

## Библиотечные уроки

**ВВЕДЕНИЕ.** Перед современной библиотекой стоит важнейшая задача – научить молодого гражданина XXI века ориентироваться в массивах информации, используя ее себе во благо, подготовить его к жизни и деятельности в условиях информационного общества. Библиотека является центром культуры и чтения, информационно-ресурсной базой, представляющей библиотечно-информационные ресурсы читателям, учителям, учащимся и родителям в целях обеспечения учебного процесса и воспитательной работы, поддержки и расширения учебной деятельности школьников, развития у учителей и учащихся потребностей в чтении и непрерывном образовании, развития способностей, умений и навыков эффективного поиска, переработки и использования информации различного характера.

**Главная задача библиотечных уроков** - сделать так, чтобы у детей были знания, опыт и познание работы информационной деятельности. Следует принять во внимание, что существуют различные возрастные группы, для которых стоит различать основные этапы и задачи **библиотечного урока**:

- читатели должны иметь представление о новейших компьютерных технологиях поиска информации;
- научить детей пользоваться поисковыми системами для самостоятельного поиска требуемой информации в самых разных видах: книгах, журналах, Интернете, энциклопедиях, справочниках;
- приучать читателей к справочной и информационно-энциклопедической литературе и развивать способности и навыки самостоятельной работы с ними;
- закреплять интересы к узнаванию окружающего мира, к школьным предметам и к чтению.

Когда проводится **библиотечный урок**, имеет смысл использовать следующие учебно-методические приемы: практические и самостоятельные работы, путешествия, экскурсии, различного вида обзоры. Некоторые темы **библиотечных уроков** могут повторяться каждый год, но тем не менее, в измененной форме. Учителю и библиотекарю следуют запомнить, что самая маленькая эффективность у **библиотечных уроков**, которые дают знания в полностью готовом виде. Лучше всего проводить **библиотечный урок** в виде самостоятельной работы учеников над поставленной проблемой. Чем больше будет усложняться изучаемый материал, тем больше должно быть самостоятельных изысканий у детей. Также, рекомендуется не реже одного раза в год проводить обобщающие и итоговые занятия.

Главное задача **библиотечного урока** - выработать способность учащихся самостоятельно работать с книгой, энциклопедией, словарем, научить детей систематически пользоваться библиотекой, уметь вести поиск нужной информации в библиотечных фондах.

**Типичными формами работы библиотеки** по распространению библиотечно-библиографических знаний и развитию культуры чтения являются:

- **индивидуальные консультации** по библиографическому разысканию и методике работы с литературой;
- **групповые консультации**, беседы, лекции об информационной системе и правилах ее использования;
- **экскурсии по библиотеке**;
- **проведение практических занятий** по использованию традиционных и электронных информационных ресурсов, включая Интернет;
- **библиотечные уроки** по обучению самостоятельной работы с информационными носителями;
- **игровые мероприятия**, такие как «Информина» - это библиотечная игра-соревнование, посвященная конкретной теме, выявляющая уровень библиотечно-библиографической грамотности участников, их знания, умения и навыки пользоваться справочно-библиографическим аппаратом библиотеки, справочной литературой, библиографическими указателями и т.д.

При оценке уровня овладения читателем библиотечно-библиографической грамотностью и культурой чтения в библиотеках принято ориентироваться на следующие знания и умения:

- знания возможностей библиотеки;
- умение использовать справочно-библиографический аппарат библиотеки, справочно-поисковый аппарат информационных изданий и т.п.;
- знания особенностей отбора источников для чтения, осознанный выбор тематики;
- знания рациональных приемов чтения (техника продуктивного или динамического чтения и др.);
- умение усваивать и воспринимать прочитанное (составление планов, конспектирование, аннотирование, рецензирование и т.п.);
- умения бережно обращаться с произведениями печати.

Значительная часть библиотечно-библиографических знаний и умений, а также знаний и умений, характеризующих культуру чтения, в деятельности общеобразовательных учреждений трактуются как общеучебные знания и умения. Недостатки в сформированности общеучебных знаний и умений являются первостепенной причиной низкой школьной успеваемости учащихся. В состав общеучебных знаний и умений традиционно принято включать умения учащихся самостоятельно подготовить выступление, доклад, конспект и т.п. В свою очередь, это требует знания возможностей библиотеки, умения найти нужную литературу, составить план, сделать

выписки, оформить подготовленный текст в виде сообщения заданной формы (сочинение, реферат, рецензию и др.). Основная цель библиотечных уроков – дать учащимся знания, умения и навыки информационного самообеспечения их учебной деятельности.

Достижение этой цели осуществляется в ходе решения следующих задач: 1. Освоение рациональных приемов и способов самостоятельного ведения поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами. 2. Овладение методами формализованного свертывания (аналитико-синтетической переработки) информации. 3. Изучение и практическое использование технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и научно-исследовательской работы (подготовка сочинений, рефератов, докладов, обзоров).

