ обучать школьников таким мыслительным операциям, как анализ, синтез, сравнение, классификация, аналогия, обобщение;
- ✓ развивать умения критически анализировать документы, формулировать свое мнение о важнейших событиях, фактах;
- ✓ побуждать познавательную активность и вовлекать учащихся в различные виды деятельности.

Одним из главных условий правильного осуществления педагогического процесса выступает выбор рационального комплекса образовательных приемов и методов. В соответствии ФГОС учитель должен уметь разрабатывать и проводить дифференцированные уроки и уроки для детей с ОВЗ, обучающимися вместе со здоровыми детьми. В сборнике разработаны и подобные уроки.

Данное пособие поможет учителю-предметнику при подготовке современных уроков по истории в процессе реализации ФГОС.

Сборник включает ряд подробных конспектов уроков и внеклассных мероприятий. Каждый урок и мероприятие имеет классическую структуру: тема, цель, оборудование, тип урока.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ. РАЗВИВАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ.

Развивающее обучение – это специально организованное, в соответствии с законами психического развития школьников, обучение. Результат – формирование человека, способного самостоятельно поставить задачи и найти оптимальные способы и средства их решения. Роль учителя – организовать высокую мотивацию и активную деятельность ученика по овладению знаниями. Для этого нужна *система дидактических условий*:

- ✓ умение слушать, читать, наблюдать, классифицировать, обобщать;
- ✓ умение самоконтроля.

Дидактическая структура знаний по истории: факты, представления, понятия, причинно-следственные связи, закономерности и мировоззренческие идеи.

Метод развивающего обучения – метод постановки учебных задач. Различие между вопросом как методом проверки знаний в традиционной форме обучения и учебной задачей в развивающем обучении: вопрос предполагает ответ по тексту учебника – *кто, что, когда, зачем*. Задача предполагает поиск информации, перенос усвоенных знаний и умений – *установите, объясните, определите, найдите*.

Показатели развивающего обучения личности:

- ✓ уровень сформированности понятийного мышления;
- ✓ самостоятельное нахождение учащимися логических связей, закономерностей;
- ✓ деятельностный подход учащихся к усвоению знаний.

Таким образом, **развивающая система** – это знания + умения + учебная деятельность + система специальных заданий. В итоге школьники должны:

- ✓ уметь обозначить проблему в истории и видеть пути решения этой проблемы;
- ✓ знать специфику эпох и вклад исторических деятелей;
- ✓ знать дискуссионные темы и уметь раскрывать их содержание.

Способы поддержания работоспособности детей и учителей.

1. Не задерживаться долго на одном и том же материале.
2. Теоретический материал давать небольшими дозами.
3. Чередовать трудный и легкий материал, эмоциональный и рациональный, теоретический и практический.
4. Чередовать методы и приемы работы: письменные и устные, графические и текстовые, вербальные и практические.
5. Чередовать деятельность учителя и учащихся: самостоятельная работа учащихся и рассказ учителя, беседа и чтение текста про себя.
6. Исключить повторы ответов учащегося.
7. Исключить оценочные суждения со стороны учителя типа: «правильно», «верно» и другие, т.к. срабатывает эффект законченности работы и думать далее нет смысла.
8. Исключить на уроке замечания учащимся.
9. Изменить привычную структуру урока: исключить повторение темы пройденных уроков (пройденный материал должен включаться в новый через систему заданий и приемов сравнения), новую тему урока можно объявлять в разных вариантах и в конце урока.
10. Учет психического состояния детей, в том числе и настроение.

Принципы развивающего обучения.

1. Обучение ведется на высоком уровне трудности. Ставятся задачи, вызывающие учебные затруднения у учащихся, для их решения должны требоваться размышления, коллективные обсуждения, выдвижение предположений и их проверка, обращение к дополнительной литературе, наблюдения, исследования.

2. Знания не даются в готовом виде, ученик должен их добыть, выполнив задание, требующее интенсивной умственной работы.

3. Ведущая роль теоретических знаний. Процесс познания на уроках включает взаимозависимость явлений, связей, осмысление которых осуществляется на основе собственных наблюдений и анализа. Любая тема должна быть представлена сначала в общем виде. На втором этапе исследования или изучения рассматриваются части целого. После изучения деталей на третьем этапе вводятся части изученного. Процесс познания выстраивается по спирали. Учитель ставит вопрос, просит выполнить наблюдения, предлагает высказать свою точку зрения, прочитать учебник, чтобы найти ответ, поработать с дополнительной литературой.

4. Обучение проходит в быстром темпе.

5. Осознание школьниками процесса учения (для чего и зачем он делает то, что необходимо).

6. Работа над развитием всех учащихся; предоставляется возможность каждому на уроке реализовать в какой-то определенной степени свой потенциал.

Результативность развивающего обучения.

1. Умение наблюдать.
2. Способность истолковывать увиденное в форме суждения.
3. Самостоятельное выделение общих признаков, классификация в группы. Мыслительные операции сопровождаются словесным ответом.
4. Высказывание рассуждений вслух.
5. Планирование мыслительных операций и проговаривание выполняемых действий.

Эмоциональное развитие: методы обучения обращены не только к интеллекту, но к чувствам.

Волевое развитие: способность к самоконтролю и саморегуляции своих действий и поступков.

Оценивание: отметки выставляются не за конечный результат, а за процесс его получения, причем ученика сравниваем с самим собой, вчерашним.

Основные подходы развивающего обучения.

1. Исследовательский подход.
2. Коммуникативный или дискуссионный подход.
3. Групповой подход.

Психологические принципы развивающего обучения.

1. Проблемность обучения.
2. Оптимальное развитие различных видов мыслительной деятельности (наглядно-действенного, практического, наглядно-образного, отвлеченного, абстрактно-теоретического).
3. Индивидуализация и дифференциация обучения.
4. Специальное формирование как алгоритмических, так и эвристических приемов умственной деятельности.
5. Специальная организация анемической деятельности.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Скажи мне, я забуду. Покажи мне, я могу запомнить.

Позволь мне сделать это, и это станет моим навсегда.

Китайская пословица

Интерактивное обучение - это:

- ✓ не только получение учеником знаний, но и развитие познавательной активности учащихся;
- ✓ обмен знаниями, идеями, способами деятельности;
- ✓ развитие коммуникативных умений и навыков;
- ✓ развитие творческой инициативы;
- ✓ возможность менять виды деятельности, снимать нервное напряжение, переключать внимание;
- ✓ создание условий, при которых ученик имеет право выбора, возможность почувствовать себя успешным;
- ✓ формирование навыков работы в коллективе, воспитание толерантности.

Сегодня каждый учитель понимает важность обучения школьников не только умению воспроизводить готовые знания, но и приёмам и методам самостоятельного поиска знаний, понимает необходимость формирования у обучающихся интеллектуальных, коммуникативных, оценочных умений. Но, к сожалению, многие из нас испытывают затруднения в поиске приемов и методов, способствующих формированию ключевых компетенций.

Описанные ниже приёмы и методы разработаны как зарубежными и отечественными методистами, коллегами, так и в процессе собственного опыта работы. **Главная цель всех педагогических приёмов - научить учащихся мыслить, анализировать, выражать и отстаивать свою точку зрения, самостоятельно добывать знания, владеть исследовательскими умениями, делать осознанный выбор, представлять результаты своей работы.**

Нельзя не согласиться со словами Д. Максвелла: *«Нет лучше метода сообщений уму знаний, чем метод преподнесения их в возможно более разнообразных формах».*

«Отсроченная отгадка»

В начале урока учитель предлагает отгадку (удивительный исторический факт), отгадка которой (ключик для понимания) открывается в процессе работы над новой темой совместными силами учителя и учеников.

«Эпиграф»

В начале урока ученикам предлагается осмыслить эпиграф, написанный на доске, и определить, как он может быть связан с неизвестной темой урока. Учащиеся самостоятельно формулируют тему урока.

Н-р: Как ненавистна мудрость мне,
Которая зовёт вас к крови.

Ф. Шиллер

«Корзина идей, понятий, имен...»

Это прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний. Он позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске можно нарисовать значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ученики знают об изучаемой теме. Обмен информацией проводится по следующей процедуре:

1. Задается прямой вопрос о том, что известно ученикам по той или иной проблеме.
2. Сначала каждый ученик вспоминает и записывает в тетради все, что знает по той или иной проблеме (строго индивидуальная работа, продолжительность 1-2 минуты).
3. Затем происходит обмен информацией в парах или группах. Ученики делятся друг с другом известным знанием (групповая работа). Время на обсуждение не более 3 минут. Это

обсуждение должно быть организованным, например, ученики должны выяснить, в чем совпали имеющиеся представления, по поводу чего возникли разногласия.

4. Далее каждая группа по кругу называет какое-то одно сведение или факт, при этом не повторяя ранее сказанного (составляется список идей).

5. Все сведения кратко в виде тезисов записываются учителем в «корзинке идей» (без комментариев), даже если они ошибочны. В «корзину идей» можно «сбрасывать» факты, мнения, имена, проблемы, понятия, имеющие отношение к теме урока. Далее в ходе урока эти разрозненные в сознании ребенка факты или мнения, проблемы или понятия могут быть связаны в логические цепи.

6. Все ошибки исправляются далее, по мере освоения новой информации.

«Мозговой штурм»

Основная задача метода - сбор как можно большего числа идей в результате освобождения участников обсуждения от инерции мышления и стереотипов. Начинается «штурм» с разминки быстрого поиска ответов на вопросы тренировочного характера. Затем еще раз уточняется поставленная задача, напоминаются правила обсуждения и старт. Каждый может высказать свои идеи, дополнять и уточнять. К группам прикрепляется эксперт, задача которого - фиксировать на бумаге выдвигаемые идеи. Для «штурма» предлагаются вопросы, требующие нетрадиционного решения. Работа ведется в следующих группах: генерации идей, анализа проблемной ситуации и оценки идей, генерации контридей. Генерация идей происходит в группах по определенным правилам. На этапе генерации идей любая критика запрещена. Всячески поощряются реплики, шутки, непринужденная обстановка. Затем полученные в группах идеи систематизируются, объединяются по общим принципам и подходам. Далее рассматриваются всевозможные препятствия к реализации отобранных идей. Оцениваются сделанные критические замечания. Окончательно отбираются только те идеи, которые не были отвергнуты критическими замечаниями.

«Составление кластера»

Смысл этого приема заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания по той или иной проблеме. Он связан с приемом «Корзина...», поскольку систематизации чаще всего подлежит содержание «корзины».

Кластер - это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия. Слово «кластер» в переводе означает «гроздь, пучок, созвездие». Составление кластера позволяет учащимся свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы. Ученик записывает в центре листа ключевое понятие, а от него рисует стрелки-лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь лучи расходятся далее и далее.

Кластер может быть использован на самых разных стадиях урока.

На стадии вызова - для стимулирования мыслительной деятельности.

На стадии осмысления - для структурирования учебного материала.

На стадии рефлексии - при подведении итогов того, что учащиеся изучили.

Кластер может быть использован также для организации индивидуальной и групповой работы как в классе, так и дома.

«Час редактора»

А. Группы получают исторический текст по изучаемому материалу, в котором пропущены некоторые слова. Необходимо вставить пропущенные слова, имена, даты...

Используя на уроке данное задание, вы не только можете проверить знания учащихся как в группе, так и индивидуально, но и подготовить учеников к выполнению аналогичных заданий на ЕГЭ.

Б. Задание может быть усложнено тем, что в одном тексте даётся перепутанная информация, связанная с разными событиями. Необходимо разделить данный текст на две статьи, дополнить недостающей информацией, чтобы получился логичный текст, наиболее полно отражающий те или иные исторические события.

В. Учащиеся, работающие в группах, должны найти исторические неточности в тексте и исправить все ошибки в тексте.

«Паучок»

В ходе изучения материала учитель подводит учащихся к новому понятию, термину. Ученики имеют о нём лишь разрозненные знания или поверхностное представление. Ключевое слово пишется на доске. Например: «интеграция». Вокруг этого слова пишутся названные ученикам представления о нём. В процессе изучения материала «паучок» дополняется новыми знаниями, утверждениями, исправляются ошибки, в итоге учащиеся самостоятельно формулируют определение.

«Архивариус»

После изучения нового материала учащиеся, разделённые на группы, должны написать альтернативные выводы с позиций разных персонажей истории. Например: «Взгляд на Гражданскую войну глазами участников «белого», «красного», «зелёного» движений, а также представителей творческой интеллигенции». Этот приём позволяет не только проверить усвоенные знания, но и способствует развитию образного восприятия ушедших эпох, людей, судеб, воспитанию толерантности.

«От благодарных потомков...»

После изучения большой темы, например: «Россия в годы правления Александра II», или при изучении темы «Культура» в «копилку» исторических ценностей (на специально подготовленных оформленных листах - «копилках») записываются самые весомые события, открытия, которые положительно повлияли на ход истории и сохраняют своё значение и сегодня. Необходимо краткое обоснование выбора.

«Шесть шляп мышления»

Этот интересный и продуктивный приём разработан британским психологом Эдвардом де Боно. Он может быть использован при изучении любого исторического материала, а также на уроках обществознания. В привлекательной для учеников форме происходит всесторонний анализ исторического материала, его оценка, обобщение. Класс делится на шесть групп соответственно цветам шести шляп, которые вручает им учитель. Каждому цвету соответствуют задания:

- ✓ «Белая шляпа» - учащиеся, работающие в данной группе, должны объективно перечислить основные исторические, новые сведения (иногда можно попросить выделить главные факты - не больше 10 например).
- ✓ «Красная шляпа» - учащиеся должны выразить свои чувства, эмоции, оценочные суждения по поводу изученного материала в любой выбранной ими самостоятельно форме.
- ✓ «Чёрная шляпа» - группа выделяет негативные последствия, тенденции изученных исторических событий, определяет круг проблем.
- ✓ «Жёлтая шляпа» - учащиеся обобщают всё положительное.
- ✓ «Зелёная шляпа» - группа в любой оригинальной, творческой форме должна представить результаты изученного.
- ✓ «Синяя шляпа» - учащиеся, работающие в данной группе, должны сформулировать общие выводы, рефлексивные мысли (можно - извлечь уроки из исторических событий).

«Чистая доска»

Перед уроком учитель пишет на доске вопросы по новой, ещё неизученной теме. Они могут быть как в текстовой форме, так и в рисунках, не завершённых до конца таблицах, схемах. В ходе изучения темы ученики, работающие самостоятельно в группах с учебником, документами, справочной информацией, отвечают на вопросы, и если ответы полные и правильные, то учитель стирает вопрос с доски и фиксирует ответы групп для подведения итогов. К концу урока должна быть чистая доска. Если на какие-то вопросы ученики не смогли ответить или ответ был неполным, учитель должен помочь учащимся.

«Переводчик»

Многие определения учащиеся не усваивают из-за сложности научного языка. И часто учащиеся просто учат определения, не понимая их смысла. Ученик должен перевести с

«научного» языка на доступный язык предлагаемые определения. Данный «перевод» можно делать на доске или на специально подготовленной карточке. Для повторения и закрепления изученных терминов предлагается перевести не менее 5-7 определений.

«Энциклопедист»

В ходе изучения материала по той или иной теме дается задание отобрать необходимые сведения о персоналиях, а также о тех или иных событиях данного периода истории и составить краткую статью для энциклопедического словаря. Учащиеся, работающие в малых группах, пользуются разными источниками информации для составления статьи, используют сокращения, принятые при составлении энциклопедических словарей.

«Водоворот»

Данная модель предполагает групповую деятельность. Каждая учебная группа получает свой лист для выполнения своего задания и фломастер своего цвета. Для каждой группы сформулирована проблема по данной теме или целому курсу. Ученики каждой группы обсуждают свою проблему и записывают аргументированное мнение, конкретные примеры. Получив новый лист, группа оценивает записи, сделанные предыдущими группами, маркируя текст с помощью значков: «+» (согласны), «-» (не согласны), «?» (не поняли). Затем члены группы добавляют свои идеи, мысли, соображения и передают лист с пометками своего цвета другим группам.

После того как листы обойдут круг и вернуться в свои группы, каждая группа обобщает то, что там будет написано. Выступление строится по определенному плану. Вначале надо поблагодарить группу, внесшую наиболее ценные добавления, затем обозначить положения, вызвавшие непонимание других групп, и попросить разъяснений. И, главное, делаются обобщающие выводы по проблеме с учётом дополнений других групп. Такая стратегия учебной работы называется «круглый стол». Каждая группа делает записи на листах своим цветом, и это позволяет учителю учесть вклад каждой из групп.

«Представление к награждению»

Учащиеся, работающие в группе, должны подготовить представление к награждению исторического лица, защитника Отечества, деятеля культуры и науки. Представление должно содержать весомые аргументы, доказательства заслуг награждаемого лица перед Отечеством.

«Обмен знаниями»

Класс делится на группы, перед которыми учитель ставит равнозначные проблемы в рамках темы урока. Затем каждая группа самостоятельно изучает свой вопрос по источникам и готовит выступление перед классом. В итоге происходит обмен знаниями. Группы выступают по очереди и знакомят с результатами своей работы. Во время выступления представителей других групп учащиеся являются не пассивными слушателями, а выполняют разные варианты заданий, предварительно подготовленные учителем: заполнение таблиц; использование рабочего листа; «распаковка кластера» и другие.

В ходе работы ученики осваивают такие умения, как извлечение и систематизация информации, анализ исторических процессов и явлений, публичная презентация, оценивание деятельности своих товарищей.

«Атака мыслей»

Решение научной или учебной проблемы посредством объединения творческих мыслей учащихся, «коллективного мозга». Применяется при опросе, изучении нового материала, при повторении и обобщении пройденного, решении проблем, составлении планов.

«Адвокат»

Учитель от имени известного историка, писателя выступает в роли обвинителя того или иного исторического лица. Задача учащихся - представить доказательства, смягчающие обвинения, оправдывающие те или иные деяния. В качестве свидетельских показаний защита может использовать мнения других историков, приводить в пример отрывки из тех или иных произведений, но при этом не забывать аргументированно выражать своё собственное мнение. Данный прием помогает развивать навык работы с историческими документами, давать оценку деятельности того или иного исторического персонажа, формулировать и отстаивать свою позицию.

ПОПС-формула

Этот приём разработал профессор права Дэвид Маккойд- Мейсон из ЮАР. Он используется при обсуждении дискуссионных проблем, в которых нужно занять определённую позицию, представить своё мнение в четкой и сжатой форме.

Порядок проведения.

Объясните правила использования ПОПС-формулы.

П – позиция (в чём заключается ваша точка зрения): «Я считаю, что...»;

О – обоснование (на чём основывается, довод в поддержку вашей позиции): «...потому, что...»;

П – пример (факты, иллюстрирующие ваш довод): «...например»;

С – следствие (вывод, что надо сделать, призыв к принятию вашей позиции): «...поэтому...».

Выступление может состоять из нескольких предложений и занимать 1-2 минуты.

«Тонкие» и «толстые» вопросы

Таблица «тонких» и «толстых» вопросов может быть использована на любой стадии урока. Особенно этот прием хорошо вписывается при применении технологии критического мышления. Если мы пользуемся этим приемом на стадии вызова, это будут вопросы, на которые наши учащиеся хотели бы получить ответы при изучении темы.

Учащимся предлагается сформулировать вопросы к теме в форме «тонких» и «толстых» вопросов. Далее учитель записывает на доске ряд вопросов и просит учащихся (индивидуально или в группах) попробовать на них ответить, аргументируя свои предположения. По ходу работы с таблицей в левую колонку записываются «тонкие» вопросы, требующие простого односложного ответа. В правой колонке записываются «толстые» вопросы, требующие подробного, развернутого ответа; либо вопросы, на которые они сами пока не могут ответить, но хотели бы найти на них ответы.

После того как прозвучат ответы на данные вопросы, учащимся предлагается прочитать или прослушать текст, найти подтверждения своим предположениям и ответы на «тонкие» и «толстые» вопросы.

На стадии осмысления содержания прием служит для активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания; при рефлексии - для демонстрации понимания пройденного.

На стадии рефлексии дается задание составить еще 3-4 «тонких» и «толстых» вопроса, занести их в таблицу, поработать с вопросами в парах, выбрав наиболее интересные, которые можно задать всему классу.

«Толмач».

Детям предлагается «перевести» документ. Применяется, когда нужно запомнить какое-то событие. Информацию из учебника или источника дети с ОВЗ, в силу своих особенностей, быстро забывают, а ярко описанное событие помнится дольше.

Н-р: Челобитная астраханцев Петру I.

«..... по приказу воеводы у мужска и женска полу платьев обрезаывали не по подобию и обнажали перед народом, и всякое ругательство чинили, и от церквей отбивали, и их били, и усы, и бороды ругаючи обрезаывали с мясом».

Указ Петра I от 09.12.1709

«Подчиненный перед лицом начальствующим должен иметь вид лихой и придурковатый, дабы разумением своим не смущать начальство».

«Машина времени»

Элемент постановки проблемы от лица исторического персонажа. Этот приём позволяет замотивировать, привлечь интерес учащихся к теме.

«Своя шпаргалка».

Дети дома самостоятельно изготавливают шпаргалку на листе А4, единственное условие – вся информация представляется отдельными словами, условными знаками, схематичными рисунками, стрелками. Изготовление таких шпаргалок создаёт условия для обучения детей с ОВЗ «сворачиванию и разворачиванию» информации.

«Хорошо – плохо».

Эффективный в работе с учащимися с ОВЗ. Направлен на активизацию мыслительной

деятельности учащихся, формирование представлений о том, как устроено противоречие. Учащиеся ищут в заданной ситуации плюсы – кому выгодно данное событие и минусы – кому данное событие было не выгодно.

«Криптограмма».

Позволяет обеспечить психологическую разгрузку в начале урока, «захватить» уч-ся. Приём побуждает к активной познавательной и самостоятельной деятельности.

Н-р: тема «Великие географические открытия»

Детям предлагается найти зашифрованное имя путешественника. Запишите:



первую
картинки



вторую
картинки



четвертую букву
картинки



третью букву
существительного
в картинке



первую букву
прилагательного
в картинке



последнюю букву
картинки

Полученное слово «Колумб» будет стартовой точкой для всего дальнейшего урока.

«От первой до последней буквы».

Приём довольно прост и носит скорее организационный, а иногда релаксационный характер.

Н-р: нужно запомнить имя египетского фараона Тутмос. На доске записаны первая и последняя буква его имени, а вместо остальных букв прочерки: Т- - - с. Имя этого царя ребята должны угадать сами по буквам. Буквы называются по рядам. Если буква названа правильно, учитель ее вписывает на соответствующее место и даёт бонусное очко, которое прибавляется к оценкам к домашнему заданию на следующем уроке. Начинается маленькое шуточное соревнование «какой ряд наберёт меньше очков». Приём проходит быстро: буквально 3-5 минут, зато ключевое имя или термин учащиеся вряд ли забудут. Можно давать подобным образом не только отдельные слова, но словосочетания и даже фразы, например, крылатые выражения. *Приём позволяет в увлекательной форме запомнить сложные для усвоения термины, названия, имена.*

МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ ДЛЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

Бахирева Татьяна Анатольевна, учитель истории и обществознания первой квалификационной категории МБОУ «Половинкинская СОШ»



ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «БОГАТЫРСКИЕ ЗАБАВЫ»

Пояснительная записка.

Данный сценарий приурочен к государственному празднику «День защитника Отечества» и предназначен для учащихся средних классов. Материал закрепляет знания о былинных богатырях. Воспитывает гордость и уважение к защитникам Отечества.

Задачи:

1. Углубить детей об историческом прошлом России.
2. Совершенствовать координацию движений, формировать ловкость и меткость у детей.
3. Воспитывать патриотические чувства.
4. Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Участники: два ведущих в русских нарядах, две команды по 8 человек, группы поддержки.

Место проведения: спортивный зал.

Определение победителей: команда победителей определяется по максимально набранным очкам.

Награждение: команда победителей награждается почетной грамотой и сладким призом

Продолжительность мероприятия 50мин.

Инвентарь:

- ✓ Табуретки (2 шт.)
- ✓ «Подковы» - кольца из картона
- ✓ Боевые «кони» - гимнастические палки с нарисованными и прикрепленными головами коней - по количеству дружин
- ✓ 7-8 барьеров - кегли (кубики), расставленные на расстоянии 1-1,5 м друг от друга
- ✓ Музыкальное сопровождение - по выбору
- ✓ Игрушечные мячи одинакового размера
- ✓ Два ведра.
- ✓ Воздушные шары.

Ход мероприятия.

Ведущий: Здравствуйте , люди добрые! Удалые молодцы, да девицы красные! Приглашаем вас вспомнить старину заветную! Давно это было: как на Русь матушку напал враг, собирали дружину добрую богатырей русских, чтобы постояли они за Отчизну свою и прогнали противников проклятых.

Ведущий: А вы слышали ребята про богатырей то русских, про помощников их верных да про врагов их ненавистных ? Да. Тогда я вас, сейчас, словом и проверю. Я начну, вы продолжайте. Хором дружно отвечайте.

- Илья-(Муромец)
- Змей- (Горыныч),
- Алеша -(Попович)
- Забава (Путятична),
- Добрыня- (Никитич),

- Соловей- (Разбойник),
- Идолище- (поганое),
- Сивка- (Бурка),
- Вещая- (Каурка),
- князь-(Владимир)

Ведущий: А вот когда враг напал на Русь - матушку набирали войско могучее.

А интересно, сегодня есть в зале мальчики с именами богатырскими? Илья, Никита, Олег, Алеша? Вот мы сегодня и проедем испытания и проверим силу великую, да удаль их богатырскую.

Ведущий: Велика Русская земля. Широки ее просторы, богаты ее недра и леса. Но Русская земля известна не только богатствами. Своим трудом, своими подвигами ее прославляют и люди. В том числе — воины-победители. Самой громкой славы достойны былинные богатыри, первые защитники Руси. Нынешним воинам есть чему у прежних богатырей поучиться. Их сила духа, мужество, самоотверженность, смекалка помогали одерживать победы, много разных подвигов на счету богатырском. Не должна меркнуть слава русского воинства да идти на убыль удаль молодецкая! Вот почему, мы посвящаем наше мероприятие богатырям, отстоявшим землю Русскую от врагов, от всякой нечисти.

Ведущий: И я предлагаю вам совершить небольшое путешествие в историю и превратиться в былинных богатырей!

Ведущий: Капитаны команд получают эмблему с рисунком. Это может быть меч или булава. Если на карточке изображен меч — вашим воеводой будет Илья Муромец; если булава — вы будете служить на одной заставе с Добрыней Никитичем.

Приложение № 1.

(Звучит фрагмент песни «Богатырская наша сила». Дети разделяются по группам.)

Ведущий: Вот и сформировались заставы Ильи Муромца, Добрыни Никитича.

Ведущий: Рассудить бои ратные мы попросим княгинь русских...

(представление жюри)

Ведущий: Но перед началом боя давайте вместе дадим клятву.

Клятва богатырей

К клятве богатырей подготовиться! (Мальчики встают)

Клянемся! (Повторяют)

Старшим - помогать!

Слабых - не обижать!

Красных девиц - защищать!

Кулаками зря не махать!

В честном бою воевать,

Друга в беде не бросать!

Сильными и храбрыми - быть!

Про клятву - не забыть!

Землю русскую не посрамить!

Клянемся! Клянемся! Клянемся!

1. Испытание богатырское – «Шифровальщики». (приложение №2)

Ведущий: В путь-дорогу снарядились,

На коня верхом сажались.

По лесам, долам скакали,

Камень видят на дороге.

Началось наше предание

С зашифрованного послания.

Чтобы смысл его отгадать,

Надо ключик к нему подобрать.

Ведущий: Командам нужно разгадать при помощи шифра послание.
 Налево пойдёшь – себя потеряешь, коня спасёшь.
 Направо пойдёшь – коня потеряешь, себя спасёшь.
 Прямо пойдёшь – и себя и коня потеряешь.

2. Испытание- «Богатырская викторина».

Ведущий: Что ж, богатыри, внимание,
 Продолжаем состязания!
 Своей смекалкой вы блеснули, молодцы!
 Теперь похвастайтесь умом, юнцы!

