

Роль дидактической игры в экологическом воспитании детей

Трудно представить себе жизнь ребенка без игры. Игра для детей не только отдых и развлечение, но и необходимый вид деятельности: без нее ребенок не может нормально расти, обучаться, воспитываться и развиваться. Игра может стать инструментом воспитания, приобщения ребенка к жизни и общества, развития его физических, интеллектуальных и эмоциональных качеств.

Большая роль отводится игре и в экологическом воспитании детей. Острые экологические проблемы в современном мире требуют от человечества иного типа связи общества и природы — научно обоснованного и гуманистически ориентированного. От стихийного воздействия на природу люди должны переходить к сознательному, целенаправленному, планомерно развивающемуся взаимодействию с ней. А это возможно лишь при наличии в каждом человеке достаточного уровня экологического сознания, экологической культуры.

Начинать экологическое воспитание нужно с детства, с дошкольного возраста, т.к. знания, приобретенные в это время, могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

Несмотря на сложность общих природных законов можно найти способ сделать их понятными и доступными даже маленьким детям. Этот способ — дидактические игры.

Использование сравнительно простых по правилам и содержанию дидактических игр позволяет наглядно и убедительно продемонстрировать детям такие экологические закономерности, объяснить суть которых другим способом весьма затруднительно.

Например, игра «*Пищевые цепочки*» (в лесу, на лугу, в водоеме).

В этой игре дети должны собрать цепочку из карточек, кто чем питается.

В лесу: заяц питается растениями, зайцами питается лиса.

Цепочка: растения — заяц — лиса; (грибы — белки — куницы).

На лугу: гусеница питается растениями, гусеницами питаются птицы.

Цепочка: растения — гусеница — птица; (тля — божья коровка — куропатка — хищная птица).

В водоеме: лягушка питается комарами, лягушками питаются цапли.

Цепочка: комар — лягушка — цапля и т.д.

Все живое связано в единое целое цепями питания и другими способами. Эти связи лишь в некоторых случаях очевидны для нас, лежат на поверхности, чаще же они скрыты. Нарушение этих связей может иметь непредсказуемые последствия, скорее всего нежелательные для человека.

Мы не можем предвидеть, какое значение для человечества приобретет тот или иной вид в будущем. Изменяются обстоятельства, и животное, к которому сейчас относятся как к вредному и ненужному, может оказаться полезным и

нужным. Если же мы допустим исчезновение какого-либо вида, то очень многое в будущем рискуем потерять.

Живая природа должна быть разнообразной, только в этом случае природные сообщества смогут нормально существовать, будут устойчивы и долговечны. Если выпадает какое-то звено в цепочке, начинается дисбаланс в природе. Дети должны об этом знать. Знания о пищевых связях — это начальный этап формирования представлений об экосистеме в целом.

Следующая дидактическая игра – «*С чем нельзя ходить в лес?*»

Цель этой игры: уточнить и закрепить правила поведения в лесу.

Ведущий выкладывает на стол картинки с изображением ружья, топора, сачка, спичек и др., играющие объясняют, почему нельзя брать эти предметы в лес.

Дети играют, не догадываясь о том, что на самом деле они учатся. Такова специфика дидактической игры. Смысл дидактических игр в том, что познавательные задачи в них как бы спрятаны, замаскированы.

Дидактические игры — это игры с правилами, имеющие готовое содержание.

Любая игра становится дидактической, если в ней имеются учебная задача, игровые правила и игровые действия. Все должно соответствовать возрасту детей. Задача ставится, исходя из программного материала, а правила — из возможностей детей.

Если малыши могут только придерживаться правил, значит им надо давать несложные задания, состоящие из одного — двух элементов. С возрастом детей правила усложняются, становятся более жесткими и, что очень важно, часто изменяются или дополняются новыми правилами по инициативе самих играющих.

Почему отдается предпочтение именно дидактическим играм в экологическом воспитании?

В дидактических играх имеется возможность систематически, постепенно усложняя материал, развивать у детей восприятие экологических знаний, сообщать им доступные сведения, формировать умения и некоторые важные качества. Ребенок, играя, незаметно для себя усваивает те сведения и умения, которые взрослый считает необходимым ему дать.

Дидактические игры дадут хороший результат лишь в том случае, если ясно представлять, какие задачи могут быть решены в процессе их проведения.

Дидактические игры по характеру используемого материала бывают ***предметные, настольно-печатные и словесные***. Каждый вид игр решает свои задачи.