#### ПРАВИЛА БИБЛИОТЕЧНОГО УРОКА.

##### 1. Помнить о цели:

- Какой цели я собираюсь достичь?
- Почему я собираюсь достичь этой цели?
- Какими средствами я собираюсь достичь этой цели? Соблюдение этого правила дает возможность организовать целенаправленное обсуждение темы библиотечного урока.

##### 2. Постоянно диагностировать состояние группы. Диагностике подлежат:

- Содержание работы. Оно может меняться в зависимости от ситуации в ходе работы группы;
- Состояние группы как целого – какие процессы происходят в группе, не «выпадают» ли отдельные участники, всем ли комфортно, интересно;
- Состояние каждого участника – как чувствует себя в классе каждый участник, какие изменения с ним происходят, насколько он включен в работу (если нет, то почему?);
- Состояние ведущего – как Вы чувствуете себя в классе (комфортно ли Вам, достигаете ли Вы поставленных целей, если нет, то почему), удастся ли Вам увлечь работой каждого участника.

##### 3. Библиотекарь должен уметь:

- Слушать и слышать;
- Быть открытым;
- Ровно, доброжелательно относиться ко всем мнениям;
- Не упускать никого и ничего в процессе работы;
- Не сталкивать мнения, а выслушивать;
- Не оценивать;
- Быть активным, но не подавлять своей активностью инициативу участников;
- Говорить четко и понятно;
- Не заниматься агитацией, не выдавать свое мнение за истину.

##### 4. Во время библиотечного урока библиотекарю потребуется умение:

- устанавливать контакт с партнером по общению;
- отслеживать «состояние контакта» в процессе общения;

- удержание контакта в процессе общения;
- восстанавливать контакт, если он утерян в ходе общения;
- «настраивать» собеседника (организовать запрос);
- «настроиться» на собеседника (понимать запрос);
- собирать и анализировать информацию об интересах партнера;
- изучать и правильно оценивать возможности партнера;
- организовывать стимулы (на основе информации об интересах и возможностях партнера);

· Понимать партнера: 1) характер и культурно-личностные особенности партнера; 2) Ценностные ориентации и установки партнера; 3) Эмоциональное состояние и настроение партнера. Развитие навыков работы с информацией – важнейший компонент программы библиотечных уроков с учащимися. Навыки и умения, приобретенные участниками на занятиях должны стать прочной базой для успешного освоения приемов работы информации из любых источников (книги, периодика, компьютер).

Основная цель занятий одна – научить приемам и способам работы с информацией любого рода. Приобретенные на занятиях навыки помогут школьникам успешно работать с любой информацией, связанной с учебными дисциплинами.

Участники занятий в процессе работы учатся: 1. Воспринимать и анализировать информацию; 2. Вырабатывать собственное мнение и обосновывать его; 3. Строить доказательство и умозаключение; 4. Ясно и конкретно выражать свои мысли; 5. Слушать, воспринимать и обдумывать мысли, доказательства, умозаключения партнера.

Учитывая возрастные особенности школьников следует выделять несколько основных задач библиотечного урока в классе:

- Дать представление учащимся о современных информационных технологиях;
- Научить учащихся самостоятельно производить поиск нужной им информации в различных видах изданий (книгах, периодических изданиях, энциклопедиях и др.), как внутри библиотеки, так и вне ее;
- Приобщать учащихся к научной, художественной, справочной и энциклопедической литературе и развивать у них навыки самостоятельной работы с ней;
- Укреплять интерес к познанию окружающего мира, к литературе и к чтению.

Во время библиотечного урока можно использовать различные методические приемы: обзоры, практические занятия, экскурсии, сообщения, самостоятельные работы, тесты. Особое место в проведении библиотечных уроков занимает диагностика уровня информационной культуры учащихся. Для этого используется вводное, текущее и итоговое тестирование.

Программа «Основы библиотечно-библиографической грамотности» разделена на блоки.

**Блок I (1 – 4 классы)** – знакомство учащихся с основными понятиями (информация, информационная культура), источниками информации, методами усвоения информации (рациональные приемы чтения) через беседы, обзоры, конкурсы, игры.

**Блок II (5 – 6 классы)** – учащиеся знакомятся с источниками информации и способами управления ими, информационно-поисковыми системами (справочно-библиографический аппарат книги, библиотеки), методами усвоения информации (методы работы с текстом).

**Блок III (7 – 9 классы)** – учащиеся расширяют знания предыдущего блока и, формирование умений и навыков, связанных с поиском и усвоением информации (выбор источников информации, самостоятельная реферативная работа).

**Блок IV (10 – 11 классы)** – учащиеся учатся перерабатывать информацию, создавать новую, развивать информационные потребности через общение с людьми, искусством, природой, обучение и развлечение. Отдельные темы библиотечных уроков повторяются из года в год, но в более сложной форме. При проведении библиотечных уроков нужно помнить, что хуже всего усваиваются знания, преподнесенные в готовом виде. Гораздо эффективнее направлять детей по пути самостоятельного исследования. По мере усложнения материала возрастает роль самостоятельных работ, которые должны быть согласованы с личными интересами учащихся, с их потребностями в сфере учебной и социальной деятельности. В конце каждого цикла обязательно проводится итоговое занятие.