Ведущий: Вам предстоит ответить на вопросы богатырской викторины. Каждой дружине будет задан свой вопрос. Времени на раздумье у вас немного — всего на то, чтобы посоветоваться, 10-15 секунд. Как только прозвучит звук вот этого рожка (показывает), нужно давать ответ. За каждый правильный ответ дружина получит вот такое кольцо (показывает), примерно из таких колец состоит кольчуга богатыми. В нашей викторине кольцо — это знак поощрения за знания, доблесть и смекалку. Если ответ будет неправильным или неполным, на помощь придут болельщики — девочки и гости постарше. Тот, кто первым из них даст верный ответ, может по своему усмотрению распорядиться победным кольцом — оставить его себе или подарить дружине. Будьте очень внимательны, ведь вам предстоит доказать, что современные мальчишки и девчонки помнят о русских богатырях и знают историю. (Ведущий поочередно задает вопрос каждой дружине.)

Вопросы былинной викторины

1. Как назывался металлический головной убор воина на Руси? (**Шлем**)
2. - Кто находится в центре картины « Три богатыря»? (**Илья Муромец, он самый старший, могучий и опытный богатырь.**)
3. Назовите имя злодея, который поселился возле Черной Грязи, у реки Смородинки и свистел по-соловьиному, кричат по-звериному и шипел по-змеиному. (**Соловей-разбойник**)
4. Как называется богатырское оружие в виде тяжелого, с шипами шара на рукоятке? (**Булава**)
5. По описанию узнай врагов, которых победил богатырь Илья: «Голоса у них горластые, А щиты у них крестастые, На них шлемы, будто ведра вверх дном, Кони – лошади в булатной броне...» (**Разбойники, напавшие на Илью ночью на прямой дороге**)
6. С кем победно сражался богатырь Добрыня Никитич на Почай-реке трое суток и еще три часа? (**Со Змеем Горынычем о трех головах, о двенадцати хоботах**)
7. С какого оружия обычно начиналось сражение в древности, если воины сходились в поединке один на один? (**С копья**)
8. Куда смотрит каждый из богатырей на картине « Три богатыря»? (**Они смотрят вдаль, не видать ли где врагов.**)
9. Какого злодея победил богатырь Алеша Попович на Сафат-реке с помощью хитрости, переодевшись в дорожного странника? (**Тугарина Змеевича**)
10. Как называлось старинное защитное приспособление русского воина, состоящее из железных колец? (**Кольчуга.**)
11. Отгадайте загадку: «Не крылата, а перната, как летит, так свистит, а сидит, так молчит». (**Стрела.**)
12. Две головы, шесть ног, две руки, один хвост. Кто это? (**Всадник.**)
13. Морской дядька, который выводит из воды тридцать три богатыря. (**Черномор.**)
14. Сколько лет «сидел сиднем» Илья Муромец? (**30 лет и 3 года.**)
15. Откуда родом Илья Муромец? (**из г. Муром**)
16. Что богатырям указывало путь? (**камень, лежавший на развилке 3 дорог**)

(в случае затруднения показать картину "Витязь на распутье")

Ведущий: Молодцы, ребята, спасибо вам. что не забываете первых великих русских воинов — богатырей и много о них знаете. Ведь если герой живет в памяти народной, значит, он будет жить вечно.

А мы продолжим богатырские ристалища. Теперь каждый дружинник должен получить коня и суметь подковать его.

Испытание- « Подкова для коня»

- ✓ Табуретки (2 шт.)
- ✓ «Подковы» - кольца из картона .

Ведущий: У каждого русского богатыря был надежный друг, боевой товарищ — верный конь. Это испытание покажет, как умеют заботиться о своем друге нынешние богатыри. Перед вами непростая задача — подковать коня. Его заменит перевернутая табуретка, каждую ножку которой нужно «подковать» — набросить кольцо.

Для выполнения своей работы наши «кузнецы» могут сделать пять бросков с расстояния не менее метра, одна из подков — особенная, «золотая», — счастливая. Если она оказывается на «лошадином копыте» даже единственной, считается, что работа выполнена. За каждый удачный бросок «кузнец» получает по одному кольцу, а за «золотую» подкову — два.

Скачки с препятствиями Приложение № 3.

- ✓ Боевые «кони» - гимнастические палки с нарисованными и прикрепленными головами коней - по количеству дружин
- ✓ 7-8 барьеров - кегли (кубики), расставленные на расстоянии 1-1,5 м друг от друга
- ✓ Музыкальное сопровождение - по выбору

Ведущий: Теперь, когда каждый богатырь подковывает своего верного коня и тем самым повысил его боевые качества, можно устроить настоящие скачки. Условия проведения этого состязания таковы: дружинники каждой заставы выстраиваются в колонну у линии старта. (Показывает.)

По музыкальному сигналу полосу препятствия начинает преодолевать первый участник — воевода дружины, один из знаменитых богатырей. Его задача — проехать верхом на своем «коне» весь маршрут и не сбить ни одного барьера. Потом он должен возвратиться к дружине «коротким путем», обойдя стороной препятствия, и подать условный знак — коснуться рукой плеча своего товарища, отправляя его на дистанцию.

Важно! В данном испытании важны и скорость, и мастерство всадников. Самые искусные богатыри получают наградные кольца.

5. Испытание - «Сильные духом»

Ведущий: Ум вы свой нам показали,

Верим не по слухам.

А теперь нам докажите,

Что сильны вы духом.

Чья команда быстрее надует шары, той и присуждается победа.

Испытание- « Размахнись, рука...»

- ✓ Игрушечные мячи одинакового размера
- ✓ Три ведра.

Ведущий: В этом состязании дружинники будут показывать свою меткость.

Итак, выходят на линию старта, по одному участнику из дружины . По сигналу рожка участники стараются попасть в ведро мячом.

7. Испытание богатырей - «Полоса препятствий».

Ведущий: Богатыри, для начала разомнитесь,

По веревочке пройдитесь.

Положить на пол веревку. Участник должен по ней пройти с закрытыми глазами или расставив руки в стороны и запрокинув голову вверх.

Ладно, хватит развлекаться,
В путь пора вам собираться!
Ну-ка, кто из вас вперед
Все преграды обойдет?!

Препятствия: для каждой команды кладутся 2 веревки на небольшом расстоянии друг от друга - овраг; ставятся средних размеров коробки - горы; а девочки держат обручи. Надо перескочить через "овраг", преодолеть "гору", проскакать через обруч. Вместо обручей можно использовать кегли, их надо будет обскать.

Не удержать богатырей,
Вмиг вскочили на коней!
Каждому участнику дают "лошадку" (палку с головой лошади).

Вот преграды на пути!
Их непросто обойти!

Надо лихо проскакать,
Но барьеры не сбивать!

Ведущий дает старт. Игра "Полоса препятствий" (мальчики соревнуются между собой, чья команда быстрее и аккуратнее пройдет полосу препятствий).

Ведущий: Все преграды покорились,
Парни дальше в путь пустились.
Но, увы, не тут-то было,
Вихрем все вдруг закружило!
Змей Горыныч трёхголовый
Повстречался на пути,
Тут спасенья не ищи!
Но ребята не зевали,
Лук и стрелы доставали!
Позабавьте-ка вы нас, добры молодцы,
Глазом зорким, рукой твёрдою!

Испытание - «Сражение со Змеем»

Ведущий: На этом этапе наши богатыри будут сражаться с заклятым врагом — многоголовым Змеем Горынычем. Каждый богатырь специальным копьём должен сразить одну из его голов.

Для этого каждая богатырская дружина выстраивается в колонну на заставе за 1,5-2 м до места «битвы». (Показывает.) Возглавляют свои дружины воеводы Илья Муромец, Добрыня Никитич. На уничтожение головы каждому богатырю дается только одна попытка. По музыкальному сигналу богатырь приближается к чудищу и наносит удар копьём по одной из его голов, возвращается к товарищам, передавая эстафетную палочку - свое копьё — следующему участнику битвы.

9. Богатырское испытание- «Собери щит» Приложение № 4

Ведущий: Метко били все по цели
И змеюку одолели!
Он в овраг большой свалился,
Тут же наземь повалился,
Там издал последний вздох,
Да и сразу же издох...
Богатыри так рьяно бились,
Что щиты все их разбились.
Но молодцы не сдаются –

За работу берутся.

Из разрезанных частей нужно составить щит.

10. Испытание - «Принеси воду в ложке»

Ведущий: Новые щиты готовы!

В путь собрались бойцы снова.

И на радости такой

Скачут молодцы домой.

Вдалеке вдруг заискрилось!

Не беда ли там случилась!

Вот уж чувствуется жар

Видят молодцы - пожар!

Надо срочно потушить

Да водицы наносить!

Только вот одна беда -

Есть колодец, нет ведра!

Что же делать, как тут быть

Как водицы наносить?!

Решили время не терять,

Стали ложками таскать!

Перед командой стоит пустой стакан, а на другом конце – ведро с водой. По сигналу первый участник бежит с ложкой в руке, набирает воду, несет ее в стакан. Выигрывает команда, которая первой наберет стакан воды.

11. Испытание- «Переберись через болото – Переправа через болото»

Ведущий: Только пламя затушили

Да домой уж заспешили,

Вдруг болото на пути,

Не проехать, не пройти

А Разбойник Соловей

Распугал им всех коней.

Участники разбиваются по 3 человека и встают на газетный лист. Берут второй газетный лист и переходят на него, передвигаясь таким образом в другой конец помещения.

Ведущий: Вот и кончились страдания

Да большие испытанья!

И с победою желанной

Едут витязи домой.

Славит их народ честной!

Ведущий: Но мы должны вспомнить о том, какой завет оставили богатыри нам, своим потомкам:

Защищать свою Родину, беречь её.

Защищать слабых, бедных, стариков и детей.

Быть сильным, храбрым, мужественным, отважным.

Любить свою родную землю, свой народ, свою страну и Родину.

Ведущий: А и сильные, могучие богатыри на славной Руси!

Не скакать врагам по нашей земле,

Не топтать их коням землю русскую,

Не затмить им солнце наше красное!

Век стоит Русь - не шатается!

И века простоит - не шелохнется!

Ведущий: А преданья старины
 Забывать мы не должны.
 Слава русской старине!
 Слава русской стороне!
 Отдохнули мы на славу,
 Победили вы по праву.
 Похвал достойны и награды,
 А мы призы вручить вам рады.

Ведущий: Слово предоставляется уважаемому жюри. (Слово предоставляется главному судье, он оглашает результаты состязаний в русском народном стиле и вручает награды.).

Победителям вручаются грамоты.

Общее фото на память.

Ведущий: Всего всем самого доброго.

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Приложение 1. Алфавит.

Аа Ёё Вв Гг Дд Её

Жж Зз Ии Йй Кк

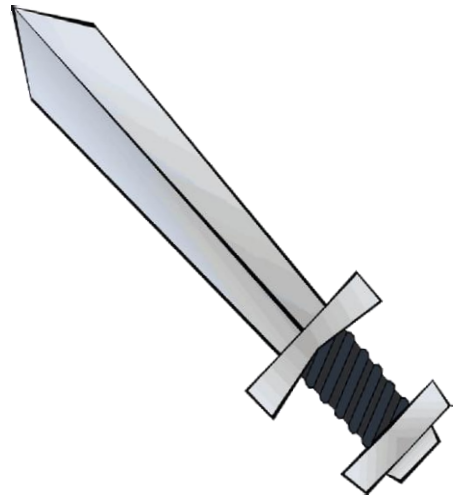
Лл Мм Нн Оо Пп

Рр Сс Тт Уу Фф

Хх Цц Чч Шш Щщ

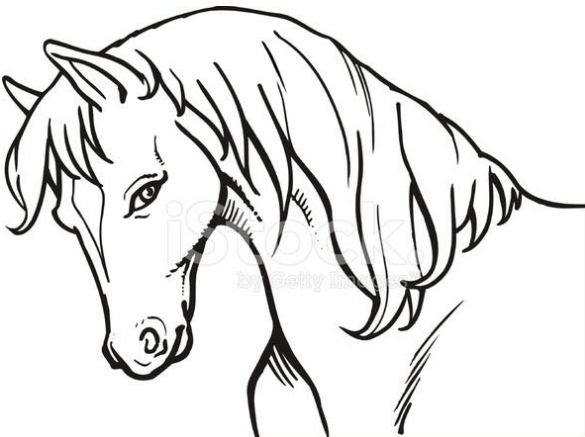
Ъъ Ъъ Ээ Юю Яя

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Добрыня Никитич.*Илья Муромец**Приложение2. Послание.*

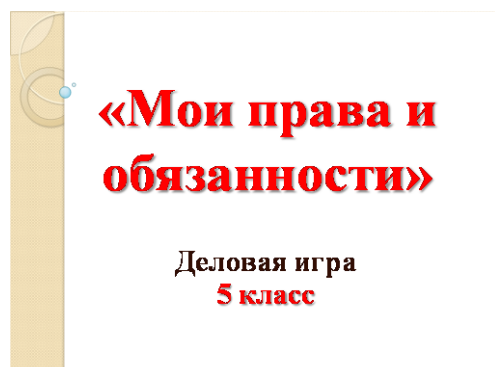
12, 1, 12,6,3,15 16,15,10, 5,6,25,28 18,6,2,31 16,15,19,6,17,31,6,25,28 11,15,14,31 18,16,1,18,6,25,28.
 14,1,16,17,1.3,15 16,15,10.5,6,25,28 – 11,15,14,31 16,15,19,6,17,31,6, 25,28 18,6,2,31
 18,16,1,18,6,25,28.
 16,17,31,13,15 16,15,10.5,6,25,28 – 9 18,6,2,31 9 11,15,14,31 16,15,19,6,17,31,6,25,28.

12, 1, 12,6,3,15 16,15,10, 5,6,25,28 - 18,6,2,31 16,15,19,6,17,31,6,25,28 11,15,14,31 18,16,1,18,6,25,28.
 14,1,16,17,1.3,15 16,15,10.5,6,25,28 – 11,15,14,31 16,15,19,6,17,31,6, 25,28 18,6,2,31
 18,16,1,18,6,25,28.
 16,17,31,13,15 16,15,10.5,6,25,28 – 9 18,6,2,31 9 11,15,14,31 16,15,19,6,17,31,6,25,28.

Приложение3. Конь.*Приложение 4. Щит.*

Волоттина Светлана Анатольевна, учитель истории и обществознания первой квалификационной категории МБОУ «Веселоярская СОШ»

Методическая разработка 1.



ДЕЛОВАЯ ИГРА «МОИ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ»

Цели:

Образовательные:

✓ познакомить с понятиями «гражданин», «права граждан», «права детей», «обязанности школьников»;

✓ учить применять права и обязанности в повседневной жизни.

Развивающие:

✓ развивать культуру речи, умение

анализировать;

✓ развивать творческие способности.

Воспитательные:

✓ воспитывать любовь к Родине, правовую грамотность, уважение к другим и к себе;

✓ воспитывать чувство собственного достоинства.

Оборудование: ПК, проектор, презентация, запись песен: «Учат в школе», «Песенка о лете», «Тяп-ляп».

Ход мероприятия

1. Вступление – слайд 1

То о чём мы сегодня будем говорить, относится ко всем нам.

Вам, ребята, предстоит очень интересная жизнь в обновляющейся России. От вас самих зависит, будет ли эта жизнь сложной или вы проживёте её радостно и счастливо.

Вы уже знаете, что жизнь – это не только развлечения и радости. Это и нелёгкий труд. Те люди, которые заранее готовились к встрече с жизнью, как правило, проживали её интересно. Хуже бывает тем, кто привыкает жить за спинами родителей, других людей. Все препятствия им приходится брать с боем. И сегодня мы проведём деловую игру «Мои права и обязанности».

2. Актуализация ЗУН

А кем является каждый из нас? (Каждый из нас – гражданин России.)

Кто такой гражданин?

В толковом словаре С.И. Ожегова понятие «гражданин» объясняется так: **слайд 2**

Гражданин – лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся его защитой и наделённое правами и обязанностями;

Каким словом можно заменить слово «лицо», чтобы смысл фразы не поменялся? (человек)

Что значит «постоянное население»? (люди, которые живут здесь всегда).

Что значит «наделённое правами и обязанностями»? (иметь права и обязанности).

Гражданин – взрослый человек, а также форма обращения к нему.

- Скажите, гражданами, какой страны мы являемся? (ответы детей) **слайд 3**

- Наше государство предоставляет нам права. Кто из вас знает, как называется документ, в котором прописаны наши права? (Конституция РФ). **Слайд 4**

- Слово «конституция» в переводе с латинского обозначает «установление».

- А какие права мы имеем как граждане России? (ответы детей) **слайд 5**

Каждый человек имеет право на жизнь.

Каждый человек имеет право на свободный труд. Каждый может выбрать труд по своему усмотрению. Принудительный труд запрещён.

Каждый гражданин имеет право на образование. В зависимости от возраста он может посещать д/с, школу, колледж или университет.

Каждый гражданин имеет право получить помощь врача при заболевании.

Гражданин России имеет право на отдых.

- А теперь, зная эти права, мы поиграем.

3. Основная часть

Игра «Путешествие в сказку». Слайд 6

Задача: определить, каким правом воспользовались герои.

1. «Айболит» К. И. Чуковский (право на получение медицинской помощи) **слайд 7**
2. «Золотой ключик» А. Толстой (право на образование) **слайд 8**

А теперь назовите права, которые нарушались в сказках:

1. «Бременские музыканты» (нарушалось право на свободу передвижения, право на труд, право на личную неприкосновенность, право на защиту себя в суде, право на участие в мирных собраниях, право на свободу). **Слайд 9**
2. «Колобок» (нарушалось право на личную неприкосновенность, право на жизнь, право на свободу мирных собраний, право на порядок в стране, право на свободу убеждений, право на гражданство, право на имущество) **слайд 10**
3. «Кот и лиса» (нарушалось право на свободу передвижения, право на труд, право на личную неприкосновенность, право на защиту себя в суде, право на участие в мирных собраниях, право на свободу, право на гражданство). **Слайд 11**

- Молодцы! Вы хорошо запомнили права граждан России.

- Как вы думаете, существуют ли какие-либо документы, изучая которые мы могли бы узнать и о других правах? (ответы детей)

- Как они называются? Таких документов много, но мы рассмотрим только эти.

- Декларация – документ, который защищает наши права. **Слайд 12**

- Конвенция (договор, соглашение) – соглашение по специальному вопросу, обязательные для государств, которые к нему присоединились, то есть подписали договор. **Слайд 13**

Устав школы – документ, в котором прописаны права и обязанности школьников.

К вашему сведению: 10 декабря 1948 года многие страны приняли «Декларацию о правах человека».

- Кто скажет, сколько лет исполняется этому важному документу? (69 лет)

Игра называется «Музыкальная минутка»

На какие права указывает каждая из песен? (включаем песни)

1. «Учат в школе» (право на образование)
2. «Тяп – ляп» (право на труд)
3. «Песенка о лете» (право на отдых)

Тренинг.

- Мы много с вами говорили о правах. Продолжите такую фразу: «Для меня самое главное право – это ...»

- Молодцы!

А теперь я предлагаю вам подумать.

Конкурс «Подумай-ка!» слайд 14

Скажите, а вы знаете известных вам сказочных персонажей, которые нарушали право на:

- ✓ жизнь (Серый волк, ведьма, Кощей Бессмертный, Карабас Барабас, Кот Базилио и Лиса Алиса, Баба Яга, Змей Горыныч и т.п.) **слайд 15**
- ✓ труд (Карабас Барабас, Сеньор Помидор, Кот Базилио и Лиса Алиса, Поп, Ленивица, Емеля, Бармалей, Мышь и Крот, Старуха, Мачеха, Баба Яга и т.п.). **слайд 16**

- ✓ имущество (Сын жабы, Ведьма, Сеньор Помидор, Лиса, Волк, Сватья Бабариха, Лиса Алиса и Кот Базилио, Купец, Кощей, Царь Додон, Фрекен Бок и т.п.) **слайд 17**

Следующий конкурс «Угадай-ка!» слайд 18

Вам необходимо угадать героя по описанию и по мере угадывания они будут появляться на слайде.

1. В этой сказке маленькую героиню преследовали неудачи. Несмотря на свободное передвижение по лесу, свободу слова и мысли, она подвергалась дискриминации, на ее жизнь было совершено покушение, а ее бабушка лишилась права на неприкосновенность жилища. (Красная шапочка). **Слайд 19**
2. Герой этой сказки содержится в неволе. Он потерял сестру, на его жизнь покушалась ведьма, нарушая его право на личную неприкосновенность и жизнь. (Козленочек) **слайд 20**
3. Он имел право на свободное передвижение в пределах станы, свободу мысли и совести, право на защиту от посягательства на честь и репутацию, но, в итоге, лиса нарушила его право на личную неприкосновенность и жизнь. (Колобок). **Слайд 21**
4. Этот герой многих русских сказок постоянно нарушал права других персонажей: покушался на их жизнь, содержал в рабстве, подвергал жестокому обращению, посягал на неприкосновенность жилища, вмешивался в личную жизнь других героев. (Кощей Бессмертный). **Слайд 22**
5. Эта героиня русских сказок очень хитра и плутовата. Нарушая права других героев, она очень часто попадала сама в неприятные ситуации, в которых ее жизнь была в опасности. (Лиса). **Слайд 23**
6. Ему очень не везло в жизни: сначала он был собственностью одного человека, затем стал сыном другого. Разбойники не раз нарушали личную неприкосновенность этого героя, право на жизнь и свободу, попытались завладеть его имуществом, а вот правом на образование он сам не воспользовался. (Буратино) **слайд 24**
7. Эта девушка имела право на брак, но ее разлучили с женихом. Поскольку она была очень красива, злая женщина нарушила ее право на жизнь и свободу, право на защиту от посягательств. Но настойчивость жениха привела сказку к счастливому концу. (Спящая красавица) **слайд 25**
8. Она родилась в знатной семье, но старшие сестры жестоко с ней обращались, нарушали ее права, заставляли ее прислуживать им (т.е. рабство подневольный труд). Воспользовавшись своим правом на создание семьи, девушка была счастлива. (Золушка) **слайд 26**
9. Она жестоко обращалась со своим мужем, дискриминация его прав проявлялась во всем ее отношении к нему: она заставляла его унижать собственное достоинство, но, обогащаясь, она осталась у разбитого корыта. (Старуха) **слайд 27**
10. Этот герой русской народной сказки потерял жилище из-за одной коварной особы, претерпел унижения, и жестокое обращение пока самозванка не была выставлена из дома. (Заяц). **Слайд 28**

- Молодцы! А теперь давайте поговорим немного о ваших обязанностях, как школьников. Напомните, как называется документ, в котором прописаны права и обязанности школьников? (Устав школы)

В уставе нашей школы сказано, что обучающиеся школы обязаны:

- ✓ соблюдать Устав школы;
- ✓ добросовестно учиться;
- ✓ бережно относиться к имуществу школы;
- ✓ соблюдать правила поведения учащихся.

Итак, правила школьной жизни.

В школу, знает детвора,
 Ходят с самого утра.
 И хотели – не хотели,
 Нужно быстро встать с постели.
 На урок не опоздать,
 Всё успеть и всё узнать.
 Научиться надо, братцы,
 Вам с улыбкой просыпаться.
 Новый день пришёл опять –
 Пусть несёт не “2”, а “5”!
 Так же просим вас учесть:
 Перед дверью коврик есть.
 Обувь вымойте, друзья,
 В школу грязь носить нельзя.
 Дети фрукты и конфеты
 Дружно, весело едят,
 Но огрызки все при этом
 На пол мусором летят!
 А для мусора ведро
 В школе есть, понятно?
 Мусор складывать в него
 Надо аккуратно.
 Ребята, в школе не годится:
 Кричать и бегать, и носиться.
 По коридорам не скачите,
 Свои носы поберегите.
 Если ссора. Вот досада!
 Обижать друзей не надо,
 Не нужны нам злые ссоры,
 Слезы, споры и раздоры.
 В споре кулаки мешают:
 Они проблемы не решают!
 Всё просто, если разобраться:
 Не надо вам с друзьями драться!
 Ведь с друзьями интересно -
 Это каждому известно!
 Что такое быть опрятным?
 Значит чистым, аккуратным,
 Чтоб штаны не знали дыр -
 Это брюки, а не сыр.
 Надо всем всегда стараться
 Строго в школу одеваться.
 И не думать, не гадать
 Деловой стиль соблюдать.
 В заключение отметим:
 Грубость явно ни к чему.
 Будьте вежливыми, дети,
 Не грубите никому!

4. Итог. Слайд 29

- Спасибо, ребята, что обсудили данную тему. Сегодня мы узнали лишь о некоторых правах и обязанностях. В дальнейшем мы будем говорить и о других правах и обязанностях на других уроках.

Методическая разработка 2.



КОРРУПЦИЯ КАК СОЦИАЛЬНО – НРАВСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ

ИГРА

«МОЛОДЁЖЬ – ПРОТИВ КОРРУПЦИИ»

Цель: способствовать антикоррупционному мировоззрению учащихся.

Задачи:

1. Развитие умения рассуждать и критически мыслить.
2. Профилактика антикоррупционного

поведения.

3. Воспитание гражданской ответственности, правового самосознания, нравственности.

Оборудование: компьютер, медиапроектор, раздаточный материал.

Ход занятия:

Учитель сообщает правила игры.

В игре «Молодёжь – против коррупции» принимают участие команды- 9-11-х классов

Правила игры в команде:

- ✓ выбрать капитана;
- ✓ в обсуждении принимают участие все;
- ✓ высказать своё мнение и выступить перед всеми должен каждый участник команды;
- ✓ уметь выслушать каждого;
- ✓ уважать мнение других.

Игра состоит из этапов

Игру судит жюри (Высокий Арёпаг), которое состоит из педагогов.

Клип «коррупция»

Вступительное слово учителя (ведущего)

Тема нашей игры - коррупция, причины её появления, ее исторические корни, виды коррупции, антикоррупционное законодательство.

Коррупция - негативное явление. Она подрывает устои общества, создает угрозы развитию, способствует падению доверия к государственным органам, разрушает экономику, нравственность общества.

Коррупции могут и должны противодействовать государство, бизнес, СМИ, международные и иностранные организации.

Важно понимать, что противостояние коррупции – это дело всего общества, каждого из нас. Коррупция не исчезнет до тех пор, пока мы не заставим её исчезнуть.

По инициативе ООН 9 декабря отмечается **Международный день борьбы с коррупцией**. В этот день была подписана Конвенция ООН против коррупции, принятая Генеральной ассамблеей 1 ноября 2003 года.

Тема коррупции продолжает быть актуальной для России. Ещё в 18 веке во время поездки в Европу на вопрос соотечественника – «Как там, в России?», русский историк- философ Н.М. Карамзин ответил: «Воруют...»

Сейчас с экрана телевизора мы слышим о громких коррупционных скандалах. 15 декабря 2016г., давая интервью различным СМИ в прямом эфире Д.А.Медведев сказал, что борьба с

коррупцией- это не «кампанейщина», не пиар-ход накануне или после выборов, а системная работа, которая будет продолжена

«Коррупция» есть корень, из которого
вытекает во все времена и при всяких
соблазнах презрение ко всем законам»
Томас Гоббс

1. «Мозговой штурм»

Задание каждой команде: Какие ассоциации возникают у вас со словом «коррупция»
(Слайд 3)?

(взятка, подкуп, обман, мошенничество и т.д.) (Слайд 4).

Учащиеся пишут слова на отдельных листах бумаги.

Источник информации

Этимологический словарь:

Коррупция (от лат. corrūptio) означает подкуп, подкупность и продажность общественных и политических деятелей, государственных чиновников и должностных лиц.

Корруптировать (лат. corrumpere), т.е. подкупать кого-либо деньгами или иными материальными благами.

Толковый словарь:

Коррупция - моральное разложение должностных лиц и политиков, выражающееся в незаконном обогащении, взяточничестве, хищении и срастании с мафиозными структурами.

Корруптированный - проникнутый коррупцией.

Учитель:

Согласно Российскому законодательству, **коррупция** – это злоупотребление служебным положением, дача и получение взятки, коммерческий подкуп, или иное незаконное использование своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера.

2. «Кластер».

