

## 5 ШАГ

### «Различаем звуки»

#### Игра «Эхо»

Вы бросаете мяч и произносите, например: «А-а-а...» Малыш ловит мяч и, возвращая его, повторяет услышанный звук. Переберите так все гласные звуки.

А-О-И-У-Ы

О-И-А-У-Э и т.п.

Повтори звукосочетание:

АО ИА УЭ

ЭА УЭ ОУ

#### Игра «Услышь звук»

Хлопни в ладоши, если услышишь звук А...О:

А-О-У-А-А-Ы

Э-О-О-А-У-О

#### Игра «Назови лишний звук»

А-О-А-А-А

Э-Э-И-Э-Э

#### Игра «Назови первый звук»

Перед ребенком картинки: арбуз, арфа, ананас, автобус. С какого звука начинаются названия картинок? Назовите первый звук.

Предложите ребенку набор картинок, н-р, утка, улитка, ананас, утюг. Выбери картинки, название которых начинается со звука У.

#### Игра «Кто больше слов придумает?»

Педагог называет какой-нибудь звук и просит придумать слова, в которых встречается этот звук.

Затем дети образуют круг. Один из играющих бросает кому-нибудь мяч. Поймавший мяч должен сказать слово с условленным звуком. Тот, кто не придумал слово, или повторяет уже сказанное, выбывает из игры.

#### Игра «Какой звук начинает слово?»

Взрослый бросает ребенку мяч и произносит слово, которое начинается на любой гласный. Н-р, аист, осы, утка, эхо, иней, лучше — с ударением на первый гласный. Тогда ребенку легче его определить, а маме — выделить голосом. Услышав слово и поймав мяч, ребенок некоторое время будет думать, какой же звук первый? Пусть сам несколько раз повторит слово и, подражая вам, выделит начальный гласный. Затем четко его произнесет и вернет вам мяч.

\*\*\*\*\*

**Речевой слух** (иначе - **фонематический**) формируется на базе обычного слуха. Это — способность **различать среди неречевых звуков звуки речи и слова**. Когда ребенок многократно слышит одни и те же слова, он начинает распознавать их по звуковому рисунку и связывать с теми смыслами, которые они несут. Так формируется понимание речи.

Одновременно ребенок пытается произносить знакомые комбинации звуков, то есть слова и простые фразы. Сначала он копирует общий «рисунок» слов и предложений — **интонационно-слоговой**, затем начинает «**наполнять**» его звуками. Звуки в словах не сразу становятся полноценными. Ребенок постепенно **уточняет их произношение**, методом проб и ошибок, подбирая различные варианты произнесения. Поэтому так важно часто повторять ребенку одни и те же слова и исправлять его, когда он произносит неправильно.

Период наибольшей чувствительности к развитию фонематического слуха (ФС) приходится на возраст 4-5 лет. У ребенка не сформирован или недостаточно развит ФС? Что делать? Как его развивать? Конечно же, играючи! Работа по формированию ФС включает задания на развитие слухового внимания и слухоречевой памяти.

\*\*\*\*\*



#### Дополнительная литература:

1. И. Лопухина «550 занимательных упражнений для развития речи», 1995
2. Е. Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов», 1999
3. Е. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», 2001

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Солнышко»

### РАЗВИВАЕМ ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Консультация для  
родителей



Учитель-логопед: Назарова Т.Н.  
Тамбов, 2018

## 1 ШАГ

### «Играем с неречевыми звуками»

#### *Игра «Мешочки с секретом».*

Вместе с ребенком насыпьте в мешочки крупу, пуговицы, камушки. Он должен угадать по звуку, что внутри.

#### *Игра «Волшебная палочка»*

Взяв карандаш или любую палочку, постучите ею по столу, вазе, чашке. Палочка может оживить любой предмет. Пусть ребенок закроет глаза и отгадает, какой предмет звучал.

#### *Игра «Жмурки»*

Ребенку завязывать глаза, а он двигается на звук колокольчика, бубна, свистка.

#### *Игра «Похлопаем»*

Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. В усложненном варианте ребенок повторяет ритм с закрытыми глазами.

