

**Цель:** Приобщение детей дошкольного возраста к хореографическому искусству средствами игры.

**Задачи:**

- ◆ Формирование положительного опыта у детей в знакомстве с искусством хореографии;
- ◆ Развитие у детей навыков органически оправданного музыкально-ритмического действия;
- ◆ Расширение творческого кругозора;
- ◆ Культивировать партнёрские отношения в группе, учить общению друг с другом, на основе взаимного уважения и понимания;
- ◆ Воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях, художественно – эстетический вкус.

**Форма занятия:** нетрадиционная (музыкальная сказка)

**Тип занятия:** групповое учебно-практическое занятие

**Методы занятия:** объяснение, рассказ, диалог, тренинг, повтор за педагогом, показ. (словесные, практические, наглядные)

**Участники занятия:** дети дошкольного возраста (6 лет).

**Техническое оснащение занятия:** просторное, хорошо проветриваемое помещение (хореографический; спортивный; актовый зал) оснащенное фортепиано (синтезатором); дидактический материал.

## **План – занятия**

### **1. Организационный момент:**

- Знакомство с детьми (знакомство со сказкой и главной героиней)
- Поклон (разучивание поклона)
- Введение детей в атмосферу занятия

### **2. Основная часть:**

- Музыкально-ритмическая разминка («Разминка для букашек-таракашек»)
- Разучивание нового материала (детские массовые танцы «Детский бальный», «Маленькая полька», «Коломийка»)
- Проведение игр.

### **3. Практическая часть:**

- Повторение – закрепление танцевально-игрового материала. (Дети на балу)
- Коллективная импровизация

### **4. Заключительная часть:**

- Подведение итогов занятия
- Рефлексия
- Поклон

## Ход занятия.

### **1. Организационный момент**

*Дети входят в зал, в руки им даются конверты, в которых лежат бейджики с картинками насекомых. Педагог встречает детей в образе Мухи-Цокотухи.*

**Педагог:** Ой, здравствуйте! Какие мальчики и девочки! Добро пожаловать в мою сказку! Как? Вы еще не догадались, что вы в сказке? Тогда я вам подскажу, а вы угадайте, что это за сказка?

#### **Песенка Мухи-Цокотухи. (музыка, слова Мороз. М.Г.)**

*Я Муха-Цокотуха,*

*Позолоченное брюхо!*

*Я сегодня жду гостинца,*

*Я сегодня именинница!*

*Я ходила на базар. Куда пошла? (дети отвечают «На базар»)*

*Я купила самовар. Что купила? (дети отвечают «Самовар»)*

*Угощала я друзей чайком.*

*Приходили в гости вечером.*

**Педагог:** Теперь вы можете отгадать в какой вы сказке?

**Дети:** Муха-Цокотуха.

**Педагог:** А теперь я предлагаю вам заглянуть в конверты и посмотреть, что там? *(Дети открывают и достают бейджики).* Предлагаю нацепить бейджики и отправиться в путешествие по сказке.

*Дети прикалывают бейджики, педагог и аккомпаниатор им помогают.*

**Педагог:** Мне очень приятно с вами познакомиться. По случаю своих именин я устраиваю бал. А вы хотите побывать на моем празднике?

**Дети:** Да

**Педагог:** Ну, для этого нужно уметь танцевать. А кто из вас скажет, с чего начинается бал?

**Дети:** С платья, с танца...

**Педагог:** Правильно ребята, а еще с приветствия, а какое приветствие существует в танце? Вам известно?

**Дети:** Нет.

**Педагог:** Приветствие на балу называется «поклон». Вот мы сейчас с вами и разучим такое приветствие. Итак. Мы выпрямимся, ножки поставим вместе. Делаем все: шаг, ножку подтянули, девочки присели не сильно, а мальчики кивнули слегка головой. *(Дети повторяют все за педагогом)*. Молодцы!

**Педагог:** Я Муха-Цокотуха

Позолоченное брюхо

У меня для веселых детей

Много танцев, игр и затей!

Вы хотите танцевать?

**Дети:** Нет *(Если говорят «Нет»)*

Ну, тогда будем играть! Да?

**Дети:** Да *(Если говорят «Да»)*

Будем мы играть и танцевать! Да?

**Дети:** Да

## **2. Основная часть.**

**Педагог:** Но прежде чем начать танцевать, нужно хорошо размяться, подготовить наши ручки и ножки к балу. И так приступим?

*Дети встают в круг и повторяют за педагогом. Звучит ритмическая музыка.*

**Педагог:** Тогда все движения старайтесь выполнить за мной.

### **«Разминка для букашек-таракашек»**

Вместе по лесу идём,

Не спешим, не отстаём.

Вот выходим мы на луг. *(Ходьба на месте.)*

Тысяча цветов вокруг! *(Потягивания — руки в стороны.)*

Вот ромашка, василёк,

Медуница, кашка, клевер.

Расстилается ковёр

И направо, и налево. *(Наклониться и коснуться левой ступни правой рукой, потом наоборот — правой ступни левой рукой.)*

Спал цветок и вдруг проснулся, (Туловище вправо, влево.)

Больше спать не захотел, (Туловище вперед, назад.)