Учитель: Многие сравнивают коррупцию с болезнью. У каждой болезни есть свои причины, которые нужно лечить. Каковы же причины коррупции)?

Задание: Чья команда напишет больше причин, та команда зарабатывает большее количество баллов.

Причины коррупции (кластер):

- ✓ Низкая заработная плата государственных служащих
- ✓ Незнание законов
- ✓ Желание легкой наживы
- ✓ Частая сменяемость лиц на различных должностях
- ✓ Нестабильность в стране
- ✓ Коррупция как привычка
- ✓ Низкий уровень жизни населения
- ✓ Слабая развитость государственных институтов
- ✓ Безработица
- ✓ Правовой нигилизм
- ✓ Низкая правовая культура

Учитель: 3. Можно ли назвать это коррупцией?

- 1) Водитель, нарушивший правила, чтобы не платить штраф в полном объёме через сбербанк, платит некоторую сумму сотруднику ГИБДД. Сотрудник ГИБДД не требует, чтобы платили ему, но от денег не отказывается. (Да, это коррупция, так как в

результате злоупотребления служебным положением сотрудник ГИБДД нанёс вред государству, которое не получило сумму штрафа).

- 2) Чиновник помогает предприятию или фирме получить выгодный кредит или заключить выгодный контракт. Руководство предприятия или фирмы выплачивает чиновнику определённый процент за содействие. (Да, это коррупция, так как в результате злоупотребления служебным положением чиновник нанес вред государству, выразившийся либо в виде завышения суммы контракта, либо в виде занижения процентов по кредиту, либо в виде получения не самого качественного товара).
- 3) Крупная фирма договаривается с депутатом, что он проголосует в Думе так, как это выгодно фирме, и выплачивает ему за это вознаграждение либо предоставляет какие-либо услуги. (Случай подходит под различные определения коррупции, но доказать такие факты коррупции очень трудно).
- 4) Пациент в больнице делает подарки или платит врачу за внимательное отношение и обслуживание вне очереди. Врач этого не требует, но от денег и подарков не отказывается. (Случай пограничен, поскольку если врач принимает деньги или иные выгоды за исполнение своих служебных обязанностей (и именно в этом случае их качественно выполняет) – это коррупция, если же пациент выражает благодарность и признательность врачу за внимание, а действия пациента не предполагают обмена (от пациента – деньги или иные выгоды, а от врача – услуга), то это – некоррупционное действие).
- 5) Начальник паспортного стола милиции, получив деньги, ускоряет получение прописки. (Да, это коррупция, так как должностное лицо получает личную выгоду в виде материального вознаграждения).
- 6) Директор предприятия получает огромную зарплату, тогда как работникам предприятия выплачиваются несоизмеримо низкие оклады. (Нет, это не является коррупционным действием).

3. Коррупция в истории

1. В Древней Руси по примеру Византии княжеская власть не платила жалованья чиновникам. Их услуги фактически оплачивались за счёт подданных. Особенно пышно расцвело взяточничество в период действия на Руси «системы кормления».
-Что это за «система кормления» и когда она была упразднена? («Кормление» - система материального стимулирования чиновников в 14-15 в.в., при которой за выполнение административных и судебных функций они получали в своё распоряжение судебные пошлины и часть налогов с населения, собранных сверх установленных податей в казну, то есть они как бы «кормились» за счёт населения управляемых ими территорий. По существу это была узаконенная форма коррупции. Официально система кормления была упразднена лишь в середине 15 века (1555г).
2. Своим Указом от 22 февраля 1711 года он создал в России высший государственный орган управления страной – Сенат. При Сенате была учреждена служба фискалов, тайная полиция – фактически первый в России специализированный надзорный орган.
-Кто он? Как была построена эта служба? (Пётр I. Во главе фискалов стоял обер-фискал, назначавшийся царём и лично ему подчинявшийся. Обер-фискал входил в состав Сената и поддерживал связь с подчинёнными фискалами . При Сенате была создана Расправная палата, которая рассматривала доносы фискалов и ежемесячно докладывала результаты для рассмотрения Сенату). Кто был первым обер-фискалом России? (Первым обер-фискалом России был назначен бывший учитель Петра 1 граф Зотов Никита)
3. Он обещал вознаграждение тем, кто донесет на казнокрадов, и «кто на такого злодея подлинно донесет... тому за такую его службу богатство того преступника движимое и

недвижимое отдано будет; а буде достоин будет, дастся ему и чин его». - Кто он? Из какого указа эти строки? (Пётр I. Указ от 23 октября 1713 года «О доношении всяким людям о государственных интересах царскому величеству самому»)

4. Из какого исторического документа эта выдержка? « Суд царя и великого князя судити боярам, и околничим, и дворецким, и казначеем, и дьяком. А судом не дружити и не мстити никому, и посулу в суде не имати; також и всякому судье посулов в суде не имати». (Из Судебника 1550года)
5. Кто, столкнувшись в начале своего правления с чиновничьим самоуправством, возмущался и писал в своём указе: «Сердце Наше содрогнулось, когда Мы услышали... что какой-то регистратор Яков Ренберг, приводя ныне к присяге Нам в верности бедных людей, брал и за это с каждого себе деньги, кто присягал. Этого Ренберга Мы и повелели сослать на вечное житие в Сибирь на каторгу и поступили так только из милосердия, поскольку он за такое ужасное... преступление по справедливости должен быть лишен жизни». (Екатерина II)

4. Документы и законы о коррупции

1. 15 апреля 2010 года был опубликован Указ Президента РФ от 13 апреля 2010 года №460. Что это за Указ? Как он называется? (Указ «О национальной стратегии противодействия коррупции и Национальном плане противодействия коррупции на 2010-2011 годы»).

2. Из какого закона эта статья?

«Статья 13. Ответственность физических лиц за коррупционные правонарушения

1. Граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства за совершение коррупционных правонарушений несут уголовную, административную, гражданско-правовую и дисциплинарную ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

2. Физическое лицо, совершившее коррупционное правонарушение, по решению суда может быть лишено в соответствии с законодательством Российской Федерации права занимать определенные должности государственной и муниципальной службы» (Из Федерального закона от 25 декабря 2008 года «О противодействии коррупции»).

3. Назовите документ, из которого эта выдержка:

«Дача взятки должностному лицу лично или через посредника – наказывается штрафом в размере до двухсот тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до восемнадцати месяцев, либо исправительными работами на срок от одного года до двух лет, либо арестом на срок от трех до шести месяцев, либо лишением свободы на срок до трех лет». (Из Уголовного кодекса РФ (в редакции от 13.02.2009 года).

4. Назовите первое законодательное ограничение коррупционного действия. (Судебник 1497 года).

5. Коррупция в художественной литературе

1. Кто обращается к взяточникам не брать взяток? Назовите стихотворение и его автора.

Неужели и о взятках писать поэтам! Дорогие, нам некогда. Нельзя так. Вы, которые взяточники, хотя бы поэтому, не надо, не берите взяток. (В.В.Маяковский «Внимательное отношение к взяточникам»)

2. Кто брал взятки борзыми щенками? Назовите произведение и его автора.

«Что ж вы полагаете, Антон Антонович, грешками? Грешки грешкам – рознь. Я говорю всем откровенно, что беру взятки, но чем взятки? Борзыми щенками. Это совсем иное дело...» (Судья Аммос Фёдорович Ляпкин-Тяпкин из комедии Н.В.Гоголя «Ревизор»)

3. Кому завещал отец угождать всем? Назовите произведение, автора и героя.

Мне завещал отец:

Во-первых, угождать всем людям без изъятья –

Хозяину, где доведётся жить,

Начальнику, с кем буду я служить,

Слуге его, который чистит платья,

Швейцару, дворнику, для избежания зла.

Собаке дворника, чтоб ласкова была.

(Молчалину из комедии А.С.Грибоедова «Горе от ума»)

4. Кто этот герой? Назовите автора и его произведение.

«А я человек бедный! Если и попользуюсь в этом деле чем-нибудь лишним, так и греха нет никакого; потому он сам несправедливо поступает, противу закону идёт. А мне что делать? Вышла линия, ну и не плошай, он свою политику ведёт, а ты свою гони. Ещё то либо я с ним сделал, да не приходится». (Лазарь Елизарыч Подхалюзин из комедии А.Н.Островского «Свои люди – сочтёмся»)

5. О ком говорится в данном отрывке? Назовите автора, произведение и героя.

«Ещё ребёнком он умел уже отказать себе во всём. Из данной отцом полтины не издержал ни копейки, напротив – в тот же год уже сделал к ней приращение, показав оборотливость почти необыкновенную: слепил из воску снегиря, выкрасил его и продал очень выгодно. Потом в продолжение некоторого времени пустился на другие спекуляции...». (Павел Иванович Чичиков из поэмы Н.В.Гоголя «Мёртвые души»)

6. Из какого произведения эти строки? Кто автор?

«... Да, если спросят, отчего не выстроена церковь при богоугодном заведении, на которую пять лет тому назад была ассигнована сумма, то не позабыть сказать, что она начала строиться, но сгорела. Я об этом и рапорт представлял. А то, пожалуй, кто-нибудь, позабывшись, сдуру скажет, что она и не начиналась!» (Н.В. Гоголь «Ревизор»)

6 Домашнее задание (эссе)

7. Эпилог

Учитель: Выскажите мнение «Как противодействовать коррупции?»

Примерные высказывания:

- ✓ не давать и не брать взятки;
- ✓ стараться добиваться желаемых результатов на основе личной добросовестности;
- ✓ предавать гласности случаи коррупции;
- ✓ создать законы, которые бы защищали активных граждан, выступающих против коррупции;
- ✓ писать об известных случаях коррупции в местную газету;
- ✓ введение персональной ответственности должностных лиц за использование бюджетных средств;
- ✓ привлечение депутатов к уголовной ответственности;
- ✓ отмена ведомственных льгот чиновников;-
- ✓ повышение зарплаты работникам правоохранительных органов и т.д.

Учитель: Прежде всего, нужно начать с самого себя и требовать устранения коррупционных проявлений от окружающих.

Эффективность борьбы зависит от взаимодействия всех ветвей власти. Необходимо быстро реагировать на все виды проявлений коррупционных правонарушений, справедливо давать наказания.

Тогда в глазах окружающих возрастет авторитет, вера и уважение к структурам власти, общество осознает потребность в борьбе с коррупцией

Слово жюри. Награждение победителей.

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Приложение 1. Для участников.

Коррупция в истории

1. (Из Судебника 1550года)
2. (Пётр I. Во главе фискалов стоял обер-фискал, назначавшийся царём и лично ему подчинявшийся. Обер-фискал входил в состав Сената и поддерживал связь с подчинёнными фискалами. При Сенате была создана Расправная палата, которая рассматривала доносы фискалов и ежемесячно докладывала результаты для рассмотрения Сенату).
3. (Первым обер-фискалом России был назначен бывший учитель Петра 1 граф Зотов Никита)
4. (Пётр I. Указ от 23 октября 1713 года «О доношении всяким людям о государственных интересах царскому величеству самому»)
5. (Екатерина II)
6. «Кормление» - система материального стимулирования чиновников в 14-15 в.в., при которой за выполнение административных и судебных функций они получали в своё распоряжение судебные пошлины и часть налогов с населения, собранных сверх установленных податей в казну, то есть они как бы «кормились» за счёт населения управляемых ими территорий. По существу это была узаконенная форма коррупции. Официально система кормления была упразднена лишь в середине 15 века (1555г).

Документы и законы о коррупции

1. (Из Федерального закона от 25 декабря 2008 года «О противодействии коррупции»).
2. (Из Уголовного кодекса РФ (в редакции от 13.02.2009 года).
3. (Указ «О национальной стратегии противодействия коррупции и Национальном плане противодействия коррупции на 2010-2011 годы»).
4. (Судебник 1497 года).

Коррупция в художественной литературе

1. (Судья Аммос Фёдорович Ляпкин-Тяпкин из комедии Н.В.Гоголя «Ревизор»)
2. (Молчалину из комедии А.С.Грибоедова «Горе от ума»)
3. (Лазарь Елизарыч Подхалюзин из комедии А.Н.Островского «Свои люди – сочтёмся»)
4. (Н.В. Гоголь «Ревизор»)

Грудий Татьяна Николаевна, учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории МБОУ «Веселоярская СОШ»

Методическая разработка 1.



УРОК ПО ИСТОРИИ РОССИИ В 7 КЛАССЕ «СОЦИАЛЬНЫЕ ДВИЖЕНИЯ ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XVIII ВЕКА».

Пояснение.

Урок разработан с учетом индивидуальных особенностей детей с ОВЗ, которые занимаются в общеобразовательном классе вместе со здоровыми учащимися.

Цели урока:

Обучающие:

- ✓ установить причины, движущие силы, основные события, результаты и значения народных движений в России при Петре I.

Развивающие:

- ✓ развивать навыки и умения анализировать исторические источники и проводить поиск необходимой информации в источниках разного типа, заполнять таблицу;
- ✓ развивать навыки самостоятельной работы;
- ✓ формировать причинно-следственные связи при изучении исторических событий;
- ✓ формулировать и грамотно выражать свою оценку изучаемым историческим событиям;

Воспитательные:

- ✓ развивать коммуникативные способности учащихся при общении в группах;
- ✓ воспитывать чувство патриотизма и уважения к историческому прошлому нашей Родины.

Тип урока: комбинированный.

Используемая технология: технология проблемного обучения с применением элементов технологии критического мышления.

Учебное оборудование: учебник, листы с материалами к уроку, тетрадь, карта, атласы, мультимедийный проектор, рабочие листы, видеофрагмент.

Оформление доски: слайдовая презентация к уроку (общее время работы составляет 15-20 минут учебного времени).

Основные понятия и даты: народные движения, работные люди, Кондратий Булавин, Яков Носов, 1705-1706гг, 1707-1708гг, 1705-1711гг.

План урока:

1. Причины народных восстаний.
2. Астраханское восстание.
3. Восстание К.А. Булавина.
4. Башкирское восстание.
5. Религиозные выступления.
6. Выступления работных людей.

7. Значение народных выступлений.

Ход урока:

I. Организационный момент.

(слайд 1) Установочная беседа (с целью психологического настроя учащихся):

Здравствуйте! Я рада видеть вас, сегодня на уроке нам предстоит «прочитать» еще одну страницу российской истории, связанную с великим Петром I.

II. Выход на тему урока.

(слайд 1) Ребята, прочтите исторические факты и подумайте, к каким последствиям они могли привести? **Внимание на слайд.**

Исторические факты.

Население России в начале XVIII века стало платить новые налоги на корабельную починку, жалование ратным людям, рекрутам, устанавливались поборы с бань, ульев, с рыбных ловель. Введена была должность прибыльщиков – изобретателей новых налогов. Прибыльщик Курбатов предложил налог на гербовую бумагу, на бороды, на свадьбы, даже на дубовые гробы. Прошлое рисовалось людям раем. В душе многие ненавидели царя. Шепотом они называли Петра ненастоящим царем. Староверы были убеждены, что в облике царя пришел на землю антихрист.

(после нескольких ответов) Конечно, народ должен был выражать и начал выражать недовольство, участились бунты и восстания, о самых крупных мы сегодня и поговорим, **запишите тему урока в свои рабочие листы (слайд 2).**

III. Изучение нового учебного материала.

1. Постановка конкретных учебных целей. Обозначение проблемы.

Учитель: Хочется напомнить, что любое столкновение имеет для народа и страны негативные последствия *(слайд 3)* Известная русская писательница **Марина Анатольевна Алексеева (Александра Маринина)** пишет: *«Русскому народу, как показывает история, не приходит в голову демонстрировать неповиновение. Они поднимают бунт и убивают хозяев».*

Так давайте разберемся, почему российский народ XVIII века поднимал восстания или можно было как-то обойтись без них, итак, проблема: *(слайд 4) «Социальные движения XVIII века – естественная реакция народа на политику власти или бессмысленный бунт?»*

Чтобы решить проблему давайте определим цели нашего урока.

Примечание: учащиеся, которым известен такой метод, быстро ориентируются и вступают в беседу, в ходе которой учитель совместно с учащимися ставить конкретные учебные цели.

Примерные ответы:

Причины выступлений, участники, временные рамки, основные события, итоги, значение народных движений.

План *(слайд 5)*

Учитель: по ходу всего урока, мы будем заполнять таблицу, но посмотрите в рабочие листы, сегодня часть колонок уже заполнена. Вам предстоит заполнить только недостающие элементы.

Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Планируют цели урока	Записывает цели урока на доске в виде кластера. Сообщает план урока <i>(слайд 5)</i>

2. Раскрытие темы урока.

2.1. Причины выступлений.

Попробуем предположить, какие могли быть причины недовольства?

Давайте посмотрим, правы ли мы.

Итак, внимательно изучите задание 1 в рабочих листах: опираясь на текст учебника п.1 выберите и запишите правильные ответы *(слайд 6)*

2.2. Астраханское восстание.

(слайд 7) Вступительное слово учителя: Но у каждого отдельного выступления были собственные причины. Так в 1705г. в Астрахани вспыхнуло восстание. Найдите этот город на карте. Где он расположен? Это был богатый, шумный и пестрый по населению город. Здесь жили русские, армянские, хивинские, иранские и индийские купцы. В теплое время года местный и пришлый народ были заняты на добыче соли и рыбы. Внешне казалось, что все хорошо, однако в Астрахани нарицательной стала фраза «Администрация просто озверела». Народ не раз писал царю челобитные с жалобой на администрацию.

Что же так беспокоило народ? Могло ли это беспокойство стать причиной восстания? Давайте переведем челобитную народа царю и узнаем, чем был недоволен народ. Переводить будет назначенный жребием толмач, т.е. переводчик. У вас на партах лежат маленькие конвертики. Посмотрите, у кого вложен в конверт красный кружок, тот и будет толмачом.

Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Деятельность учащихся с ОВЗ
Смотрят конверты. Красный кружок оказывается у уч-ся с ОВЗ.	Дает документ, помогает его изучить.	Объясняет смысл документа (Приложение 1)

Пока толмачи трудятся, остальные выполняют задание 2 в рабочих листах. Прочитайте его внимательно, кому не понятен смысл задания.

Задание 2: изучите исторический источник **(Приложение 2)** и подчеркните в Приложении 2: дату, причины восстания, движущие силы, результат.

Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Изучают источник, заполняют таблицу.	Помогает «толмачу» и другим учащимся.

(после объяснения пустующих ячеек)

Учитель: Давайте спросим нашего толмача, только эти причины вызвали восстание или было что-то, чего народ больше терпеть не мог.

Проверяем остальные ячейки **(слайд 8)**.

2.3. Восстание К.А. Булавина.

Вступительное слово учителя: (слайд 9 карта) Прошел год с небольшим, и новый мятеж потряс Россию. Случилось это на Дону. Там восстали донские казаки. Найдите эту реку на карте. Давайте вспомним, что же это за место, почему беглых крестьян так привлекал Дон? Какое старинное правило было на Дону? **(в случае долгой паузы, вывести правило на слайд)**. Совершенно, верно **«С Дона выдачи нет!»** Восстание на Дону спровоцировал князь Ю. Долгорукий. Что же случилось? Внимательно изучите **задание 3** в рабочих листах. Кому что не понятно.

Задание 3 посмотрите видеосюжет и заполните пустующие ячейки в таблице: **причины восстания, лидер, значение.**

Внимание на экран.

Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Просматривают видеосюжет, отвечают на вопросы	Помогает учащимся

Проверяем правильность заполнения ячеек **(слайд 10)**.

(после того, как будет назван К. Булавин)

Учитель: Кто же этот человек – К. Булавин, который не побоялся возглавить восстание. Что мы о нем знаем. Пока ничего. У нас есть герой, о котором мы ничего не знаем. Давайте его оденем, т.е. составим словесный портрет. Посмотрите, у кого на обратной стороне крышке парты прикреплен портрет.

На другой стороне портрета у вас подсказка, с помощью которой вы будете одевать героя.

Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Деятельность учащихся с ОВЗ
Смотрят конверты. Зеленый кружок оказывается у уч-ся с ОВЗ.	Дает документ, помогает его изучить.	Составляет словесный портрет (<i>Приложение 3</i>)

Учитель: Пока наш костюмер трудится, остальные, опираясь на карту атласа, заштрихуйте и подпишите на контурной карте в рабочих листах район Астраханского восстания и район восстания К. Булавина (**портрет К. Булавина**) (*слайд 11*).

2.4. Башкирское восстание.

Сейчас предлагаю вам решить математически-историческую задачу, чтобы понять, когда произошло восстание, которое отличается от других характером прохождения. Итак, внимание на экран (*слайд 12*)

Запишите даты Башкирского восстания в таблицу, внимательно прочитайте задание 4 в рабочих листах: с опорой на текст учебника п. 4, выделите причины, движущие силы, результат и определите особенности Башкирского восстания.

Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Работают с текстом учебника п.4 и выполняют задание 4 в рабочих листах.	Направляет и координирует работу учащихся, работает вместе с учащимися, помогая справиться с заданием (<i>слайд 12</i>)

(после выполнения задания)

Проверяем правильность работы (*слайд 13*).

2.5. Религиозные выступления. Выступление рабочих людей.

Учитель: В XVIII веке продолжали происходить религиозные выступления и выступления рабочих людей. Но они не имели такого большого масштаба. Поэтому эти события вы изучите самостоятельно дома.

IV. Закрепление учебного материала.

Вводное слово учителя: Мы с вами перевернули еще одну страницу петровского правления, давайте обратимся к плану урока и посмотрим, все ли мы освятили (*слайд 14*).

Перевернутая нами сегодня страница непростая и противоречивая с точки зрения истории, т.к. народные выступления всегда вызывают неоднозначную оценку. Давайте мы с вами попытаемся оценить данные события с разных точек зрения. Создайте три группы (*слайд 15*), каждая получит задание. Четвертая группа будет историками и получит свое задание.

Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Работают в группах.	Помогает классу и толмачу.

Учитель: и что же, если все восстания были подавлены, результатов тоже не было? Осмелюсь, сказать, что любое начинание имеет определенные положительные результаты. Послушаем историков.

V. Итог.

Вступительное слово учителя: «*Бунты — язык тех, кого не выслушали*», говорил миссионер Мартин Лютер Кинг. Петр I многое сделал для России: завоевал статус великой державы, Россия получила выход к Балтийскому морю, стала империей. Но величие России было добыто тяжелейшими усилиями русского народа, наверное, иногда русский народ не мог понять и справиться со своими трудностями, поэтому вернемся к (*слайд 16*) проблеме урока «*Социальные движения XVIII века – естественная реакция народа на политику власти или бессмысленный бунт?*»

Учитель: Спасибо всем за работу, подведем итог нашего занятия. Еще раз просмотрите причины народных выступлений, давайте сформулируем и запишем под таблицей вывод урока.

Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Высказывают свою точку зрения, анализируют и формулируют вывод.	Беседует, уточняет при необходимости факты, направляет дискуссию учащихся в правильное русло.

VI. Домашнее задание

Ребята, домашнее задание очень подробно обозначено в ваших рабочих листах. Посмотрите, пожалуйста, все понятно?

VII. Рефлексия.

Учитель:

Конечно, мы с вами не можем испытать те чувства, которые испытывали жители России в XVIII, но свое отношение к этим событиям мы можем высказать (*слайд 17*)

Я предлагаю вам высказаться одним предложением, выбирая начало фразы на экране

1. *сегодня я узнал...*
2. *было интересно...*
3. *было трудно...*
4. *я почувствовал, что...*
5. *меня удивило...*
6. *мне захотелось...*

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Приложение 1. Челобитная Петру I.

В челобитной Петру I астраханцы жаловались, что по приказу воеводы «У мужска и женска полу русское платье обрезаывали не по подобию и обнажали перед всем народом и всякое ругательство над ними и девичьим полом чинили, и от церквей отбивали, их били, и усы, и бороды ругаячи обрезаывали с мясом», – писали астраханцы в челобитной Петру I.

Приложение № 2.

Задание 1: изучите исторический источник (Приложение 2) и заполните пустующие ячейки в таблице: дата, причины, движущие силы, результат.

Т.В. Черникова. Астраханское восстание 1705 – 1706 гг.

К 1705 году Астрахань была крупным торгово-промышленным центром. В городе стоял крупный гарнизон, насчитывавший 3 650 человек, здесь было немало опальных стрельцов, сосланных после подавления последнего стрелецкого мятежа.

К причинам восстания историки относят усиление произвола и насилия со стороны местной администрации, введение новых налогов и жестокость астраханского воеводы Тимофея Ржевского. Все виды городской торговли облагались налогом, нередко сумма сборов превышала стоимость товаров. С прибывавших в город судов взыскивали привальные и отвальные деньги, с горожан взымали налоги на погреба, печи, бани и варку пива. Воевода Ржевский сдал на откуп торговлю хлебом и сам же вступил в долю с откупщиками, что вызвало резкое повышение цен на хлеб и другие продукты.

Главной движущей силой были стрельцы. В 1705 году стрельцам уменьшили на 40 процентов жалованье, в среде которых возникла мысль о восстании и сформировался заговор, активными участниками которого стали стрелец Иван Шелудяк и богатый ярославский купец Яков Носов. Вместе со стрельцами восстали солдаты и горожане.

На подавление восстания Петр I направил фельдмаршал Шереметьев. 13 марта 1706 г. Астрахань была взята. 504 зачинщиков были арестованы. Яков Носов и другие умели от пыток, 300 человек было казнено.

Приложение № 3.

Кондрат Булавин родился в станице Трёхизбянская, был зажиточным казаком, имел военные навыки. Принимал участие в азовских походах. Разработал собственную тактику боя.

Существует две версии его гибели: 7 июля 1708 г. недовольные казаки хотели его захватить и сдать власть, чтобы не попасть в плен, К. Булавин застрелился.

По другой версии при захвате был убит казацким есаулом. Восстание пошло на убыль, но еще продолжалось.

Методическая разработка 2.



УРОК ПО ИСТОРИИ РОССИИ В 8 КЛАССЕ «ОТМЕНА КРЕПОСТНОГО ПРАВА»

Цели урока:

Предметные:

- ✓ проанализировать основные положения крестьянской реформы 1861 г.;
- ✓ определить значение реформы для развития страны;
- ✓ дать оценку реформе.

Метапредметные:

- ✓ развивать навыки поиска (*работа с документами*), анализа информации, обобщения и систематизации;
- ✓ совершенствовать навыки исследовательской деятельности на уроке.

Личностные:

- ✓ подвести учащихся к размышлению об ответственности государственных деятелей за судьбу своей страны, воспитание патриотизма;
- ✓ научить давать нравственную оценку историческим событиям и явлениям

Новые термины и даты: 19 февраля 1861 года - «Манифест об освобождении помещичьих крестьян»; «Положения о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости»; временнообязанные крестьяне; отрезки; прирезки; «высшая», «низшая» нормы надела; даровый надел; мировой посредник; уставная грамота, переход на выкуп.

Оборудование:

Текст исторических источников, учебник, мультимедийное оборудование.

Ход урока:

I. Организационный момент.

Создание доброжелательного настроения, организация внимания, включение школьников в деловой ритм.

II. Актуализация опорных знаний. Вывод на тему урока.

Учитель: Сегодня мы с вами перевернем одну из важнейших страниц нашей истории XIX века, и историки говорят, что это непростая страница.

Непростая она, потому что связана с крепостным правом (краткая беседа о сущности крепостного права).

Зависимость крестьян напоминало рабство со всеми его отвратительными картинками, описанными Радищевым, Пушкиным, Тургеневым. Но такое положение вещей не могло продолжаться вечно.

Какую тему урока записываем в тетрадь?

Слайд 1.

Да, отмена крепостного права. Крепостное право исчерпало свой экономический и политический потенциал. Об этом мы с вами говорили на прошлом уроке.

Слайд 2.

Вспомните и назовите причины отмены крепостного права.

III. Определение целей урока.

Да, действительно, последние события времени правления Николая I поставили самодержавие перед выбором: либо России как великой европейской державе сойти со сцены, либо сохранить свой авторитет в общеевропейском общественном мнении, ведь Запад смотрел на крепостническую Россию как на варварскую страну с варварскими законами. Это вынуждало нового императора Александра II и его правительство сразу приступить к решению государственных вопросов. И одним из самых важных был вопрос об отмене крепостного права.