#### *Игра «Какие звуки нарушают тишину?»*

Помолчать и прислушаться к звукам, которые нас окружают, а потом назвать их (н-р, стук в дверь, гул машин).

#### *Игра «Кто услышит больше звуков?»*

Назвать как можно больше звуков, которые ребенок слышит в данный момент.

#### *Игра "Громкие подсказки"*

Взрослый прячет игрушку, которую ребенок должен найти, ориентируясь на силу ударов в барабан (бубен, хлопки в ладоши и т.д.). Если малыш подходит близко к тому месту, где спрятана игрушка, - удары громкие, если он удаляется - тихие. Поменяйтесь ролями, чтобы и малыш попробовал создавать звуки, ориентироваться в громкости и мощности звучания.

#### *Игра "Где позвонили?"*

Учит определять направление звука.

#### *Игра "Узнай, что звенит?"*

На столе несколько предметов (или звучащих игрушек). Предлагаем малышу внимательно послушать и запомнить, какой звук издает каждый предмет. Затем закрываем предметы ширмой и просим отгадать, какой из них сейчас звенит или гремит. Эту игру можно варьировать: увеличивать количество предметов, менять их. Можно узнавать по звукам и предметы обихода: шуршание газеты, переливание воды,двигающийся стул и т.д.

## 2 ШАГ

### «Различаем звуки, слова и фразы по тембру, силе и высоте голоса»

#### *Игра «Узнай свой голос»*

Запишите на кассету голоса нескольких детей, потом попросите его узнать, кто сейчас говорит.

#### *Игра "Узнай, кто позвал".*

Эту игру хорошо проводить, когда вся семья дома. Ребенок стоит спиной к вам, кто-то из родных или гостей называет его имя. Малыш узнает человека по голосу и подходит к нему.

#### *Игра «Три медведя»*

Ребенок отгадывает, за кого из героев, вы произносите определенные слова. Более сложный вариант – ребенок сам говорит голосами медведей, изменяя силу голоса.

#### *Игра «Громко-тихо»*

Договоритесь, что дети будут выполнять определенные действия – когда вы будете говорить громко и тихо.

## 3 ШАГ

### «Различаем близкие по звучанию слова»

#### *Игра "Правильно-неправильно"*

Взрослый показывает ребенку картинку и громко, четко называет то, что на ней нарисовано, например: "Вагон". Затем объясняет: "Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай. Задача ребенка - хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения. Вагон - вакон - фагон - вагон - факон - вагом" и т.д. Вначале давайте слова, легкие по звуковому составу, затем - более сложные.

#### *Игра "Слушай и выбирай"*

Перед ребенком картинки с предметами, названия которых близки по звучанию, ребенок выбирает соответствующую картинку:

Рак-лак, мак-бак

сок, сук

дом-ком, лом-сом

коза-коса

лужи-лыжи

мишка-мышка, миска и т.д.

## 4 ШАГ

### «Различаем слоги»

#### *Игра "Похлопаем"*

Взрослый совместно с ребенком произносит слова (па-па, ло-па-та, ба-ле-ри-на), отхлопывая слоги. Более сложный вариант - предложить ребенку самостоятельно отхлопать количество слогов в слове. Взрослый объясняет, что есть короткие и длинные слова, проговаривает их вместе с ребенком, интонационно разделяя на слоги.

#### *Игра "Четвертый лишний"*

Взрослый произносит ряды слогов "па-па-ба-па", «фа-ва-фа-фа»... Ребенок должен послушать и сказать лишний слог (или должен хлопнуть, если услышит другой слог).

Самые легкие для произнесения ребенком звуки: **ф, в, п, б, н**, поэтому и начинать различать слоги лучше с элементарных комбинаций, включающих именно эти звуки. Например, вы произносите ряд слогов, меняя последний, а малыш говорит, что лишнее (па-па-па-ба). Можно усложнять игру, вводя ошибочные слоги в середину или начало, изменяя гласные буквы (ба-ба-бо-ба, га-ка-ка-ка).