Главная задача программы – научить учащихся работать с книгой, приобщить их к систематическому пользованию библиотекой, уметь пользоваться всей имеющейся в библиотеке информацией. Знания, полученные в результате обучения, расширяют кругозор учащихся по всемирной истории, истории России, литературе, географии, краеведению.

При оценке работы учащихся на библиотечном уроке учитывается:

- правильность ответа;
- оперативность ответа;
- умение выразить свои мысли кратко и четко;
- владение специальными терминами;
- логика изложения;
- умение работать в группе;

· эмоциональность, заинтересованность.

## **БЛОК I.**

1 класс.

**Тема 1.** Первое посещение библиотеки. Содержание темы: Знакомство с библиотекой, формирование интереса к книге. Путешествие по библиотеке. Знакомство с «Книжным домом». Понятия «читатель», «библиотекарь». Знакомство с тематическими полками, книжными выставками, картотеками. Просмотр имеющихся в читальном зале периодических изданий для начальных классов: «Филя», «Веселые картинки», «Мурзилка» и др.. Основные правила пользования библиотекой.

**Тема 2.** Маленькое путешествие в историю книги. Содержание темы: Откуда пошла книга. Первые книги. Сегодняшний день книги.

**Тема 3.** Книга начинается... Содержание темы: Первое знакомство со структурой книги. Обложка, иллюстрация, их значение в выборе и чтении. Правила и умения общаться с книгой.

**Тема 4.** Творческий конкурс. Содержание темы: Лучшее оформление книжной закладки. Лучшее оформление обложки.

**Тема 5.** Твои журналы. Содержание темы: Разнообразие детских журналов. Структура журналов. Оформление журналов.

2 класс.

**Тема 1.** Структурные подразделения библиотеки. Содержание темы: Понятия «абонемент», «читальный зал». Правила пользования библиотекой. Библиотечный фонд: книги, журналы, газеты, учебники.

**Тема 2.** Структура книги. Содержание темы: Внешнее и внутреннее оформление книги. Элементы книги: титульный лист, оглавление, аннотация.

**Тема 3.** Книжная иллюстрация. Содержание темы: Художники – иллюстраторы детской книги.

**Тема 4.** Твои первые энциклопедии, словари, справочники. Содержание темы: Знакомство школьников со справочной литературой. Привитие интереса к ним. Содержание урока: работа с энциклопедиями

**Тема 5.** Интеллектуальная игра «Пойди туда, не знаю куда...» Содержание темы: Повторение пройденного, расширение круга знаний, полученных ребятами на библиотечных уроках.

3 класс.

**Тема 1.** Структура книги. Содержание темы: Углубление и расширение знаний о книге, полученных ранее: титульный лист, оглавление, предисловие. Роль и значение иллюстраций, знаменитые иллюстраторы детских книг (В.Лебедев, Ю.Васнецов, В.Конашевич, И.Билибин и другие).

**Тема 2.** Чтение и творчество. Содержание темы: Художник – иллюстратор, разное прочтение одних и тех же книг в иллюстрировании. Отличие иллюстрации в художественной книге от книги научно-познавательной. Рассказ по книжной иллюстрации.

**Тема 3.** Как читать книгу. Содержание темы: Обучение правилам чтения. Внешние условия чтения – тишина, освещенность, правильная поза, Формирование навыков самостоятельной работы с книгой. Внимание к тексту, художественные детали. Послесловие. Роль иллюстраций.

**Тема 4.** Я прочитал и советую тебе. Содержание темы: Обучение написанию отзыва на книгу. Знакомство с альбомом отзывов читателей «Прочитай и расскажи», с детскими сочинениями о любимых произведениях. Обсуждение книг. Реклама прочитанной книги.

**Тема 5.** Энциклопедии, словари, справочники. Содержание темы: Обучение умению пользоваться справочной литературой. Работа с энциклопедией.

4 класс.

**Тема 1.** Выбор книг в библиотеке. Содержание темы: Обучение самостоятельному поиску информации. Открытый доступ к книжному фонду: порядок и правила расстановки книг, полочные разделители. Определение места книги на полке. Книжные выставки, тематические полки – помощники в выборе книг. Рекомендательные списки литературы. Библиотечный плакат. Алфавитный и систематический каталоги: когда следует к ним обращаться.

**Тема 2.** Книга и ее создатели. Содержание темы: Структура книги, использование ее аппарата при чтении. Как читать книги. Углубление знаний учащихся о книге, формирование навыков самостоятельной работы с книгой. Знакомство с новыми терминами и понятиями: выходные данные, аннотация и др. Справочный аппарат книги. Роль иллюстраций в книгах.

**Тема 3.** Научно-популярная литература. Содержание темы: Отличительные свойства и признаки научно-популярной литературы. Функции и возможности. Роль научно-популярной литературы в учебной деятельности, развитии познавательных интересов. Основные разделы фонда НПЛ.

