

ШАХМАТЫ ОБРАЗОВАНИЕ ИЛИ ПРОСТЫМИ СЛОВАМИ О ГЛАВНОМ В РАБОТЕ

Н.С. Эйхвальд

МБОУ ДО «ДДТ «Новое Поколение», педагог дополнительного образования
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра

В настоящее время Югра является одним из лидеров по развитию шахматного образования. Утверждена Концепция развития шахматного образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре с учетом создания условий непрерывного шахматного образования (от дошкольного до профессионального) и разработки личностно-ориентированных разноуровневых программ обучения, расширения вариативности форм и технологий по предмету «Шахматы» от 30.06.2017 № 1066/196 [1].

Увеличилось количество курсов повышения квалификации для педагогов по предмету «Шахматы». Вместе с тем существует ряд трудностей, с которыми сталкиваются педагоги в новой для себя шахматной педагогической деятельности. Анализ публикаций по шахматной направленности в сети Интернет дает больше вопросов, чем ответов на поставленные вопросы. Приведу основные вопросы педагогов, которые преподают шахматы в образовательных учреждениях и не имеют своего опыта в этой деятельности: «Как вы проводите шахматные занятия?», «Что вы используете при подготовке к занятиям?», «Как заинтересовать и сохранить интерес у детей к шахматным занятиям?». И ответ мы ждем от педагога «Практика», а не педагога «Теоретика». Ждем ответ, который поможет преодолеть затруднения, возникающие у каждого начинающего педагога. К сожалению, иногда ответ так завуалирован за «умными» фразами, терминами и цитатами, что его даже понять сложно не то, что применить.

Таким образом, возникла идея поделиться с Вами опытом работы педагога дополнительного образования. Рассказать Вам, что для меня является главным в работе. Сделать это без штампов - простыми словами.

Немного о себе: в системе дополнительного образования работаю с 2007 года. Стаж педагогической деятельности – 18 лет; из них 11 лет я обучаю детей в возрасте от 5 до 18 лет шахматной игре.

Наше творческое объединение называется «Шахматы. Каисса». Именно творческое объединение, а не спортивная секция или клуб. Название выбрали не случайно. Каисса это богиня, покровительница шахмат [2]. Ключевое слово – покровитель. В толковом словаре Ефимовой слово покровитель означает того, кто оказывает кому-либо покровительство, поддержку. Тот, кто является защитником, заступником. Тот, кто поощряет что-либо, создает благоприятные условия для чего-либо. [3].

Тогда, в 2007 году нам очень нужна была поддержка и благоприятные условия для развития шахматного образования не только в своем объединении, но и на уровне поселка. Начинать приходилось все с нуля. Родители проявили интерес к шахматному обучению, но относительно результата в процессе обучения мнения разделились. Большинство родителей ждали спортивных результатов, причем достаточно в короткий срок и не задумывались о побочной стороне такого обучения. Мне как педагогу приходилось вести разъяснительную работу и на практике показывать, что чувствует ребенок при таком подходе. Для родителей с таким мировоззрением я сначала устраивала шахматные турниры по всем правилам, а за тем проводила мастер – классы с творческим подходом. Давала возможность самим испытать все эмоции и сравнить свои ощущения. Приводила в пример свой личный детский опыт «не любви» к шахматам. В детстве меня так настойчиво пытались научить играть профессионально, что на долгие годы у меня пропал интерес к шахматам. Поэтому я старалась построить процесс обучения и воспитания таким образом, чтобы как учил Василий Александрович Сухомлинский «в процессе овладения знаниями каждый ребенок переживал человеческое достоинство, чувство гордости» [4].

Одно дело понимать идею, другое как ее воплотить. И вот здесь начинаются основные трудности, которые в настоящее время испытывают

педагоги при введении всеобщего шахматного образования в школы и детские сады. Как при большом количестве шахматной литературы, а иногда и «макулатуры» выбрать то, что действительно поможет грамотно построить процесс обучения? Если у педагога есть свой опыт преподавания шахмат, то все не так плохо. А если нет?

