

Автономное учреждение дошкольного образования
муниципального образования Заводоуковский городской округ
"Центр развития ребёнка - детский сад "Берёзка"

Опыт работы по развитию и коррекции речи детей дошкольного возраста

Артикуляционные гимнастики в стихах и сказках "Наш весёлый язычок"



г. Заводоуковск
2015г.

Юлик С.А. Опыт работы по развитию и коррекции речи детей дошкольного возраста:
Сборник артикуляционных гимнастик в стихах и сказках "Наш весёлый язычок" - г. Заводо-
уковск, 2015. - 20с.

В сборнике собран материал для проведения артикуляционных гимнастик с детьми дошколь-
ного возраста в интересной и увлекательной форме.

Сборник предназначен для логопедов, воспитателей, а также будет полезен родителям. Рас-
считан на творческое использование.

Содержание

| | |
|---|----|
| Введение | 4 |
| Артикуляционная гимнастика «Смешарики» | 5 |
| Артикуляционная гимнастика «Зоопарк» | 7 |
| Артикуляционные сказки | 9 |
| Сказка о весёлом языке | 11 |
| Сказка о лягушке-квакушке и ее веселом язычке | 12 |
| Как Язычок лепил снеговика | 14 |
| Денискина зарядка | 15 |
| Веселый язычок | 17 |
| Утро с котом Мурзиком | 19 |
| Список литературы | 20 |

Введение

Для того чтобы у ребенка-дошкольника сформировались навыки правильного звукопроизношения, необходима хорошо развитая речевая (артикуляционная) моторика. Иначе говоря, для правильного произнесения всех звуков родного языка требуется умение управлять речевыми органами (к ним относятся нижняя челюсть, мягкое нёбо, губы, щеки и язык).

В последнее время все чаще у детей отмечаются недостаточная подвижность и переключаемость этих органов, а значит, им недоступны звуки, при произнесении которых необходимы сложные согласованные движения губ и языка.

Чтобы подготовить речевой аппарат малыша к произнесению всех звуков русской речи, полезно начиная с 2-летнего возраста проводить артикуляционную гимнастику. Специальные игры и упражнения помогают развить движения губ и языка, снять мышечную напряженность органов артикуляционного аппарата, формируют умение чувствовать и контролировать их движения. В результате мышцы губ и языка ребенка станут сильными, упругими и более подвижными.

Для того чтобы артикуляционная гимнастика оказалась эффективной, заниматься с ребенком надо ежедневно, помогая ему правильно выполнять все упражнения. Участие взрослого необходимо: вы не только показываете ребенку новое задание, но и следите за качеством его выполнения. Все задания даны в игровой форме. Ребенку не придется раз за разом выполнять перед зеркалом скучные упражнения для языка и губ – вместо этого он с увлечением будет играть с вами в забавную обезьянку, лошадку или птенчика, одновременно развивая необходимые речевые навыки.

Все артикуляционные упражнения выполняются перед зеркалом так, чтобы ребенок мог видеть и лицо взрослого, движения которого он копирует, и собственное лицо. Следите, чтобы малыш правильно выполнял все движения. Если же ему не удастся повторить за вами какое-то упражнение, нужно помочь ему, вернувшись к аналогу этого упражнения в пассивном варианте (выполнить движение при помощи пальцев или чайной ложечки).

Выполняется артикуляционная гимнастика как индивидуально, так и коллективно со всей группой или небольшими подгруппами.

Артикуляционная гимнастика Смешарики (Е.Ю. Букина)

Жили - были в сказочной стране Смешарики. Очень они были весёлые. Любили они петь, рассказывать стихи и разные истории.

Но однажды, случилась беда: стали они говорить непонятно и невнятно. Звуки в их речи все смешались и перепутались, а некоторые просто пропали.

Испугались Смешарики и не знали что делать. Один Лосяш не испугался. Включил он свой компьютер и сразу же нашёл ответ: необходимо выполнять артикуляционную гимнастику каждый день и тогда будешь говорить чётко и правильно. Посоветовались они и стали выполнять артикуляционную гимнастику каждый день.

