

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ЮГО-ВОСТОЧНОЕ ОКРУЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА МОСКВЫ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1987
ДОШКОЛЬНОЕ СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ

**Развлечение для детей средней и подготовительной к школе групп с
нарушением зрения.**

Тема: « Покровская ярмарка »

Подготовила и провела:
воспитатель высшей квалификационной категории
Шлепина Светлана Владимировна

Москва 2015 - 2016

Музыкальный руководитель

9 • 2015

В номере:

артпроект
«Образы детства
в музыке
П.И. Чайковского»,
знакомство детей
с музыкальными
инструментами,
сценарии, песни,
посвящённые
праздникам:
Дню Матери,
Новому году,
Дню защитника
Отечества,
консультация
методиста
о участии часто
болеющих детей
в праздниках,
ответы юриста



*Казачьему роду –
нет переводу!*

Проект «Юные казацата»



Мал. золотика
да дорота.

МР

ноябрь
2015 №9

МУЗЫКАЛЬНЫЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ

0+

Иллюстрированный методический
журнал для музыкальных руководителей
Выходит 10 раз в год

Учредитель и издатель:

ООО Издательский дом
«Воспитание дошкольника»

Генеральный директор А.В. Корябин
Главный редактор Т.Б. Корябина
Зам. главного редактора Г.И. Щербакова
Редактор Ю.В. Ильина
Корректор К.А. Зурабова
Дизайн, верстка Г.Д. Егоров

Редакционная коллегия Е.А. Гомонова
Т.Л. Кириллчева
Н.А. Кокина

Т.Ф. Коренева
С.И. Мерзлякова

Л.А. Олифирова
Т.Г. Рубан

О.Е. Светова
К.В. Тарасова

А.В. Щегловитова
Л.Е. Щелокова

Журнал издается с 2004 г.

Зарегистрирован Министерством
по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций.

Регистрационное свидетельство
ПИ № 77-14966 от 3 апреля 2003 г.

Адрес редакции и издателя:

101000, Москва, Покровский б-р, д. 4/17, стр. 5.

Телефон/факс (495) 624-76-20

Телефон (495) 624-75-12

E-mail: muzruk@dovosp.ru

www.dovosp.ru

Подписано в печать 27.10.2015

Формат 60x88/8. Бумага офсетная № 1.

Печать офсетная.

Тираж 14000 Заказ № 5832

Отпечатано в Филиале «Чеховский Печатный

Двор» АО «Первая Образцовая типография»

142300, МО, г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1

www.chpd.ru E-mail: sales@chpd.ru

Тел.: 8(499) 270-73-59

При перепечатке ссылка на журнал

«Музыкальный руководитель» обязательна.

Подписка на журнал «Музыкальный

руководитель» оформляется по каталогу

Роспечати и Почта России по всей

территории России и стран СНГ

без ограничений.

Индексы

«Роспечать»:

80907 – для индивидуальных подписчиков,

84327 – для предприятий и организаций

36182 – годовая

«Почта России»:

24251 – для индивидуальных подписчиков,

24252 – для предприятий и организаций

23678 – годовая

В розницу цена свободная

© Музыкальный руководитель, 2015

Содержание

Авторские методики

- 2 Т. Рубан, Л. Сапрыкина, М. Зубарева, Г. Манашева •
Арт-проект «Образы детства в музыке
П.И. Чайковского»
- 7 Т. Карпова • Снежная сказка
- 11 Е. Колесова • Знакомим детей с музыкальными
инструментами
- 14 Е. Голованова • Музыкально-литературные
композиции (МЛК) в ДОУ

Музыка в коррекционной работе

- 15 О. Ферцева, С. Шлётина, М. Самошкина •
Покровская ярмарка

Копилка идей

- 21 А. Галуб • Добро пожаловать в Музыкальное
королевство!

Сценарии праздников и развлечений

- 23 К. Быковская • Сердечко для любимой мамы
- 30 С. Каплина • Новогодние превращения Хрюши
- 32 И. Горшенина • Прodelки Метелицы
- 33 Е. Ивлева • Нашей армии – ура!
- 43 Е. Кариева • Вся Магнитная станица ремеслом
своим гордится!

Консультации


- 50 А. Щегловитова • Участие часто болеющих детей
в праздниках ДОУ
- 10, 13 С. Хмельков • Ответы юриста

Песни, танцы, стихи

- 52 А. Комаров, Т. Рядчикова • Новогоднее пожелание
- 55 Е. Белова, В. Суслов • Снежинки
- 57 В. Квач, Н. Сметанкина • Снеговик
- 58 Т. Петрова • Мамочка, ты лучшая на свете!