Учитель: Как вы думаете, какие цели мы можем для себя поставить, чтобы правильно раскрыть тему?

Слайд 3.**Цели:**

- ✓ выяснить основные положения реформы;
- ✓ определить значение и результаты отмены крепостного права.

IV. Постановка проблемы урока.

Вводное слово учителя: Александра II в отличие от отца, он был подготовлен к управлению государством и сразу взялся за дело. Мы с вами знаем, что император, начиная с 1857 г., чиновникам разработать проекты освобождения крестьян. В 1859 г. были учреждены Редакционные комиссии под председательством Я.И. Ростовцева, которые рассматривали материалы об освобождении крестьян.

Слайд 4.

Какие варианты были предложены Редакционными комиссиями?

В 1860 г. работа по доведению реформы до конца была перенесена в Главный комитет, а затем проект реформы должен был утвердить Государственный совет.

Слайд 4а.

Какой же вариант отмены крепостного права был избран и почему?

Учитель: давайте будем разбираться в этом непростом вопросе. Итак, **задание 1:** изучите документ **Приложение 1** и ответьте на вопросы к нему.

Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Примечание
Выполняют поставленную перед ними цель.		

Вывод: изначально Александр II, проявляя либеральность, добивался, чтобы инициатива об отмене крепостного права на крестьян исходила от дворян, но, когда потребовался решительный шаг, он его сделал.

Слайд 5.

«Я хочу остаться наедине со своей совестью».

Император попросил всех выйти из кабинета. Перед ним на столе лежал документ, который должен был перевернуть всю русскую историю – Закон об освобождении крестьян.

Император понимал, что его ждали долгие годы, за него сражались лучшие люди

государства, т.к. закон не только ликвидировал позор России – крепостное право, но и давал надежду на торжество добра и справедливости. Подобный шаг для монарха – трудное испытание, но к нему он готовился всю жизнь, из года в год, с самого детства...

Слайд 6.

19 февраля 1861 года император подписал манифест «О Всемиловейшем даровании крепостным людям прав состояния свободных сельских обывателей» и опубликовал «Положение о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости».

Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Примечание
Записывают дату в тетрадь.		

Итак, многолетние ожидания разных слоев населения были оправданы ... «Крепостное право на крестьян, водворенных в помещичьих имениях, и на дворовых людей отменяется навсегда».

Слайд 7.

Как вы думаете, какие настроения в народе вызвал Манифест об отмене крепостного права?

Как крестьяне восприняли известие о своей свободе?

Учитель: Хорошо, а историческая справка говорит: «В апреле 1861 г. в д. Бездна Казанской губернии войска жестоко подавили выступления крестьян. В конце 1861 г. в обществе чувствуется разочарование в реформе».

Слайд 8.

В 1862 г. Пётр Васильевич Шумахер, русский поэт-сатирик, написал стихотворение, посвященное крестьянской реформе.

Тятка, эвон что народу
Собралось у кабака:
Ждут каку-то все свободу;
Тятка, кто она така?–
Цыц! Нишкни, пущай гуторят,
Наше дело сторона,
Как возьмут тебя да вспорют,
Так узнаешь, кто она!

Слайд 9.

А великий русский поэт Н.А. Некрасов в поэме «Кому на Руси жить хорошо», отражающей события крестьянской реформы, писал:

«Распалась цепь великая,
Распалась и ударила:
Одним концом по барину,
Другим по мужику!».

Ребята! Давайте подумаем, что пошло не так, почему стали рождаться такие произведения? Может просто так, не поняли, не оценили широкого жеста Александра II? Правы ли были поэты? (будет говорить Артём).

Давайте, строки Некрасова обозначим как проблему:

Проблема: «Почему реформа ударила и по мужику и по барину?»

V. Изучение нового учебного материала.

Учитель: предлагаю вам немного расслабиться, принять удобную позу и продолжить работу.

Итак, проблема обозначена, давайте разбираться. На столах у вас лежат таблицы «Основные положения крестьянской реформы 1861 г.». Посмотрите первая и четвертая строки таблицы заполнены, вторую и третью будем заполнять вместе.

Слайд 10.

Смотрим на первую строку таблицы. Согласно Манифесту, крепостные крестьяне сразу и без всякого выкупа получили личную свободу и гражданские права. Теперь они могли:

1. Производить сделки с имуществом.
2. Открывать предприятия.
3. Выступать от своего имени в суде.
4. Переходить в другие сословия.
5. Не подвергались телесным наказаниям, кроме как по приговору суда.

Таким образом, помещик терял всякую власть над своими крестьянами, он больше не мог их продать, заложить, подарить, обменять.

Прежде чем перейти к заполнению следующих строк, скажите мне какие два вопроса при обсуждении проекта реформы стали буквально проблемой?

Учитель: Верно, земля и выкуп. Именно с этими вопросами и будет связана наша дальнейшая работа.

Смотрим на экран и начинаем работать.

Слайд 11-12.

Итак, задание 2: опираясь на текст Приложения 2, п. 3, 4, 64 и текст учебника стр. 127-128 (141-142), заполнить вторую строку таблицы.

Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Примечание
Работают с документом и учебником, делают записи в таблицу.	Корректирует работу уч-ся	

Слайд 13-14.

Учитель: Продолжаем работать. Переходим к выкупу.

Задание 3: опираясь на текст Приложения 2 п. 65, 113, 114 и текст учебника стр. 128 (142), заполнить третью строку таблицы.

Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Примечание
Работают с документом и учебником, делают записи в таблицу.	Корректирует работу уч-ся	

Учитель: Получившуюся таблицу, я распечатала и вам раздам, вложите ее в тетрадь. На обратной стороне я составила словарь сегодняшней темы, который нужно знать как свой день рождения.

VI. Закрепление учебного материала.

Учитель: мы с вами рассмотрели основные положения реформы 1861 г.

Реформа проводилась «сверху»?

Можно ли назвать эту реформу Великой?

Слайд 15.

Хочу вам сказать, что в народе родилась песня, которую позже назовут «Крестьянская марсельеза». Песня была написана как реакция на Манифест 19 февраля 1861 г.

Отпустили крестьян на свободу
 Девятнадцатого февраля.
 Только землю не дали народу:
 Вот вам милость дворян и царя.
 Мужики без земли пропадают,
 А дворяне и рады тому,
 Что дешевле они нанимают
 Мужиков на работу свою...

Слайд 16.

Н.А. Некрасов в той же поэме «Кому на Руси жить хорошо», написанной в 1865 г., т.е. через 4 года, когда реформа уже должна была дать определенные результаты, есть строки:

В каком году - рассчитывай,
 В какой земле - угадывай,
 На столбовой дороженьке
 Сошлись семь мужиков:
 Семь **временнообязанных**
Подтянутой губернии,
 Уезда **Терпигорева**,
Пустопорожней волости,
 Из смежных деревень –
Заплатова, Дырявина,
Разутова,
Горелова, Неелова,
Неурожайка тож.

Слайд 17.

Учитель: Так, что же дала реформа? Давайте вернёмся к нашей проблеме и дадим свою оценку реформе 1861 г.

Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Примечание
Высказывают свое мнение.	Корректирует и направляет деятельность уч-ся.	

Спасибо, поправлять или оспаривать вас я не буду, т.к. вы имеете право на свою точку зрения.

Тогда, получается, Н.А. Некрасов был прав. Реформа, действительно, не только не улучшила положение крестьян, а еще и ударила по ним. Но по словам Н.А. она и по барину ударила. Как, почему пострадали помещики?

Учитель: и что же, совсем не было результатов, может зря потратили государственные деньги, реформа была не нужна?

Осмелюсь, сказать, что любое начинание имеет определенные положительные результаты. Давайте и мы с вами дадим историческую оценку этому, на мой взгляд, великому событию – отмене крепостного права.

Закреть шторку на проекторе.

Для этого проанализируйте таблицу, определите плюсы – прогрессивные черты и минусы – сохранение крепостных порядков и дайте историческую оценку крестьянской реформе 1861 г.

Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Примечание
Анализируют таблицу, высказывают свое мнение.	Корректирует и направляет деятельность уч-ся.	

VII. Итог.

Учитель:

Спасибо всем за работу, подведем итог нашего занятия. Задание 4: опираясь на авторитетное мнение А.А. Данилова, обозначенного в Приложении 3, сформулировать и записать под таблицей вывод урока.

Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Примечание
Формулируют вывод, записывают его	Помогает и корректирует	

Вывод: Несмотря на все недостатки, отмена крепостного права создала условия для развития в стране капиталистических отношений.

VIII. Домашнее задание (слайд 29)

Слайд 18.

Учитель: § 20, кроме того, я приготовила вам памятку новых понятий, которые нужно выучить для написания исторического диктанта на следующем уроке.

IX. Рефлексия.

Слайд 19.

Учитель: любая реформа дает результаты не сразу, чтобы понять ее прогрессивное значение, Россия пройдет долгий путь. Конечно, сразу, не все были довольны реформой, основная масса помещиков считали, что у них слишком много отобрали. Крестьяне считали, что им слишком мало дали.

Но, оценивая крестьянскую реформу, важно понять, что она стала результатом компромисса между помещиками, крестьянами и правительством. Очевидно, что интересы помещиков были максимально учтены, но иного пути освобождения крестьян, вероятно, не было.

Ребята, так думаю я, как думаете вы? Предлагаю вам высказаться одним предложением, выбирая начало фразы на экране (слайд 31).

7. *было интересно...*
8. *я понял, что...*
9. *я почувствовал, что...*
10. *я попробую...*
11. *меня удивило...*
12. *мне захотелось...*

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Приложение 1.

Вопросу к документу: 1. Какова была роль Александра II в отмене крепостного права? 2. О каких особенностях крестьянской реформы можно узнать из документа?

Речь Александра II в Государственном совете 28 января 1861 г.

Дело об освобождении крестьян, которое поступило на рассмотрение Государственного совета, <...> я считаю жизненным для России вопросом. <...> откладывать этого дела нельзя; я требую от Государственного совета, чтобы оно было им кончено в первую половину февраля и могло быть объявлено к началу полевых работ <...> Всякое дальнейшее промедление может быть пагубно для государства. <...>

Я надеюсь, господа, что при рассмотрении проектов, вы убедитесь, что всё, что можно было сделать для ограждения выгод помещиков, сделано <...>; но прошу только не забывать, что основанием всего этого дела должно быть улучшение быта крестьян, и улучшение не на словах, а на самом деле.

Приложение 2.

Извлечение из «Общего положения о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости» от 19 февраля 1861 года

3. Помещики, сохраняя право собственности на все принадлежащие им земли, предоставляют <.....> в постоянное пользование крестьян усадьбную их оседлость и сверх того, то количество полевой земли, которое определяется <...> в местных положениях.

4. Крестьяне за отведенный <...> земельный надел обязаны отбывать в пользу помещиков определенные повинности: работою или деньгами...

64. При приобретении крестьянами в собственность их надела <...> величина платежа <...> зависит от усмотрения договаривающихся сторон <...>

65. <.....> для определения размера выкупной ссуды принимается денежный оброк, назначенный с крестьян в пользу помещика по Уставной грамоте...

113. Крестьяне, приобретшие в собственность землю при посредстве выкупной операции, обязаны вносить в казну ежегодно <...> по шести копеек за рубль с назначенной <.....> выкупной ссуды до погашения оной.

114. Выкупная ссуда погашается взносом выкупных платежей в продолжение сорока девяти лет со дня выдачи ссуды.

Приложение 3.

Значение крестьянской реформы 19 февраля 1861 года

Реформа была величайшим прогрессивным событием в русской истории. Отмена крепостного права в России предоставила огромному числу бесправных людей возможности проявить себя в предпринимательской деятельности. Крестьянин мог свободно перемещаться по стране и самостоятельно выбирать место проживания. Личная свобода крестьян открыла перед Россией новые перспективы, дала толчок для развития рыночных отношений.

Отмена крепостного права – это результат компромиссов. Наряду с положительными последствиями, все участники процесса что-то потеряли. Реформа осталась незавершенной, но главную свою задачу она все-таки решила. Страна решительно бросилась в объятия капитализма, отрешившись от позорной страницы крепостного права в своей истории.

Отмена крепостного права проложила дорогу другим преобразованиям, которые должны были привести к модернизации страны – переходу от аграрного общества к индустриальному.

Приложение 4.

Выписки из исторических документов о причинах отмены крепостного права

I.

Задание:

1. Объясните отношение крестьян к барщине.
2. Как это влияет на развитие с/х ?
3. Имели ли отмеченные обстоятельства, какое либо отношение к проблеме крепостничества? Какое?

1. Кошелев А.И. «...Взглянем на барщинную работу. Придет крестьянин, сколько возможно позже осматривается и оглядывается, сколько возможно чаще и дольше, а работает сколько возможно меньше, - ему не дело делать, а день убить. На господина работает он три дня и на себя так же три дня. В свои дни он обрабатывает земли больше, справляет все свои домашний дела и ещё имеет много свободного времени». «... В условиях замены ручного труда машинным от рабочего требуются не одна ручная ловкость, но и умственная способность, которую не проявляют обычные рабочие, т.к. на фабриках в большей степени работают отходники, которых помещик может в любой момент отозвать...»

II.

Задание:

Покажите связь, которая на ваш взгляд существует между крепостным правом и поражением в Крымской войне

2. «Поражение в Крымской войне ударило по застоявшимся умам. Чувствовалось, что нас победила Европа в ходе Крымской войны не храбростью, не личной доблестью, а посредством умственного развития»

III.

Задание:

Как вы понимаете следующие слова?

Отчет III отделения: «Вообще крепостное состояние есть пороховой погреб под государством и тем опаснее, что войско составлены из этих же крестьян».

IV.

Задание:

Какое ваше мнение складывается о положении крепостных крестьян?

«Крепостной крестьянин фактически оказался собственностью помещика, который мог отнять у крестьянина все его достояния, а его с семьёй или даже отдельно от семьи продать, подарить. Произвол помещиков не знал границ. В изобретениях, пыток и истязаний бесправных крестьян некоторые из них дошли до виртуозности»

Приложение 5. Памятка для учащихся.

Положения крестьянской реформы 1861 г.

Положения	Крестьяне	Помещики
Права	Получили личную свободу. Могли: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Производить сделки с имуществом. ✓ Открывать предприятия. ✓ Выступать от своего имени в суде. ✓ Переходить в другие сословия. ✓ Не подвергались телесным наказаниям, кроме как по приговору суда. 	Теряли всякую власть над своими крестьянами, они больше не мог их продать, заложить, подарить, обменять.
Земля	Получали земельный надел установленной нормы (3-12 десятин) за выкуп. Надел > нормы – отрезали (отрезок) Надел < нормы – прирезали (прирезок) «Дарственный надел» - $\frac{1}{4}$ часть установленного нормой надела Временнообязанное состояние (до 9 лет): отработывали барщину, платили оброк Собственник земли – община, а не крестьянин	Сохранялось помещичье землевладение
Выкуп. <i>В основу положен феодальный критерий, т.е. сумма годового оброка \times 6%</i>	Крестьянин выплачивал 20-25 % от выкупа помещику Отдавал долг 75-80 % государству с начислением 6 % в год	Получал всю сумму выкупа сразу: 20-25 % от крестьянина и 75-80 % от государства
Порядок	Из числа дворян назначался мировой посредник для составления Уставной грамоты (договор между помещиком и крестьянином)	

Вывод:

Словарь темы «Отмена крепостного права»

19 февраля 1861 г. –

- 1) «Манифест об освобождении крестьян из крепостной зависимости».
- 2) «Положение о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости»

Временнообязанный крестьянин – лично свободный крестьянин, вынужденный выполнять свои повинности перед помещиком до перехода на выкуп (официально с 19 февраля 1861 г.)

Отрезки – часть крестьянского надела, которая превышала установленную норму земельного надела в 1861 г. и отрезалась от надела.

«Дарственный надел» – ¼ часть от высшей нормы земельного надела, которую крестьянин мог получить бесплатно.

Уставная грамота – договор между помещиком и крестьянином.

Мировые посредники – должностное лицо, назначался из дворян для составления и утверждения уставных грамот. Обладал судебной-административной властью.

Методическая разработка 3.



ПРАВОВАЯ ИГРА

«МОЙ ВЗГЛЯД»

Цели:

- ✓ познакомиться с основами российского законодательства;
- ✓ проиграть типичные правонарушения среди несовершеннолетних;
- ✓ развивать навыки участия в дискуссии;
- ✓ развивать умение излагать собственную позицию, выслушивать других.

Ход мероприятия

I. Вступительное слово

1-й ведущий. Добрый вечер, дорогие друзья! Еще в древние времена у людей возникла необходимость отстаивать свои права. Право древний человек отстаивал силой. Слабый не имел никаких прав, если он не имел заступника, желающего отстоять его права на собственность и жизнь. Не так – то быстро люди поняли, что сильным заступником может быть государство.

2-й ведущий. Долгое время в истории человечества царил закон «око за око, зуб за зуб». Как только появилось государство у слабых, обманутых и обиженных появился могущественный заступник. О правах человека стали задумываться еще в Древней Греции, где еще в VII в. до н.э. первые демократические преобразования провел легендарный Солон.

3-й ведущий. С тех пор прошло много времени, появилось множество других проблем: расизм, геноцид, массовые миграции, связанные с войнами государств. Жизнь стала опасней. Человечество почувствовало угрозу своему существованию. Какие могут быть права у человека, живущего в обществе, которое сотрясают войны и катастрофы? С особой тревогой мировая общественность заговорила о безопасности после Второй мировой войны. Нужно было найти такого защитника, который смог бы заставить государства поступиться собственными интересами и заботиться о своих гражданах, чтобы не случилось,

4-й ведущий. Миссию такого защитника взяла на себя международная организация ООН. Организация Объединенных Наций была основана в 1945 году. Штаб-квартира ООН находится в Нью-Йорке. Ее задачи определены Уставом ООН: «Поддерживать международный мир и безопасность и для этой цели принимать эффективные коллективные меры по предотвращению угрозы миру...»

1-й ведущий. Организация Объединенных Наций заботиться и оправах детей. Необходимость особой защиты ребенка была предусмотрена в Женевской декларации прав ребенка в 1924 г. и Декларации о правах ребенка, принятой Генеральной Ассамблеей 20 ноября 1959 г.

2-й ведущий. Иногда нужно принимать в отношении соблюдения прав ребенка чрезвычайные меры. Для этого создан Детский фонд ООН (ЮНИСЕФ). Международный чрезвычайный фонд помощи детям ООН был создан 11 декабря 1946 года. Главным объектом фонда стали миллионы детей развивающихся стран, страдающих от недоедания и болезней.

3-й ведущий. В 1965 году ЮНИСЕФ была присуждена Нобелевская премия мира. Главная задача ЮНИСЕФ – помощь правительствам развивающихся стран в улучшении жизни детей независимо от расовой принадлежности и вероисповедания.

4-й ведущий. Над разработкой специального документа по правам ребенка работа продолжалась 30 лет. 20 ноября 1989 года Конвенция о правах ребенка была одобрена Генеральной Ассамблеей ООН. 15 сентября 1990 г. Конвенция вступила в силу на всей территории СССР.

1-й ведущий.

Вы знаете, что 10 декабря – всемирный день права. Сегодня мы приветствуем вас на нашей правовой игре «Мой взгляд». Участниками сегодняшней игры будут: команды 9-11-х классов.

2-й ведущий. Оценивать работу наших участников сегодня будут: Черноиванова З.А., Бородин Т.Ю. и учащиеся 9-х классов:

II. Основная часть.

На сцену выходят двое ведущих первого тура.

1-й ведущий. Итак, первый тур «Разминка», приглашаем на сцену по два представителя от каждого класса. Максимальный бал за конкурс – 3 бала.

2-й ведущий. Мы будем зачитывать вам словесные портреты известных сыщиков мира, а вы постараетесь узнать и сказать о ком идет речь.

1-й ведущий. Если вы сможете узнать по словесному описанию, на экране появится подсказка: изображение актера, который в кино играл роль обозначенного сыщика.

2-й ведущий. Вы имеете право пользоваться помощью зала. Если вы и ваш класс не сможет ответить, то это право переходит другим командам. Итак, начали.

Читают по очереди словесные портреты.

1. «Самый деятельный и неустрашимый из всех агентов. У него есть позывной номер, а любое препятствие для него – суший пустяк. *(Джеймс Бонд).*
2. «Внешность: острый, пронизывающий взгляд, тонкий орлиный нос, придающий лицу выражение живой энергии и решительности, квадратный, чуть выступающий вперед подбородок, говорящий о решительном характере; руки вечно в чернилах и пятнах от разных химикатов. Хобби – музицирование. *(Шерлок Холмс).*
3. «Этот герой не очень любит черных кошек. О нем поет группа «Любе». Его клиентами были: Кирпич, Манька Облигация, Фокс» *(Глеб Жеглов).*
4. «Он часто засыпал в машине. У него были хорошие отношения со священником. Его работе посвящен целый телесериал, в названии которого присутствует слово «весна». Свои донесения он подписывал именем, начинающимся на предпоследнюю букву алфавита *Юстос*» *(Штирлиц).*
5. «Она первая женщина – детектив. Уже не молода, но очень наблюдательна и проницательна. Ее придумала Агата Кристи». *(Миссис Марпл).*

После первого тура на сцену выходят Шерлок Холмс, доктор Ватсон и мисс Хадсон.

Шерлок Холмс. Я приветствую вас, дорогие друзья! И вы, Ватсон, здравствуйте. Мне очень приятно, что сегодня в этом зале собралось так много наших помощников.

Доктор Ватсон. Помощников?

Шерлок Холмс. Да, Ватсон, вы не ослышались, именно помощников! Разве мы когда-нибудь сидели без дела?

Доктор Ватсон. Ах, вот в чем дело, Холмс! Тогда понятно, почему вы пригласили в гости этих юных созданий.

Шерлок Холмс. Да, Ватсон, сегодня мы должны подобрать себе отличную команду. Можно сказать, создать СЮД. *(Входит мисс Хадсон.)*

Мисс Хадсон. О, опять эти загадочные названия! От тайн и неизвестности голова идет кругом! Добрый день, Холмс, добрый день, доктор Ватсон! Кто эти милые ребята? Вы пригласили их на обед?

Шерлок Холмс. Нет, мисс Хадсон. Я пригласил их на состязание, а вам я вручаю бразды правления.

Мисс Хадсон. Я боюсь не справиться с этой трудной миссией, хотя предложение довольно заманчивое.

Доктор Ватсон. Соглашайтесь, мисс Хадсон! Ведь у жюри еще более сложная задача, им предстоит выявить лучшую команду, и поверьте это не просто.

Мисс Хадсон. Тогда я согласна. Итак, милостивые господа, приготовьтесь к выполнению задания второго тура «Юридическая консультация».

На сцену приглашаются по одному представителю от класса, чтобы получить карточки с ситуациями, которые необходимо проанализировать, оценить и найти верное решение. Задание оценивается по пятибалльной системе. За существенное дополнение со стороны болельщиков команда может получить дополнительный 1 балл **(приложение 1)**.

Закрывается занавес.

Мисс Хадсон. Пока классы находят правильные ответы, предлагаю вам поиграть и принести дополнительное очко своей команде **(приложение 2)**.

Мисс Хадсон. Итак, давайте послушаем ответы команд.

После ответов команд, открывается занавес.

(У окна на лавке с зеркальцем в руках сидит царица и любуется своим отражением. Перед нею ларец с украшениями.)

Царица. Свет мой, зеркальце, скажи да всю правду доложи: я ль на свете всех милее, всех румяней и белее?

Зеркальце. Ты прекрасна, спору нет, но царевна всех милее, всех румяней и белее.

(Царица вздрагивает, вскакивает с лавки. Замахивается и бьет по зеркальцу рукой.)

Царица. Ах ты, мерзкое стекло! Это врешь ты мне назло. Признавайся: всех я краше. Обойди все царство наше, хоть весь мир: мне равной нет. Так ли? *(Сердито смотрит на зеркальце. Звучит музыка.)*

Зеркальце. А царевна все ж милее, все ж румяней и белее.

(Музыка стихает. Царица бросает зеркальце под лавку. Топает ногами. Кличет служанку.)

Царица. Эй, Чернавка! *(Входит девушка, смиренно склонив голову.)* Веди царевну в глушь лесную и, связав ее, живую под сосной оставь там на съедение волкам!

(Девушка, поклонившись, уходит. Царица радостно потирает руки.)

Ведущий. Вот Чернавка в лес пошла и в такую даль свела, что царевна догадалась и взмолилась...

Царевна. Жизнь моя! В чем, скажи, виновна я? Не губи меня, девица! А как буду я царица, я пожалую тебя.

Ведущий (тот же что и зеркальце). Та, в душе ее любя, не убила, не связала; отпустила и сказала...

Чернавка. Не кручинься. Бог с тобой, ну а я пошла домой.

На сцену выходят двое ведущих третьего тура.

1-й ведущий. Вспомнили название сказки? Это сказка, как и многие другие имеет счастливый конец. Царевна осталась жива, ей помог царевич Елисей и сказочные силы.

2-й ведущий. Переходим к началу третьего тура «Угадай сказку». Командам необходимо вспомнить сказки, назвать их и сказать о нарушении какого права в них говорится. Приглашаем на

сцену по два представителя от каждого класса. Конкурс оценивается по 3-х бальной шкале (**приложение 3**).

1-й ведущий. Если вы сможете узнать сказку по описанию, на экране появится подсказка: кадр из сказки.

2-й ведущий. Вы имеете право пользоваться помощью класса из зала. Если вы и ваш класс не сможет ответить, то это право переходит другим командам. Итак, начали.

На сцену выходя ведущие четвертого тура.

1-й ведущий. «Я имею на это право!», «Почему вы нарушаете мои права?» - как часто многие произносят эти слова. В представленных сказках нарушены права сказочных героев. В сказках справедливость восстановлена вмешательством других героев или самим временем. В наше время действуют нормативные акты, которые закрепляют права людей.

2-й ведущий. Основные документы, в которых закреплены наши права и обязанности – это Конституция РФ, различные законы и подзаконные акты. Права детей защищает Конвенция прав ребенка. Мы предлагаем классам поработать с этими документами. Наш следующий тур называется «**Правовая пиктограмма**». Пиктограмма – это рисуночное письмо, в котором зашифровано какое-то послание (**приложение 5**)

1-й ведущий. Приглашаем на сцену по два представителя от класса, которые умеют рисовать и не обделены воображением. Сейчас вам будут предложены по одной статье из Конституции или Конвенции прав ребенка. За определенное время вы должны будете «зашифровать» предложенную статью, после чего ваши соперники за одну минуту должны будут угадать о какой статье шла речь. Жюри оценит ваши способности по 5-ти бальной системе, а способность ваших соперников отгадать по 1-му балу.

2-й ведущий. Пока команды трудятся, мы предлагаем болельщикам принести дополнительные балы своей команде (**приложение 4**).

На сцену выходят ведущие пятого тура.

1-й ведущий. Как часто музыка помогает нам понять суть события, о котором желает рассказать автор или сценарист фильма.

2-й ведущий. Это ты о чем? Ведем серьезный разговор и вдруг музыка.

1-й ведущий. Я о последнем пятом туре «**Музыкальный**». В нашем кинематографе множество фильмов отражают правовую тематику. Согласись, многие сериалы рассказывают о нарушении прав человека, а опытные сыщики восстанавливают справедливость.

2-й ведущий. Согласна, и ко всем фильмам написана соответствующая музыка. Объявляем последний конкурс, классам будет предложено прослушать фонограммы и сказать название фильма. Будет учитываться правильность и быстрота угадывания фильма по 5-ти бальной системе. Просьба соблюдать очередность.

1-й ведущий. Если вы сможете узнать фильм по фонограмме, на экране появится подсказка: кадры из этого фильма.

2-й ведущий. Если класс не сможет ответить, то это право переходит другим командам. Итак, начали.

Звучат минусовки, команды называют названия фильмов.

1-й ведущий. Чтобы жюри было проще оценить этот тур, а команды поняли, где они совершили ошибку, давайте еще посмотрим из каких фильмов звучали мелодии.

2-й ведущий. Ну а сейчас, просим жюри подвести итоги.

