

Речевое развитие. Проблемы. Пути решения

Одним из важнейших показателей уровня культуры человека, его мышления, интеллекта является его речь. Возникнув впервые в раннем детстве в виде отдельных слов, не имеющих еще четкого грамматического оформления, речь постепенно обогащается и усложняется. Ребенок овладевает фонетическим строем и лексикой, практически усваивает закономерности изменения слов и их сочетания, логику и композицию высказываний, овладевает диалогом и монологом, различными жанрами и стилями, оттачивает меткость и выразительность своей речи. Всем этим богатством ребенок овладевает не пассивно, а активно – в процессе своей речевой практики.

Основная цель речевого развития – доведение его до нормы, определенной для каждого возрастного этапа, хотя индивидуальные различия речевого уровня детей могут быть исключительно велики.

В процессе речевого опыта у нормально развивающегося ребенка формируется речевая способность. Различают четыре вида речевых умений, или способностей – умение говорить (произношение), слушать (аудирование) – для устной речи, умение писать и читать – для письменной речи.

Виды речи

Речь в первую очередь подразделяется на внешнюю и внутреннюю.

Внешняя речь – это речь, облеченная в звуки или графические знаки, обращенная к другим чаще всего; **внутренняя речь** – это не произнесенная и не написанная, «мысленная, про себя» речь, она обращена, как бы к самому себе.

Внешняя звучащая речь рассчитана на восприятие другими людьми. Поэтому она представляется как двусторонняя деятельность и предусматривает наличие двух сторон «отправителя» и «получателя» речевых сигналов. «Отправитель» говорит или пишет, «получатель» слушает или читает. Следовательно, в развитии речи должно быть уделено одинаковое внимание обеим сторонам процесса: нужно заботиться об умении не только хорошо выразить свою мысль, но и правильно «принять» чужую.

Внешняя речь подразделяется на устную (диалогическую и монологическую) и письменную.

Устная речь – это звуковая речь, она характеризуется определенными информационными средствами (темп речи, повышение или понижение голоса, паузы, логические ударения, эмоциональные окраски и т.п.), может сопровождаться мимикой и жестами; говорящий устно может использовать наглядные средства, обратиться к ситуации. Следовательно, устная речь, по сравнению с письменной, обладает большими выразительными возможностями, может оказать более сильное непосредственное воздействие на слушателей. В этом ее достоинство. Недостатки определяются ее неподготовленностью. Говорящий устно не имеет времени для обдумывания композиции, плана своего высказывания, для отбора слов. Здесь нужна высокая оперативность, готовность речи, значительный объем оперативной памяти и развитая способность упреждающего синтеза.

Диалогическая устная речь – психологически наиболее простая и естественная форма речи – возникает при непосредственном общении двух или нескольких собеседников и состоит в основном в обмене репликами.

Диалог не нуждается в развернутых предложениях, так как его содержание дополняется мимикой, жестами, интонацией, а также ситуацией, обстановкой, всеми предшествующими репликами. Поэтому в диалоге много неполных и номинативных предложений, часты вопросительные и восклицательные предложения, обращения, частицы, междометия и т.д. Искусственным, вариантом диалога является беседа учителя с обучающимися: здесь, как правило, используются полные предложения, происходит обучение правильному построению предложений, приобщение детей к литературной речи.

Монологическая устная речь – это последовательное связное изложение одним лицом определенной системы знаний или событий. Для монологической речи характерны

последовательность и доказательность, которые обеспечивают связность мысли, грамматически правильное оформление, выразительность голосовых средств. Монолог независимее диалога, он требует собранности, сосредоточенности говорящего или пишущего, хорошей предварительной подготовки, значительного волевого усилия, композиционных и логических умений. Адресован монолог, как правило, не одному человеку, а многим, причем иногда – совершенно незнакомым лицам. Выделяют три вида монологической речи: повествование, описание и рассуждение. Монологическая речь нарушается в большей степени, чем диалогическая.

Письменная речь – это графически оформленная речь, организованная на основе буквенных изображений. Она обращена к широкому кругу читателей, лишена ситуативности и предполагает углубленные навыки звукобуквенного анализа, умение логически и грамматически правильно передавать свои мысли, анализировать написанное и совершенствовать форму выражения

Устная речь появляется раньше письменной как следствие непосредственной потребности общения; письменная речь усваивается в результате специального обучения.

