

Термины по истории Средних веков

Тема: «Византия в VI – XI веках»

1. Византия — Восточная Римская империя, государство, расположенное в Восточной и Южной Европе, а также в части передней Азии, существовавшее в 395 — 1453 годах
2. Константинополь — столица Византии, ныне — город Стамбул, Турция; основан римским императором Константином на месте греческой колонии Византий в начале IV века
3. Василевс — титул византийского императора
4. Кодекс Юстиниана — свод законов, принятый в эпоху правления византийского императора Юстиниана (527 — 565 гг.)
5. Крестово-купольный храм — архитектурная планировка храма в православной традиции: форма храма в виде креста, сам храм увенчан куполами, число которых имело символическое значение. Один купол символизировал единого Бога, два (нечасто) — богочеловеческую природу Христа, три (нечасто) — святую Троицу, пять (часто) — Христос (центральная глава) и четыре евангелиста; самое большое — могло быть тринадцать глав — Христос и двенадцать апостолов
6. Икона — почитаемое изображение Бога, Богородицы, святых и праведников. Почитают не икону как картину, но образ, изображённый на иконе
7. Иконоборцы — течение в православной церкви, выступавшее против почитания икон в VII – IX веках, признано официальной православной церковью еретическим
8. Фреска — роспись на стене, выполненная на сырой штукатурке; частое украшение православного храма (в переводе с итальянского - свежий)
9. Мозаика — изображение, составленное из многих сотен и тысяч мелких разноцветных кусочков смальты (сплав стекла с минеральными красками)
10. Храм Святой Софии — православный храм в Константинополе, возведённый в VI веке (532 — 537 гг.)
11. Базилика — раннехристианский храм, часто располагался в бывших языческих храмах или общественных зданиях античной эпохи
12. Неф — центральный или боковые продольные проходы христианского храма от входа до алтаря; в переводе с греческого — корабль («корабль спасения»)
13. Алтарь — самая главная часть христианского храма, место, где шли приготовления к таинству евхаристии (причащения), в русских православных храмах отделяется от основной части храма иконостасом (иконами, поставленными в ряд и в высоту в определённом порядке)
14. Транsept — поперечный неф христианского храма, пересекающий продольный, основной неф; особенно выделяется в католических храмах
15. Апсида — внешний выступ с алтарной, восточной стороны православного храма