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Приложение 1 «Юридическая консультация»

1. 12-летний Олег хвастается перед другом: «Мне всего 12 лет, а я уже зарабатываю и имею карманные деньги. И друг мой Лёша предпринимательской деятельностью занимается, не малый доход имеет. Только не ленись!» Имеют ли право 12-летний

Олег и 17-летний Алексей заниматься предпринимательской деятельностью?

(С согласия родителей подросток с 16 лет может заниматься предпринимательской деятельностью. При этом родители не несут за него ответственности. Статья 27 ГК. Дети с 6 до 14 лет самостоятельно могут совершать только мелкие бытовые сделки (без денег). Всё остальное за них совершают родители и отвечают за сделки детей. Статья 28 ГК).

2. Три ученика школы решили украсть магнитофон, но их увидели и отвели в милицию. По дороге они стараются доказать, что им всего 13 лет и поэтому всё равно им ничего не будет. Как вы оцениваете данную ситуацию? Какие последствия могут быть?

(Уголовная ответственность наступает с 16 лет, за тяжкие преступления - с 14 лет. Статья 5 УПК. Если правонарушитель не достиг 14 лет, то уголовное дело не возбуждается, а передаётся в комиссию по делам несовершеннолетних и защите их прав).

3. Подросток, опоздав на работу, вбегает в цех. Начальник делает ему замечание. Подросток огрызается: «Ну, подумаешь! Всё равно ничего не будет». Прав ли он?

(За нарушение трудовой дисциплины администрация вправе применить следующие взыскания: замечания, выговор, строгий выговор, увольнение).

4. На улице шестнадцатилетние парни пристают к прохожим, нарушают общественный порядок и спокойствие. Как вы оцениваете данные действия и можно ли этих подростков наказать?

(Да. Это расценивается как мелкое хулиганство (ст. 158). Нецензурная брань в общественных местах, оскорбительное поведение по отношению к прохожим и другие действия, нарушающие порядок и спокойствие граждан, - это мелкое хулиганство, за которое предусмотрен штраф до одной минимальной зарплаты, при повторном нарушении - постановка на учет ИДН).

5. Несколько школьников залезли в гараж, но, ничего не взяв и не сделав, ушли. Кто-то их видел и рассказал об этом в милиции. Будут ли ребята наказаны?

(Наказания не последует: был добровольный отказ от преступления (ст. 31 УПК)).

Приложение 2. Игра со зрителями

1. Кто в России считается ребенком? *(лицо, не достигшее 18 лет)*
2. Он очень отважный полицейский. Его партнер – человек. Он – породистый пес? *(Комиссар Рекс.)*
3. Кем был доктор Ватсон до встречи с Шерлоком Холмсом? *(Отставным врачом.)*
4. Какие международные документы о правах ребенка вы знаете? *(Декларация прав ребенка 1959 г.; Конвенция о правах ребенка, 1989 г.)*
5. Он – герой, защитник будущего. Он – необычный персонаж. Он - мутант? *(Черепашка-ниндзя.)*
6. Любимая фраза Шерлока Холмса? *(Это же элементарно, Ватсон.)*
7. Кто в России является Верховным Главнокомандующим Вооруженных сил? *(Президент РФ)*
8. На каком инструменте играл Шерлока Холмс? *(На скрипке.)*
9. Какое преступление совершил Геракл, совершая свои подвиги? *(Украл золотые яблоки.)*
10. Какой международный документ гарантирует соблюдение прав человека? *(Декларация прав человека)*

Приложение 3. Сказки.

1. В какой сказке личность осуществляет план убийства двух лиц и лишь благодаря своевременному вмешательству общественности все кончается благополучно? *(«Красная Шапочка»).*
2. В этой сказке должностное лицо грубо нарушает принцип «от каждого по способностям, каждому – по труду» и присваивает зарплату труженика. Труженик учинил самосуд, причинив должностному лицу телесные повреждения, приведшие к смерти. *(«Сказка о попе и работнике его Балде»).*

3. В какой сказке лицо с дурной репутацией под вывеской милой личности совершило покушение на семь несовершеннолетних душ, но было разоблачено и жестоко наказано. (**«Волк и семеро козлят»**).
4. В этой сказке речь идет о некоем спортсмене, который не имея хорошей физической подготовки отправился на соревнования с препятствиями. Хитрость и выдержка позволили ему подойти к самому финишу. Финал трагичен: герой, нарушив правила техники безопасности погибает. (**«Колобок»**)
5. В этой сказке добрая птица уступила свою собственность двум лицам, пожелавшим разделить ее на части. В итоге – богатство было уничтожено мелкой серой личностью. (**«Курочка Ряба»**)

Приложение 4. Викторина.

1. Решение суда о виновности или невиновности подсудимого? (**Приговор**)
2. Как сказать иначе: мошенничество, обман, сомнительная сделка. (**Афера**)
3. Какой породы была собака Баскервильей. (**Масстиф**)
4. Крупный шантаж, вымогательство, осуществляемое гангстерами путем угроз и насилия. (**Рэкет**)
5. Сыщик в Западной Европе? (**Детектив**)
6. Выслеживание и розыск преступников – устаревшее название. (**Сыск**)
7. Место, где происходят конспирированные встречи. (**Явка**)
8. Морские разбойники. (**Пират**)
9. Лицо, приглашенное для участия в производстве осмотра, обыска или других следственных действий. (**Понятой**)
10. Лицо, обратившееся в суд за защитой своего нарушенного права. (**Истец**)
11. Государственное преступление, особо опасное, выражается в похищении, передаче или собирании сведений, составляющих государственную тайну. (**Шпионаж**).
12. Человек, разбирающий и выносящий решения по мелким гражданским делам (не возвращение долга, личное оскорбление, пересмотр документов о наследстве и т.д.). (**Мировой судья**)

Приложение 5 «Конституция»

1. Ст. 40 Конституции РФ. Каждый имеет право на жилище. Никто не может быть произвольно лишен жилища.
2. Ст. 19, п.3 Конституции РФ мужчина и женщина имеют равные права и свободы и равные возможности для их реализации.
3. Ст. 9 Конвенции о правах ребенка. Государства-участники обеспечивают, чтобы ребенок не разлучался со своими родителями вопреки их желанию, за исключением случаев, когда компетентные органы, согласно судебному решению, определяют... что такое разлучение необходимо в наилучших интересах ребенка.
4. Ст. 23 Конституции РФ. Каждый имеет право на неприкосновенность частной собственности, личную семейную тайну, защиту своей чести и доброго имени.
5. Ст. 14 Конвенция прав ребенка. Государства-участники уважают право ребенка на свободу мысли, совести и религии.

Методическая разработка 4.



ПАТРИОТИЧЕСКИЙ УСТНЫЙ ЖУРНАЛ «ЗДЕСЬ ПОБЕДА НАЧАЛА СВОЙ ПУТЬ...»

Примечание:

Полная версия презентации имеет вес – 3 ГБ, если кого-то заинтересует обращаться к автору.

Цели:

- ✓ воспитание чувства патриотизма;
- ✓ пополнение знаний о Великой Отечественной войне.

(голос за кулисами)

Мимо фасада Большого театра
Мчатся на отдых, трезвоня, трамваи...
В классах десятых – выпуск завтра,
Вечный огонь у Кремля не пылает.
Всё впереди, всё пока накануне,
Год сорок первый,
Тёплая летняя ночь
С 21-го на 22-ое июня!

Звучит мелодия «Вставай страна огромная», слышатся звуки воздушной тревоги.

Первый блок «Москва»

Выходят четверо ведущих.

1 Ведущий:

В 4 часа утра 22 июня 1941 г. фашистская Германия вероломно напала на нашу страну. Началась Великая Отечественная война. Германский Вермахт обрушил на нашу страну оружие чудовищных масштабов. Германский Штаб разработал план «Барбаросса» против СССР, который предусматривал ведение «молниеносной войны» на трех направлениях: группа армий «Север» - на Ленинград, группа армий «Юг» - на Киев и группа армий «Центр» - на Москву.

2 Ведущий:

Продвижение немцев в первые месяцы войны было очень стремительным. Враг рвался к Москве. Уже в июне в Москве создавались полки народного ополчения. Записывались даже те, кто никогда не служил в рядах Советской Армии. Были среди ополченцев и ветераны гражданской войны, и комсомольцы моложе 17 лет.

3 Ведущий:

1941 г. 22 июля – первая воздушная тревога. Все части ПВО столицы были приведены в боевую готовность. На подступах к Москве вражеские самолеты встретили наши истребители. Один из сбитых самолётов был установлен в Москве на площади Свердлова для всеобщего обозрения.

4 Ведущий:

К удару фашистской авиацией Москва успела подготовиться: 1044 орудия, 1300 истребителей. На подлёте к нашей столице системы ПВО насчитали более 200 самолётов. В эту ночь нашими зенитчиками было выпущено 29 000 снарядов.

1 Ведущий:

В ночь с 22 на 23 июля Гитлер бросил на Москву 300 самолётов. За 10 часов боя 318 раз вылетали наши самолёты. 28 таранов совершили лётчики за период охраны московского неба. В конце июля был очевиден провал наступлений «Люфтваффе» на Москву. Именами нашим доблестных лётчиков названы улицы Гризодубовой, Коккинаки, Талалихина, Гастелло.

2 Ведущий:

За время налётов на Москву, с июля по декабрь 1941-го года, войска ПВО отразили атаки 7146-ти вражеских бомбардировщиков. К столице смогли прорваться только 229 самолётов. Но они не причинили серьёзного ущерба городу. Москва осталась недосягаемой для фашистской авиации

1 Ведущий:

6 сентября 1941 Адольф Гитлер в Директиве № 35 приказал разгромить советские войска на московском направлении до наступления зимы. За штурвалами немецких самолетов находились самые опытные летчики, они считали себя непобедимыми. Гитлер поставил задачу сжечь Москву и истребить её население. Наша задача была **отстоять** Москву.

2 Ведущий:

Враг усилил сухопутную операцию по захвату Москвы. Положение на фронтах было очень тяжелое. С юга на Москву двигалась армия танков, отборные немецкие части. На их пути встали курсанты Подольского Артиллерийского и Пехотного училища. Встали, чтобы ценой собственных жизней отстоять Москву. Сегодня в Москве есть улица Подольских курсантов.

3 Ведущий:

Но кольцо вокруг Москвы сжималось. Каждый дом и улица превратились в крепость. На защиту Москвы вышли и стар и млад: студенты, музыканты, учителя, журналисты, актеры.

4 Ведущий:

Шли те, кого по какой-либо причине не взяла в армию по состоянию здоровья или возрасту. Для защиты города была сформирована дивизия Народного ополчения.

Дождь шелестит по осенним рощам,
Суглинок чавкает под ногой.
Есть высшая правда в порыве общем,
И штатские люди идут в огонь.

2 Ведущий:

Никогда бы не смогла Москва выстоять в такой жестокой схватке, если бы не её люди. Они были очень разными – пожилыми и юными, весёлыми и серьёзными, они были людьми самых разных характеров и профессий. Да разве это было главным?

3 Ведущий:

Шли женщины – и на плечах лопаты,
Окопы рыть под городом Москвой.
Страна смотрела на меня с плаката
Седая, с непокрытой головой.

4 Ведущий:

Она звала меня глазами строгими,
Сжав твёрдо губы, чтоб не закричать,
И мне казалось, что похожа Родина
На тётю Дашу из квартиры «пять».

1 Ведущий:

В августе 1941 г. берлинское радио лживо сообщало: *«немецкая авиация подвергает Москву уничтожающим бомбардировкам, заводы и фабрики, расположенные вокруг Москвы разрушены. Кремль, Красная площадь и почти все вокзалы не существуют. Москва вступила в фазу уничтожения».*

2 Ведущий:

Упорное сопротивление Красной армии под Смоленском, Ленинградом, Киевом, Одессой не позволило осуществить планы немецкого командования по захвату Москвы к началу осени.

3 Ведущий:

Лишь после окружения крупных сил советского Юго-Западного фронта и захвата Киева немцы начали подготовку к захвату советской столицы. Операция получила кодовое название «Тайфун».

4 Ведущий:

30 сентября 1941 г. началось генеральное наступление немцев на Москву. Им удалось прорвать оборону советских войск, окружить четыре армии в районе Вязьмы и две – южнее Брянска.

1 Ведущий:

В плен к немцам попали 663 тыс. человек. Но и окружённые советские войска продолжали сковывать 20 немецких дивизий. Бои шли в 80 км от Москвы. Из Ленинграда был отозван Георгий Константинович Жуков, назначенный главнокомандующим западным фронтом.

2 Ведущий:

К середине октября враг вплотную подошел к столице. В немецкие бинокли отлично просматривались башни Кремля. 20 октября в Москве было введено осадное положение.

3 Ведущий:

Хроника событий:

3 октября. Оставлен Орел.

7 октября. Попали в окружении 19-я и 20-я армии Западного фронта.

4 Ведущий:

13 октября. Оставлена Калуга.

17 октября. Оставлен Калинин.

1 Ведущий:

18 октября. Оставлены Малоярославец и Можайск.

22 октября. Остановлено наступление противника на подступах к Серпухову.

2 Ведущий:

Октябрь. Авиация противника совершила на Москву 31 налет, в которых участвовало 2 тысячи самолетов, но только 72 прорвались к городу.

4 Ведущий:

Началась отправка в Москву дивизий из Сибири и с Дальнего Востока.

1 Ведущий:

7 ноября. На Красной площади состоялся традиционный парад.

2 Ведущий:

15 ноября. Началась оборонительная операция, продолжавшаяся до 5 декабря.

3 Ведущий:

16 ноября –произошел легендарный бой под деревней Дубосеково, вошедший в историю как подвиг панфиловцев. Они отразили несколько танковых атак противника. Всю страну облетели слова политрука Василия Клочкова «Велика Россия, а отступать некуда: позади – Москва!».

4 Ведущий:

23 ноября. Противник захватил Клин и другие города, до Москвы оставалось 30 км.

1 Ведущий:

1 декабря. Началась Наро - Фоминская операция, продолжавшаяся до 5 декабря.

2 - 3 декабря. Враг предпринял последнюю неудачную попытку овладеть Тулой.

2 Ведущий:

Выдержка из письма ефрейтора Отто Залфингера: «До Москвы осталось очень немного. Но мы шагаем по немецким трупам и оставляем в сугробах раненых. И этот холод, страшный холод...»

3 Ведущий:

5 декабря 1941 г. началось контрнаступление советских войск под Москвой.

4 Ведущий:

7 января. Закончилось контрнаступление советских войск под Москвой. Наши войска нанесли поражение немцам и отбросили их на 100-250 км. Это было первое крупное поражение немецких войск с начала Второй мировой войны.

1 Ведущий:

На оккупированных территориях вокруг Москвы создавались партизанские отряды, которые не давали покоя врагу ни днем, ни ночью. Так в одном партизанском отряде появилась молоденькая девушка, которую все называли Таня.

2 Ведущий:

Настоящее имя этой девушки станет известно только после ее смерти. Это Зоя Космодемьянская. Страшные муки вынесла это хрупкая на вид девушка. Фашисты повесили Зою, но еще долго помнили о ней. Немцы даже мертвую ее боялись.

3 Ведущий:

У Зои был брат Александр. Он тоже ушел на фронт и тоже погиб.

В Москве есть улица Зои и Александра Космодемьянских.

1 Ведущий:

Одни немецкие генералы основной причиной поражения немецких войск под Москвой считают суровый климат России. Другие генералы винят во всем грязь и распутицу.

2 Ведущий:

Нет, не дождь и не снег остановили фашистские войска. Миллионная группировка отборных гитлеровских войск разбилась о железную стойкость, мужество и героизм советских войск, за спиной которых был их народ, их столица, их Родина.

3 Ведущий:

В битве под Москвой фашисты потеряли более полумиллиона своих солдат. «За выдающиеся заслуги перед Родиной, массовый героизм, мужество и стойкость, Президиум Верховного Совета СССР Указом от 8 мая 1965 года присвоил городу Москве почётное звание «Город-герой»

4 Ведущий:

Разве погибнуть ты нам завещала, Родина?

Жизнь обещала, любовь обещала, Родина.

1 Ведущий:

Разве для смерти рождаются дети, Родина?

Разве хотела ты нашей смерти, Родина?

2 Ведущий:

Пламя ударило в небо – ты помнишь, Родина?

Тихо сказала: «Вставайте на помощь» - Родина...

3 Ведущий:

Славы никто у тебя не выпрашивал, Родина.

Был только выбор у каждого: Я или Родина!

Звучать приглушённые взрывы, все отступают в глубь сцены, тихо уходят.

Песня «Марш защитников Москвы» (поет какой-то класс)

Второй блок «Сталинград»

Под песню « На Мамаевом кургане тишина» выходят ведущие

1 Ведущий:

Дрожит земля от грохота орудий,

Летит снаряд, за ним ещё снаряд.

История вовеки не забудет

Твоих героев, славный Сталинград!

1942 год. Второй год идет Великая Отечественная война. Потерпев поражение под Москвой, Гитлер приказал своим генералам захватить Сталинград.

2 Ведущий: Выход к Волге и захват Сталинграда мог обеспечить фашистским войскам успешное продвижение на Кавказ, к его нефтяным богатствам.

3 Ведущий: Кроме того, захват Сталинграда разделил бы фронт наших войск надвое, и дал бы возможность гитлеровцам обойти Москву с востока и взять ее.

4 Ведущий: 23 августа 1942 года. Тысячи самолетов с черными крестами полетели к Сталинграду. Зарево горящего Сталинграда было видно на десятки километров. После налета фашистские генералы доложили Гитлеру: «Сталинграда больше нет! Все живое в нем уничтожено!» **Но город жил!!!**

Сценка «В Сталинграде»

Сцена 1.

На сцене: мирные жители – женщина, дети, старик. Женщина наливает кипяток, пододвигает ему еду детям.

Женщина: Ешьте, неугомонные, и спать.

Мальчик: А я другом подъезде был.

Девочка: Ты что, и не побоялся?

Женщина: А что сказано было? Накликаешь беду на наши головы!

Мальчик: Не, мам, я ж, когда фашисты ушли! Зато у нас чайник есть! Посмотри какой, бабушка!

Старик. Голова садовая, за чайник спасибо, но чтобы отсюда больше ни ногой! Мало ли что?

Девочка: Тихо! Кто-то идёт!

Все прислушиваются.

Женщина: Погасите свечку. Все замолчите...

Сцена 2.

Появляются бойцы.

1-й солдат. Кто-то разговаривает.

2-й солдат. По-русски...

3-й солдат. Свои...

Павлов. Вы откуда взялись?

Старик. Да мы тут и были, вы-то как сюда попали? Кругом немцы.

Павлов. Где, в этой секции?

Женщина: Нет, здесь нет, а днём были.

Мальчик: Да ушли они, ушли.

Женщина: Ой, что же я стою... Родненькие наши, проходите, чайку вот попейте. Заждались мы вас! Скоро им конец проклятым?

1-й солдат. До конца еще далеко... А вы неплохо обосновались, товарищи мирные жители.

Павлов. Почему остались, не ушли со своими?

Женщина: А куда с малыми детьми уйдешь?

Павлов. Это точно! А провиант где добываете?

Старик. Были кое-какие припасы...

Женщина: Добытчик у нас шустрый, все нежилые квартиры обегал, вот пшеницы добыл, сами-то соседи, видно, эвакуировались.

Бойцы шарят по карманам в поисках сахара и сухарей. Угощают детей.

2-й солдат. Возьмите вот детишкам.

Женщина: Спасибо! Сами-то как будете обходиться, до утра не успеете назад.

3-й солдат. А мы и не собираемся. Обойдемся как-нибудь.

1-й солдат. Все равно фашистам скоро капут.

Павлов. Ничего, подкрепление скоро будет, проживем! Вот гранат да патронов маловато, жаль!

Отдает распоряжение. Александров, занять оборону у восточного окна, глядеть в оба! Глущенко, Черноголов – на отдых, я у западного. Всю ночь попеременно дежури́м.

Мальчик: Мы тоже хотим... смотреть... смотреть в оба.

Павлов. Конечно, а пока на отдых!

Девочка: И я...

1-й солдат. Тебе особое задание – поить нас кипяточком.

Мальчик и Девочка: Есть!

Слышится взрывы бомб.

1-й солдат. Дом бомбят!

2-й солдат. Товарищ сержант, стена обрушилась!

Павлов. Ничего! 3 стены еще остались! Эх, граждане, скрыться бы вам куда понадежнее!

Женщина: Да куда скроешься? Чему быть, того не миновать...

Павлов. Приказываю спуститься в подвал!

Жители уходят.

Сцена 3.

Черноголов. Проклятые фрицы ужин готовят...

Глущенко. Едят черти, котелки скребут.

Черноголов. А что и тебе хочется?

Воронов. Сейчас бы тройную порцию каши...

Черноголов. С маслом! И чайку не мешало бы...

Павлов. Прекратить разговорчики! Ночью поешь и попьешь, если подкрепление подоспеет, а пока потерпи!

Входит мальчик с чайником.

Мальчик: Я вам кипяточка принес.

Павлов. Бойцов отвлекать нельзя, но каждому отдельно принести можно.

Бойцы пьют, разговаривают с мальчиком. Раздаются звуки обстрела, голос «Рус, сдавайс!»

Воронов. Ага, шас!

Палит из автомата.

Черноголов. Ну, что, не нравится?

Глущенко. Нам бы музыку да постели, и можно на всю жизнь здесь остаться!

Выходят ведущие.

1 Ведущий: 58 дней держали дом четверо разведчиков под командованием Якова Павлова. 58 дней не давали покоя врагам. Трудно сосчитать, сколько немецких сил отвлёк на себя этот дом и скольким врагам он стоил жизни! Орденами и медалями отмечены славные дела защитников дома Павлова, а Яков Павлов удостоен звания Героя Советского Союза.

2 Ведущий: Гитлер всё настойчивее требовал взятия города. Многие историки считают, что присутствие в названии города имени Сталина делало его захват важным для Гитлера с идеологической и пропагандистской точки зрения.

3 Ведущий: Хроника событий:

17 июля - первое серьезное столкновение наших войск с силами противника на берегах притоков Дона.

Всю вторую половину лета 1942 года шла жаркая Сталинградская битва.

4 Ведущий:

23 августа - танки противника вплотную подошли к городу. Немецкая авиация стала регулярно бомбить Сталинград.

1 Ведущий:

13 сентября - штурм города. На весь мир прогремела слава рабочих сталинградских фабрик и заводов, которые под огнем ремонтировали поврежденную технику и оружие.

2 Ведущий:

В середине сентября противник усилил атаки на город. Немецко-фашистским войскам удалось прорваться к центру города, к Мамаеву Кургану. Двенадцать раз сходились наши бойцы врукопашную с врагом. На каждого нашего бойца приходилось десять гитлеровцев. Но им так и не удалось взять курган.

3 Ведущий:

14 октября - немцы развернули наступательную военную операцию у берегов Волги с целью захвата советских плацдармов.

4 Ведущий: 19 ноября 1942 года началась операция «Уран», в результате которой 23 ноября в районе г. Калач замкнулось кольцо окружения вокруг 6-й армии Вермахта под командованием фельдмаршала Паулюса

1 Ведущий:

10 января началось наступление советских войск, однако немецкое сопротивление оказалось настолько серьезным, что наступление пришлось временно прекратить

2 Ведущий: К 31 января была ликвидирована южная группировка, ко 2 февраля капитулировала 6-я армии фельдмаршала Паулюса. Около 90 тысяч немцев было взято в плен. Ликвидация 6-й армии должна была, по плану «Кольцо», завершиться за неделю, но продлилась 23 дня.

3 Ведущий: Наши солдаты при нехватке оружия и значительном перевесе в живой силе со стороны противника совершили невозможное. Они, в сложных условиях истощения, нехватки обмундирования и суровой русской зимы, отстояли Сталинград.

4 Ведущий: Нет сегодня такого человека на земле, который бы не знал или не слышал о Мамаевом Кургане, где Советская Армия похоронила войну. С 17 июля 1942 по 2 февраля 1943 года шла битва за Сталинград. Город был разрушен полностью.

1 Ведущий: Кто-то подумает: «В Сталинграде был ужас», другой скажет: «Сталинград – это ад». Нет, это и ужас, и ад, ... и стиснутые зубы, ... и не у всех выдерживали нервы...

Ведущие уходят в глубь сцены.

Звучит песня «На Мамаевом кургане тишина», выходят чтецы

1 Чтец:

В свой срок – не поздно и не рано,
Придет зима, замрет земля.
И ты к Мамаеву кургану
Придешь второго февраля.

И там, у той заиндевелою,
У той священной высоты,
Ты на крыло метели белой
Положишь красные цветы.

2 Чтец:

И словно в первый раз заметишь,
Каким он был, их ратный путь...
Февраль-февраль... Солдатский месяц.
Пурга в лицо, снега по грудь...

Сто зим пройдет. И сто метелиц.
А мы пред ними все в долгу.
Февраль-февраль. Солдатский месяц.
Горят гвоздики на снегу.

Ведущие и чтецы тихо уходят под песню.

Третий блок «Мы не забудем Курскую дугу, но трижды враг её не позабудет...».

Под куплет песни «Курская битва» выходят ведущие.

1 Ведущий: Фашисты хотели взять реванш за поражение под Сталинградом и в июле 1943 года перешли в новое наступление. Немецкая армия получила на вооружение новые танки – «Тигры» и «Пантеры». Главное внимание гитлеровского командования было приковано к районам Курска и Белгорода.

2 Ведущий: Воспользовавшись стратегической паузой, советская и германская сторона разработали свои планы ведения сражения на Курской дуге. Всю силу первоначального удара немецкое командование решило сконцентрировать на очень узких участках фронта под Курском.

3 Ведущий: Оно рассчитывало мощным таранным ударом быстро прорваться к городу, окружить и уничтожить крупную группировку советских войск. Но советское военное руководство сумело вскрыть планы врага и провести огромную работу для отражения немецкого удара. В таких условиях началась Курская битва.

4 Ведущий: Размах и напряжение противоборства СССР и нацистской Германии достигли под Курском невиданного ранее масштаба и накала. В сражение с обеих сторон было вовлечено более четырёх миллионов человек, около семидесяти тысяч орудий и миномётов, более тринадцати тысяч танков и самоходных орудий и около двенадцати тысяч боевых самолётов.

1 Ведущий: *Затишье перед бурей...*

15 апреля 1943 г. Гитлер подписал оперативный приказ № 6 о немецкой наступательной операции под кодовым названием «Цитадель».

2 Ведущий: На Курскую дугу германское командование перевело 5 авиационных групп для усиления своего воздушного флота на советско-германском фронте.

3 Ведущий: Советское командование для укрепления обороны и усиления своих войск образовало Резервный фронт. Позднее он был переименован в Степной.

4 Ведущий: Курская битва включала в себя три крупные операции советских войск — Курскую, Белгородско-Харьковскую и Орловскую.

1 Ведущий: Германское командование рассчитывало после успешного завершения Курской битвы с ходу наступать на юго-восток. Эта операция называлась «Пантера».

2 Ведущий: Существуют данные, что Германия в случае победы в Курской битве намеревалась осуществить вторжение в одну из нейтральных стран Европы — Швецию.

3 Ведущий: Готовясь к Курскому сражению, советское командование разработало планы двух контрнаступательных операций. Они были названы фамилиями выдающихся российских полководцев. Одна получила название «Полководец Румянцев», а вторая «Кутузов».

4 Ведущий: В своих листовках немцы писали: «Мы сделаем вам свой Сталинград. Наши «Тигры» и «Пантеры» съедят вас живьем». 12 июля в районе станции Прохоровка началось крупнейшее танковое сражение второй мировой войны, в которой с обеих сторон участвовало более 1200 танков.

*Под куплет из песни «Прохоровка»
выходят на сцену.*

1 чтец:

Под Прохоровкой снова тишина...
Хотя хрипят обугленные танки,
И с каждым часом явственней слышна
Здесь колгота вороньей перебранки

2 чтец:

Советский танк попал в болота...
Еловая прогнулась гать.
Его бомбили с самолета,
Его фашистская пехота
Под вечер стала окружать.

3 чтец:

Крича, строча из автоматов,
Солдаты, как из-под земли,
Осматриваясь воровато,
К нему со всех сторон ползли.