#### *Игра "Одинаковые или разные"*

Ребенку на ушко говорится слог, который он повторяет вслух, после чего взрослый либо повторяет то же, либо произносит противоположный. Задача малыша угадать, одинаковые или разные слоги были произнесены. Слоги надо подбирать те, которые малыш уже способен повторить правильно. Этот метод помогает развивать способность различать звуки, произнесенные шепотом, что прекрасно тренирует слуховой анализатор.

#### *Игра «Чистоговорки»*

Взрослый начинает, а малыш договаривает последний слог.

Ба-бо-ба - у дороги два стол... (ба).

За-зу-за - уходи домой, ко... (за).

Ти-ди-ти - на Луну ле... (ти).

Де-де-те - сядем в темно... (те).

Лю-лу-лю - лук зеленый я по... (лю).

Фе-ве-фе - посижу я на со... (фе).



## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Этапы работы по развитию фонематического слуха:

**ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ** – узнавание неречевых звуков.

**ВТОРОЙ УРОВЕНЬ** – различение звуков речи по тембру, силе и высоте.

**ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ** – различение сходных между собой по звучанию слов.

**ЧЕТВЕРТЫЙ УРОВЕНЬ** – различение слогов.

**ПЯТЫЙ УРОВЕНЬ** – различение звуков

**ШЕСТОЙ УРОВЕНЬ** – освоение ребенком навыков анализа и синтеза.

#### Игра «Перевозим грузы»

В игрушечных грузовиках (или нарисованных), каждый из которых отмечен определенной буквой, можно перевозить только те предметы, которые начинаются на ту же букву. Пункт назначения тоже должен называться на ту же букву.

#### «Выбери слово на звук [У]»

Предложите малышу следующие, например, ряды слов: утка-Ира-аист, осы-ужин-эхо и т.д. Трудно выбрать из трех? Оставим два слова. Если легко — увеличим до четырех-пяти: иней-улитка-облако-Эмма, эльф-ослик-ухо-армия-Ира. Не забудем и провокационный ряд слов, где слова на звук «у» не будет.

#### Игра «Выбери слог со звуком [У]»

Взрослый говорит, например: та-ту-ти, и бросает ребенку мяч. Повторив про себя или вслух ряд слогов, ребенок должен найти слог с искомым звуком «у», произнести его вслух и вернуть мяч. Малыш затрудняется сделать выбор из трех слогов? Сократите ряд до двух. Ну а если ситуация противоположная и три слога — это слишком легко, пусть поищет среди четырех-шести слогов. Можно пойти и на такую хитрость: произнесите ряд слогов, среди которых не будет слога с искомым звуком.

## 6 ШАГ

### «Освоение ребенком навыков анализа и синтеза»

#### Игра

#### «Что за звук в конце слова?»

Правила те же, только гласный звук надо искать в конце слов: ведро, нога, столы, бери, каратэ и т.д. Ударение опять падает на искомый звук. И не случайно: в безударной позиции некоторые гласные, например «о», «э», меняют звучание. Подобным же образом можно выделять и согласные звуки. Для работы с ними берем только первую и третью из названных выше игр («Какой звук начинается слово?» и «Что за звук в конце слова?»). Условия подбора слов те же: звук должен звучать ясно, не оглушаться и не пропадать, когда его произносят. Слова могут быть такими: мак, стул, малыш, крот, танк, волк, дом, гол и т.д.

#### Игра «Что за звук спрятался в середине слова?»

Игра похожа на предыдущую, но гласный стоит уже в середине слова: зал, жук, дом, сэр, сыр, мир и т.д. **Внимание! Берите слова только с одним слогом.** Не включайте в игру такие слова, как лес, лед, люк. В них слышен один гласный звук, но гласная буква пишется совсем другая. Ребенку разница в понятиях звук-буква еще неведома (для малышей).