Почтовый ящик

- 61 Г. Шурыгина • Юные казацата
- 63 С. Клыкова • Музей ёлочной игрушки в детском саду

Значок  обозначает, что статья имеет интернет-приложение. См. сайт www.dovosp.ru

На 1-й странице обложки
Сувенир «Казак и казачка»,
автор В. Дарская
<http://www.livemaster.ru/kubansuvenir>





Покровская ярмарка

Развлечение для детей средней и подготовительной к школе групп с нарушением зрения



Ольга Павловна
ФЕРЦЕВА,
музыкальный
руководитель,



Светлана
Владимировна
ШЛЕПИНА,



Марина
Владимировна
САМОШКИНА,
воспитатели,
ГБОУ СОШ №1987,
дошкольное
структурное
подразделение,
Москва

Цель. Приобщать детей к своей национальной культуре.

Задачи. Формировать любовь к родной земле, уважение к традициям своего народа и людям труда. Воспитывать уважительное отношение друг к другу в общении с другими детьми и взрослыми. Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора.

Развивать зрительно-слуховое внимание. Закреплять навыки ориентировки в пространстве.

Оборудование. Корзинка с игрушками (петушок, матрёшка, кошка, медведь). Прялки, русская печь, деревянные ложки, плошка, пятаки, клубочки, спицы.

Зал празднично оформлен. По залу расставлены столики с хохломской росписью, прялки. У центральной стены – русская печь. В зал входит ведущая в русском костюме.

Ведущая. Вот и Покров наступил: до обеда – осень, после обеда – матушка-зима. В стародавние времена, когда заканчивались полевые работы – собран урожай, хлеб убран в закрома – люди собирались на посиделки. Там они веселились, пели песни и занимались рукоделием. Кто за прялкой сидел, кто узор на рубахе или полотенце вышивал. Другие ложки и плошки из дерева вытачивали, песни запевали. То плясать пойдут, то играть начнут, то шуткой перебросятся. Как говорится в русской поговорке, потеха – делу не помеха. Вот и я жду сегодня в моей горнице ребят да девчат!

(Раздаётся стук в дверь.)

Ведущая.

Та-ра-ра, та-ра-ра,
Идут гости со двора –
Песни петь да плясать,

Да работу выполнять.

Под мелодию кадрили входят дети и бросают в плошку пяточки.

Мальчик (кланяется). Доброго вам здоровья!

Девочка (кланяется). Здравствуйте!

Ведущая. Просим в избу! Красному гостю – красное место.

Дети рассаживаются и принимают за работу. Кто «прядёт», кто «вышивает», кто «вытачивает» ложки.

Ведущая. Вас Покров сегодня собрал!

Мальчик. Батюшка Покров, покрой избу тёсом, а хозяев – добром.

Девочка. Батюшка Покров, накрой землю снежком, а меня, молодку, – платком.

Мальчик. Батюшка Покров, натопи хату без дров.

Девочка. Весело Покров проведёшь – дружка найдёшь.

Ведущая. Сядем рядком да поговорим ладком.

Девочка. У хозяйшки нашей супрядка была, что ты, бабушка, прясть дашь?

Ведущая (раздаёт клубочки, спицы). Старым-то старушкам – шерсти ку-желёк*,

Молодым-то молодушкам – беленький ленок,

А молодым-то парнишкам – коневой хвосток.

В народе говорили: какова пряха, такова и рубаха.

Девочка.

Сяду прясть – не прядётся,

Ездит донце подо мной.

Идут ноги плясать

Да ребят забавлять.

Девочки подготовительной к школе группы исполняют песню «Прялица», приложение 1.

*Кужелёк – корзина.

Мальчик.

А у нас есть ложки хохломские,
Хохломские расписные –
И похлёбку хлебать,
Да и песню сыграть.

Мальчики подготовительной к школе группы исполняют русскую народную песню «Ах вы, сени»//М.р. – 2008. – № 2. – С. 18.

Раздаётся стук, входит Матушка.

Матушка. Дома ли хозяйева?

Ведущая. Дома, дома! Здравствуйте! Проходите!

Матушка. Здравствуйте, ребяташки!

Пришла я с ярмарки,
Покровской осенней!
Уж на ярмарке веселье!
Там и пляшут, и поют,
И товары продают.
Я по ярмарке ходила,
Всем подарков накупила,
Никого не позабыла!
А для вас, мои ребятки,
Накупила я игрушек,
Чтобы долгою зимою
Забавлять мальцов, подружек.
Что в корзину набрала?
Знать хотите, детвора?

Дети. Да!

Матушка (достаёт петушка – дымковскую игрушку).

Этот Петя-петушок
Поднимает гребешок,
Громко-громко кричит,
Деткам спать не велит.