4 чтец:

Танк бил из пушки, пулемета,
Сжигая травы на корню.
Но вот мотор заглох...
Пехота надела с гиком на броню.

1 чтец:

Танк, словно мамонт, - в иле, в саже, -
Затихнув, бивень опустил.
Его пленили с экипажем
И в штаб решили отвести.

2 чтец:

Вода и грязь текли с металла.
Осенний день совсем погас...
Но кто видал, когда бывало,
Чтоб на цепи водили нас?!

3 чтец:

Едва из топкого болота
Наш танк втянули на увал,
Как вдруг шарахнулась пехота:
Мотор включенный заорал,
Заклокотал, забушевал.

4 чтец:

Взревев утробой железной,
Рванулся танк. Сама земля
К нему под гусеницы лезла.
Вперед, к своим, - он в ров безлесый
Пошел, по травам гром стеля

1 чтец:

Пошел лугами к дальним хатам,
Подмяв пенек, подрезав ствол, -
Он сам уже врага повел!
На третьей скорости, на пятой,
На двадцать пятой он пошел.

2 чтец:

Казалось, ветер в поле стих,
Казалось, сосны молодели:
На танк во все глаза глядели,
И камни серые хотели,
Чтоб он оставил след на них.

1 Ведущий: Чтобы обеспечить успех сражения, советское командование, разгадав планы немцев начать наступление в 3 часа ночи, в 2 часа 45 минут обрушили на немцев шквал огня из всех орудий. В результате умело организованной операции наших войск немецкое наступление фашистов было сорвано. Курская битва завершила коренной перелом в Великой Отечественной войне.

2 Ведущий: Вообще огромную роль в Курской битве сыграло советское полководческое искусство генералов и высших офицеров, которые разработали и осуществили грандиозные стратегические операции по разгрому врага на полях сражений летом 1943 г.

Четвертый блок «Ленинград»

Под песню «Блокадный Ленинград» выходят ведущие.

1 Ведущий: (после чтеца)

Символом героизма, мужества и стойкости в годы войны был Ленинград. 8 сентября 1941 года немецким войскам удалось полностью блокировать город. В кольце оказалось около 3 млн. ленинградцев. Фашисты пытались стереть город с лица земли, а он продолжал жить и бороться.

2 Ведущий: Не сумев захватить город, противник решил сломить сопротивление его защитников длительной блокадой, артиллерийским огнем и бомбардировками с воздуха. В городе не стало электричества, он весь погрузился во тьму. Дома не отапливались. Воду приходилось брать из прорубей.

3 Ведущий: Невиданные трудности и страдания пришлось пережить жителям и защитникам Ленинграда в блокадную зиму 1941-1942 года. Город был лишен запасов продовольствия и топлива, вышли из строя водопровод и канализация. В ноябре рабочие стали получать по 250 грамм хлеба в день, все остальные по – 125 грамм.

4 Ведущий: Надвигался голод! Люди научились делать пышки из горчицы, суп из дрожжей, котлеты из хрена, кисель из столярного клея. Почти все ленинградцы стали дистрофиками. Одни распухли и блестели, как будто покрытые лаком. Другие – высохли. Многие от слабости падали и умирали прямо на улицах. Весной 1942 года на улицах Ленинграда нашли 13 тысяч трупов.

1 Ведущий: Но никакие вражеские обстрелы не могли сломить население. Ленинградцы были образцом стойкости и выдержки. Врагу не удалось задушить город в тисках голодной блокады. Ленинград оставался неприступной крепостью, где каждый житель был бойцом, а фронт и тыл слились воедино.

2 Ведущий: Советский народ был полон решимости отстоять Ленинград. Вокруг города создавалась система обороны. Десятки партизанских отрядов, организованных из добровольцев города, включились в активную борьбу в тылу. На заводах и фабриках ковалось оружие для фронта.

3 Ведущий:

На берегу Невы,
В музейном зданье,
Хранится очень скромный дневничок....
Его писала Савичева Таня.

4 Ведущий:

Дневник состоял всего из нескольких строк: “Женя умерла 28 декабря в 12 часов утра 1941 г.». “Бабушка умерла 25 января в 3 часа дня 1942 г. Лёка умер 17 марта в 5 часов утра 1942 г..

1 Ведущий: Дядя Вася умер 13 апреля в 2 часа ночи 1942 г.. Дядя Лёша 10 мая в 4 часа дня 1942 г.. Мама 13 мая в 7.30 утра 1942 г. Савичевы умерли. Умерли все". Всего от голода, болезней, бомбежек погибло около 1 млн. ленинградцев.

2 Ведущий: Надо отметить, что предпринимались все возможные меры, чтобы облегчить положение ленинградцев. По льду Ладожского озера была проложена автомобильная дорога, названная “дорогой жизни”. Она позволила подвозить боеприпасы, продукты, вывозить больных из блокадного города.

3 Ведущий:

Невский пятачок - условное обозначение плацдарма на левом (восточном) берегу Невы напротив Невской Дубровки, захваченного и удерживаемого советскими войсками Ленинградского фронта (с 19.09.1941 по 29.04.1942 и с 26.09.1942 по 17.02.1943) в ходе битвы за Ленинград.

4 Ведущий: С этого плацдарма советские войска неоднократно пытались начать наступление на Мгу и Синявино навстречу войскам, наносившим удар с востока, и тем самым прорвать блокаду Ленинграда. Несмотря на то, что все попытки расширить плацдарм и развить наступление закончились неудачно, Невский «пятачок» стал одним из символов мужества, героизма и самопожертвования советских воинов.

1 Ведущий: Блокада Ленинграда была прорвана 18 января 1943 году. И все же город еще оставался прифронтовым. Враг стоял у его стен. Фашистская авиация совершала систематические налеты на город, тяжелые орудия обстреливали его жилые кварталы.

2 Ведущий: была у ленинградцев еще одна беда. Когда в начале 1943 года из Ленинграда исчезли все кошки, в городе катастрофически быстро расплодились крысы. Они просто процветали. Крысы пробирались в квартиры и съедали последние припасы. Они прогрызали мебель и даже стены домов.

3 Ведущий:

Были созданы специальные бригады по уничтожению грызунов. В крыс стреляли, их давили танками, но ничего не помогало. Крысы продолжали атаковать блокадный город. Улицы буквально кишели ими. Трамваям приходилось даже останавливаться, чтобы не въехать в крысиное войско. Кроме всего этого, крысы еще и распространяли опасные болезни.

4 Ведущий:

Тогда, вскоре после прорыва блокады, в апреле 1943 года, в Ленинград из Ярославля привезли четыре вагона дымчатых кошек. Именно дымчатые кошки считались лучшими крысоловами. За кошками сразу же выстроилась многокилометровая очередь. Котенок в блокадном городе стоил 500 рублей, а килограмм хлеба продавали – 50 рублей. Ярославские кошки спасли город от крыс, однако не смогли решить проблему полностью.

1 Ведущий: В конце войны в Ленинград привезли второй эшелон кошек. На это раз их набирали в Сибири. Многие хозяева лично приносили своих котов на сборный пункт, чтобы внести свой вклад в помощь ленинградцам. Из Барнаула, Омска, Тюмени и Иркутска в Ленинград приехали пять тысяч кошек. На этот раз все крысы были уничтожены.

2 Ведущий:

В память о хвостатых героях на Малой Садовой улице установили скульптуры кота Елисея и кошки Василисы. Василиса прогуливается по карнизу второго этажа дома №3, а Елисей сидит напротив и наблюдает за прохожими. Считается, что к человеку, который сможет забросить монетку на небольшой постамент к коту, придет удача.

3 Ведущий:

В начале 1944 года начались непрерывные бои за Ленинград. Наступавшие войска двигались через леса, по разбитым, раскисшим дорогам, болотам. Важнейшим результатом наступления было полное освобождение Ленинграда от блокады.

4 Ведущий: Подвиг защитников Ленинграда затмил древние мифы и исторические были о выдержке, стойкости и героизме осажденных врагом городов. Ленинградцы показали себя истинными патриотами. Они несли огромные жертвы, но ни минуты не сомневались в победе.

1 Ведущий:

Многие из них похоронены на Пискаревском кладбище, где к 15-летней годовщине Победы советского народа над фашистской Германией – 9 мая 1960 года был торжественно открыт мемориал. За фигурой Родины-матери на гранитной стене – строки Ольги Берггольц:

2 Ведущий:

Здесь лежат ленинградцы.

Здесь горожане - мужчины, женщины, дети.

Рядом с ними солдаты-красноармейцы.

Всею жизнью своею

Они защищали тебя, Ленинград...

Отступают в глубь сцены.**Выходят**

По Ленинграду смерть метет,
Она теперь везде,
Как ветер.
Мы не встречаем Новый год –
Он в Ленинграде незаметен.

Дома –
Без света и тепла,
И без конца пожары рядом.
Враг зажигалками дотла
Спалил
Бадаевские склады.

И мы
Бадаевской землей
Теперь сластим пустую воду.
Земля с золой,
Земля с золой –
Наследье
Прожитого года.

Блокадным бедам нет границ:
Мы глохнем
Под снарядным гулом,
От наших довоенных лиц
Остались
Лишь глаза и скулы.

И мы
Обходим зеркала,
Чтобы себя не испугаться...
Не новогодние дела
У осажденных ленинградцев...

Здесь
Даже спички лишней нет.
И мы,
Коптилки зажигая,
Как люди первобытных лет
Огонь
Из камня высекаем.

И тихой тенью
Смерть сейчас
Ползет за каждым человеком.
И все же
В городе у нас
Не будет
Каменного века!

Чтецы

Кто сможет,
Завтра вновь пойдет
Под вой метели
На заводы.
Мы
не встречаем Новый год,
Но утром скажем:
С Новым годом!

3 Ведущий:

Были Москва, Ленинград, Курск, Орел, Минск, Ростов-на-Дону, Севастополь, Керчь, бой под Прохоровкой. Этот список можно продолжать долго.

4 Ведущий:

Мы не знаем, кто первым пал в предрассветный июньский час 41-го, кто погиб в последний миг войны... поднимаясь над смертью, они бесстрашно шли в бой и ... погибли. Земной поклон вам, солдаты и маршалы, партизаны и беззаветные герои тыла. Поклон от тех, кому сама жизнь дарована вашим подвигом. В веках будем помнить каждого, кто хотя бы на мгновение приблизил час праведной Победы.

Звучит «Реквием». Выходят чтецы в пилотках. Становятся в ряд. После прочтения своего четверостишья, снимают пилотку и опускают голову, делая шаг назад.

1 чтец:

Я много раз бывала в рукопашной,
Один раз на яву и сотни раз во сне,
Кто говорит, что на войне не страшно,
Тот ничего не знает о войне.

2 чтец:

Мне было мало, я хотел еще...
Я рвался в бой! Не знаю, как я выжил...
Я рвался в бой!! Контуженный, хромым...
Я рвался в бой!!! И ничего не слышал.

3 Чтец:

Земля стонала, вся в огне, в пожарищах,
А я за жизнь вела жестокий бой.
И рядом наземь падали товарищи,
И каждый был такой же молодой...

4 Чтец:

Не обсуждается приказ,
Даст бог, увидимся с тобою.
Оставь патронов про запас,
И уходи, а я прикрою.

5 Чтец:

Смотрю назад, в продымленные дали:

Нет, не заслугой в тот зловещный год,
А высшей честью школьницы считали
Возможность умереть за свой народ.

6 Чтец:

Солдаты не помнят даты,
Даты для них это боль.
Сердце в кулак зажато,
Слово ПОБЕДА – пароль.

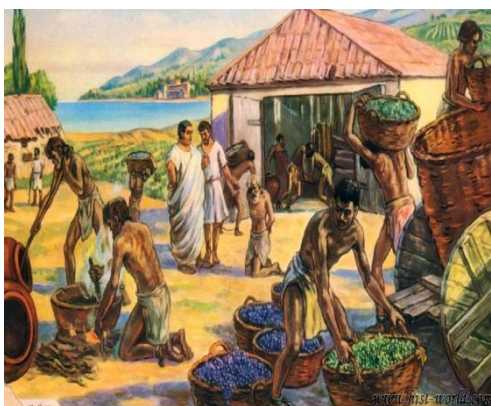
Песня «А закаты алые»

Один из чтецов, делая шаг вперед.
Помолчим над памятью друзей,
Тех, кого мы больше не увидим,
Не услышим тех, кто жизнью всей
Вместе с нами в мир грядущий вышел.
Помолчим, чтобы сказать о них,
Не холодным, равнодушным словом,
Чтоб они воскресли хоть на миг,
Всем звучанием голоса живого.

Звук метронома. Минута молчания.

Песня «Хочу чтоб не было войны»

Житарева Анастасия Владимировна, учитель истории и обществознания первой квалификационной категории МБОУ «Новороссийская СОШ»



УРОК ПО ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ В 5 КЛАССЕ «РАБСТВО В ДРЕВНЕМ РИМЕ».

Пояснительная записка

Работа представлена по гуманитарному направлению, программа по истории для общеобразовательных школ, авторы учебника «История Древнего мира» А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая 5 класс. – М. «Просвещение» 2015. - 303 с.

Тема «Рабство», будет достаточно часто употребляться на уроках истории, поэтому полученные

знания на данном уроке будут использованы на последующих уроках.

Цели урока:

Образовательная:

- ✓ сформировать у учащихся представление о важнейших особенностях рабовладения в Риме;
- ✓ познакомить с источниками рабства, раскрыть картину тяжелейшего положения римских рабов;
- ✓ понимать значение терминов «раб», «рабовладельцы» подвести учащихся к выводу о том, что ни в одной стране древнего мира не было такого огромного числа рабов и такой жестокой их эксплуатации, как в Риме.

Развивающая:

- ✓ показывать географические объекты на карте;
- ✓ развитие умений работать с историческими источниками, текстом учебника, давать характеристику событиям и участникам;
- ✓ объяснять значение терминов: раб, рабовладелец;
- ✓ развивать умение работать в группе.

Воспитательная:

- ✓ способствовать воспитанию чувства сопереживания, развитию интереса к истории;
- ✓ воспитывать человеколюбие и непримиримость ко всякому насилию над людьми;
- ✓ осуществлять нравственное, духовное и гражданское воспитание учащихся.

Планируемый результат: знать источники рабства, используя документ и иллюстрации описывать образ жизни рабов, называть характерные черты положения рабов в Древнем Риме, объяснять значение понятий: раб, рабовладелец.

Оборудование: карта «Рост Римского государства в III в. до н. э. - II в. н. э.», презентация, раздаточный материал с текстами и заданиями.

Техническое оборудование: компьютер, проектор.

Приёмы обучения: работа с учебником, иллюстрациями, картой, контурными картами, документальными материалами; рассказ, демонстрация.

Основные понятия: раб, рабовладелец, Колизей, амфитеатр, гладиатор.

Формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные

1. Определять цель, проблему в учебной деятельности.
2. Выдвигать версии.
3. Планировать деятельность в учебной ситуации.
4. Оценивать степень и способы достижения цели в учебной ситуации.

Познавательные

1. Владеть смысловым чтением
2. Выявлять причинно-следственные связи.
3. Делать выводы.
4. Самостоятельно работать с информацией, находить её, осмысливать и использовать.
5. Доказывать.
6. Сравнить.
7. Анализировать – выделять главное.

Личностные

1. Оценивать свои и чужие поступки.
2. Оценить значение спорта для формирования здорового образа жизни.

Коммуникативные

1. Излагать своё мнение, аргументируя его.
2. Создавать устные и письменные тексты.

Тип урока: комбинированный

Форма урока: урок- беседа с элементами исследовательской работы

Методы обучения:

- ✓ словесный (рассказ, беседа,);
- ✓ наглядно- иллюстративный (презентация, карта, иллюстрации учебника);
- ✓ практический (работа с текстом, с атласом и контурными картами);
- ✓ частично- поисковый (проблемные задания, групповая работа).

Ход урока

1. Организационный момент (проверить наличие учащихся, учебники, ручки, тетради)

Учитель: - Здравствуйте, ребята! Начнем уроки истории. Желаю всем сегодня плодотворной работы, быть внимательными и активными.

2. Актуализация опорных знаний, обучающихся и подготовка к восприятию нового материала.

Слайд. Карта. Фронтальный опрос.

Учитель: - На протяжении уже нескольких уроков мы с вами знакомимся с историей Древнего Рима. Давайте перелистаем страницы истории этого государства и вспомним, что мы о нём знаем.

Вопросы:

1. На каком полуострове находится Рим?
2. Какими морями омывается Апеннинский полуостров?
3. Какие горы находятся на Апеннинском полуострове?
4. Кто основал Рим? (Ромул и Рем)
5. Какая река протекает в Риме? (Тибр)
6. Какое племя проживало на берегу Тибра? (латины)
7. Как звали мать Ромула и Рема? (Рея Сильвия)

Учитель: Молодцы, ребята, вы хорошо усвоили пройденный материал.

Мотивационная беседа

Слайд.

Учитель: - Сегодня на уроке мы будем работать над новой темой. Римский ученый Варрон однажды сказал: *«Теперь я буду говорить, какими орудиями труда обрабатываются поля. Эти орудия бывают трёх видов: говорящие - ..., мычащие – быки, немые повозки, лопаты, плуги.»*

Вопрос: - Кого он подразумевал под «говорящими орудиями» труда? Кого называли рабами? В каких государствах, известных вам из истории, существовал институт рабства? (Греция, Египет).

Учитель: - Следовательно, вы догадались, какая у нас тема урока. Давайте сформулируем тему нашего урока. (Запись темы в тетради)

Целеполагание (постановка целей урока)

Учитель: - Давайте подумаем, что мы должны узнать, чтобы ответить на вопрос: «Что собой представляло рабство в Древнем Риме?»

Обучающиеся предполагают то, что им нужно узнать (версии фиксируются на доске и служат планом изучения темы):

- кто такие рабы?
- кто становился рабом?
- где использовался труд рабов?
- условия содержания
- какая была одежда?
- каким было отношение к рабам?

Учитель: - Мы определили основные направления нашей работы на уроке. Чтобы ответить на вопросы, где мы можем почерпнуть информацию. Кто нам даст ответы? (Учебник, документы, картины и т. д.).

Проблемное задание

Слайд.

В начале урока учитель дает учащимся проблему: *«Почему римляне говорили: «Раб должен трудиться или спать?»*, разгадка которого будет открыта на уроке при работе над новым материалом.

3. Изучение нового материала.

Учитель: - На рубеже II – I веков до н. э. рабы создали богатство римского общества. Кто же такие рабы?

Слайд.

Раб – это человек лишенный всех прав и являющийся полной собственностью владельца.

Рабовладелец – собственник, хозяин рабов. (Запись определений в тетради)

Учитель: - Итак, для того чтобы определить источники рабства в Риме, я предлагаю вам проанализировать данные из исторических источников. В начале урока несколько ребят получили опережающие задания. Давайте слушаем ребят.

Карточка №1.

Во время первой Пунической войны римляне захватили в Африке 20 тыс. пленных, при взятии Тарента – 30 тысяч пленных, в Карфагене захвачены и проданы в рабство 50 тысяч жителей.

Карточка №2

Из разговора двух рабов ночью после тяжёлого трудового дня:

«- Я сегодня слышал, как хозяин называл тебя человеком, пришедшим из моря... Почему он так говорил? Как ты попал сюда и стал рабом?»

- Это очень грустная история. Я до сих пор с тоской вспоминаю свою родину. А жил я на далёком острове, окружённом со всех сторон морем. Мой отец занимался морской торговлей, перевозил разные товары с одного острова на другой. Наша семья была уважаемой, жили мы богато и счастливо. Однажды мы с отцом отправились в очередное плавание. Наш корабль был

полон различными товарами. Ничего не предвещало беды. На второй день пути далеко на горизонте мы увидели паруса незнакомого судна. Корабль быстро приближался к нам, и вот уже можно было разглядеть, что на чужом корабле много вооружённых людей. Мы поздно поняли, что это пираты и не успели развернуть наш корабль назад. Пиратское судно атаковало нас. Отец был убит, а меня захватили в плен и привезли на рынок рабов в Карфаген, где наш хозяин и купил меня. И теперь он называет меня морским человеком».

Карточка №3

Однажды маленький мальчик, спросил свою маму, которая была рабыней в доме богатого римского рабовладельца:

- Мама, почему сыну нашего хозяина можно ходить везде, где он хочет? К нему приходят учителя, он умеет писать и читать, у него в доме много книг. Я тоже хочу учиться, играть и бегать по всему городу, но мне этого делать не разрешают. Почему, я ведь такой же, как он?

Мать с грустью посмотрела на сына, ласково погладила его по голове и задумчиво сказала:

- Да, сынок, ты такой же ребёнок, как и сын хозяина. Но между вами огромная пропасть, которую ты никогда в жизни не сможешь преодолеть, потому что ты раб и никогда не станешь свободным. Дети рабов обречены быть рабами. Смирись».

Мальчик в глубокой задумчивости отошёл от матери. В его глазах были слёзы.

Карточка №4.

Рассмотрите рисунок на стр. 239. Представьте, что картина ожила. Слышны рыдания стоящего на коленях старика. Решается его судьба. Управляющий, кстати, тоже раб угождает перед хозяином:

- Господин мой, что делать с этим стариком? Пять лет он в этом имении. Он был лучшим рабом на прессе. А теперь он ослаб, стал калекой и никуда больше не годится.

- Он - лодырь, - замечает рабовладелец, - накажи его.

- Всё уже сделано, господин, его били кнутом, подвешивали на верёвках. Это неприятие, он не может больше работать.

- Попробуй продать его, - говорит рабовладелец, - лишний нахлебник нам не нужен.

- Помилуй, господин, да кто же его купит? Его и даром – то никто не возьмёт.

- Пожалуй ты прав. Я велю отвезти его на пустынный остров на Тибре, - отвечает рабовладелец. – Туда свозят старых, никуда не годных рабов, и они умирают там от голода и болезней.

Старик рыдает ещё громче. А рабовладелец продолжает поучать управляющего:

- Береги моё добро, волов жалеи, они стоят дорого. А рабов заставляй работать и в праздники, когда даже скот отдыхает.

Рабовладелец продолжает обход своих владений.

Карточка №5

Из воспоминаний раба-гладиатора. «Эта история полна драматизма. Мы с моим другом по имени Сириец обучались в одной гладиаторской школе и уже несколько лет знали друг друга, но ещё ни разу мы не встречались в открытом бою. Но мы оба знали, что это рано или поздно произойдёт. И вот этот час настал. Завтра нам предстоял бой на арене самого крупного амфитеатра Рима – в Колизее. И вот мы сидим друг против друга глубокой ночью и боимся смотреть в глаза, ведь утром один из нас должен погибнуть от руки своего друга.

- Послушай, Сириец, это судьба всех гладиаторов Рима. Мы не должны были дружить. Тогда нам сейчас не было бы так больно.

- Да, но мы должны пройти это испытание. На потеху этой жестокой публике мы будем убивать друг друга.

- Да уж, они даже жён и детей своих берут смотреть на то, как люди убивают друг друга. Вид крови будоражит их.

- Может, завтра их пальцы будут подняты вверх?!

- Надежды мало, Сириец. Надо готовиться к смерти.
 - Что ж, сражаться будем храбро и, умирать будем с достоинством
 - Давай прощаться, друг с другом.
- Мы крепко обнялись, прощаясь навсегда».

Учитель: - Так какие источники рабства были в Риме. (*Ответы: завоевательные войны, пиратство, долговое рабство, дети рабов*).

Слайд. На экране демонстрируется схема источники рабства (*записать схемы в тетрадь*).

Учитель: - Итак, рабство в Риме носило массовый характер. Это была одна из особенностей рабовладения в Риме. Рим стал могущественной державой, им покорены много стран.

Самостоятельная работа: выполнить в контурных картах задания с помощью атласа.

1. Надпишите названия известных вам государств и областей, территории которых были завоеваны Римом.

2. Обведите границу Римской империи при наибольшем ее расширении.
(*Выводы по проделанной работе*).

Физкультминутка:

Вы, наверное, устали?

Ну, тогда все дружно встали,

Ножками потопали,

Ручками похлопали,

Покружились, повертелись

И за парты все уселись.

Глазки крепко закрываем,

Дружно до пяти считаем.

Открываем, поморгаем

И работать продолжаем.

Учитель: - Для того, чтобы выяснить, как использовался труд рабов в Риме, предлагаю поработать в группах.

1 группа - маршрут «Имение римского рабовладельца»

2 группа - маршрут «Дом рабовладельца»

3 группа - маршрут «Колизей. Бои гладиаторов»

(*Каждая группа составляет свой рассказ, использует иллюстративный и учебный материал, а также дополнительные карточки к маршрутному листу.*)

Задания 1-й группе «Имение римского рабовладельца»

1. Прочитайте текст учебника § 49 пункт 2 на стр. 238.

Ответьте на вопросы:

- Чем занимались рабы в имении землевладельца?
- Как наказывали рабов за провинности?

2. Ознакомьтесь с документом Марка Порция Катона «Земледелие».

Документ Марка Порция Катона «Земледелие»

«Если стояла дождливая погода, то вот работы, которые можно делать и в ливень: мыть сосуды для вина и осмаливать их, прибирать усадьбу, переносить хлеб, выносить навоз наружу, устраивать навозную кучу, очищать зерно, починять веревки, плести новые; рабам надлежало в это же время заняться починкой одеял и плащей. По праздникам можно было чистить старые канавы, прокладывать общественную дорогу, вырывать колючую траву, вскапывать огород, обкашивать луга, резать веники, вырезать колючие кусты, наводить порядок...» (Хрестоматия по истории древнего мира: Пособие для учителя/под редакцией. – М., 1987.).

Ответьте на вопросы:

- Было ли свободное время у рабов?
- Что должны были делать рабы в дождливую погоду?
- Что должны были делать рабы в праздники?

Задания 2-й группе «Дом рабовладельца»

1. Прочитайте текст учебника § 49 пункт 3 на стр. 240.

Ответьте на вопросы:

- Чем занимались рабы в доме богача?
- Как жилось домашним рабам по сравнению с рабами в имении?

2. Решите задачу.

Захваченных в плен рабов продавали потом на невольничьих рынках. Особенно прославился работорговлей остров Делос, где в течение дня продавалось несколько тысяч невольников. Цены на рабов были самые различные в зависимости от притока рабов в разное время. В период крупных завоеваний цена на рабов сильно падала.

Ответьте на вопросы:

- Почему в период крупных завоеваний цена на рабов сильно падала? Какие рабы, из каких стран ценились особенно дорого?

(Рабы, привезенные из Греции, физически сильные рабы.)

Задания 3-й группе «Колизей. Бои гладиаторов»

1. Прочитайте текст учебника § 49 пункт 4 на стр. 240.

Ответьте на вопросы:

- Кого называли гладиаторами?
- Как назывались сооружения для гладиаторских игр?
- Как проходили гладиаторские бои?
- Опасно ли было это занятие?

Сделайте вывод о положении рабов в Древнем Риме.

2. Ознакомьтесь с документом Маркса Э. «Римляне»

Гладиаторские бои

Гладиаторами становились чаще всего пленники, преступники, рабы, а иногда - вольнонаемные воины, сражавшиеся для развлечения зрителей. Гладиаторские бои, а также травля зверей были излюбленным зрелищем в Древнем Риме. Первоначально они, как и гонки на колесницах, происходили в цирках, но затем для них стали возводить каменные здания - так называемые амфитеатры. Такие бои часто устраивали знаменитые римляне в честь какого-нибудь знаменательного события, например, победы в крупном сражении. Поначалу в боях участвовало небольшое число гладиаторов, но постепенно поединки становились все более пышными. Так, император Траян устроил гладиаторские бои, продолжавшиеся... 117 дней! В них приняли участие около 10 тыс. гладиаторов.

Игры начинались обычно утром. За гладиаторами следовали танцовщики, акробаты, жрецы и музыканты.

Затем следовала травля зверей. В таких представлениях совершались кровавые и жестокие убийства тысяч людей и животных. После боев обычно выступали шуты, устраивая потешные бои.

Гладиаторские бои начинались после полудня. Существовали четыре типа гладиаторов, различавшихся по вооружению и одеянию.