Давай и мы выполним гимнастику Смешариков вместе.

Бараш рано утром проснулся,

Гири взял и потянулся.

Язычок - вверх, вниз, в стороны.

Рот открыт, высовываем язык изо рта, тянемся кончиком языка вверх, вниз в стороны.

Нюша у нас красавица,

Всем улыбается.

Тянет губы прямо к ушкам

Наша хохотушка.

Широко разводим уголки губ,

обнажив сжатые зубы.



Губы у Нюши словно дудочка.

Губы тянем, на дудочке как бы играем.

Вытягиваем губы вперёд,

держим 3-5 секунд и возвращаем на место.



На качелях Нюша и Бараш качались

И всё время друг другу улыбались.

Вверх, а затем вниз,

Даже выше туч и птиц.

Рот открыт.

Поочерёдно упираться то в верхние,

то в нижние зубы.



Нюша решила пирожок испечь,

Тесто месила, скалкой разминала.

А затем в горячей печке выпекала.

1. Положить широкий язык между губами «пошлёпать» его «ня-ня-ня».

2. Рот приоткрыт. Положить расслабленный язык на нижнюю губу.

Удерживать 3-5 секунд.

А Копатыч очень занят

Наш Копатыч барабанит.

Рот открыт. Многократно и отчётливо произносить звук «Д-д-д-д....».

Язык при этом упирается в верхние зубы.

Бараш скачет по полянке
 Как лошадка резвая.
 Язычок поднимем мы
 К нёбу присосём
 и резко оторвём
 И услышим цоканье весёлое.
Рот открыт. Пощёлкать кончиком языка.
Нижняя челюсть не двигается.



Совунья делает зарядку
 Язычок поднимем мы,
 к нёбу присосём.
 Встанет он на ножке тонкой,
 Как Совунья на крыле.
Рот открыт. Присосать широкий язык к нёбу.
Удерживать 3-5 секунд.



На гармошке поиграем,
 Рот мы шире открываем.
 Язычок к нёбу присосём
 Челюсть нижнюю вниз
 И вверх мы отведём.
Рот открыт. Присосать широкий язык к нёбу.
Не отрывая языка закрывать и открывать рот.

Вот Бараш - художник
 Взял он кисть и краски.
 Язычок мы к нёбу поднимаем
 И Барашу помогаем.
Рот открыт.
Кончиком языка гладим нёбо, от зубов к горлу.



А сейчас играем в футбол,
 Забивай скорее гол.
Рот закрыт. Кончиком языка упираемся.
о в одну щёку, то в другую.



Нюша надула воздушный шар.
 Лопнул шарик. Не беда.
 Новый шар надую я.
 1. *Рот закрыт. Надуваем щёки. Затем по очереди, то одну щёку, то другую.*
 2. *Втягиваем щёки в себя.*



Выполняли артикуляционную гимнастику Смешарики каждый день и стали говорить красиво, чётко и правильно выговаривая все звуки. Вот и мы с вами если будем выполнять гимнастику каждый день тоже будем говорить правильно. А сейчас Смешарики радуются и прощаются с вами: «До новых встреч!»

Зоопарк (Е.М. Косинова)

Жил-был на свете Язычок, и захотел он пойти в зоопарк. А вместе с ним отправимся и мы: будем изображать всех животных, которых язычок встретит.

Вот пришел Язычок в зоопарк и видит, что в пруду сидит кто-то огромный, как гора, и рот широко открывает. Это был... бегемот. Давай и мы превратимся в бегемотиков и будем широко открывать рот.

Бегемотики

Рот пошире открываем,
В бегемотиков играем:
Широко раскроем ротик,
Как голодный бегемотик.
Закрывать его нельзя,
Да пяти считаю я.
А потом закроем рот-
Отдыхает бегемот.

О. Перова

Посмотрел Язычок на бегемотиков и только хотел дальше отправиться, как слышит: ква-а-а, ква-а-а. Это были... Правильно, лягушки. Давай изобразим, как лягушки улыбались.

Лягушки

Подражаем мы лягушкам:
Тянем губы прямо к ушкам.
Вы сейчас тяните губки –
Я увижу ваши зубки.
Мы потянем – перестанем
И нисколько не устанем.

