

## Письменное оформление и требования к проектной работе.

Проектная работа должна быть построена по определенной структуре. Основными элементами этой структуры в порядке их расположения являются: титульный лист; оглавление; паспорт проектной работы, введение; основная часть; заключение; библиографический список; приложения.

**Титульный лист** является первой страницей работы и заполняется по образцу.

После титульного листа помещается **оглавление**, в котором приводятся пункты работы с указанием страниц.

**Паспорт проектной работы включает:**

- название проекта, указание автора проекта, состав проектной группы, имя научного руководителя;
- краткое описание проекта: цели, задачи, результат проекта (продукт);
- этапы проектной работы: основные этапы и краткое содержание проделанной работы, результат на каждом этапе;
- материально-техническое обеспечение проекта.

Работа над проектом — это многоэтапная серьезная деятельность учителя и учеников. Можно условно выделить *четыре этапа* работы над проектом: подготовительный, поисковый (исследовательский), аналитический, презентация полученного результата (продукта).

**Во введении** кратко обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, дается характеристика работы: в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов, дается краткий обзор имеющейся по данной теме литературы.

**Основная часть состоит из двух разделов:** теоретического и практического. *Теоретический раздел* включает анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов. *Практический раздел* — описание изготовления проектируемого изделия.

При проектировании важно не то, как нечто существует на самом деле, а то, как, при каких условиях (социальных, финансово-экономических и т. д.) некоторый проект (продукт) может быть реализован.

**Заключение** содержит основные выводы. При оценке экспертами работ учитывается и грамотность текста.

**В конце работы** приводится список используемой **литературы** (библиографический список). В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник. Возможно использование сведений из Интернета, но они должны быть дозированы, а в самой работе обязательно нужно привести ссылки на сайты, с которых они взяты.

**В приложении** помещаются вспомогательные и дополнительные материалы: таблицы, рисунки, графики, схемы и т. д., если они помогут пониманию полученных результатов.

**Оформление работы.** Текст работы должен быть напечатан на одной стороне листа белой бумаги формата, А 4 через одинарный интервал. Кегль шрифта основного текста работы должен быть 14, ненаклонный. Для заголовков разрешается использовать шрифты кеглем до 16 пунктов. Гарнитура шрифта — Times. Работы выполняются в текстовом редакторе «Word», объем — не более 10 страниц.

Страницы нумеруются по порядку арабскими цифрами, начиная со второй страницы. Номера страниц проставляются в правом нижнем углу страницы. Приложения, в том числе таблицы, дополнительные материалы и другое оформляются в произвольной форме, удобной для понимания и усвоения информации. Приложения нумеруются в порядке их использования.

Оформление работы не должно включать излишеств, в том числе: различных цветов текста, не относящихся к пониманию работы рисунков, больших и вычурных шрифтов и т. п.

В тексте не допускается сокращение названий, наименований, за исключением общепринятых.

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №37»**

**Проект**

**Тема проекта.**

**Автор проекта: Ф.И. учащегося,**

**класс.**

**Руководитель проекта: ФИО учителя, предмет**

**Улан-Удэ**

**2017**

## Оглавление

### Введение

<b>I.</b>	3
1.1.	4
1.2.	5
1.3.	6
<b>II.</b>	
2.1.	7
2.2.	8
2.3.	9

### Заключение

### Список использованной литературы

### Приложения

## Паспорт проектной работы

1. **Название проекта:** «Роль книги в семье».
2. **Руководитель проекта:**
3. **Учебные предметы, в рамках которых проводится работа по проекту:** русский язык, риторика, информатика.
4. **Перечень учебных тем, к которым проект имеет отношение:** «Общение и речевая ситуация», «Подумай: кому – о чём – зачем», «Ключевые слова», «План», «Прорепетируй выступление», «Правильная речь», «Выбери нужное».
5. **Учебные дисциплины, близкие к теме проекта:** литературное чтение.
6. **Возраст учащихся, на которых рассчитан проект:** 5-7 классы .
7. **Тип проекта по масштабу применения:** групповой (для учащихся одного класса).
8. **Тип проекта по продолжительности выполнения:** средней продолжительности (4 недели).
9. **Тип проекта по характеру деятельности учащихся:** творческий с элементами исследования.
10. **Тип проекта по предметно-содержательной области:** межпредметный, выполняется в урочное и внеурочное время.
11. **Тип проекта по характеру управления:** непосредственный (учащиеся имеют возможность общения с учителем «здесь и сейчас»).
12. **Мотивационный компонент:** «Чтение – вот лучшее учение! А.С.Пушкин.
13. **Заказчик проекта:** учитель.
14. **Цель проекта для учеников:** выявить роль книги для семьи.
15. **Цель проекта для учителя:** заинтересовать учащихся чтением, развивать их познавательные интересы, формировать речевую, коммуникативную и информационную компетентности.
16. **Задачи проекта:**
  - Изучить значение книги для семьи.
  - Определить предпочтения в чтении каждого из членов семьи.
  - Выявить ценность чтения.
17. **Этапы работы над проектом:**
  1. **Подготовка:** Определение темы и целей проекта.
  2. **Планирование:** Определение источников информации; определение способов её сбора

и анализа. Определение способа представления результатов (формы отчета).