Мне в этом плане повезло. Я вспомнила, как учила своего четырехлетнего сына по книге Игоря Сухина «Приключения в Шахматной стране» [5]. Решение пришло само собой: «Если у меня интерес к шахматной игре «возродился», а мой маленький сын с удовольствием слушает, понимает и играет шахматными фигурками, значит, в этом что-то есть!». Утверждение было проверено временем. С каждым годом количество детей от 5 до 7 лет увеличивалось. С детьми мы читали и придумывали сказки, лепили и рисовали шахматные фигуры, решали и придумывали шахматные задачи и головоломки, играли в дидактические шахматные игры, устраивали шахматные праздники. Мы с детьми дополняли книгу своими идеями и фантазиями, например: однажды дети спросили, куда улетел дракончик в «Шахматной сказке» Игоря Сухина [5]. Мы долго с детьми обсуждали этот важный вопрос и придумали, что дракончик вернулся в Клеточное государство и подружился с полями. Со временем мы добавили Шахматное государство, и дракончик решил научиться играть в шахматы. Так появилась связь между Шахматной сказкой и компьютерной шахматной программой «Динозавры учат шахматам». Сотворчество вместе с детьми давало больше практических знаний, чем стандартные фразы из «умных» книг.

Вы спросите, как быть с детьми в возрасте от 8 лет и старше? Для меня в то время этот вопрос тоже был актуальным. Шахматные курсы повышения квалификации были большой редкостью, а качественные курсы это удача. И мне опять повезло. В 2009 году в городе Ханты-Мансийске состоялись 10-и дневные 80-часовые курсы повышения квалификации «Шахматы как инновационный и здоровьесберегающий учебный предмет в системе образования», которые провёл кандидат педагогических наук,

старший научный сотрудник Института теории и истории педагогики Российской академии образования, автор федерального курса «Шахматы – школе» Игорь Георгиевич Сухин [6, 7]. Сам автор назвал курсы – «Это Фантастика!» [8], что говорить тогда о нас педагогах, «жадных» до знаний, имеющих свой опыт и огромную «кучу» вопросов. Именно тогда впервые я услышала о новой здоровьесберегающей педагогической технологии – «Технологии развития способности действовать “в уме” с использованием шахматного материала» или «Шахматно-задачной технологии И.Г. Сухина». Причем не только услышала, а подробно изучила и «примерила» на себя и своих ребят. В сборнике методических рекомендаций «Методическое сопровождение реализуемого в Югре курса «Шахматы – школе» в 2-х частях от 2018 года [9, 10], можно почерпнуть более детальную информацию.

Что для меня было ценным на этих курсах: во-первых, курсы вел сам автор, это давало возможность задать любой вопрос в процессе знакомства с УМК; во-вторых, мы все, включая Игоря Георгиевича Сухина, обменивались опытом, озвучивали трудности в работе и находили совместно пути решения; в-третьих, Профессионально! Качественно! Детально! составленный лекционный материал помогал восполнить пробелы в теоретической и практической части, а методические рекомендации объясняли, как применить полученные знания в процессе своей работы. Что еще хочется отметить, это обратная связь с автором. Что тогда в 2009 году мы педагоги могли задать любой вопрос и получить профессиональный ответ, так и сейчас любой педагог имеет эту возможность! [11]

Но вернемся к нашему вопросу. Обучение с детьми в возрасте 8-12 лет строю на основе здоровьесберегающей педагогической технологии «Шахматно-задачной технологии И.Г. Сухина». Для меня это качественный «скелет, своего рода аксиома», на который я «нанизываю» шахматные компьютерные программы, проверенные своим опытом [12], дидактические игры с соревновательным моментом и творческий подход. Одно и то же занятие, может отличаться сценарием в разных группах. Например: для себя

я ставлю цель – установку, какой ключевой момент в занятии мы сегодня будем повторять, отрабатывать или изучать. А с помощью чего я буду решать поставленную задачу, зависит от эмоционального фона детей «здесь и сейчас». На мой взгляд, такой подход к подготовке занятия держит педагога в «тонусе», убирает однотипность, «серость» и создает атмосферу творчества. Как-то на сайте психолога Анастасии Долгановой прочитала фразу: «Дети проводят время с теми, кто им нравится – вот и все причины» [13]. Проанализируйте причины, почему дети приходят к вам на занятие или вдруг стали пропускать, и вы создадите свою «Формулу успеха». В моей формуле главное, чтобы детям нравилось изучать шахматы.