Нормальное развитие речи без нарушений может быть представлено в нескольких аспектах, связанных с постепенным овладением языком (по Г.В. Чиркиной)

Первый аспект – развитие фонематического слуха и формирование навыков произношения фонем родного языка.

Второй аспект – овладение словарным запасом и правилами синтаксиса. Активное овладение лексическими и грамматическими закономерностями начинается у ребенка в 2-3 года и заканчивается к 7 годам. В школьном возрасте происходит совершенствование приобретенных навыков на основе письменной речи.

Ко второму аспекту непосредственно примыкает **третий**, связанный с овладением смысловой стороны речи. Наиболее ярко он выражен в период школьного обучения.

Давайте же разберемся, на что стоит обращать внимание, какие основные нарушения развития речи у детей существуют, с чем они связаны и, главное, обозначим способы преодоления тех или иных препятствий на пути к овладению навыками общения. А существует ли проблема?

Диагностика нарушений развития речи

Мы можем говорить о наличии проблемы развития речи у детей, когда сроки становления того или иного этапа существенно отличаются от общепринятых.

В возрасте 6-8 месяцев малыш перерастает возраст бессловесной коммуникации и вступает в другую фазу, когда начинает активно подражать речи близких людей. Сначала через воспроизведение отдельных звуков, затем слогов. Если это событие существенно затянулось, то необходимо показать ребенка врачу, возможно, имеют место некоторые заболевания: от отсутствия слуха, до нарушения работы нервной системы.

В возрасте 1-го года у ребенка стоит ожидать появления первых слов. У некоторых детей этот период оттягивается к полутора годам, а некоторые первое «мама» произносят еще до того, как отметят свой первый в жизни день рождения. К 2-м годам здоровый, хорошо развивающийся малыш обладает достаточным запасом слов для того, чтобы высказывать свои мысли, давать знать о потребностях или делиться своими эмоциями. К 3-м годам дитя осваивает и грамматический строй родного языка.

Если же эти этапы проходят с задержкой – не стоит паниковать, развитие речи детей до 3-х лет имеет свои особенности. Для начала необходимо разобраться со специалистами в причинах, вызвавших отклонения, если они таковыми на самом деле являются.

Среди **факторов**, способствующих возникновению речевых нарушений у детей, различают неблагоприятные внешние и внутренние факторы, а также внешние условия окружающей среды.

Выделяют следующие **причины патологии детской речи**:

- внутриутробная патология, которая приводит к нарушению развития плода. Возникновению речевой патологии способствуют токсикоз беременности, вирусные и эндокринные заболевания, травмы, несовместимость крови по резус-фактору и др.;

- родовая травма и асфиксия во время родов, которые приводят к внутричерепным кровоизлияниям;

- заболевания в первые годы жизни ребенка. Отрицательно влияют на развитие речи частые инфекционно-вирусные заболевания, менинго-энцефалиты, ранние длительные желудочно-кишечные расстройства;

- травмы черепа, сопровождаемые сотрясением мозга;

- наследственные факторы. В этих случаях нарушения речи могут составлять лишь часть общего нарушения нервной системы и сочетается с интеллектуальной и двигательной недостаточностью;

- неблагоприятные социально-бытовые условия, приводящие к социальной и педагогической запущенности, вегетативной дисфункции, нарушениям эмоционально-волевой сферы и дефициту речевого общения. Это наиболее распространенная патология

Причины речевых нарушений

Все причины отклонения от нормального развития можно классифицировать. И в данном случае можно выделить следующие виды нарушения речи:

- физиологические;
- патологические;
- социальные.

К первым относятся: расстройство звукопроизношения (вызванное недостаточным развитием артикуляционного аппарата), недоразвитость фонематического слуха, задержка формирования лексико-грамматического строя речи, а также мутация голоса у подростков.

Патологические же причины речевых расстройств имеют в своей основе более глубокие корни. Это нарушения строения речевого аппарата (к примеру, твердого и мягкого нёба), нарушения слуха, расстройства центральной нервной системы, заикание. Истоки развития этих нарушений лежат либо в генетике, либо возникают в результате патологии внутриутробного развития, либо же являются следствием той или иной родовой травмы. Стоит отметить, что на современном этапе развития медицины есть возможность вовремя диагностировать любые отклонения от нормального течения беременности и родов и с самых первых дней жизни контролировать развитие малыша. Регулярные посещения невропатолога позволяют своевременно выявить проблемы и начать коррекционную работу, что обеспечивает благоприятное течение событий.