#### Игра "Звук заблудился"

Ребенок должен отыскать не подходящее по смыслу слово и подобрать нужное:

**Мама с бочками (дочками) пошла  
По дороге вдоль села.  
Сели в ложку (лодку) и – ай-да!  
По реке туда-сюда.**

**Мишка плачет и ревет:  
Просит пчел, чтоб дали лед (мед).  
Доски на гору везем,  
Будем строить новый ком (дом).**

## Игра «Нанизываем колечки (бусинки)»

«Нанизываем по очереди слова со звуком С и нанизываем по одному колечку. Я говорю слово «собака» и нанизываю кольцо. Ты повторяй мое слово (одно колечко есть – собака) и называй новое, одевай в это время свое колечко (суп). Теперь снова я (или папа, или сестра и т. д.): собака, суп, солнце (одеть кольцо). Собираем гирлянду (бусы).» Слова нужно называть по порядку одетых колец. Каждый раз, играя, старайтесь увеличивать число запоминаемых слов. (Используем любые другие звуки).

#### Игра «Замени первый звук»

**Взрослый:** Мы будем играть со звуком [л']. Но прежде чем мы начнем играть, давай вспомним, что делают наши губы, зубы и язык, когда мы произносим звук [л']?

**Ребенок:** Когда мы произносим звук [л'], наши губы улыбаются, зубы разомкнуты, кончик языка касается бугорков за верхними зубами.

**Взрослый:** Молодец, а теперь давай поиграем. Сейчас я буду говорить тебе слова, а ты постарайся заменить первый звук этого слова на звук [л'].

**Взрослый:** Мёд.

**Ребенок:** Лёд.

**В:** Рейка.

**Р:** Лейка.

**В:** Пень.

**Р:** Лень.

**В:** Вес.

**Р:** Лес.

**В:** Зев.

**Р:** Лев.

**В:** Пекарь.

**Р:** Лекарь.

**В:** Репка.

**Р:** Лепка.

**В:** Печенье.

**Р:** Леченье.

### **Игра** **«Найди ошибку и назови слово правильно»**

В других стихах Незнайка в словах перепутал звуки. Какой надо поставить звук, чтобы было правильно?

*Ой! - кричат вокруг хозяйки - в огород забрались майки.*

*Доску на гору везём, будем строить новый ком.*

*Между гор издалека течёт бурная щeka.*

*Мишка плачет и ревёт, просит пчёл, чтоб дали лёд.*

*Писем мы не написали - тучку целый день искали.*

*Любопытные мартышки собирают с ёлок фишки.*

*Здесь хорошее местечко - протекает мимо печка.*

*Слёзы льются у Оксанки: у неё сломались банки.*

*Стужа. Снег. Метут метели. Тёмной ночью бродят двери.*

*Прилетел из леса лук и залез под старый сук.*

*Мышка спряталась под горку и грызёт тихонько норку.*

*Утром кости к нам пришли, всем подарки принесли.*

*Сшил себе котёнок тапки, чтоб зимой не мёрзли шапки.*

*Под водою рак живёт, в поле красный лак растёт.*

*Подарила мама ночке разноцветные платочки.*

*Очень рада бочка маленьким платочкам.*

### **Игра «Цепочка слов»**

Взрослый называет слово, ребенок определяет последний звук в слове и подбирает новое слово, начинающееся с этого звука (автобус-собака-ананас-....)



### **Игра** **«Какой звук пропал в слове?»**

Незнайка написал зайке письмо в стихах, но в некоторых словах он пропустил звуки.

Отгадайте, какие слова он хотел написать? Какой звук пропущен? Где находится этот звук (начало, середина, конец слова)?

- Написал письмо я зайке, но забыл приклеить ...арки.
- Своей младшей дочке Тосе заплетает мама ... осы.
- Подарили нам игрушки: целый день палили ... ушки.
- Землю роет старый к... от, под землёю он живёт.
- В зоопарке живёт с... он, словно дом огромен он.
- Мама кукле шар... вязала, ей Наташа помогала.
- Серый вол... голодный, злой, ходит по лесу зимой.
- Нам темно. Мы просим папу нам включить поярче ла... пу.
- Прыгал птенчик по дорожке и клевал большие к... ошки.
- На арену ... игры вышли, мы от страха все притихли.