Идет Язычок дальше. Ой, кто это такой большой, с длинным носом? Да это же... слон! Давай покажем какой у слона хобот!

Слон

Буду подражать слону!
Губы «хоботком» тяну.
А теперь их отпускаю
И на место возвращаю.

Полюбовался Язычок слоном и пошел к другой клетке. А там никого нет, только длинный резиновый шланг валяется посередине. Но вдруг шланг зашевелился, и Язычок увидел, что это... змея. Давай изобразим змею!

Змея

Подражаем мы змее,
С ней мы будем наравне:
Высунем язык и спрячем,
Только так, а не иначе.

Понаблюдав Язычок за змейкой и пошел дальше. Видит, лошадка детей катает. Захотел и сам прокатиться: «Лошадка, покатаешь меня?» А лошадка отвечает: «Конечно!» Сел Язычок на лошадку, крикнул «но!» и поскакал. Давай покажем, как Язычок катался на лошадке.

Лошадка

Я – веселая лошадка,
Темная, как шоколадка.
Язычком пощелкай громко –
Стук копыт услышишь звонкий.

Покатался Язычок, слез с лошади и вдруг увидел себя в зеркале: «Ах, какой я стал лохматый! Наверное, очень быстро на лошади мчался! Надо причесаться!» Достал Язычок расческу и начал причесываться. Давай покажем как он это делал.

Расческа

С волосами я дружу,
Их в порядок привожу.
Благодарна мне прическа.
А зовут меня... расческа.

Привел Язычок себя в порядок и вдруг подумал: а не пора ли ему идти домой? Надо узнать который час. Покажи, как работают часики!

Часики

Тик-так, тик-так.
Язычок качался так,
Словно маятник часов.
Ты в часы играть готов?

Узнал Язычок который час. К сожалению, было уже поздно: пора возвращаться домой. А подарок маме? Купил Язычок несколько воздушных шариков и стал их надувать, но, к сожалению, некоторые из них полопались. Покажи, как Язычок надувал шарики.

Шарики

Я надул воздушный шарик.
Укусил его комарик.
Лопнул шарик. Не беда!
Новый шар надую я.

Артикуляционные сказки (Н.А. Лукина)

Планета



— Дети, сейчас мы полетим в космос. Давайте подготовим ракету к полету: почистим моторы (*Артикуляционное упражнение «Почистим зубки», или известные всем логопедам упражнения «Маляры», «Вкусное варенье»*); продует турбины (*«Кто раньше загонит мяч?», «Фокус», «Музыкальный пузырек»*); проверим подготовку космонавтов (*Упражнения из разных комплексов*). К полету готовы! Теперь — в космос! Выходим на орбиту (*Круговые движения вытянутых в трубочку губ и языка*). Сделаем посадку на этой планете (*Артикуляционное упражнение — основа для постановки звука, над автоматизацией которого будет идти работа на занятии*). На нашей планете живут слова со звуком [...] (*Автоматизация звуков*).

Ленивый котенок



Жил-был ленивый котенок. Все время он лежал на крылечке. (*Упражнение «лопаточка»*.) Отшлепала его как-то бабушка (*ня-ня-ня*): «Мышей не ловишь!» Обиделся котенок и ушел в лес. Идет по тропинке, она то широкая, то узкая. (*Язык широкий-узкий.*) То горочка, то низинка. (*Язык вверх-вниз.*) Вдруг увидел он забор. (*Упражнение «забор»*.) За забором был дом с окошками. (*«Трубочка-улыбка»*.) В домике жил петушок. Стали они жить вместе. Котенок помог петушку сделать ремонт — покрасил потолок. (*«Маляр»*.) Каждое утро они чистили зубы. (*«Почистили зубки»*.) Котик исправил часы. (*Язык вправо-влево.*) Петушок смолот зерно на мельнице. (*Круговые движения языком.*) Потом они пошли кататься на качелях. (*Язык вверх-вниз.*) Хитрая лиса решила украсть петушка. Стала она прыгать через забор. (*Щелканье языком.*) Зайчик все это увидел, решил предупредить петушка и забил в барабан. (*Д-д-д-д!*).