Бой обычно продолжался до смерти одного из бойцов, но побежденный или раненый гладиатор мог попросить пощады.

Удачливые гладиаторы получали большие денежные призы, особые венки и всеобщее поклонение. После побед во многих боях гладиатору иногда вручали деревянный меч, что

служило символом его свободы. Многие гладиаторы, получившие свободу, становились тренерами в специальных гладиаторских школах.

(Маркс Э. Римляне. М., 1997. С. 59.)

Ответьте на вопросы:

- Кто становился гладиаторами?
- Чем различались гладиаторы?
- Чем награждали победителей?
- Любили ли римляне гладиаторские бои?

Учитель: - Сделайте вывод о положении рабов в Древнем Риме.

Слайд. (На экране демонстрируются иллюстрации из жизни рабов, даются определение новых понятий: гладиатор, амфитеатр, Колизей).

Учитель: - Ребята, скажите, а в современном обществе существует рабство? (к сожалению, да, но оно носит не массовый характер и запрещено законом).

- Как называется основной закон нашего государства? (Конституция РФ). Давайте обратимся к тексту Конституции РФ.

Слайд (демонстрируются статьи 20, 21, 22, 37 из Конституции РФ)

Вывод: Таким образом, в нашей стране законом защищены наши права и зарождение рабства невозможно.

4. Закрепление изученного материала.

Учитель: - Сегодня вы узнали много нового о рабстве в Древнем Риме. Давайте проверим, как хорошо вы все запомнили. (Проверка знаний, тест)

1. Каковы источники рабства в Риме?

- а) завоевания
- б) добровольно приезжали в Рим из других стран

2. Рабы стоили очень

- а) дорого
- б) дешево

3. Рабов содержали рабовладельцы

- а) очень плохо
- б) очень хорошо

4. Где использовали рабов?

- а) в сельском хозяйстве
- б) в доме как слуг
- в) в качестве гладиаторов

5. Как рабы относились к своему труду, особенно в сельском хозяйстве?

- а) трудились добросовестно
- б) трудились плохо

6. Почему?

- А) были ленивыми
- б) не были заинтересованы в результатах своего труда, т. е. им ничего не доставалось

7. Как называли рабов в Древнем Риме?

- а) «говорящим орудием»
- б) «немым орудием»
- в) «мычащим орудием»

8. К чему, на ваш взгляд, может привести большое скопление рабов в одной стране?

- а) улучшение жизни местных жителей
- б) восстание

9. Как вы относитесь к рабству?

- А) равнодушно
- б) осуждаете
- в) приветствуете

Слайд. Проверка тестов в режиме взаимопроверки.

1-А, 2 –Б, 3 - А, 4 – А Б В, 5 – Б, 6 – Б, 7 – А, 8 – Б, 9 - Б

Критерии оценивания:

- «5» 9 правильных ответов
- «4» 8 – 7 правильных ответов
- «3» 6 – 4 правильных ответов

Решение проблемного задания.

Слайд.

Учитель: - а теперь настало время вспомнить о вопросе, который звучал в самом начале нашего урока: «Почему римляне говорили: «Раб должен трудиться или спать?»

Ответы: Они опасались, что свободное время даст рабам сговариваться и объединяться для борьбы с рабовладельцами. Поэтому безопасный раб, который спит или трудится.

5. Рефлексия.

Учитель: - Теперь оцените свою деятельность на уроке.

(В конце урока можно задать вопрос: понравился ли ребятам урок? Предложить проголосовать как римляне. Да – большой палец вверх, нет – большой палец вниз.)

Сегодня на уроке я:

- узнал(а)...
- выяснил(а)...
- понял(а)...

Выставление оценок.

Благодарю за внимание!

6. Домашняя работа.

Слайд.


1. §49 - читать, пересказывать.

2. Творческое задание (по выбору):

- напишите мини - сочинение на тему «Один день из жизни раба»;
- рисунок на тему «Один день из жизни раба».

Синдеева Людмила Александровна, учитель истории и обществознания МБОУ «Ракитовская СОШ»

Методическая разработка 1.



Усиление королевской
власти в конце XV в. во
Франции и Англии

УРОК ПО ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ В 6 КЛАССЕ «УСИЛЕНИЕ КОРОЛЕВСКОЙ ВЛАСТИ В КОНЦЕ XV ВЕКА ВО ФРАНЦИИ И АНГЛИИ»

Тип урока: комбинированный

Прогнозируемые результаты:

Личностные:

- ✓ учить проверять себя;
- ✓ учить давать оценку своим действиям;
- ✓ учить работать в паре, чувствовать свой

вклад в общую работу.

Метапредметные:

- ✓ учить анализировать и выделять общее;
- ✓ учить находить наиболее оптимальный алгоритм действий;

Предметные:

- ✓ вспомнить понятия «централизованное государство», «сословно-представительная монархия»;
- ✓ дать уточненное определение данным терминам»;
- ✓ учить работать с текстом;
- ✓ учить работать с исторической картой;
- ✓ учить давать оценку историческим личностям.

Технологическая карта урока

Этап урока	Виды работы, формы, методы, приемы	Содержание педагогического взаимодействия	
		Деятельность учителя	Деятельность ученика
I. Мотивация к учебной деятельности	Словесное приветствие.	Всем, всем добрый день! Прочь с дороги наша лень. Мы пришли учиться, но только не лениться!	Организовывают рабочее место. Здравствуют с учителем.
II. Актуализация знаний	На слайдах представлены вопросы, дети отвечают. За вопросы получают жетончики. В конце урока подведем итоги и выставим оценки.	Вопросы: 1337г. Назовите причины войны: Почему Франция теряла свои территории? Роль Жанны д Арк в освобождении Франции от английских войск. 1453 г. К чему страну приводят долгие войны? Мы уже говорили о феодальной раздробленности во Франции. Для того, чтобы ее объединить, сделать централизованным государством нужна была (сильная королевская власть)	Дети отвечают на вопросы
III. Содержательно-операционный	Записываем тему урока. Понятия. Даты. Имена. Определение цели урока. Составление плана урока.	Тема урока: «Усиление королевской власти в конце XV века во Франции и Англии» У вас на столах лежат рабочие листы, где даны понятия, даты и имена с которыми мы сегодня будем знакомиться. Посмотрите на тему, понятия и давайте определим цель на урок. Цель.... План у вас уже есть, ознакомьтесь с ним.. Назовите характерные черты Централизованного государства: Сословная монархия – это Абсолютная монархия - это Была ли Франция единым государством в начале XV в.? РАБОТА С КАРТОЙ Какой король смог объединить Францию? Что это была за личность, какими методами и способами он смог этого добиться? РАБОТА В ПАРАХ.	Записываю тему. Постановка цели и записываю её. Называют: (единый правитель, армия, единые законы и т.д) Дают определение Работают с легендой карты

		Приведите примеры централизации во Франции. П.2	Людовик XI Работа с текстом параграфа П.1 Работа с текстом П.2
		К чему приводит объединение Франции? Итог по Франции: Благодаря кому произошло объединение Франции? Назовите черты централизации во Франции: К чему приводит объединение и централизация? <u>Если позволяет время</u> <i>Вика и Вова.</i> Война Алой и Белой розы. Почему так называли? <i>Юля и Кристина.</i> Объясните дату 1455-1485 гг. <i>Остальные:</i> Приведите пример, что при Генрихе VII в Англии устанавливается Абсолютная монархия	П.3 Отвечают на вопросы
IV. Подведение итогов усвоенного материала. V. Рефлексия.	Закончить предложение.	1. Достигли ли мы цели.... 2. Выполнили ли мы план урока.... 3. Абсолютная монархия –это... 4 Людовик XI – это... 5. 1455-1485 гг. ... 6. Мне сегодня было трудно ... 7. Я сегодня узнал.... За ответы выдается жетончики Подсчитываем и выставляем оценки. Д/З. «5» - Конспект, карта в учебнике стр.179, атлас стр. 8. «4» - Конспект, понятия, карта в учебнике стр.179, атлас стр. 8. «3» - § 21, вопросы, понятия, карта в учебнике стр.179, атлас стр. 8. «2» - § 18, 19, 21, вопросы, понятия, карта в учебнике стр.179, атлас стр. 8.	Ответы

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Рабочий лист урока

Тема урока: _____

Понятия и термины: Централизованное государство, Абсолютная монархия.

Даты: 1455-1485 гг.

Имена: Людовик XI, Генрих VII.

Цель: _____

План:

1. Как происходило объединение Франции?
2. Франция – централизованное государство;
3. К чему приводит объединение Франции?
4. Почему междоусобную войну в Англии называли войной Алой и Белой розы?
5. Роль Генриха VII Тюдора в установлении абсолютной монархии.

Абсолютная монархия – это форма правления, при которой вся полнота государственной (законодательной, исполнительной, судебной, военной), а иногда и духовной (религиозной) власти находится в руках монарха.

1. Как происходило объединение Франции? (Работа с п.1).

Личность Людовика XII:	Как боролся он с соперниками:	Борьба за власть Людовика XII и его приемников привела к тому, что к концу XV века
------------------------	-------------------------------	--

2. Франция – централизованное государство. (Работа с п.2).

Признаки Централизации Франции:

- появляется постоянное войско короля;

3. К чему приводит объединение Франции? (Работа с п.3, стр.181 курсивом выделено).

Франция становилась централизованным государством, в нем развивалось единое хозяйство и _____

Если позволяет время

- *Вика и Вова.*

Война Алой и Белой розы. Почему эту войну так называли?

- *Юля и Кристина.*

Объясните дату 1455-1485 гг.

- *Остальные:*

Приведите пример, что при Генрихе VII в Англии устанавливается абсолютная монархия:

Методическая разработка 2.

Религиозные войны во Франции
и укрепление абсолютной
монархии

УРОК ПО ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ В 7 КЛАССЕ «РЕЛИГИОЗНЫЕ ВОЙНЫ И УКРЕПЛЕНИЕ АБСОЛЮТНОЙ МОНАРХИИ ВО ФРАНЦИИ»

Цели урока:

1. Подвести учащихся к пониманию причин, целей, и итогов религиозных войн во Франции.
2. Развивать умения работать с учебником, понятийным материалом, давать оценку деятельности правителя и аргументированную оценку историческому событию, работать с документами, а также

хронологические, картографические умения.

3. Воспитывать толерантность.

Прогнозируемые результаты:

Личностные:

- ✓ учить проверять себя;
- ✓ учить давать оценку своим действиям;
- ✓ учить работать в группе, чувствовать свой вклад в общую работу;

Метапредметные:

- ✓ учить анализировать и выделять общее;
- ✓ учить находить наиболее оптимальный алгоритм действий;

Предметные:

- ✓ вспомнить понятие Реформация, Контрреформация, абсолютная монархия;
- ✓ дать уточненное определение данным терминам»;
- ✓ учить работать с текстом;
- ✓ учить давать оценку историческим личностям.

Оборудование: учебник «Новая история. 1500-1800, 7 класс», авторы: А.Я.Юдовская, П.А.Баранов, Л.М.Ванюшкина; карта «Реформация в Европе в XVI в.», мультимедийный проектор.

Основные понятия и термины	Гугенот, Варфаламеевская ночь
Основные даты	1562-1598 гг., 1572 г.
Персоналии	Генрих IV, кардинал Ришелье

Технологическая карта урока

Этап урока	Виды работы, формы, методы, приемы	Содержание педагогического взаимодействия		Формируемые УУД	Планируемые результаты
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		
Мотивация учебной деятельности	Словесное приветствие	Прозвенел звонок веселый мы начать урок готовы, будем слушать, рассуждать и друг другу помогать.	Организовывают рабочее место. Здороваются с учителем	<u>Личностные:</u> управление своим настроением, умение выражать эмоции. <u>Метапредметные:</u> организовывать рабочее место, настраиваться на познавательную деятельность.	Организовать детей. Проверить готовность к уроку.
Актуализация знаний	Игра «Да или Нет»	Я задаю вопрос, а вы отвечаете «Да» если верный ответ или «Нет» если ответ не верный. 1. Абсолютная монархия – это когда вся власть принадлежит парламенту. (Нет) 2. Реформация – это реформы направленные на переустройство католической церкви. (Да) 3. Пуриране – это католики. (Нет) 4. Контрреформация – это борьба протестантов с католиками. (Нет) 5. Орден иезуитов – это «Общество Иисуса», вел борьбу с протестантами. (Да) ИТОГ: Вот уже 3 урока мы с вами говорим о?	Устно отвечают на вопросы Ответы детей	<u>Личностные:</u> контролируют свои действия. <u>Предметные:</u> запоминают исторические понятия и термины	Развивают понятийный запас
Новая тема. (Содержательно-операционный этап урока)	Смотрят фильм «Варфаламеевская ночь	Внимательно посмотрите фильм и попытайтесь сформулировать тему урока. После просмотра: формулируют тему, цель и составить план урока <i>На карте определяем месторасположение Франции.</i> - 1598 г. во Франции был издан	Смотрят фильм	<u>Личностные:</u> чувствовать свой вклад в общую работу; <u>Метапредметные:</u> учатся находить наиболее оптимальный алгоритм действий.	Развивать умение слушать внимательно и ставить правильно цели. Заполнить таблицу.

		<p>Нантский эдикт, и до 1685 г. в стране торжествовала веротерпимость. Все спокойно относились к другой религии. Но путь к этому эдикту был очень долгим и кровавым. Как вы это уже увидели в фильме.</p> <p>1 п. Причины распространения кальвинистского учения во Франции.</p> <p>2 п. Особенности религиозной войны во Франции</p> <p>3 п. Какие методы борьбы использовали католики:</p>			
Подведение итогов усвоенного материала.	Работа с текстом параграфа по вопросам.	А какие гугеноты:	<p>Выполняют тест, представленный на слайдах (5 вопросов). Заполняют таблицу, которая лежит на столе.</p> <p><i>Объяснить термин:</i> гугеноты</p> <p>Работа с текстом параграфа с.118-119.</p>	<p><u>Личностные:</u> учить работать в группе, чувствовать свой вклад в общую работу;</p> <p><u>Метапредметные:</u> учить анализировать и выделять общее;</p> <p><u>предметные:</u> учить давать оценку историческим личностям.</p>	Работа с учебником.
<p>Выставляем оценки.</p> <p>Д/з</p>	Работа в группах	<p>7 п. Дайте оценку исторической личности кардиналу Ришелье в борьбе с Реформацией</p> <p>Дифференцированное Д/З: «5» Конспект, документ с. 125-127; «4» Конспект, понятия и термины; «3» Причины Реформации во Франции «2» весь параграф 14, конспект.</p>	<p>Выполняют тест и сами себя оценивают</p> <p><i>Объяснить:</i> герцог Риз и его роль в развязывании религиозной войны, 1562-1598 гг. с. 119-120</p> <p>Задание выполняет II группа С.120. Задание выполняет III группа I группа.</p>	<p><u>Личностные:</u> учить проверять себя; учить давать оценку своим действиям;</p> <p><u>Предметные:</u> вспомнить понятия гугенот, Варфаламеевская ночь;</p> <p>Даты.</p>	

			1.годы правления 2.какие цели ставил перед собой 3. какими способами добивался цели 4. к чему это привело, последствия Выполняют тест и сами себя оценивают		
Рефлексия.		Продолжите предложение: 1. Цель урока.... 2. Достигли ли мы цели.... 3. Выполнили ли мы план урока.... 4. Мне сегодня было трудно ... 5. Я сегодня узнал....	Записывают д/з.		

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Рабочий лист урока

Тема урока: _____

Цель урока:
узнать _____

План урока:
1. _____
2. _____
3. _____

Ход урока

1-в. Причины распространения кальвинистского учения во Франции (заполнить таблицу). Работа с текстом параграфа с.118-119.

Слои населения, поддерживающие кальвинизм	Причины, по которым кальвинизм распространился среди населения Франции
Представители старинной знати	Недовольство укрепления королевской власти и потерей политической независимости.

ОБЪЯСНИТЬ: Гугеноты - _____

2-в. Как началась религиозной войны во Франции (2 группа)

Объяснить: Герцог Риз и его роль в развязывании религиозной войны, 1562-1598 гг. (с. 119-120)

3-в. (3 п.) (3 группа) Какие методы борьбы использовали католики:

А какие гугеноты

4-в. (3 группа) (7 п. с.123-124)

Дайте оценку исторической личности кардиналу Ришелье в борьбе с Реформацией

1) Годы правления и кем он был

2) Цель, которую перед собой ставил Ришелье:

3) Какими способами добивался цели:

4) К чему это привело, последствия:

5) Итог: Реформация и религиозные войны, привели к тому, что стране удалось выйти из

Свиридова Анна Александровна, учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории МБОУ «Новоалександровская СОШ»



УРОК ПО ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ В 5 КЛАССЕ «ВОССТАНИЕ СПАРТАКА»

Цель:

Формирование умений анализировать и оценивать информацию о восстании в Древнем Риме для осмысления сущности современных общественных явлений в мире.

Задачи:

Образовательная:

✓ сформировать представление о восстании Спартака как о самом массовом и организованном из восстаний рабов в Древнем мире;

- ✓ продолжить работу над умением анализировать, обобщать, оценивать исторические факты;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи между историческими явлениями, делать выводы.

Развивающая:

- ✓ продолжить развивать навыки самостоятельной работы с документами, с дополнительной литературой, с текстом учебника;
- ✓ умения отстаивать свою точку зрения.

Воспитательная:

- ✓ воспитывать у учащихся чувство уважения к историческому прошлому;
- ✓ способствовать формированию собственной жизненной позиции.

Формируемые УУД:

Личностные УУД:

- ✓ ориентировать обучающихся на умение организовать свою деятельность на уроке;
- ✓ содействовать формированию ценностно – смысловых ориентаций:
 - умению выделять нравственный аспект поведения и соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами - подвести учеников к пониманию, что состояние рабства предполагает унижение личности, а в современном обществе необходимо уважать личность и её достоинство;
 - содействовать формированию у обучающихся отношения нетерпимости к любым видам насилия, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию.

Познавательные УУД:

- ✓ через самостоятельную исследовательскую работу с рисунками, иллюстрациями учебника, картой, цитатами высказываний Спартака путем выдвижения гипотез, анализа, логических выводов решить проблему справедливости борьбы рабов за свободу, определить результаты борьбы и причины неудач восстания;

Регулятивные УУД:

- ✓ содействовать обеспечению организации учебной деятельности: определить целеполагание, пути решения учебных задач на основе того, что уже усвоено учащимися и того, что ещё неизвестно, осуществлять пошаговый контроль, вносить коррективы в действия обучающихся;

Коммуникативные УУД:

- ✓ уметь работать в группе, сотрудничать, контролировать свои действия, учиться анализировать деятельность в группе.

Тип урока: урок усвоения новых знаний

Оборудование: Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. История Древнего мира. Учебник для 5 класса. – М.: Просвещение, 2012.

Раздаточный материал: атласы, контурные карты, отрывки из исторических источников для работы в группе (**Приложение 1**);

Вид используемых на уроке средств ИКТ - презентация

Основные термины и понятия, изучаемые на уроке: Восстание, Спартак, г. Капуя, Везувий, Красс, Лукулл, Помпей

Ход урока

1. Организационный этап

Ребята, к нам в руки случайно попало послание из далекого прошлого: «Дорогие потомки! Если вы читаете эти строки, то знайте, что нас уже нет в живых. Но, мы хотим, чтобы вы так же, как и мы, любили свою родную землю, политую кровью ваших предков, ценили свободу, подаренную вам. Мы любим вас, ещё не зная, какими вы будете, но уверены: вы будете лучше нас! Ведь ваше будущее связано с нашим настоящим, которое мы несём для вас сквозь муки, страдания, кровь, унижения. Такой ценой достигается свобода! Знайте, что без прошлого нет настоящего и будущего! Уважайте историческое прошлое и знайте, мы будем жить до тех пор, пока вы будете помнить о нас!»

Какие главные наказания выражены в этом послании?

2. Актуализация знаний

Ребята, предлагаю вам послушать небольшое стихотворение и подумать, о ком написаны эти строки?

Он родился свободным под отеческим кровом,
Но в железные цепи был врагами закован.
Он теперь на чужбине, он теперь не свободен-
Никогда не увидит он родные просторы.

1. Как свободные люди попадали в рабство?

2. Нигде в Древнем мире рабство не было так сильно развито, как в Риме. Как вы думаете, почему.

Показать на карте страны, завоеванные римлянами.

3. Как с рабами обращались рабовладельцы?

4. Где применялся труд рабов в Древнем Риме?

- *Цирк вокруг бойца плывет, он умирает Слайд 1*

А в честь убийцы вопль звериный не смолкает.

Он слышит, но не внимлет. Взор его с душою вместе далеко витает.

Что жизнь ему и приз, и торжество?

Пред ним шалаш на берегу Дуная:

И детворы его играет стая.

И там их мать...

И вот отец зарезан, римлян забавляя! Байрон

5. Кто такие гладиаторы

6. О чём, живя в таких невыносимых условиях, могли мечтать рабы

7. Как рабы могли бороться за свою свободу?

Определяем значение понятия «восстание»: **Восстание** – высшая форма борьбы за освобождение или смену власти

Откройте оглавление и давайте посмотрим, какие восстания были в Греции, а в Риме?
 Как вы думаете, о чем мы будем говорить на уроке
 И тема нашего урока «Восстание Спартака» **Слайд 2**
 Цель урока: узнать, как проходило восстание Спартака

Составим план урока **Слайд 3**

План

1. Причины восстания
2. Состав восставших
3. Цели восстания
4. Руководитель восстания
5. Ход восстания
6. Причины поражения
7. Значение восстания

Задание

Богатые рабовладельцы ненавидели Спартака и называли преступником. **Кто же он на самом деле: преступник или борец за справедливость? Слайд 4**

Работа в группе

1 группа стр 246 – 247 пункт 1, 2, документ, работа с картой атласа **Слайд 5- 6**

1. Причины восстания
2. Состав восставших
3. Цели восстания

2 группа стр. 248-249 пункт 3,4, документ, работа с картой атласа **Слайд 7**

1. Руководитель восстания
2. Ход восстания
3. Причины поражения **Слайд 8**

Работа с историческим документом.

Плутарх. Марк Красс

Восстание гладиаторов, сопровождавшееся разграблением всей Италии и известное также под названием спартаковской войны, было вызвано следующими обстоятельствами.

Некий Лентул Батиат содержал в Капуе школу гладиаторов, большинство которых были родом галлы и фракийцы, попавшие в школу не за какие-нибудь преступления, но исключительно вследствие несправедливости хозяина, насильно заставившего их учиться ремеслу гладиаторов. Двести из них сговорились бежать; заговор был раскрыт по доносу, но семьдесят восемь человек, заранее узнавшие об этом, все же успели убежать, запасшись захваченными где-то кухонными ножами и вертелами. По пути они встретили несколько повозок, которые везли в другой город гладиаторское снаряжение, расхитили груз и вооружились. Заняв затем укрепленное место, гладиаторы выбрали себе трех предводителей. Первым из них был Спартак, по своему происхождению из кочевых племен Фракии - человек, который отличался не только выдающейся отвагой и физической силой, но по уму и доброте душевной стоял выше своего положения и судьбы; он был скорее эллином, чем человеком своего племени.

Крушкол Ю. С. Хрестоматия по истории Древнего мира.

М., 1987. С. 211-212.

Почему началось восстание рабов в городе Капуе?

Сколько рабов собиралось бежать из школы?

Чем были вооружены восставшие рабы?

Кого выбрали своим предводителем восставшие рабы?

Что рассказывает Плутарх о Спартаке.

Рефлексия

Работа с контурной картой

Вывод: В завершение изучения темы, нужно сказать, что борьба за свободу никогда не бывает бесполезной. А люди, которые проливают кровь за благое дело, остаются бессмертны. Они вечно живут в памяти народа.

Дома

Пар 51, Дифференцированный подход.

- 1) Вопросы после параграфа (устно) – стандартный минимум;
- 2) Составьте рассказ от имени гладиатора-участника восстания (письменно) – творческий уровень;
- 3) На боевое знамя своих легионов Спартак поместил бронзовое изображение кошки. Предположите, почему? – повышенный уровень.

Рефлексивный экран *слайд 10*

Тишкина Оксана Викторовна, учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории МБОУ «Новоскляихинская СОШ»



ИНТЕГРИРОВАННОЕ МЕРОПРИЯТИЕ (ЛИТЕРАТУРА, ИСТОРИЯ, ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ) **«РОДИНА, КОТОРАЯ ЖИВЁТ ВО МНЕ...»** (ПО ТВОРЧЕСТВУ **ВАСИЛИЯ** **МАКАРОВИЧА** **ШУКШИНА**)

Пояснительная записка:

Актуальность проблемы саморазвития личности – в организации процесса обучения и воспитания. Эта проблема решается через вовлечение учащихся в совместную с учителем деятельность на уроке и во внеклассной работе по предмету, приобщение к накопленному социальному опыту.

Уроки истории и внеклассная работа по предмету открывают широкие возможности для патриотического воспитания подрастающего поколения. Воспитание патриотизма не может быть без знания истории своего края. Краеведение – это прославление, величание, изучение, утверждение, обустройство, гордость, патриотизм Малой Родины.

В условиях обновления содержания исторического и обществоведческого образования неизбежным является поиск и использование инновационных методик и технологий, среди которых особое место занимает интегрирование образовательного процесса.

Форма мероприятия:

Внеклассное интегрированное мероприятие по литературе, истории и обществознанию
«Экскурс в историю»

Возраст учащихся: 9-11 классы

Основное содержание материала:

Литература: Нравственная проблематика рассказов В.М.Шукшина, особенности шукшинских героев - «чудиков», тема деревни в творчестве писателя;

История: Характерные черты советской деревни в 60-80-е гг., особенности социальной жизни села;

Обществознание: Гуманизм, нравственные идеалы, гражданственность, патриотизм, Родина.

Цели мероприятия:

Обучающие:

1. Кратко ознакомить с биографией и творчеством В.М.Шукшина.
2. Создать представление о шукшинском герое.
3. Показать особенности социально-экономического развития села

Развивающие:

1. Совершенствовать монологическую и диалогическую речь, навыки актёрского мастерства.
2. Развивать умения сравнивать, анализировать, выделять главное, делать выводы, рефлексировать по поводу своей работы и работы товарищей.

Воспитательные:

1. Показать роль и значимость творчества В.М. Шукшина в жизни Алтая и всей России.
2. Научить учащихся понимать Шукшина и его героев, а через их судьбы повлиять на нравственный мир старшеклассников.

3. На примере отношения В.М. Шукшина к матери, к малой Родине, к своему народу воспитывать чувство любви, преданности к своим истокам и гордости за свою землю.

Оборудование: портрет В.М. Шукшина и наглядно-демонстрационный материал, выставка произведений В.М.Шукшина и публицистической литературы о нём, костюмы действующих лиц и сопроводительный реквизит по рассказам В.М. Шукшин

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ.

Ведущий: Как где скажут «Алтай», то вздрогнешь, сердце лизнёт до боли мгновенное горячее чувство. Когда буду помирать, если буду в сознании, в последний момент успею подумать о матери, о детях и о родине, которая живёт во мне. Дороже у меня ничего нет».

Ведущий: Со времён освоения горного и камнерезного дела Алтай дал миру немало творческих личностей – от создателей «Царицы ваз», которая украшает Эрмитаж, и механикуса Ивана Ползунова до наших современников: А.Коптелова, И.Пырьева, С.Залыгина, Р.Рождественского. С нашим краем связаны имена Ю.Кондратюка, В.Шишкова, В.Бианки...Но среди всех них Шукшин занимает особое место, и отношение к нему на Алтае - тоже особое.

Ведущий: Почему же к Шукшину на Алтае отношение особое? Наверное, всё-таки потому, что Василия Макаровича Шукшина – и человека, и писателя, и кинорежиссёра – от Алтая отделить нельзя. Писатель Виктор Астафьев, выступая в Сростках на Шукшинских чтениях, сказал: «...всё время, встречаясь с ним, я пытался представить, на что он похож своим обликом, характером, своей суровой и мужественной жизнью. И только сегодня я понял, что Шукшин похож на свою родину, она воплотилась в нём».