Однако стоит выделить еще и так называемый социальный фактор. Уже давно известно, что алкоголизм родителей, стрессы или частые серьезные заболевания ребенка также оказывают неблагоприятное влияние на развитие малыша и могут вызывать нарушение речи у детей. Так, к примеру, заикание может стать следствием полученной психологической травмы и способно проявиться в любом возрасте.

Решаем проблему речевых нарушений

Основное правило – чем больше мама общается со своим ребенком, тем реже возникает необходимость вмешательства специалистов. Сейчас существует огромное количество информации о пользе чтения, заучивания стихов, развития мелкой моторики. Не стоит преуменьшать их роль в становлении и развитии речи. Развитие мышления дошкольника и памяти тесно взаимосвязаны с тем, насколько стремительным и успешным будет становление коммуникативных навыков. Если имеют место нарушения речи, причины которых кроются в физиологии, или мозговой деятельности, действовать необходимо в тесной связке со специалистами, которые помогут подобрать программу действий, если необходимо, проконсультируют о необходимости проведения операций, подскажут самые эффективные методики и упражнения.

В работе над развитием речи отчетливо выделяются три направления:

- работа над словом;

- работа над словосочетанием и предложением;
- работа над связной речью.

Указанные три линии работы развиваются параллельно, хотя они и находятся в подчинительных отношениях: словарная работа дает материал для предложения; первое и второе подготавливает связную речь. В свою очередь, связные рассказы и сочинения служат средством обогащения словаря.

Работа над правильным произношением и выразительностью устной речи, над обогащением словаря, над точностью и правильным употреблением слова, над словосочетанием, предложением и связной речью— вот основное содержание работы над преодолением речевых нарушений в дошкольном возрасте

Неправильное произношение звуков и слов

Деятельность состоит из нескольких этапов, направленных на формирование и закрепление правильного произношения:

Подготовительный — направлен на развитие способности узнавания звука в слогах и словах, а также артикуляционная гимнастика.

Постановка звука — задача этапа вызвать звук. Именно вызвать, опираясь на ассоциативное восприятие.

Автоматизация. Отработка звука в слогах, словах и уже затем в предложениях.

Дифференциация. На данном этапе происходит проверка умения ребенка отличить «рабочий» звук от похожих.

Введение. На данном этапе важно следить за правильным произношением звука в повседневной жизни.

Направления работы над словарем:

словарная работа;

обогащение и активизация словаря.

работа над синонимами, антонимами, омонимами, смешиваемыми словами;

многозначность слова;

Одним из главных этапов работы над словом, или словарем является словарная работа. Она предусматривает четыре основных линии:

1. Обогащение словаря — усвоение новых ранее неизвестных слов, а также новых значений тех слов, которые уже имелись в словарном запасе;
2. Уточнение словаря — самая широкая сфера словарной работы;
3. Активизация словаря — перенесение как можно большего количества слов из пассивного словаря в активный словарь;
4. Устранение нелитературных слов — имеются в виду слова диалектные, просторечные, жаргонные, которые дети усвоили под влиянием речевой среды.

Дети дошкольного возраста, подражая окружающим, перенимают не только все тонкости правильного произношения, словоупотребления, построения фраз, но также и те несовершенства речи, которые встречаются у взрослых. От культуры речи воспитателя зависит культура речи детей.

Речь воспитателя, который находится постоянно в поле зрения малышей, в общении с ними, является для детей основным образцом родного языка, культурной речью, поэтому она должна быть не только правильной, с ясным и отчетливым произнесением всех звуков родного языка, но и выдержана в определенном темпе, громкости, должна быть интонационно выразительной, правильно оформленной грамматически, связной, доступной для понимания, с правильным и точным использованием словесного обозначения.

Воспитатель должен придерживаться литературных норм произношения, устранять в своей речи различные акценты, влияние местных говоров, правильно ставить ударения в словах.

Речь воспитателя должна быть эмоционально насыщенной, богатой интонациями, достаточно громкой и неторопливой. Речь воспринимается детьми лучше, если она

протекает в слегка замедленном темпе. Такой темп повышает отчетливость речи, и, наоборот, ускоренный темп делает её нечёткой, смазанной, трудной для восприятия.

В разговоре с детьми следует употреблять слова литературного языка, не допуская грубых слов. Чем богаче и разнообразнее словарь воспитателя, чем ярче и насыщеннее его речь, тем больше слов могут усвоить дети.