Волк и три поросенка

Жили-были три поросенка. Говорить они не умели — только визжали.

Каждое утро Наф-Наф чистил зубы. (*«Почистим зубки».*)

Обходил вокруг дома. (*Круговые движения языка.*)

Белил потолки. (*«Маляр».*)

Строил мостики, забивал гвозди. (*«Грибок», «цоканье».*)

А его глупые братья сдували одуванчики. (*Выработка плавной, длительной, непрерывной воздушной струи.*)

В это время Волк решил испугать маленьких поросят — сдуть их домики из соломы и прутиков. (*«Кто дальше загонит мяч» ? «Фокус» — щеки не раздувать.*)

Поросята испугались и побежали к брату. (*«Цоканье».*)

А Волк решил забраться в их домик через трубу — и свалился в котел. (*«Чашечка».*)

Зашипел кипяток в котле, обжег Волка. (*Ш-ш-ш-ш-ш.*)



Сказка о Веселом Язычке (Т.В. Мецлер)

В одном домике, дружок,
Живет Веселый Язычок,
Ох, и шустрый он
мальчишка
И немного шалунишка.

Приоткрыл Язык окно,
А на улице тепло.
Язычок наш потянулся,
Широко нам улыбнулся.
Распластался, как **лопатка**,
Полежал на губе
И опять ушел к себе.

Затем он решил попить чаю из **чашечки**. Поел **вкусного варенья**, облизнулся. Решил Язычок отправиться на прогулку. Сел на свою лошадку и поскакал. Прискакал на полянку, а там **грибы** растут. Стал он их срывать: один гриб, второй, третий... И вдруг ему навстречу ползет змейка, она не злая, Язычок поиграл и с ней. Скачет он дальше. Видит — **маляры** красят кисточками дом. Язык превратился в кисточку и помог им. А около дома стояли **качели**. Язычок покачался на них вверх-вниз, вверх-вниз. Посмотрел он на **часики**: тик-так, тик-так, пора домой тебе, чудак! По дороге домой Язычок познакомился с лягушкой и слоником. **Лягушка** научила его широко улыбаться: очень нравится ей тянуть ротик прямо к ушкам! Потянули, перестали, потянули, перестали и ни сколько не устали!

А слоник показал, как он играет хоботком:

Подражаю я слону —
Губы хоботком тяну.
Потянули, перестали,
Потянули, перестали
И нисколько не устали!
Скрылось солнце за горой,
Язычок пошел домой.
Дверь он запер на замок,
Лег в кроватку и умолк.



Сказка о лягушке-квакушке и ее веселом язычке (М.В. Рогожникова)

Логопед. Жила-была на лесной опушке лягушка-квакушка, она была очень забавной, веселой, потому что любила распевать песенку (*звучит музыка*). Вот сидит однажды лягушка-квакушка и видит бабочек. Спрашивает она их.

Квакушка. Ква-ква-ква, бабочки, что с вами случилось, почему вы не летаете?

Бабочки. Как же мы полетим, лягушка-квакушка, если налетели тучи темные и намочили дождем наши крылышки?

Квакушка. Да, вот если бы ветерок вам помог, только в такую погоду он не дует.

Бабочки. Что же делать, кто нам поможет?

Квакушка. Не переживайте, бабочки, ребята вам помогут. Они подуют на вас, ваши крылышки и обсохнут.

Логопед. Нужно сделать глубокий вдох носом и медленный, долгий выдох ртом. Подойдите и встаньте поближе. (*Выставляет схему упражнения на дыхание.*)

Упражнение на дыхание «Подуем на бабочек»

Вдох-выдох (*дети дуют на бабочек, затем садятся*).

Логопед. Вот и обсохли крылышки у бабочек. Как они красиво летают!

Бабочки. Спасибо вам, ребята! И тебе, лягушка-квакушка, спасибо за помощь.

Квакушка. Ква-ква, пожалуйста.

Упражнение «Улыбка»

Логопед. Покажите, как улыбнулась лягушка бабочкам? (Счет от 1 до 10.)

