

## *Театрализованная деятельность в первой младшей группе*

В первой младшей группе театрализованная деятельность представляет собой игру с куклой (игрушкой), знакомство с первыми сюжетами, участие в несложных образных импровизациях. В этом возрасте, считают психологи, происходит сдвиг в развитии игровой деятельности. Появляются первые представления о роли, ребенок осваивает действия, связанные с сюжетом и ролью, - мамы, пациента, врача. Наиболее важным представляется сюжетно-игровое действие с предметом. Для насыщения ребенка художественными впечатлениями необходимо чаще показывать игровые сюжеты: инсценировки с участием 2-3 персонажей настольного театра, театра мягкой игрушки, на фланелеграфе. Привлекательными для детей становятся игры с любимыми куклами: кукла обедает, дает концерт, собирается в гости. Осознание условной игровой ситуации позволяет ребенку постепенно проникать в нее, учиться действовать в ней, а со временем проживать ее.

Ребенок 2-3 лет стремится к самостоятельности (самому умываться, одеваться, есть, играть), но постоянное присутствие и поддержка взрослого ему необходимы.

В этом возрасте используют театральные куклы пальчикового театра, театр картинок на фланелеграфе, перчаточный театр, театра рукавичек, настольного театра.

Знакомство с миром театра в данном возрасте начинается именно с кукольного, как наиболее близкого детям. Показывая мини-пьески в театре кукол, воспитатель передает палитру переживаний через интонацию и по возможности через внешние действия героя. Воспитатель должен обращать внимание на четкость дикции, на не слишком быстрый темп действий и речи при показе инсценировок, с тем, чтобы дети могли следить за действием.

Уже с первых игр надо учить ребенка создавать элементарную предметно-пространственную среду: готовить необходимый игровой материал. В действительности место игры оборудует взрослый, но так, чтобы ребенок принимал в этом непосредственное посильное участие.

Для развития театрально-игровой деятельности детей данного возраста необходимо расширять детские впечатления помимо театрализованных игр-занятий. Нужно рассказывать о животных, устраивать экскурсии по детскому саду, по территории прилегающих участков для прогулки, для того чтобы питать жизненные впечатления детей. Эти знания пригодятся в игре, расширят детский кругозор, обогатят впечатления. Дети первой младшей

группы должны участвовать в общих праздниках детского сада. Для ребят надо выделить особое место в праздничном действии, когда они смогут поучаствовать в игре, спеть песню, потанцевать. Следует отвести в общем представлении театральные сценки, доступные восприятию малышей (игры с Петрушкой, с собачкой), способствующие возникновению положительной эмоциональной реакции.

[100-bal.ru/kultura/35864/index.html](http://100-bal.ru/kultura/35864/index.html)

[psihdocs.ru/razvitie-tvorcheskih-sposobnostej-dete...alenoj-deyatele.html](http://psihdocs.ru/razvitie-tvorcheskih-sposobnostej-dete...alenoj-deyatele.html)