Шевельнулся, потянулся, (Руки вверх, потянуться.)

Взвился вверх и полетел. (Руки вверх, вправо, влево.)

Солнце утром лишь проснется,

Бабочка кружит и вьется. (Покружиться.)

Видишь, бабочка летает, *(Машем руками-крылышками.)*

На лугу цветы считает. *(Считаем пальчиком.)*

Раз, два, три, четыре, пять. *(Хлопки в ладоши.)*

Ох, считать, не сосчитать! *(Прыжки на месте с хлопками.)*

За день, за два и за месяц... *(Шагаем на месте.)*

Шесть, семь, восемь, девять, десять! *(Хлопки в ладоши.)*

Даже мудрая пчела *(Машем руками-крылышками.)*

Сосчитать бы не смогла! *(Считаем пальчиком.)*

Кузнечик прыг, кузнечик скок. *(Прыжки на месте)*

Кузнечик – зелененький дружок.

Кузнечик быстро скачет в поле,

Ему весело на воле.

**Педагог:** Ну, мои хорошие размялись?

**Дети:** Да.

**Педагог:**

Предлагаю всем сейчас

С песнею пуститься в пляс!

Приступим к разучиванию первого танца на балу? Который так и называется «Детский бальный».

*Дети встают в круг, повторяют слова и движения за педагогом.*

*После объяснения танца, сначала он танцуется медленно под музыку, а потом в темпе.*

**Педагог:** Какие же вы молодцы! Ребята вы устали, проголодались?

**Дети:** Да.

**Педагог:** Тогда я вам предлагаю поиграть в очень вкусную игру, которая называется «Мороженое и шоколад».

*Объяснение условия и правил игры. Играем 2 раза.*

**Педагог:**

Поиграли, подкрепились.

Снова в танце закружились.

Давайте продолжим нашу подготовку к балу. Следующий наш танец называется «Маленькая полька».

*Дети встают в круг и повторяют движения за педагогом.*

*После объяснения танца, сначала он танцуется медленно под музыку, а потом в темпе.*

**Педагог:** Очаровательно!

Замечательно!

Чудесно!

Прелестно!

Какие вы талантливые! Предлагаю третий танец – «Коломийка».

*Дети встают в круг и повторяют движения за педагогом.*

*После объяснения танца, сначала он танцуется медленно под музыку, а потом в темпе.*

### **3. Практическая часть.**

**Педагог:**

Музыканты, заиграли!

В барабаны застучали.

Станем вместе веселиться!

Станем дружно все плясать!

Нынче Муха-Цокотуха

Именинница!

*Дети встают в круг и повторяют все три танца, выученные вместе с педагогом.*

**Педагог:**

Ваши круженья

Просто загляденье!

Просто загляденье

Ваши круженья.

#### **4. Заключительная часть.**

**Педагог:**

В гости всех вас я звала,

В гости всех вас я ждала,

Ну, довольно веселиться

Пришло время нам проститься. Да?

**Дети:** Да.

**Педагог:**

**Песенка Мухи-Цокотухи.(музыка, слова Мороз. М.Г.)**

*Я Муха-Цокотуха,*

*Позолоченное брюхо!*

*Я сегодня жду гостинца,*

*Я сегодня именинница!*

*В гости всех вас я звала. Да, звала? (дети отвечают «Да звала»)*

*В гости всех вас я ждала. Да, ждала? (дети отвечают «На базар»)*

*Веселилась вместе с вами.*

*Стали мы теперь друзьями.*

**Педагог:** Ребята теперь я вижу, что к моему балу вы подготовились прекрасно.

Вы все такие молодцы! Посмотрите, вот три зонтика. Мне очень хочется узнать, какое настроение у вас после нашего бала? Если хорошее, веселое и радостное, то встаньте под цветной зонтик. Если не совсем веселое и радостное, то встаньте под желтый зонтик. Ну, а если печальное и грустное – под синий.

*Дети разбегаются под зонтики. Педагог подводит итог занятия.*

**Педагог:** Мне очень жаль с вами прощаться, но, увы, пора. А чтобы вы могли чаще прилетать ко мне в сказку, хочу подарить вам вот эти воздушные шары. Они

не простые, они волшебные. Стоит только взять их в руки, закрыть глаза и прокружиться вокруг себя, вы можете очутиться не только в моей, а в любой сказке. Теперь давайте прощаться! Но и прощаться мы будем как положено на балу. Прошу вас вместе со мной сделать поклон.

*Дети и педагог делают поклон.*

**Педагог:** А теперь друг другу похлопаем, тем самым скажем «Спасибо».



### **Библиографический список.**

1. Алексеева Л.Н. «Танцы для детей»
2. Арзямова Г. В. Нравственно-эстетическое воспитание младших школьников средствами искусства// Начальная школа,— .1982.— №4
3. Ерохина О.В. «Школа танцев для детей»
4. Мороз М.Г. Сценарий музыкальной сказки «Муха-Цокотуха» по мотивам сказки Чуковского К.И. «Муха-Цокотуха».
5. Пуртова Т.В. «Учите детей танцевать»
6. «Программа воспитания и обучения в детском саду» , под ред. М.А. Васильевой, М., 2005 г.