Дети выполняют.

Повернулась лягушка-квакушка, посмотрела на ребят и тоже улыбнулась. Улыбнитесь ей.

Квака любит улыбаться,

Рот у кваки до ушей,

Хоть завязочки пришей.

Логопед. Сидит лягушка-квакушка на лесной опушке и видит, расцвел красивый цветок, полюбовалась она его красотой: «Ква-ква, какой красивый!» И тоже ему улыбнулась. Улыбнитесь цветочку. (Счет от 1 до 10.)

Дети выполняют.

Развеселилась лягушка-квакушка и вот запрыгал у нее язычок, вверх-вниз. Покачаемся и мы.

Упражнение «Качели»

Логопед. Улыбнитесь шире:

На качелях я качаюсь

Вверх-вниз, вверх-вниз,

Я все выше поднимаюсь,

А потом спускаюсь вниз.

Устал язычок.

Упражнение «Лопатка»

Язык лопаткой положи,

И немного поддержи

Язык нужно расслаблять

И под счет его держать,

Раз, два, три, четыре, пять –

Язык можно убирать.

Хотела лягушка-квакушка что-то сказать, да только язычок перестал ее слушаться, нужно его наказать.

Упражнение «Накажем непослушный язычок»

Дети произносят: пя-пя-пя (5 раз).

Логопед. Захотелось лягушке-квакушке попить чая, а чашечки-то нет, сделаем чашечку.

Упражнение «Чашечка»

Логопед.

Язык лопаткой положи,

А края приподними,

Получилась чашечка,

Кругленькая чашечка.

Чашку в дом мы занесем.

Ее края к зубам прижмем.

Попила лягушка-квакушка чай из чашечки, глаза от удовольствия закрыла. И вы глаза закройте. Сидит так лягушка-квакушка, тишину лесную слушает, вдруг слышит ... *(включает заводную лошадку)* лошадка копыт ами цокает. Понравился лягушке-квакушке этот звук и давай она цокать язычком, как лошадка.

Упражнение «Лошадка»

Дети цокают (от 1 до 10 раз).

Логопед. Посмотрела лягушка-квакушка по сторонам и вдруг видит: грибок растет, улыбнулась она тогда и сделала язычком грибок.

Упражнение «Грибок»

Логопед. Улыбнитесь шире — сделайте грибок.

Гриб-грибок,

Масляный бок,

Серебряная ножка,

Прыгай в лукошко.

(Кладет грибок в лукошко и вешает его лягушке на лапку.)

Обрадовалась лягушка-квакушка, что грибок в лесу нашла, захотелось ей песенку под гармошку спеть, да только гармошки у нее нет.

Квакушка. Поиграйте, ребята, на гармошке, а я вам песни спою.

Упражнение «Гармошка»

Логопед. Улыбнитесь, сделайте грибок, губы в улыбке. *(Включает песенку лягушки, дети играют на «гармошке».)*

Логопед. Тут и сказке конец, а кто слушал — молодец!

Понравилась вам сказка? Тогда в следующий раз лягушка-квакушка придет и расскажет новую сказку!



Как Язычок лепил снеговика (Н.В. Рыжова)

Взрослый выполняет вместе с ребенком.

Однажды в зимний день Язычок выглянул в окошко (*открывать и закрывать рот под счет до 5*) и очень удивился. Всё вокруг — и скамейки, и качели, и дорожки — было укрыто белым снегом (*высунуть широкий язык, положить на нижнюю губу и удерживать под счет до 5*).

Язычок надел теплую шубу, шапку повязал красный шарф и вышел на улицу. Он улыбнулся (*широко улыбнуться, показав зубы*), посмотрел вверх на солнышко (*поднять тонкий язык к верхней губе, удерживать под счет до 5*), потом вниз на снежок (*опустить язык к нижней губе и удерживать под счет до 5*) и решил слепить снеговика.

Сначала он скатал один снежный ком (*надуть левую щеку*), потом другой (*надуть правую щеку*) и, наконец, еще один, самый большой (*надуть обе щеки и удерживать*). У Язычка замерзли руки. Он поднес их ко рту и стал согревать (*поднести ладони ко рту и тихо произносить: «Ха-ха-ха»*).