Дети средней группы исполняют русскую народную прибаутку «Петушок» (обработка М. Крацева//М.р. – 2014. – № 2. – С. 29).

Матушка.

Ребята малые резвятся,
Петуха со шпорами боятся.

Проводится игра «Петушок».

Дети стоят в кругу, а ребёнок-«петушок» – в центре.

Трух-тух, трух-тух-тух,

Ходит по двору петух (дети шагают по кругу, поднимая колени в одну сторону, «петушок» движется противоходом),

Сам со шпорами,

Хвост с узорами.

Под окном стоит,

На весь двор кричит.

Кто услышит, тот бежит.

Дети останавливаются. «Петушок» кричит: «Кукареку!», машет крыльями и бежит за детьми, стараясь кого-нибудь поймать.

Матушка (достаёт матрёшку).

Матрёшка на окошке
Под ярким сарафаном,
И вся семья в матрёшке,

Как в доме деревянном.

Девочки средней группы исполняют танец матрёшек под песню «Весёлые матрёшки», приложение 2.

Матушка (достаёт кошку).

Кошка в лукошке рубашечку шьёт,

А кот на печи сухари толчёт.

У нашей кошки три сдобные лепёшки,

А у нашего кота три погребца молока.

Дети подготовительной к школе группы исполняют русскую народную песню «У Маланьи у старушки»//М.р. – 2010. – № 6. – С. 29.

Матушка (достаёт игрушечного медведя).

Из северного города Каргополя игрушка приехала забавная – медведюшка в тёплом полушубке.

Хотите с ним поиграть,

Хотите с ним поплясать?

Проводится игра «Дети и медведь» (слова М.Ю. Картушиной).

Дети в лес пошли гулять,

Стали бегать, прыгать и плясать (дети легко на носочках бегают по залу),

Ножками, ножками топать (топают),

Ручками, ручками хлопать (хлопают).

А в лесу медведюшка спит (дети останавливаются и замирают),

Под кусточком сладко храпит.

Только шум он услышал,

Вмиг проснулся, закричал («медведь» просыпается и ходит вокруг детей):

«Это кто мне здесь спать мешает?

Кто в лесу так громко гуляет?

Я того сейчас поймаю,

Зарычу и напугаю!»

Дети приседают и закрывают глаза руками – «прячутся». «Медведь» ходит между ними, высматривая того, кто пошевеливается. А потом говорит: «Я же добрый, я не злой, никого не напугаю! Где же вы, детишки, детишки-шалунишки?» Ребята встают, открывают лица и кричат: «Мы здесь!»

Ведущая. А сколько пословиц сложено в народе о трудолюбии. Вы их знаете?

Дети (по очереди).

– Гуляй, да время не теряй.

– При вечном безделье не в радость и веселье.

– Играть – не устоять, не ушло бы дело.

– Есть терпенье – будет и уменье.

– Умелые руки не знают скуки.

Ведущая. А я напомним вам другую пословицу: «Спишь, спишь, а отдохнуть некогда». Про кого это сказано?

Дети. Про Дрёму.

Дети подготовительной к школе группы инсценируют русскую народную песню «Дрёма»//М.р. – 2010. – № 6. – С. 37.

Сидит Дрёма (Дрёма «спит»),

Сидит Дрёма на скамейке.

Да!

Вяжет Дрёма (Дрёма «вяжет» с закрытыми глазами),
Вяжет Дрёма рукавицы
Пятый год!
Столь не вяжет,
Столь не вяжет, сколько дремлет (снова «засы-
нает»).

Спит!
Вставай, Дрёма! (Дрёма потягивается.)
Будет, Дрёмушка, дремать.
Встань! (Встаёт.)

Ведущая. Вот спасибо – чуть сами с Дрёмой не заснули.

Матушка.

Я на ярмарке была,
С собой Ванечку брала.

Вы спросите у Ванюши,
Что купил он для Танюши?
Дети инсценируют песню «Где был, Иванушка?».
В конце инсценировки выходит тетёра (ребё-
нок или взрослый) и заводит хоровод.

Матушка.

Вот корзинка и пустая,
Кончились подарки.
Поиграли хорошо мы,
Правда ведь, ребятки?

Дети. Да!

Матушка и дети водят хоровод «Землюшка-
чернозём», обр. Е. Тиличеевой//М. р. – 2007. – № 4. –
С. 21. Затем прощаются русским поклоном.

Прялица

Приложение 1

Слова Н. Соловьёвой

Музыка М. Парцхаладзе

Умеренно

mf

У ме - ня в све - тёл - ке прял - ка у о - кон - ца. Бу - ду прясть я

ут - ром лу - чи - ки из солн - ца. Пусть со - гре - ют зем - лю