На занятиях использую:

✓ шахматные задачи и головоломки И.Г. Сухина (решать их можно индивидуально, в парах, командах);

✓ «не шахматные игры» на шахматной доске, например: «Магараджа», «Крепости», «Уголки», «Шахматные поддавки», «Шведки», «Два хода», «Шахматная дуэль», «Пешка – чемпион!». К дидактической игре Игоря Сухина «Два хода» мы придумали второй вариант, в котором оба участника сразу ходят два раза (одной или разными фигурами);

✓ проектную деятельность, например З. Тарраш утверждал, что: «Конь на краю доски – позор!»; докажите или опровергните это (проект может быть индивидуальным или групповым);

✓ компьютерные информационные технологии, например шахматные программы «Волшебные шахматы Аладдина», «Chessmaster 10-th», «Шахматные Этюды» и т.д. (сейчас большой выбор программ и педагог может их выбрать сам). Перед тем, как использовать шахматную программу, прохожу ее сама, – так лучше оценить, где и в какой момент ее лучше использовать. Шахматные компьютерные программы не заменяют педагога, а только дополняют его, при этом компьютер выполняет следующие функции: источник учебной информации; наглядное пособие; тренажер; одно из средств диагностики и контроля;

✓ турнирную игру, но как тренажер к подготовке к спортивной деятельности (ребенок участвует по желанию; ему ставится конкретная цель, которую он должен понять и принять, например твоя задача сегодня играть по правилам и проанализировать свой результат или дети во время турнира сами становятся экспертами друг у друга; турнир может быть личным и командным, например мы чаще проводим командные турниры, во время которых команда принимает общее решение, какой сделать ход).

Обучение детей в возрасте от 13 лет и старше, зависит от того «вырастили» Вы их или они пришли к Вам со своими знаниями и «багажом» мировоззрений. У меня в творческом объединении основной состав детей, которые «прошли» первые две стадии обучения. В них уже «заложен» твердый фундамент. А вот как заинтересовать и сохранить желание заниматься шахматами на протяжении всего года у «новичков»? Как показал мой опыт – на одних соревнованиях, турнирах и шахматных компьютерных программах «далеко не уедешь». Каждый ребенок не любит проигрывать, а учиться и играть на компьютере в шахматы он может дома.

Как быть? Нужен комплексный подход. В настоящее время я делаю акцент на личностно-ориентированный подход. Создаю ситуацию успеха для каждого конкретного ребенка. У каждого ребенка есть выбор, я только помогаю с ним определиться на данном этапе[14].

Как это происходит на практике:

✓ если ребенок любит делиться знаниями, ощущать себя в роли педагога, мы учимся проводить мастер-классы и занятия в разных возрастных группах. Действует метод передачи знаний по принципу «Дети – детям»;

✓ если ребенок ощущает себя в профессиональном шахматном спорте, то используем сеансы одновременной игры (отличная возможность проверить свои знания, отработать дебют и выработать свою стратегию игры); соревнования с использованием Интернет-технологий; соревнования на личное первенство («Классика», «Быстрые шахматы», «Блиц», «Пуля», «Армагеддон»);

✓ если ребенок направлен на творчество или изобретение нового, мы транслируем его способности, даю возможность проявить себя (рисует, сочиняет, фантазирует на шахматные темы; придумывает задачи, головоломки, кроссворды, загадки; любит участвовать в конкурсах, выступать на сцене).

Таким образом, в течение года каждый ребенок может попробовать себя в разных ролях. Стоит учитывать, что даже взрослые люди не всегда могут определиться с выбором. Поэтому нужно помочь ребенку самому открыть эту способность в себе, а уже потом направлять шахматное обучение в нужном ему направлении. При таком подходе желание заниматься и любовь к шахматам у моих ребят сохраняется не только до 11 класса, но и помогает в выборе профессии.

Еще один ключевой момент. Родителей (особенно в группах 5-7 лет), как и детей, необходимо вовлекать в процесс шахматного обучения. Решить эту задачу можно только через просветительскую деятельность (приглашать на все занятия, а не только на «открытые», проводить консультации, заниматься сотворчеством). Родители должны понимать, для чего им необходимо шахматное образование, особенно в младшем дошкольном и школьном возрасте! Если у педагога «горят» глаза и много идей, Вы всегда найдете отклик у родителей, которые Вас поймут и станут Вашими помощниками.

Вместе с родителями мы делаем шахматные пособия для занятий, например, обычные детские кубики «превращаем» в шахматные. С мамами сшили шахматную напольную доску и шахматные шапочки для «живых» шахмат. С папами сделали шахматный стол из листа фанеры и ножек от старенького стола. Все это можно сейчас заказать и купить, но раньше такой возможности не было (не у всех есть и сейчас), а совместное дело сближает и объединяет. На каждую мою креативную идею родители откликаются в ответ. Так, благодаря родителям, у нас много лет назад зародились, а теперь уже и сложились добрые традиции: вместе с детьми и родителями мы ходим

в походы, организуем праздники, встречи с интересными людьми. Каждую субботу мы устраиваем «Сладкие посиделки», ребята из всех групп собираются вместе. Старшие проводят сеансы одновременной игры, играют с малышами (у старших на доске только пешки и король, а у малышей все фигуры), проводим шахматные викторины, тематические беседы, просматриваем и обсуждаем мультфильмы, устраиваем конкурсы и т.д. В нашем современном мире это «срабатывает» лучше любой рекламы. Желающих заниматься в нашем творческом объединении «Шахматы. Каисса» прибавляется с каждым годом. Если в 2007 году среднее количество детей составляло 35 человек, в 2010 году – 85, то на начало 2018 учебного года – 187 детей.