В качестве недостатков словаря многих воспитателей является частое употребление слов с уменьшительно - ласкательными суффиксами (Танечка, вымой ручки; Катенька, убери чашечку со стола и т.п.), засоренность лишними словами (ну, вот, так сказать, значит); в общении с более старшими детьми – подлаживание под речь малышей, то есть не уместное использование звукоподражательных слов (Где ав-ав? И т.п.).

Педагог должен критично относиться к собственной речи и при наличии недочётов в ней стремиться к их устранению.

Таким образом, работая с детьми, воспитатель должен обратить внимание на следующее:

- Правильно произносить все звуки родного языка, устранять имеющиеся дефекты речи.
- Иметь ясную, четкую и отчетливую речь, то есть хорошую дикцию.
- Использовать в своей речи литературное произношение, то есть придерживаться орфоэпических норм.
- Стремиться правильно использовать интонационные средства выразительности с учётом содержания высказывания.
- В общении с детьми пользоваться речью слегка замедленного темпа, умеренной громкостью голоса.
- Связно и доступной форме рассказывать и передавать содержание текстов, точно используя слова и грамматические конструкции (в соответствии с возрастом детей).
- Не допускать в разговоре с детьми и с персоналом повышенного тона, грубых выражений.

Рекомендации для воспитателей по развития речи детей 2 – 4 лет.

- Если в группе много детей с плохо развитой речью, надо чаще использовать вопросы и задания, требующие от ребенка ответа – действия (что-то показать, найти, принести, сделать и т.п.).
- Разговаривая с ребенком, следует проявлять выдержку и терпение. Если на ваш вопрос не последовало ответа, повторите его и подскажите ответ, поощряя попытки малыша воспроизвести вслед за вами слово, фразу.
- У вас «не получилось» занятие. Если вы считаете, что этот материал важен для детей, повторите занятие, но вначале проанализируйте причины – неудачи (завышены требования; неудачно разместили детей и т.п.).
- Не забывайте повторять с детьми пройденный материал.
- Ведите себя естественно, не читайте детям нравоучений.
- Чаще хвалите детей. Вместе с ними радуйтесь их успехам.
- Старайтесь вносить в жизнь детей что – то новое, неожиданное, радовать их сюрпризами, которые создают условия для развивающего общения.

Рекомендации для воспитателей по развития речи детей 4 – 7 лет.

- Развивать произносительную сторону речи:
- подготавливать артикуляционный аппарат для правильного произношения звуков;
- вырабатывать четкое произношение слов, предложений, спокойный темп и размеренный ритм речи.
- Развивать и совершенствовать словарь:
- знакомить со словами, обозначающими качества, свойства предметов;

- учить понимать обобщенное значение слов и пользоваться простейшими обобщениями в самостоятельной речи.
- Развивать грамматические навыки устной речи:
- упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (на, в, за, из, с, над, между, перед и т.п.);
- упражнять в употреблении имен существительных во множественном числе (по принципу «один – много») и образовании род. Падежа множественного числа существительных (при ответе на вопрос «Чего нет?»);
- учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении. Обучать спряжению глагола «хотеть»;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счёт однородных членов; подлежащих, определений, сказуемых.
- Способствовать развитию связной речи. Развивать диалогическую речь:
- создавать условия, способствующие активному использованию диалогической речи (игровые и проблемные ситуации, экскурсии, театральные – игровую деятельность);
- учить осмысленно, пользоваться языковыми материалами в зависимости от ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощение);
- демонстрировать детям культуру ведения диалога;
- готовить к обучению связной монологической речи;
- посредством игровых упражнений и разных форм пересказа учить составлять характеристики предметов и объектов (для описания); восстанавливать последовательность событий в повествовании.
- Не забывать развивать мелкую моторику рук.
- Создавать условия, способствующие активизации речи:
- рассматривая с детьми их работы по изобразительной деятельности, побуждать к рассказу о созданных образах, предметах окружающего мира;
- создавать для ребенка культурную богатую речевую среду

Литература

- Развитие речи Проблемы и пути их решения [Электронный ресурс] –Режим доступа:[Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://fastform.ru> Дата обращения 03.02.2017
- ЗРР: Диагностика, причины, пути решения проблемы [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://mirsovet.ru> Дата обращения 03.02.2017
- Мастюкова Е. М.Ребенок с отклонениями в развитии: Ранняя диагностика и коррекция. —М.: Просвещение, 1992. —95 с.
-
-