**Тема 4.** Справочная литература. Содержание темы: Расширение понятий о видах справочной литературы. Привитие навыков пользования ими. Типы справочных изданий. Энциклопедии универсальные «Что такое? Кто такой?» и отраслевые (историческая, географическая, биологическая и др.). Принципы использования справочного аппарата энциклопедий. Словари, их структура и принципы работы с ними.

**Тема 5.** Наш помощник – каталог. Содержание темы: Алфавитный каталог. Систематический каталог. Каталогная карточка. Связь титульного листа книги с каталожной карточкой. Структура каталогов: основные деления, разделители, расположение карточек в каталоге и книг на полках. Нахождение книг в каталогах.

**Тема 6.** Интеллектуальная игра «В книжном царстве – премудром государстве». Содержание темы: Игра, где соревнуются команды от каждого 4 класса. Заключительный урок по основам библиотечно-библиографических знаний по всем пройденным темам.

## **БЛОК II.**

5 класс.

**Тема 1.** Библиотеки России. Содержание темы: Библиотека – центр по сбору и хранению информации. Крупнейшие книжные центры.

**Тема 2.** Структура книги. Содержание темы: Углубление и расширение знаний о книге, полученных ранее: аннотация, послесловие, комментарии, оглавление.

**Тема 3.** Записи о прочитанном. Содержание темы: Обучение правилам ведения дневника и написания отзыва на книгу. Практикум.

**Тема 4.** Мир информации. Содержание темы: Понятие «информация», ее виды и свойства. Носители информации. Информационные структуры и каналы.

**Тема 5.** Выбор книг в библиотеке. Содержание темы: Расстановка фонда в библиотеке. Система визуального ориентирования: книжные выставки, каталоги, картотеки, рекомендательные списки литературы.

6 класс.

**Тема 1.** Справочная литература. Содержание темы: Виды справочных изданий по содержанию, структуре, функциональному назначению. Энциклопедии. Знакомство с энциклопедиями. Работа с энциклопедиями. Справочники. Энциклопедические справочники. Словари.



**Тема 2.** Работа с информацией. Содержание темы: Записи прочитанного, их виды и назначение (записи впечатлений, выписки, цитаты). Простейшие конспекты, понятие свертывания информации.

**Тема 3.** Научно-познавательная литература. Содержание темы: Географическая книга и ее разновидности (карты, атласы, справочники). Специфика чтения и использование.

**Тема 4.** Алфавитный каталог и его структура. Содержание темы: Понятие и особенности алфавитного каталога. Практикум.

**Тема 5.** Тестирование. Содержание темы: Проверка на усвоение материала в игровой форме.

### **БЛОК III.**

#### ***7 класс.***

**Тема 1.** СБА библиотеки. Содержание темы: Структура, назначение, способы пользования в различных поисковых ситуациях. Алгоритм поиска.

**Тема 2.** «Я познаю себя». Содержание темы: Психологические тренинги на память, внимание.

**Тема 3.** Книга и ее создатели. Содержание темы: Структура книги, использование аппарата книги при чтении. Знакомство с новыми терминами: серия, выходные данные, форзац, фронтиспис, колонтитул и др.

**Тема 4.** Деловая книга для тебя. Содержание темы: Знакомство с книгами в помощь изучению предметов школьной программы.

**Тема 5.** Чтение как удовольствие. Содержание темы: Специфика чтения художественной литературы. «Медленное» чтение, перечитывание.

**Тема 6.** Тестирование. Содержание темы: Проверка на усвоение материала в игровой форме.

#### ***8 класс.***

**Тема 1.** Естественнонаучная литература. Содержание темы: Основные виды и типы источников, возможности и особенности использования. Отражение литературы естественнонаучной тематики в систематическом каталоге и СКС.

**Тема 2.** Методы самостоятельной работы с литературой. Содержание темы: Обучение методике составления плана книги, тезисов, конспекта, списка

использованной литературы. Как составить конспект. Как составить план, тезисы, список литературы.

**Тема 3.** Составление конспекта. Содержание темы: Практикум совместно с учителем.

**Тема 4.** Составление плана, тезисов, списков литературы. Содержание темы: Практикум совместно с учителем.

**Тема 5.** Созданию свою информацию о книге. Содержание темы: Приемы свертывания информации.

## **9 класс.**

**Тема 1.** Литература о литературе. Содержание темы: Работа с критической литературой. Специфика поиска информации по литературоведению.

**Тема 2.** Рецензия. Содержание работы: Рецензия как жанр литературоведения, виды и специфика рецензий. Рецензирование. Приемы работы над рецензией.

**Тема 3.** Рецензия. Содержание темы: Опыт рецензирования совместно с учителем.

**Тема 4.** Сочинение на «отлично». Содержание темы: Методика написания сочинений различных жанров.

**Тема 5.** Тестирование. Содержание темы: Проверка на усвоение материала в игровой форме.

## **БЛОК IV.**

## **10 класс.**

**Тема 1.** Информационные ресурсы библиотеки. Содержание темы: Периодические издания, энциклопедии, справочники, словари, каталоги и картотеки, рекомендательные списки.