Когда снеговик был готов, Язычок посмотрел сначала наверх (*поднять язык к верхней губе*), потом вниз (*опустить язык к нижней губе*), по сторонам (*подвигать язык влево-вправо*) и призадумался: «Чего-то не хватает». Он достал из кармана две пуговицы и вставил снеговикам глазки (*зажмурить один глаз, потом — другой*), из морковки получился длинный нос (*высунуть язык и потянуть вперед*), из веток Язычок сделал снеговикам руки (*потянуть язык вправо, потом — влево*).

Вдруг из-за тучек выглянуло солнышко, и Язычок увидел, как снеговик ему подмигивает то одним глазком, то другим (*подмигнуть 5 раз правым глазом, а затем — левым*). Вот какого снеговика слепил Язычок!



Денискина зарядка (Е.Б. Смирнова)

1. «Улыбка»

Удержание губ в улыбке. Зубы не видны.

Наш Дениска – озорник

Тянет губки к ушкам.

-Посмотрите, — говорит,

-Я теперь — лягушка!

2. «Трубочка»

Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.

Кто играет на гитаре,

А Денис на дудочке,

Губы вытянул вперед

Узкой-узкой трубочкой.

3. «Горка»

Рот открыт. Кончик языка упереть в нижние зубы, спинку языка поднять вверх.

Кончик языка в зубы упирается,

Спинку выгибаем — горка получается.

Быстро-быстро с горки вниз

На санках катится Денис.

4. «Часики»

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счёт педагога к уголкам рта.

У Дениса есть часы –

Удивительной красоты!

Ходят стрелочки по кругу

И хотят догнать друг друга.

5. «Вкусное варенье»

Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу (язык – широкий, боковые края его касаются углов рта), делая движения языком сверху вниз, а не из стороны в сторону. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала, не «подсаживала» язык наверх – она должна быть неподвижной (можно придерживать её пальцем).

Если у Дениса плохое настроение,

Ест Дениска наш вкусное варенье.

Надо верхнюю губу вареньем намазать,

И широким язычком облизнуть все сразу.

6. «Качели»

Рот открыт. Напряжённым языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним губам.

Язычок – вверх и вниз –

На качели сел Денис.

Вот качели высоко,

Вот качели низко.

До чего же хорошо
Весело Дениске!

7. «Грибок»

Рот открыт. Язык присосать к нёбу.

Наш Дениска в лес пошел,
Под сосною гриб нашел.
Подними вверх язычок-
Покажи, как рос грибок.

8. «Барабанщик»

Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчётливо произнося звук «Д-Д-Д...». Сначала звук «Д» произносить медленно, затем постепенно убыстрять темп. Следить, чтобы рот был всё время открыт, губы – в улыбке, нижняя челюсть неподвижна, работал только язык. Звук «Д» должен носить характер чёткого удара.

Недавно бабушка Анфиса
Купила барабан Денису.
И теперь он делом занят:
Громко – громко барабанит.

9. «Пароход гудит»

Прикусить кончик языка и длительно произносить звук «Ы» (как гудит пароход).

Вот Денискин пароход
Смело по морю плывёт.
Не боясь крутой волны,
Весело гудит он: «Ы – Ы – Ы»

Веселый язычок (В.Н. Чернякова)

Жил веселый язычок,
*Дети растягивают губы в улыбке, выполняя язычком произвольные движения в быстром тем-
пе.*

Запирался на крючок.
Делают язычок узким, кончик поднимают вверх.
Хоть один он проживал,
Никогда не унывал.
Утром рано просыпался,
За зарядку принимался.
Руки вверх и руки вниз,
Двигают языком вверх-вниз за зубами с постепенным ускорением.
А потом ты наклонись.
*Боковые края языка прижимают к верхним коренным зубам и поднимают переднюю часть
спинки языка, упирая его кончик в нижние передние резцы.*

А затем подскоки, бег —
Боковые края языка прижимают к зубам, язык широкий, как бы приклеивается к нёбу.
Тут совсем не до утех.
Узким языком выполняют горизонтальные движения, влево-вправо (темп меняется).
Притомился язычок,
Даже заколол бочок.
Стараются сделать язычок как можно уже.
Умываться он пошел,
Щетку в ванной он нашел.
Кончиком языка за верхними и нижними зубами выполняют движение сверху вниз и наоборот.
Зубы чистил, полоскал,
Имитируют полоскание ротовой полости.
А умылся — засверкал.
Кончиком языка облизывают губы.