Учитель:

Так чем же похож на свою родину наш великий земляк В.М.Шукшин? В какие аспекты его творчества мы заглянем, чтобы дать ответ на этот вопрос?

Ведущий: Родина В.М.Шукшина – село Сростки, что в 35 километрах от города Бийска. Из нескольких версий происхождения названия этого села наиболее убедительной считают объяснение старых жителей: «Бурная Катунь выше Сросток и ниже – вся в островах, она здесь широка, но ещё достаточно шумна и быстра. А вот непосредственно в том месте, где зародилось когда-то село Сростки, Катунь другая. Это единственное на много километров вверх и вниз место, где с одного берега реки можно видеть другой. Река здесь срослась».

Ведущий: Здесь Шукшин и родился. Здесь прошло его детство. Здесь, в Сростках, он бегал босоногим по улицам, взбирался на Пикет, купался в Катунь, плавал на острова. Здесь он учился в школе.

Ведущий. Больше всего Василий Макарович любил читать.

Из воспоминаний В.М.Шукшина и М.С.Куксиной вы узнаете об отношении матери и сына к чтению.

Василий: Маме нравилось, что я много читаю. Но вот выяснилось, что учусь я в школе на редкость плохо. Это пришла и рассказала учительница. Они с мамой тут же установили причину такого страшного отставания – книги. Парень-то я был не такой уж совсем и дремучий.

Мать: Помню, появилась у Васи «болезнь» - увлёкся книгами. Читал без разбора, всё подряд. Читал и по ночам: керасину нальёт, в картошку фитилёчек вставит, под одеяло закроется и почитывает. Ведь, что думаете, - однажды одеяло прожёт.

Василий: Мама начала немилосердно бороться с моими книгами. Из библиотеки меня выписали, друзьям моим запретили давать мне книги, которые они берут на своё имя. Они, конечно, давали. Мама выследила меня, книжки отобрала, меня выпорола...

Мать: Тогда я и вовсе запретила строго-настрого читать. Так нет, стал из школьного шкапа брать тайно от меня...

Василий: Я снимал книги с чердака, украденные раньше в школьном шкафу, и перечитывал уже читанное. Я делал это так: вырывал середину из задачника, вкладывал в него

книгу и спокойно читал. Мама видела, что у меня в руках задачник и оставляла меня в покое и ещё радовалась, наверно, что я сел, наконец, за уроки...

Ведущий: Сестра Василия вспоминает: «Любил Вася читать один на островах... Вот, мама бежит по берегу, кричит ему, пока он оттуда не свиснет или не аукнется»

Мать: Ох, и помаялась я с ним, не знала уж, что и делать дальше, как отвадить от чтения-то!

Ведущий: Василий Шукшин всегда помнил и понимал, что сделала для него мать – Мария Сергеевна Куксина – в основном – в стремлении, чтобы сын стал настоящим человеком. Многому он научился у неё, но высшим наследием были человечность, душевная щедрость и естественность.

Ведущий: И, может быть, материнское сердце и чувство родины – те два животворящие источника, которые питали, поддерживали Шукшина всю жизнь. Что бы ни делал Шукшин – писал рассказ, играл в фильме или снимал фильм, – он всегда оставался самим собой!

Учитель: Что же главное он выделял в своих рассказах?

Учащиеся:

обнажённую совесть как высший нравственный принцип, как непосредственное условие художественности;

народную нравственность, которой он проверяет человеческую ценность своих героев;

обеспокоенность вопросами: Что такое жизнь? Зачем жить? Как жить?; высокую гражданственность, понимание того, что судьба художника и судьба Родины и народа неразделимы.

Ведущий: Сам писатель считал: «Рассказ должен был разбередить душу, войти прямо в сердце слушателей. Утешить их, успокоить, чему-то научить, поделиться тем, что самого рассказчика волнует, из души рвётся».

Ведущий: Характерная черта повествования Шукшина – умение кратко, не вдаваясь в излишнюю описательность, ввести читателя в события. Он сразу погружает его в самую суть дела.

Ведущий: Любимые герои Шукшина – прежде всего люди села, потому, что он их знал лучше всех и личная судьба писателя тесно связана с судьбой его героев.

Учитель: Рассказы Шукшина пересоздают жизнь, становятся её фактами, в миллионный раз, подтверждая, что жизнь идёт, что люди заняты своими делами. Какие черты характера проявились в данном эпизоде из рассказа «Светлые души»?

Сценка: № 1

Автор: Добрую улыбку вызывает шофёр Михайло Беспалов. Не успел он приехать домой после долгого отсутствия, как «заглушил мотор, открыл капот и залез под него». Из избы вышла жена Михайлы, посмотрела на мужа и обиженно заметила:

Анна: Ты бы хоть поздороваться зашёл.

Михайло: Здорово, Нюся!

Автор: Приветливо сказал Михайло и пошевелил ногами в знак того, что он всё понимает, но очень сейчас занят. И так на протяжении всего рассказа: собираясь в баню, герой ищет карбюратор, возвращаясь из бани, подбегает на минуту к машине – воду из радиатора спустить. Недаром жена спрашивает:

Анна: Ты её не целуешь случайно? Ведь за мной в женихах так не ухаживал, как за ней, чёрт её надавал, проклятую! Ты шибко уж дурной, Миша, до работы. Нельзя так.

Автор: Когда через полчаса Анна хватилась мужа и выглянула в окно, она увидела его у машины. На крыле ослепительно блестели под луной его белые кальсоны. Михайло продувал карбюратор.

Ведущий: Сборник «Сельские жители» – начало не только творческого пути, но и большой темы – любви к деревне. Для Василия Шукшина деревня не столько географическое понятие, сколько социальное, национальное и нравственное, где сходятся весь сложный комплекс человеческих отношений. Она стала необходимым «материалом», в котором нашли отражение коренные проблемы современности.

Ведущий: Сам Шукшин по этому поводу размышлял:

Шукшин: В городе ли, в деревне одолевает нас тьма нерешённых проблем – проблемы механизации, проблемы мелиорации, проблемы интеграции и т.д. и т.п. Важные проблемы? Кто об этом спорит... И надо, конечно, эти проблемы решать. Но вот что меня мучает страшно: всегда ли мы успеваем, решая эти проблемы, задумываться о главном – о человеке, о душе человеческой?

Ведущий: Объективно противостояли политической идеологии советского государства и партии представители деревенской прозы В.Астафьев, В.Распутин, В.Шукшин и др. Они показывали последствия сплошной коллективизации для судеб российской деревни и проблемы нравственности. **Учитель:** В произведениях Василия Шукшина ясно и понятно представлена жизнь советского общества в 60-70-е годы с её характерными чертами социально-экономического развития. Знакомые с ними из курса истории России данного периода, назовите эти особенности.

Ответ учащихся 9 класса:

Особенности социально-экономического развития:

1. улучшение жизни населения:

- Повышение окладов в промышленности, сокращение рабочей недели с 48ч. до 46ч.
- Рост доходов колхозников, а с 1964г. им стали выплачивать пенсии
- Были отменены все платы за обучение
- Широкомасштабное жилищное строительство
- Радиовещание впервые охватило всю страну
- Расширение средств связи, транспорта и доступа населения к ним

2. Ухудшение экономической ситуации в деревне:

- Огромные средства, направленные на развитие сельского хозяйства, использовались крайне неэффективно
- Часть расходовалась на строительство гигантских комплексов, дорогостоящую технику, на непродуманную мелиорацию и химизацию почвы
- Деятельность колхозов и совхозов в целом оказалась становилась убыточной

Учитель: И как следствие вышеназванных признаков – одна из социальных проблем, которая волнует Шукшина - отток молодёжи из деревни

Ведущий: Любовь писателя к деревне выражается не в надрызвных признаниях, а в гражданской сопричастности «действительным проблемам жизни деревни», социальным преобразованиям в современной действительности и актуальным проблемам, связанным с этими преобразованиями.

Учитель: В рассказе «Чудик» писатель ярко показывает жизнь того времени. Посмотрев эпизод, приведите примеры проявления быта того периода.

Сценка 2.

Автор: Жена называла его — Чудик. Иногда ласково.

Чудик обладал одной особенностью: с ним постоянно что-нибудь случалось. Он не хотел этого, страдал, но то и дело вливал в какие-нибудь истории — мелкие, впрочем, но досадные. Вот эпизод одной его поездки. Получил отпуск, решил съездить к брату на Урал: лет двенадцать не виделись.

Он благополучно доехал до районного города, где предстояло ему взять билет и сесть в поезд.

Времени оставалось много. Чудик решил пока закупить подарков племяншам — конфет, пряников... Зашел в продовольственный магазин, пристроился в очередь.

Подошла его очередь. Он купил конфет, пряников, три плитки шоколада. И отошел в сторонку, чтобы уложить все в чемодан. Раскрыл чемодан на полу, стал укладывать... Что-то глянул на полу-то, а у прилавка, где очередь, лежит в ногах у людей пятидесятирублевая бумажка. Этакая зеленая дурочка, лежит себе, никто ее не видит. Чудик даже задрожал от радости, глаза загорелись. Второпях, чтоб его не опередил кто-нибудь, стал быстро соображать, как бы повеселее, поостроумнее сказать этим, в очереди, про бумажку.

Чудик: Хорошо живете, граждане!

Автор: На него оглянулись.

Чудик: У нас, например, такими бумажками не швыряются.

Автор: Тут все немного поволновались. Это ведь не тройка, не пятерка — пятьдесят рублей, полмесяца работать надо. А хозяина бумажки — нет. Решили положить бумажку на видное место на прилавке.

Чудик вышел из магазина в приятнейшем расположении духа. Вдруг его точно жаром всего обдало: он вспомнил, что точно такую бумажку и еще двадцатипятирублевую ему дали в сберкассе дома. Двадцатипятирублевую он сейчас разменял, пятидесятирублевая должна быть в кармане... Сунулся в карман — нету. Туда-сюда — нету.

Чудик: Моя была бумажка-то! Мать твою так-то!.. Моя бумажка-то!

Автор: Нет, не пересилить себя — не протянуть руку за этой проклятой бумажкой. Могут еще и не отдать. Подошел Чудик к магазину, хотел хоть издали посмотреть на бумажку, постоял у входа... И не вошел. Совсем больно станет. Сердце может не выдержать.

Учащиеся говорят о характерных чертах хозяйства и быта того времени

Ведущий: Глубокая любовь к людям приводит художника к простой, казалось бы, мысли: жизнь только тогда будет прекрасной, когда люди будут делать добро, будут радовать друг друга, будут душевно щедры и совестливы. И герои Шукшина говорят нам об этом:

Слова учащихся:

- Трудную жизнь прожила старуха Кандаурова («Письмо»), но учит своих детей главному: «Ну, работа работой, а человек не каменный. Да еслив его приласкать, он в три раза больше сделает. Ты живи да радуйся, да других радуй».
- Вторит ей Марья («Любавины»): «Зачем же тогда жить, если так будем...как буки смотреть друг на друга? Ни ласки, ни привета».
- Возражает беглому лагернику старик («Охота жить»): «...не было бы добрых людей, жись бы давно остановилась! Сожрали бы друг друга или перерезались».
- Прорывается внезапно в Егоре Прокудине («Калина красная»): «Люди! Давайте любить друг друга!»
- И в финале рассказа «Упорный»: «...Люди, милые люди...Здравствуйте!»

Ведущий: Гуманистические мысли героев и авторская позиция предельно сближаются и образуют один эстетический цельный художественный организм:

Ведущий: «Нам бы про душу не забыть. Нам бы немножко добрее...Мы один раз, уж так случилось, живём на земле. Ну так будь ты повнимательнее друг к другу, подобрее» В думах о себе будем помнить страстный призыв Шукшина: «Нам бы про душу не забыть...»

Учитель: Заканчивая наш сегодняшний разговор, хочу вас спросить: «Так чем же похож на свою родину наш великий земляк В.М.Шукшин?»

Ответы учащихся.

Учитель: Так давайте стараться жить по по добру, по душе, по-шукшински!

Передний Вячеслав Александрович, учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории МБОУ «Новониколаевская СОШ»

Нюрнбергский процесс -

международный судебный процесс над бывшими руководителями гитлеровской Германии.

Проходил с 20 ноября 1945 по 1 октября 1946 года в Международном военном трибунале в Нюрнберге (Германия).



БИНАРНЫЙ УРОК ПО ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ В 9 КЛАССЕ «НЮРНБЕРГСКИЙ ПРОЦЕСС - СУД НАРОДОВ»

Материал взят с сайта АКИПКРО

<http://www.akipkro.ru/kpop-main/istoriya/obshchestvenno-professionalnaya-ekspertiza-hist/provoditsya-ekspertiza-materialov.html?limitstart=0>

Цели урока:

1. Выяснить основные направления обвинения, предъявленные нацистам, на Нюрнбергском процессе.
2. Формировать информационную культуру и потребность приобретения новых знаний.
3. Формировать у учащихся умения и навыки, способствующие самостоятельному открытию новых знаний, использованию новых способов поиска информации, развитию проблемного мышления.
4. Восполнить пробелы в программном материале по истории
5. Воспитывать патриотизм и ненависть к любым проявлениям фашизма и неонацизма
6. Повышать интерес к изучаемым предметам
7. Формировать у учащихся стремления расширять свой кругозор, заложить основы гражданской позиции к такому явлению как фашизм.

Тип урока: изучение нового материала

Используемые технологии: проблемного обучения, ИКТ – технология.

Оборудование: персональный компьютеры, проектор, интерактивная доска.

Программное обеспечение: ОС Windows 7; приложения MS Office, Power Point, медиа – проигрыватель, проектор.

Ход урока

1. Организационный момент
2. Целеполагание и мотивация.

Вступительное слово учителя.

В следующем 2015 году наша страна будет отмечать 70-летие Великой Победы над немецко – фашистскими захватчиками. Наш сегодняшний урок будет посвящён одной небольшой, но очень важной части нашей победы.

Проблемное задание: Посмотрите фильм и ответьте на вопрос:
Что демонстрируют кадры кинохроники?

1 СЛАЙД Фильм 3 Рейх

Ответы детей. (Фашизм, фашисты и др.)

3. Этап вызова изученного материала

Вопросы учителя:

Какие причины появления фашизма в Германии?

В чём выражалась политика национал – фашистов?

Что обычно происходит с людьми, преступившими закон? (суд, трибунал)

Посмотрите в **учебник на стр. 157**. Сколько строк отводится трибуналу над главарями III Рейха?

Ответ: 8 строк.

Итак, как бы вы сформулировали тему урока? (Нюрнбергский процесс, Суд Народов)

Как вы думаете, что мы будем сегодня изучать? (Преступления фашизма).

4. Усвоение новых знаний.

Учитель: Давайте расширим наши представление о зверствах фашистов в мире и на территории нашей страны.

Документ № 1 Работа в группах

Учитель: А теперь свидетельства очевидцев.

Документ № 2

Показываю 7 слайдов (до дети, замуч. фашистами)

Учитель: Кем же были эти люди, вторгшиеся на нашу землю? Давайте сравним. Памятки немецкого солдата и советского бойца.

Проблемный вопрос: Что общего, в чём различие? Как вы думаете, какова цель этих документов?

Фильм №2 Отдельная Презентация.

Учитель: Ещё раз повторить вопросы.

Учитель: В чём бы вы обвинили фашизм?

Ответы детей

СЛАЙД Нюрнбергский процесс.

Учитель: Итак читаю по слайду

Учитель: Какие же обвинения были предъявлены главарям – нацистам в суде.

Документ № 3

СЛАЙДЫ СУДУ БЫЛИ ПРЕДАНЫ

Учитель: Кому же были предъявлены обвинения?

СЛАЙД ОБВИНИТЕЛИ

Учитель: Посмотрите, кто предъявлял обвинения?(страны антигитлер. Коалиции).

СЛАЙД ПРОЦЕСС

Учитель: ЧИТАЮ со слайда.

Документ № 4 у Групп № 1-№ 4

5. Этап проверки понимания нового материала

Учитель: Какие уроки может извлечь человечество из Нюрнбергского процесса?

(Недопущение нового фашизма, терроризма, новых войн и т.д.)

Учитель: В заключении книги «Нюрнбергский эпилог» автор Полторак пишет: «После того как был оглашён приговор и все покинули судебный зал, один французский журналист сфотографировал уже пустую скамью подсудимых. На следующий день она была опубликована и подпись под ней гласила: «Помните уроки истории, господа! Не забывайте Нюрнберг!»

6. Рефлексия.

СЛАЙД СИНКВЕЙН

Учитель: объясняет как делать.

7. Информирование о домашнем задании.

Учитель: Но есть одно «Но»

ФИЛЬМ об УКРАИНЕ И РФ

Учитель: Думаю, данная хроника заставит вас задуматься над современной ситуацией в мире и о роли России в нём и поможет вам лучше справиться с домашним заданием.

СЛАЙД с Д.З.

Учитель: Итак, домашнее задание написать эссе. **Тема:** «Почему в современном мире стал возможен неофашизм»? По результатам эссе каждый из вас получит оценку за сегодняшний урок.

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Группа №1

Документ №1.

Полностью подлежали уничтожению еврейское население Европы, т. е. 11 млн. человек, а также цыгане. Что же касается славянских народов, то лишь незначительную часть их предполагалось онемечить, остальных же выселить за Урал или уничтожить. «Биологическое ослабление» славянских народов должно было сочетаться с уничтожением их культуры, с подрывом национального самосознания.

Документ №2. Свидетельство очевидцев.

20.08.43: Недавно в город Мозырь Полесской области прибыло 7 эшелонов с ранеными немецкими солдатами и офицерами. Привезенные были размещены в госпиталях на территории бывшего военного городка. Немцы собрали 500 советских детей, родители которых угнаны в Германию и на трудовые работы в южные районы Украины, и в смертельных для их возраста дозах брали кровь для переливания раненым. От истощения и большой потери крови умерло много детей.

Использование детской крови для переливания солдатам гитлеровцы практикуют часто. В селе Рудня-Озерянское Житомирской области, например, немецкие кровопийцы недавно принудили группу детей дошкольного возраста дать свою кровь раненым гитлеровцам. После этой операции скончалось 25 ребят. ("Красная звезда", СССР)

Документ №3

Планы нацистской партии:

- ✓ Использование нацистского контроля для агрессии против иностранных государств.
- ✓ Агрессивные действия против Австрии и Чехословакии.
- ✓ Нападение на Польшу

Документ №4

Геринга, Риббентропа, Кейтеля, Кальтенбруннера, Розенберга, Франка, Фрика, Штрейхера, Заукеля, Зейсс-Инкварта, Йодля, а также Бормана (заочно) приговорить к смертной казни через повешение.

К пожизненному заключению приговорить: Гесса, Функа, Редера.

Группа №2

Документ № 1

На временно оккупированной территории СССР действовали четыре специальные группы палачей, комплектовавшиеся в основном из чинов СС, СД, гестапо и полиции (так называемые эйнзатцгруппы), которые уничтожили более 2 млн. советских граждан, среди них сотни тысяч детей.

Так, эйнзатцгруппа «С», дислоцировавшаяся в Киеве, осуществила массовый расстрел советских людей в Бабьем Яру, где за один день было зверски умерщвлено 100 тыс. человек. В Ставропольском и Краснодарском краях эйнзатцгруппа «Д» травила беззащитных людей в газовых камерах-душегубках. В Белоруссии молодчики из эйнзатцгруппы «В» загоняли в Мозырские болота на верную гибель женщин и детей, творили и другие не менее страшные злодеяния.

Документ №2. Свидетельство очевидцев.

10.10.42: Немецко-фашистские мерзавцы расстреляли в оккупированных ими районах тысячи мирных советских жителей и обрекли на голодную смерть осиротевших детей.

Издающаяся в Минске фашистская газетка «Минскер цейтунг» пишет о беспризорниках: «При всякой погоде они живут под открытым небом и пробавляются нищенством. Каждый поезд, прибывающий на вокзал, осаждаются беспризорниками. Это дети от 5 до 12 лет». Немецкие бандиты отняли у белорусских детей родителей, лишили их крова и хлеба, а теперь совершают новые злодеяния. 27 сентября эсэсовцы произвели в Минске облаву на беспризорников. Около вокзала и в развалинах домов гитлеровцы задержали около 100 беспризорных детей и расстреляли их. (Совинформбюро)

Документ №3

Агрессивная война против всего мира (1939-41).

Вторжение Германии на территорию СССР в нарушение пакта о ненападении от 23 августа 1939 года.

Сотрудничество с Италией и Японией и агрессивная война против США (ноябрь 1936 - декабрь 1941 года).

Документ №4

Приговорить: Дениц – к 10 годам, Нейрата – к 15 годам, Шираха – к 20 годам, Шпеера – к 20 годам тюремного заключения.

Большинством голосов оправданы: Шахт, Папен, Фриче.

Группа №3

Документ №1

Фашисты стирали с лица земли целые деревни и посёлки. Так, в январе 1942 г. все жители латвийской деревни Аудрины были расстреляны, а селение сожжено. В сентябре этого же года было уничтожено всё население белорусских деревень Заболотье, Борки, Осетки, Попущево, Кураши, Червоная и многие другие, а сами деревни сожжены. Только в деревне Борки было расстреляно 705 человек, из них 372 женщины и 130 детей. За годы оккупации нацистские палачи сожгли и разрушили в Белоруссии 9200 населённых пунктов, из них 5295 они уничтожили вместе с их населением во время карательных операций.

Документ №2. Свидетельство очевидцев.

30.08.42: В селе Выстово крестьянки пошли в лес за ягодами. Немцы опросили трехлетнего Ваню: «Где matka?» Ваня ответил: «В лесу за ягодами». Немцы закричали: «К партизанам ушла». Убили Ваню. Убили всех детишек. Потом, когда женщины вернулись из леса, убили и женщин. Почему? Потому что немцам нужно «пространство». ("Красная звезда", СССР)

Документ №3

Преступления против мира:

«Все обвиняемые и различные другие лица в течение ряда лет до 8 мая 1945 года участвовали в планировании, подготовке, развязывании и ведении агрессивных войн, которые также являлись войнами в нарушение международных договоров, соглашений и обязательств».

Документ №4

Ходатайства осуждённых о помиловании были отклонены. В ночь на 16 октября 1946 г. на территории Нюрнбергской каторжной тюрьмы приговор был приведён в исполнение. Герман Геринг за 2,5 часа до казни принял цианистый калий.

Группа №4

Документ №1

Аналогичные злодеяния творили фашистские оккупанты и в других порабощённых странах. Так, в июне 1942 г. в Чехословакии фашисты стёрли с лица земли посёлок Лидице. Все мужчины были расстреляны, остальные жители замучены в концлагере Ясеновац.

Документ №2. Свидетельство очевидцев.

28.08.42: Они не трусы, когда они воюют против детей. Нет, тогда они – «герои». Недавно рота немцев сожгла деревню Ламовы Горки Дедовичского района, Ленинградской области. Немцы вопили: «Всех перебьем». Они действительно всех перебили. Они расстреляли из пулемета Сеню Михайлова, одиннадцати лет, Ваню Иванова, тринадцати лет, Васю Рыхлова,

пятнадцати лет, Васю Петрова, одиннадцати лет и Анну Теплякову, трех месяцев от рода. Они не отступили и перед стариками, они «отважно» убили Савелия Егорова, семидесяти трех лет, Василия Рыжкова, восьмидесяти пяти лет, Ивана Антопова, восьмидесяти семи лет, и Анну Рыжкову, девяноста лет. Когда партизаны поймали одного из участников этого расстрела, немец валялся в ногах и вопил: «Я никого не трогал! Это Гитлер виноват, а я только чистил картошку...» ("Красная звезда", СССР)

Документ №3

Военные преступления:

Убийства и жестокое обращение с гражданским населением на оккупированных территориях и в открытом море.

Увод гражданского населения оккупированных территорий в рабство и для других целей.

Документ №4

Трупы казнённых фашистских главарей были перевезены в Мюнхен, сожжены, и их прах был развеян с самолёта в горах Баварии. Осуждённые к тюремному заключению были перевезены в тюрьму Шпандау, где содержались под охраной солдат четырёх союзных держав.

Группа №5

Документ №1

По всей Европе были созданы концлагеря, где наряду с массовым истреблением людей путём применения ядовитых газов широко практиковалось уничтожение их непосильным трудом и голодом. Фабрики смерти проектировались с определённой «мощностью» - концлагерь в Освенциме был рассчитан на истребление 30 тыс. человек в день, в Треблинке – 25 тыс., в Собибуре – 22 тыс., в Белжеце – 15 тыс. и т.д.

Документ №2. Свидетельство очевидцев.

09.08.42: Секретаря сельсовета Валю Иванову и ее дочь Нину, сына Гришу ты ведь хорошо знаешь. Гитлеровские офицеры, желая получить у нее сведения о наших партизанах, решили воздействовать на нее посредством пыток ее детей. Связав Вале руки, эти дикие звери на ее глазах отрезали у Нины и Гриши правые уши, затем мальчику выкололи левый глаз, девочке отрубили все пять пальцев на правой руке. Валя не вынесла этих диких пыток и скончалась от разрыва сердца. Замученных до смерти детей фашистские палачи отвезли в лес и бросили в снег. Их трупы мы похоронили в одной могиле с Вале. Зверски поступили палачи и с девочкой учительницы Марии Николаевны. Зная, что ее муж находится в партизанском отряде, дикари стали мучить ее дочь Веру. Шестилетней девочке они накаленными иглами искололи ладони, руки, уши. Затем, не добившись ничего от Марии Николаевны, они Веру отравили. ("Красная звезда", СССР)

Документ №3

Убийства и жестокое обращение с военнопленными и военнослужащими стран, с которыми Германия находилась в состоянии войны, а так же с лицами, находившимися в плавании в открытом море.

Бесцельные разрушения больших и малых городов и деревень, опустошения, не оправданные военной необходимостью.

Германизация оккупированных территорий.

Группа №6

Документ №1

Концлагеря были поставщиками рабочей силы для монополистов: полмиллиона их узников беспощадно эксплуатировались на заводах германских концернов. Всего же за годы войны фашистские изверги отправили в лагеря смерти 18 млн. человек, из них 11 млн. были зверски уничтожены. История прошлых войн не знала подобного разгула варварства и изуверства, возведённых к тому же в ранг государственной политики.

Документ №2. Свидетельство очевидцев.

23.06.42: Мне рассказывал один командир: «...Наше отделение шло в такой мороз, что грудь ломило, ствол винтовки жег через варежку. Мои ребята приустиали в глубоком снегу,

приуныли. Беда, думаю, — как выполним задание? Какими словами их взбодрить? А главное — впереди, — выбить фрицев и занять хуторок. Губы на морозе не шевелятся, и слов таких я не знаю. Тут стало светать, вышли на дорогу и видим — лежит совсем голенький грудной ребеночек. Немного прошли — еще дитя валяется сбоку дороги, а там их уж несколько — кто в одеяльце положен на снег, кто кое-как брошен. Тут мы поняли, что было: немцы гнали наших, женщин к себе в тыл, дети постарше еще брели кое-как, а грудные младенцы застывали на руках у матерей. А которая присела бы, чтобы переукутать младенца да покормить его тощей грудью, хоть этим согреть, — конвоир рвет у нее от груди ребенка, кидает прочь, а ее — прикладом в спину, — «иди, не отставай, русская свинья»...

Мои ребята увидели детские трупы, и губы разжали, и с глаз сошел иней, и понурости как не было... «Веди, так их так, веди нас скорей...» Да так дружно ударили на хуторок, что фрицы, конечно, и штаны не успели надеть, да и надевать больше им никогда не придется... И мое отделение, заметьте, Алексей Николаевич, стало с тех пор заметным по злости...» ("Красная звезда", СССР)

Документ №3

Преступления против человечности:

Обвиняемые проводили политику преследования, репрессий и истребления врагов нацистского правительства. Нацисты бросали в тюрьмы людей без судебного процесса, подвергали их преследованиям, унижениям, порабощению, пыткам, убивали их.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дорожкина Н.И. Современный урок истории. М.: 2009
2. Материалы муниципального конкурса методических разработок учителей истории и обществознания районного методического объединения.
3. <http://www.akipkro.ru/kpop-main/istoriya/obshchestvenno-professionalnaya-ekspertiza-hist/provoditsya-ekspertiza-materialov.html?limitstart=0>