**Тема 2.** Библиографический аппарат письменной работы. Содержание темы: Правила оформления. Практикум.

**Тема 3.** Тестирование. Содержание темы: Проверка на усвоение материала в игровой форме.

## **11 класс.**

**Тема 1.** Литература разных видов и жанров. Типы изданий. Содержание темы: Повторение пройденного, обобщение и закрепление.

**Тема 2.** Информационно-поисковая система в библиотеке Содержание темы: Каталоги, картотеки, справочники, словари, энциклопедии, рекомендательные списки.

**Тема 3.** Правила оформления письменных работ Содержание темы: Повторение правил оформления письменных работ и закрепление пройденного материала.

**Тема 4.** БИБЛИОТЕЧНЫЙ «ВЫПУСКНОЙ».

**Содержание темы:** Игра – праздник.

**БИБЛИОТЕЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ И УМЕНИЯ ВЫПУСКНИКА.**

**БЛОК 1** – Ориентируется в каталожной карточке, пользуется справочной и энциклопедической литературой, не теряется у книжных полок.

**БЛОК 2** – Подбирает самостоятельно книги по теме, пользуется алфавитным каталогом, картотеками, подбирает самостоятельно дополнительную литературу к занятиям, владеет техникой работы с различными словарями и детскими энциклопедиями.

**БЛОК 3** – Владеет техникой работы с различными словарями, энциклопедиями, умеет пользоваться справочно-библиографическим аппаратом: алфавитным и систематическим каталогами, картотекой газетных и журнальных статей, умеет делать выписки из газет и журналов, систематизировать их, правильно оформлять и использовать в учебной работе, применяет справочный аппарат книги, использует комментарии: авторские, переводчика, редактора, подстрочные, в конце книги, самостоятельно составляет список литературы для индивидуального плана обучения.

**БЛОК 4** – В работе с критической литературой умеет находить ее в каталогах и картотеках, использовать списки литературы внутри книги, владеет техникой работы с периодическими изданиями, владеет методами и формами рекламы литературных произведений, самостоятельно подбирает литературу в соответствии со своими индивидуальными планами.

<b>1 класс</b>	
<b>Тема 1.</b> Первое посещение библиотеки. Путешествие по библиотеке. Знакомство с «книжным домом». Понятия «читатель», «библиотека», «библиотекарь».	Октябрь.
<b>Тема 2.</b> Основные правила пользования библиотекой. Как самостоятельно записаться в библиотеку. Как самостоятельно выбрать книгу (тематические полки, книжные выставки, ящики для выбора книг).	Январь
<b>Тема 3.</b> Правила и умения обращаться с книгой. Обучение простейшему ремонту книг.	Март
<b>2 класс</b>	
<b>Тема 1.</b> Знакомство с помещениями библиотеки (экскурсия). Роль и назначение библиотеки. Понятия «абонемент», «читальный зал». Расстановка книг на полках, самостоятельный выбор книг при открытом доступе.	Ноябрь
<b>Тема 2.</b> Структура книги. Кто и как создает книги. Из чего состоит книга. Внешнее оформление книги: обложка, переплет, корешок. Внутреннее оформление: текст, страница, иллюстрация.	Декабрь
<b>Тема 3.</b> Газеты и журналы для детей. Понятие о газете и журнале: статья, заметка, журналист, корреспондент, редакция. Выставка детских журналов.	Апрель
<b>3 класс</b>	
<b>Тема 1.</b> Структура книги. Углубление знаний о структуре книги: титульный лист (фамилия автора, заглавие, издательство), оглавление, предисловие, послесловие.	Ноябрь
<b>Тема 2.</b> Выбор книг в библиотеке. Знакомство с устройством каталога. Титульный лист и каталожная карточка, их взаимосвязь. Шифр книги. Систематический каталог. Отделы каталога. Разделители. Связь систематического каталога с расстановкой книг на полках.	Март
<b>Тема 3.</b> Твои первые энциклопедии, словари, справочники. Структура справочной литературы: алфавитное расположение материала, алфавитные указатели, предметные указатели.	Май
<b>4 класс</b>	
<b>Тема 1.</b> Похвала книге. Приобщение к чтению. Роль книги в жизни общества и формировании великих людей. Бережное отношение к книге.	Октябрь
<b>Тема 2.</b> История книги: от истоков до настоящего времени. Древнейшие библиотеки.	Декабрь