А на завтрак язычок
Выпил тепленький чаек
Язык широкий, приподнимают его края и образуют небольшое углубление в спинке языка.
С вкусным вареньем,
Передней широкой частью языка, облизывают то верхнюю, то нижнюю губу.
С большим наслаждением.
Улыбаются, сомкнув зубы.
Взялся язычок за дело —
И работа закипела:
*Язык широкий, боковые края языка прижимают к коренным зубам, кончиком как бы снизу
вверх чистят нижние резцы.*

Подметал, белил и мыл —
Отрабатывают подъем языка и его подвижность.
Ничего он не забыл.
Широким кончиком языка касаются с продвижением вперед нёба.
Прогуляться он пошел,
Узким языком выполняют горизонтальные движения влево-вправо (темп меняется).
Много он забав нашел:
С горки весело спускался,
*Боковые края языка прижимают к верхним зубам и поднимают переднюю часть спинки языка,
упирая его кончик в нижние резцы.*

На качелях покачался,
Двигают языком вверх-вниз с постепенным ускорением.
На лошадке поскакал,
Прижимают язык к нёбу и опускают вниз (щелкают).
И ни разу не упал.
А потом домой вернулся,
Помещают язык в нижнее положение, расслабляют, сжав зубы.
Дверь закрыл и улыбнулся.
Опускают язык вниз, зубы сжимают и улыбаются.
Наш веселый язычок
Славно прожил свой денек:
Потрудился, отдохнул,
Делают язык широким.
Наигрался и заснул.
Помещают язык в нижнее положение, расслабляют его, зубы сжимают.



Утро с котом Мурзиком (О.Н. Арсеновская)

Котик Мурзик утром встал,
Чистить зубки побежал.
Вправо-влево, вправо-влево
Чистим зубки мы умело.
Пополощем ротик,
Как чистюля Котик.

Мурзик наш расческу взял,
И причесываться стал.
Мы за ним не отстаем;
Все покажем язычком.

Дальше по порядку
Делаем зарядку!
Мурзик спинку выгибает.
Мурзик спинку прогибает.

А теперь язык наш – мяч.
Начинаем футбольный матч!
Гол забили мы! Ура!!
Вот и завтракать пора:
Котик нам напек блины,
Со сметаной они.

Как сметанку любит Котик?
Оближи скорее ротик.

А теперь чаек попьем.
Чай мы в чашечку нальем.
Мурзик сыт, Мурзик рад!
Мурзик любит всех ребят!



Список литературы

1. Косинова Е.М. Гимнастика для развития речи. – М., 2003.
2. Лукина Н.А. Использование игровых приемов в коррекционной работе с детьми с ОНР // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2004, №4. – С.38-43.
3. Малец М. В. Комплекс артикуляционных упражнений "Веселый лягушонок» // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2007, № 3. - С.52-54
4. Мецлер Т.В. Многофункциональные пособия тренажеры// Логопед, 2008, №4. - С.54-59.
5. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб, 2009.
6. Рогожникова М.В. Артикуляционные и пальчиковые игры-сказки// Логопед, 2008, № 2. – С. 66-73.
7. Рожкова Т.В. Веселые истории для артикуляционной гимнастики // Логопед, 2005, № 1. – С. 49 – 63.
8. Рыжова Н.В. Артикуляционная гимнастика как эффективное средство формирования правильного звукопроизношения у детей // Дошкольная педагогика, 2010, №4. – С.16-22.
9. Чернякова В.Н. Стихотворно-игровые комплексы для дошкольников с недостатками речи // Логопед, 2005, № 2. С. 61 – 63.