Таким образом, анализируя опыт работы, пришла к выводу, что самым главным для меня является Цель! Осознание того, для чего я учу ребенка играть в шахматы! Особенно это важно, если учить играть дошкольников и младших школьников.

Готова ли я нести ответственность перед самим собой и обществом за цель, которую ставлю? Владею ли я полной информацией, чтобы идти к цели? Какой будет результат?

Для меня цель – развитие ребенка через игру в шахматы. Развитие его познавательных способностей, способности действовать «в уме», развитие творческих способностей. Ключевое слово – **развитие**, а шахматы как идеальный инструмент в умелых руках педагога.

Для меня результатом являются Мои выпускники – здравомыслящие, воспитанные, креативные, ответственные, открытые миру – успешные люди! Мне за них не стыдно!

Список литературы и источников

1. Концепция развития шахматного образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре с учетом создания условий непрерывного шахматного образования (от дошкольного до профессионального) и разработки лично-ориентированных разноуровневых программ обучения, расширения вариативности форм и технологий по предмету «Шахматы» от 30.06.2017 № 1066/196 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://admhmao.ru/dokumenty/pravovye-akty-gubernatora/870674/>
2. Большой Энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc3p/144506/%D0%9A%D0%90%D0%98%D0%A1%D0%A1%D0%90>
3. Современный толковый словарь русского языка Ефремовой [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/efremova/220007/%D0%BF%D0%BE%D0%BA%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>
4. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. – Киев, 1974. – С. 166-172. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/hrestomatia/22.php
5. Сухин И.Г. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991. – 144 с.
6. Сухин И.Г. О научных основах Федерального курса «Шахматы – школе» // Шахматное образование в Зауралье – 2014: Сборник материалов I регионального форума 17 декабря 2014 г. – Курган: Институт развития образования и социальных технологий, 2014. – С. 17-23.
7. Курсы повышения квалификации [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://chesshmao.ru/?p=2625>
8. Сухин И.Г. «Это фантастика!» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://chesshmao.ru/?p=2534>
9. Методическое сопровождение реализуемого в Югре курса «Шахматы – школе». Сборник методических рекомендаций в 2-х частях, часть 1 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iro86.ru/index.php/zhurnaly/metodicheskie-rekomendatsii-posobiya/metodicheskie-rekomendatsii-posobiya-po-vospitatelnoj-rabote-dopolnitelnomu-obrazovaniyu-detej-i-vneurochnoj-deyatelnosti/261-metodicheskoe-soprovozhdenie-realizuemogo-v-yugre-kursa-shakhmaty-shkole-3/file>
10. Методическое сопровождение реализуемого в Югре курса «Шахматы – школе». Сборник методических рекомендаций в 2-х частях, часть 2 [Электронный ресурс]. Режим доступа:

<http://www.iro86.ru/index.php/zhurnaly/metodicheskie-rekomendatsii-posobiya/metodicheskie-rekomendatsii-posobiya-po-vozpitatelnoj-rabote-dopolnitelnomu-obrazovaniju-detej-i-vneurochnoj-deyatelnosti/260-metodicheskoe-soprovozhdenie-realizuemogo-v-yugre-kursa-shahmaty-shkole-2/file>

11. Сухин И.Г. Методическая копилка [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://chesshmaro.ru/wp-content/uploads/2016/11/Metodicheskaya-kopilka.pdf>

12. Эйхвальд Н.С. Развитие дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительной общеобразовательной программы «Шахматы. Каисса», 2016 г. Сборник материалов: www.intel-academy.ru (раздел конференция)

13. Сайт психолога. Анастасия Долганова
<http://anastasiadolganova.ru/publikaczii/vzroslyie-deti.html>

14. Эйхвальд Н.С. «Шахматы и всестороннее развитие детей», 2016 г. Сборник материалов: www.intel-academy.ru (раздел конференция)