<b>Тема 3.</b> Искусство книги. Работа художника. Связь иллюстрации с текстом. Проявление манеры, почерка художника, его творческой индивидуальности.	Март
<b>5 класс</b>	
<b>Тема 1.</b> Построение книги: аннотация, предисловие, послесловие, содержание, словарь. Использование знаний о структуре при выборе и чтении книг.	Ноябрь
<b>Тема 2.</b> Выбор книг в библиотеке. Систематический каталог. Обучение самостоятельному поиску информации. Библиотечный каталог, картотека, библиографические указатели, тематические списки литературы. Титульный лист книги и каталожная карточка. Аннотация на каталожной карточке. Шифр. Основные деления. Расположение карточек в каталоге и книг на полке.	Февраль
<b>Тема 3.</b> Запись о прочитанном. Дневники чтения и отзывов. Отзыв, продуманное мнение о книге. Обучение правилам ведения дневника чтения и написания отзыва на книгу.	Май
<b>6 класс</b>	
<b>Тема 1.</b> Выбор книг. Библиографические указатели. Понятие «библиография», ее назначение. Библиографические указатели и их отличие от систематического каталога. Как пользоваться указателем при выборе книг.	Ноябрь
<b>Тема 2.</b> Справочная литература. Роль и значение справочной литературы. Порядок пользования.	Февраль
<b>Тема3.</b> Периодические издания для подростков. Разнообразие прессы. Справочный отдел последнего номера в году. Использование материалов периодики в учебе.	Март
<b>7 класс</b>	
<b>Тема 1.</b> Справочно-библиографический аппарат школьной библиотеки: структура и назначение. Алфавитный и систематические каталоги. Алфавитно-предметный указатель. Справочная литература. Энциклопедии: универсальная (БСЭ), отраслевые (историческая, литературная, физическая и др.). Поиск литературы с помощью систематического каталога.	Октябрь
<b>Тема2.</b> Книга и ее создатели. Структура книги, использование ее аппарата при чтении. Дополнительные сведения о титульном листе: серия, выходные данные, информация о переводчике, переиздании и др., определение содержания книги по ее элементам при беглом просмотре.	Февраль
<b>Тема 3.</b> Техника интеллектуального труда. Методы работы с информацией. Анализ художественной, научно-популярной, учебной, справочной литературы. Составление плана.	Май

Конспектирование. Виды конспектов: текстуальный, свободный, смешанный. Тезисы. Библиографическое оформление цитат и выписок. Список использованной литературы. Оформление реферата, конспекта, доклада.	
<b>8 класс</b>	
<b>Тема 1.</b> Книги по естественным наукам и технике для старших подростков: специфика, особенности их чтения, методика использования в обучении. Справочная литература по естественным наукам и технике. Серии книг по естественным наукам и технике, их тематика. Связь со школьной программой.	Ноябрь
<b>Тема2.</b> Художественная литература для старших подростков. Основные жанры и виды: библиографические очерки, повести, мемуары, публицистические произведения.	Февраль
<b>Тема 3.</b> Периодические издания для старших подростков. Роль периодических изданий в обучении и воспитании школьников. Современные периодические издания для молодежи, их разнообразие. Профиль, читательское назначение. Краткая характеристика отдельных периодических изданий.	Март
<b>9 класс</b>	
<b>Тема 1.</b> Алфавитный каталог, его составление и описание. Карточка алфавитного каталога. Обучение новым возможностям поиска информации.	Октябрь
<b>Тема 2.</b> Систематический каталог. Обучение использованию новых информационно-поисковых систем. Схема основного авторского описания.	Декабрь
<b>Тема 3.</b> Предметный каталог. Развитие у обучающихся основных поисковых умений и навыков в качестве базиса для формирования информационно-независимой личности.	Май
<b>10 класс</b>	
<b>Тема 1.</b> Поиск литературы для реферата и исследовательской работы.	Октябрь
<b>Тема 2.</b> Поиск литературы для доклада.	Январь
<b>Тема 3.</b> Поиск с использованием компьютерных программ. Обучение использованию информационно-поисковых систем.	Апрель

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Библиотека и юный читатель: Практическое пособие.- М.: Книжная палата, 1987.- 256с.
2. Гендина Н.И., Колкова И.И., Стародубова Г.А. Информационная культура личности: диагностика, технология формирования: учебно-методическое пособие. Ч. 1 и 2.- Кемерово: Кемеровская гос. академия Культуры и искусств, 1999.
3. Петровский М. Книги нашего детства.- М.: Книга, 1986.- 288с.
4. Тимофеева И.Н. 100 книг вашему ребенку.- М.: Книга, 1987.- 255с.
5. Формирование основ библиотечно-библиографической грамотности в целях развития умений и навыков умственного труда: Метод. Рекомендации в помощь учителю и школьному библиотекарю.- М., 1987.- 145с.
6. Новокшенов Ю., Соломатин А. Воспитывая информационную культуру // Народное образование.- 1988.- №6.- с. 11-47.
7. Чулкина Г.В. Программа «Библиотечно-библиографические и информационные знания школьникам» // Школьная библиотека.- 2001.- № 1.- с. 8-14.

Использованы материалы сайта <http://www.set-3756.znaet.ru> Критическая литература. Библиотечный урок

# **Приложение**

## **Библиотечный урок**

### **«СЛОВАРИ – НАШИ ПОМОЩНИКИ» (6 – 7 КЛАСС)**

**Цель:** познакомить учащихся с основными типами словарей, пробудить любознательность и интерес к чтению.

**Оформление:** выставка словарей, портрет В.И.Даля, оформленные на листах задания.

**Эпиграф:** «...словарь – это вселенная в алфавитном порядке. Собственно, словарь есть книга в широком значении слова. Все другие книги содержатся в ней: суть лишь в том, чтобы извлекать их из нее...» Вольтер.