Предметные игры — это игры с использованием различных предметов природы (листья, семена, цветы, фрукты, овощи). В таких играх уточняются, конкретизируются и обогащаются представления детей о свойствах и качествах тех или иных объектах природы. Например, «*Вершки и корешки*», «*С чьей ветки детки*», «*Узнай на вкус*», «*Чудесный мешочек*» и т.д.

Настольно-печатные игры — это игры типа домино, лото, разрезные и

парные картинки. В них уточняются, систематизируются и классифицируются знания детей о растениях, животных, явлениях неживой природы.

Подобные игры предназначены для небольшого числа играющих и используются в повседневной жизни («Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Четыре времени года») и т.д.

Словесные игры — это игры, содержанием которых являются разнообразные знания, имеющиеся у детей, и само слово. Проводятся они для закрепления у детей знаний о свойствах и признаках тех или иных предметов. В некоторых играх знания о природе обобщаются и систематизируются.

Словесные игры развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции, связную речь. Это игры, типа «Кто летает, бежит, прыгает?», «Закончи предложение», «Когда это бывает?», «Что за птица?».

В игре «Закончи предложение» взрослый говорит начало фразы, а дети должны придумать конец: «Белка осенью запасает корма, потому что...», «Птицы могут летать, потому что...», «Весной почки на деревьях набухают и распускаются, потому что...».

Огромную помощь в экологическом воспитании могут оказать **дидактические игры с загадками**.

Большая часть загадок имеет экологическую направленность. Загадки знакомят ребенка со всем многообразием окружающего мира, его закономерностями и связями, учат думать и принимать решения.

Развивая мышление, загадки как бы стремятся через свое «поэтическое окошечко» познакомить ребенка с окружающим миром, привлечь внимание к таким сторонам предметов и явлений, которые, как правило, остаются незамеченными.

Загадок много. Есть *загадки-описания, загадки-вопросы, загадки-задачи*. Все они носят обучающий и развивающий характер.

Вот как много информации дается о приспособительных признаках зайца к среде обитания в трех, казалось бы, очень простых загадках:

*Зверька узнаем мы с тобой
По двум таким приметам:
Он в шубке беленькой зимой,
А в шубке серой летом.*

Зайцы хорошо приспособлены к сезонным изменениям в природе. Долгой зимой среди снегов зайца скрывает белая пушистая шерсть, сменившая бурую летнюю.

*У косого нет берлоги,
Не нужна ему нора.
От врагов спасают ноги,
А от голода - кора.*

Загадка отражает сразу три приспособительных признака к среде обитания:

косоглазие расширяет горизонт, быстрые ноги спасают от врагов, кора деревьев и кустарников — от голода в зимнее время.

А вот о приспособительных признаках в третьей загадке:

*Хоть я маленького роста,
От врагов спасаюсь просто:
Стоит только снегу лечь,
Я снимаю шубу с плеч,
Надеваю новую,
Белую, пуховую.
Стоит наступить весне -
Шуба серая на мне.
Если б я не маскировался,
Волку на обед достался.*

У зайца нет такой защиты, как клыки, рога, когти и т.д. Спасают его незаметной окраски шкурка, маленький рост и, конечно же, быстрые ноги.

Думается, что такие загадки позволят по-иному взглянуть на «трусишку» зайца, который и не трус вовсе.

Заслуга загадок в том, что они сложное делают для ребенка доступным. Главное — правильно их подобрать.

Итак, в процессе дидактических игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных.

Игры способствуют развитию памяти, внимания, наблюдательности, активизируют разнообразные умственные процессы, обогащают словарь, способствуют воспитанию умения играть вместе.

Дидактические игры дают возможность детям оперировать самими предметами природы, сравнивать их, отмечать изменение отдельных внешних признаков, подводят детей к умению обобщать и классифицировать, вызывают эмоциональное отношение к природе, воспитывают в детях добро и чуткость, отзывчивость, понимание природы, ее законов и свою связь с ней.

Литература:

1. Л.М.Маневцева, П.Г.Саморукова «Мир природы и ребенок», СПб, «Детство-Пресс», 2003г
2. Т.Богданец, О.Газина «Игры и экология» ж. «Дошкольное воспитание» №7, 2006г
3. П.Г. Федосеева «Система работы по экологическому воспитанию дошкольников», Волгоград, ИТД «Корифей», 2008г