#### **Ход мероприятия**

**Библиотекарь:** Мы с вами уже знаем, что есть такой вид литературы как **справочная**. В нее входят все справочники, энциклопедии, а так же те книги, без которых невозможно обойтись ни школьнику, ни врачу, ни рабочему, ни космонавту, - **словари**.

- Что означает слово «минорный»?
- Открой словарь музыкальных терминов.
- Что означают слова «мнемический» и «сенсорный»?
- Возьми словарь иностранных слов или философский, там есть точный перевод этих слов и указано их значение.

Словари увлекательны, как книги. За словами любого языка скрывается живая история народа, его традиции, многовековая культура. «Древней рассыпной повестью» назвал словари С.Маршак.

Каждое слово в словаре – маленькая частица драгоценного народного опыта, его прошлое и настоящее.

Что же такое словарь? По определению В.Даля, это сборник слов, изречений какого либо языка с толкованием или переводом.



Сколько составлено словарей? На этот вопрос ответить не просто. Их немало. Есть научные и специальные, технические, библиографические, биографические, медицинские, исторические и педагогические.

Особенно много толковых языковых словарей. Словари, поясняющие «толкующие» слова называются толковыми. Все они делятся на два вида. В одних отражено все лексическое богатство данного языка. В других лишь те слова, которых употребляются в литературном языке.

### ***Толковый словарь В.Даля***

Всю жизнь посвятил Владимир Иванович Даль собиранию слов. Подвигом и итогом всей жизни и явился знаменитый «Толковый словарь живого великорусского языка». А сколько всего слов в русском языке? В самом первом словаре, изданном Российской академией наук, их было 60 тысяч. Даль за всю свою жизнь собрал еще столько же слов, ранее ученым неизвестных, - он назвал их «дикими». Вместе с «дикими» словами приходили к Далю русские пословицы и поговорки, загадки, сказки. За 4-томный «толковый словарь живого великорусского языка» - труд всей жизни В.И.Даль был удостоен звания почетного академика Петербургской академии наук. Достаем четвертый том, откроем на слове «СЛОВАРЬ». Читаем: «СЛОВАРЬ» - сборник слов, речений (то есть выражений) какого-либо языка». Значит в четырех толстых книгах собраны русские слова и выражения.

Составитель словаря очень заботился о том, чтобы в его собрание попало больше слов народного – живого – языка, «как ходит он устно из конца в конец по всей нашей родине».

В «Толковом словаре» не просто собраны слова, но и объяснены, в нем раскрыты смысл и значение каждого слова.

В «Толковом словаре живого великорусского языка» около двухсот тысяч слов. Все слова, которые есть в словаре, собрал и объяснил один человек. Этот словарь был создан более ста лет назад и с тех пор неоднократно переиздавался.

«Словарь современного русского литературного языка» Академии наук России насчитывает 17 томов. Это целое хранилище русского языка, вся его многовековая история. Конечно, этим словарем пользуются реже, чем, например, четырехтомным «Толковым словарем русского языка» под редакцией профессора Д.Н.Ушакова. Но чаще всего прибегают к «Словарю

русского языка» С.И.Ожегова, неоднократно переиздававшегося и наиболее полного на сегодняшний день, в котором дано лексическое и грамматическое толкование около 53 тысяч слов. Используя его, дайте объяснение словам: **библиотека, библиотекарь, библиофил, библиофоб** (*несколько ребят выполняют это задание и зачитывают значения этих слов*). Как ночь и день, как мрак и свет, отличаются друг от друга слова «библиофил» и «библиофоб». Потому что библиофил – это любитель и собиратель книг, а библиофобия означает ненависть к книге. Это кажется невероятным, невозможным. Разве бывают люди, способные ненавидеть книгу?! Бывают.

В языке существует явление, когда один и тот же предмет, вещь, событие можно назвать различными словами, когда для обозначения одного и того же качества или действия существует не одно, а несколько слов, сходных по смыслу, но различных по звучанию. Например, человека, не испытывающего страха, можно назвать смелым, отважным и храбрым, а человека, состоящего с кем-либо во враждебных отношениях, - врагом, неприятелем, противником. Для слов, сходных по смыслу, существует словарь синонимов. Давайте подберем к глаголу **«говорить»** синонимы (*ребята выполняют задание с помощью словаря: разговаривать, молвить, шептать, кричать, доказывать, спорить, утверждать, произносить, спрашивать...*). А теперь давайте подберем к слову **«ложь»** синонимы. (*Обман, небыль, напраслина, неправда, навет, наговор*).

Русский язык очень богат фразеологизмами. Фразеологизмы – это устойчивые словосочетания, которые употребляются и в прямом, и в переносном значении. Например, говорят: цыпят по осени считают, - когда хотят сказать, что о результатах следует судить по окончании дела. Другие пословицы и поговорки употребляются в прямом значении: живи для людей, проживут люди и для тебя.

Источники фразеологических выражений различны. Одни из них (пословицы и поговорки) возникли на основе наблюдений человека над природными и естественными явлениями (Много снега – много хлеба), другие появились в связи с историческими событиями (Пусто, словно Мамай прошел); третьи вышли из песен, сказок, легенд. Фразеологический словарь дает нам возможность узнать, откуда пришло к нам какое-либо выражение.

Давайте вспомним удивительные легенды Древней Греции. Ведь именно мифы Древней Греции и подарили нашему языку много ярких и удивительных словосочетаний. (Если дети испытывают затруднение в

выполнении заданий, можно вначале рассказать легенду, а потом найти фразеологизм) Что же означают эти выражения: **«Сизифов труд»** (*Бесполезный, напрасный труд. Сизиф – сын повелителя ветров Эола - за разглашение тайны богов был обречен после смерти вкатывать на гору тяжелый камень, который, едва достигнув вершины, каждый раз скатывался вниз.*), **«Авгиевы конюшни»** (*Очень загрязненное место. У царя Авгия было три тысячи коней. Однако стояла, в которых содержались лошади, не чистились в течении тридцати лет, и они по самые крыши заросли навозом. И царь поручил Гераклу очистить конюшни. Геракл был не только могуч, но и умен. Он отвел в ворота конюшен реку, и бурный поток вымыл оттуда всю грязь.*), **«Титанический труд»** (*Огромный, колоссальный труд. Титаны – греческие божества старшего поколения – дети Урана и Геи (неба и земли) – были очень могучими, олицетворяли собой неукротимую стихию и грубую силу, отождествляются с гигантами.*)

При изучении иностранных языков не обойтись без двуязычных словарей. Их по праву называют словарями-переводчиками. На полках библиотек и книжных магазинов вы можете увидеть десятки различных двуязычных словарей. Англо-русский и русско-английский, тибетско-русский, японско-русский ... Чтобы перечислить все эти словари, изданные в нашей стране и за рубежом, понадобилось бы очень много времени. Есть и многоязычные словари, где дается перевод слова на несколько языков.

Назначение словарей иностранных слов – объяснить неизвестные слова иностранного происхождения.

Часто у нас возникают вопросы, встречаются непонятные слова, связанные с определенной отраслью знаний. В таком случае на помощь придут отраслевые словари. Например, «Краткий политический словарь», «Технический словарь», «Географический словарь» и т.д.

Зачем нужен человеку, для которого русский язык является родным, словарь русского языка? Во-первых, есть словари орфографические. В них показано, как правильно писать то или иное слово. Без них ни одному человеку, стремящемуся писать грамотно, не обойтись. Есть словари орфоэпические, в которых показано, как правильно произносить русские слова, следует ли говорить, например, алфавит или алфавит, звонит или звонит.

Сомневаешься в том, как правильно надо произнести то или иное книжное слово, - смотри в словарь и найдешь ответ. У словарей особое назначение – как можно полнее раскрыть значение слов, их богатую и многообразную роль в речи.

Орфографические и орфоэпические словари – книги нужные, но увлекательным чтением их никак не назовешь. А вот словари толковые – это настоящая кладовая языковых богатств, и читать их одно удовольствие. Причем польза от этого чтения очень большая: вы узнаете значение десятков, сотен слов, которые слышали или встречали в книгах, а порой и вообще они являются для вас открытием.

Сегодня мы познакомились лишь с малой частью существующих словарей. Запомните, что, прежде чем употреблять в своей речи то или иное слово или словосочетание, вы должны точно знать его значение, и в этом вам лучшие помощники – словари.

### ***Список использованной литературы:***

1. Герасимова В.А. Классный час играючи. Выпуск 2. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 64 с.
2. Библиотека и юный читатель: Практическое пособие. – М: Книжная палата, 1987. – 256 с.
3. Гендина Н.И., Колкова И.И., Стародубова Г.А. Информационная культура личности: диагностика, технология формирования: учебно-методическое пособие. Ч. 1 и 2. – Кемеровская гос. академия Культуры и искусства, 1999.
4. Гецов Г.Г. Рациональные приемы работы с книгой. – М.: Книга, 1975. – 109 с.
5. Формирование основ библиотечно-библиографической грамотности в целях развития умений и навыков умственного труда: Метод. рекомендации в помощь учителю и школьному библиотекарю. – М., 1987. – 145с.

МКУ «Калининская межпоселенческая библиотека»  
Организационно-методический отдел

# «Книжный дом — библиотека»

(Методические рекомендации по проведению  
библиотечных уроков)



ст. Калининская, 2013 г.

Данный методический материал предназначен в помощь руководителям детского чтения для проведения мероприятий с детьми и подростками.

Материал подготовлен главным библиотекарем муниципального казенного учреждения «Калининская межпоселенческая библиотека» Э.В. Пушкарской.

<http://klncbs.krd.muzkult.ru/>