Установление процедур и критериев оценки результата и процесса разработки проекта.

**3. Исследование:** Сбор информации. Решение промежуточных задач. Основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения.

**4. Анализ и обобщение:** Анализ информации, оформление результатов сначала в виде сочинения, затем в виде презентации, формулировка выводов.

**5. Представление проекта:** Выступление перед одноклассниками, на параллели перед учащимися, перед родителями, в рамках промежуточной аттестации.

**6. Оценка результата и процесса:** Анализ выполнения проекта; причины успехов и неудач.

## 18. Аннотация.

Данный проект является самостоятельной работой учащихся. В процессе работы над проектом ребята должны были не только выявить роль книги в своей семье, но и сделать выводы о важности чтения, то есть использовать в своей работе знания о строении типов текстов повествовании и рассуждении.

В результате работы над проектом учащиеся приобретали навыки работы с текстом, Работа в группах, взаимодействие с взрослыми (библиотекарем, учителем, родителями), защита проекта способствовали формированию коммуникативной компетенции. Формирование информационной компетенции происходило на всех этапах работы над проектом: во время поиска и обработки информации, подготовки и защиты слайдовой презентации.

## Паспорт проектной работы

Паспорт проекта становится вступлением к проектной папке (портфолио проекта), представляемой на защите проекта

Название проекта	«Роль книги в семье»
Руководитель проекта	
Учебный предмет, в рамках которого проводится работа по проекту	
Учебные дисциплины, близкие к теме проекта	
Возраст учащихся, на которых рассчитан проект	
Кто работал над проектом	
Тип проекта	
Цель проекта (практическая и педагогическая)	
Задачи проекта	Задачи: 1.Расширить знания учащихся о .... 2.Формировать навыки наблюдения в процессе поисково-познавательной деятельности. 3.Формировать навыки умения действовать самостоятельно и работать сообща в команде. 4.Развивать способности эффективно включаться во взаимодействие с различными людьми. 5.Совершенствовать познавательные

	способности, развивая умение реалистически оценивать свою работу.
Вопросы проекта	<p>Когда и у кого появилась первая ...?</p> <p>Кто является создателем первой ...?</p> <p>Какую ... я хотел бы иметь?</p> <p>Какая ... у меня самая любимая?</p> <p>Зачем необходимо делать проект?</p> <p>Чего мы хотим добиться в результате работы?</p>
Аннотация (актуальность, значимость на уровне школы, личностная ориентация, воспитательный аспект)	<p>Работа состоит из теоретической и практической части. В теоретической рассматриваются следующие вопросы:</p> <p>Первый создатель ...;</p> <p>Как выглядела первая ... в мире;</p> <p>Многообразие ....</p> <p>Практическая часть проекта представляет собой изготовление продукта (... , буклетов, театральная постановка).</p>
Предполагаемый продукт	...
Этапы работы над проектом	<p>Формирование групп по интересам.</p> <p>Сбор и изучение литературы в соответствии с поставленными задачами каждой группой.</p> <p>Иллюстрирование проделанной работы исследовательской группой. Подготовка к представлению своих результатов классу.</p> <p>Проведение социологического опроса учащимися социологического отдела</p> <p>Иллюстрирование проделанной работы социологического отдела и подготовка к защите своей работы.</p> <p>Представление результатов исследования группы конструкторов.</p> <p>Представление результатов отдела моделирования.</p> <p>Оформление доклада.</p> <p>Создание презентации в POWER POINT.</p> <p>Подготовка доклада.</p> <p>Представление проекта на защите.</p>

### План защиты проекта

1. Тема проекта.
2. Цель проекта.
3. Задачи.
4. Гипотезы.
5. Методы и средства исследования.
6. Актуальность проекта.
7. Этапы работы.
8. Полученные результаты.
9. Выводы.

### Текст выступления

Даю вам начало каждой фразы, а вы, дополнив предложения, получите текст своего выступления. Если проект групповой, для своей группы вам необходимо составить речь и затем распределить, кто какую часть будет произносить.

#### Введение

Тема моего / нашего проекта ...

Цель моей / нашей работы ...

Задачи моего / нашего исследования: ...

Я / Мы выдвинул(и) гипотезу: ...

Творческим продуктом будет ...

Моя / Наша работа актуальна, потому что ...

Этапы работы (указать время выполнения – количество недель (дней) – и перечислить все промежуточные этапы).

*Подготовительный этап:*

- выбор темы и уточнение названия (1 неделя);
- сбор информации ( \_ недели).

*Практический этап:*

- эксперимент и анализ материалов ( \_ недели);
- изготовление продукта ( \_ недели).

*Обобщающий этап:*

- подготовка выступления (1 неделя);
- подготовка к презентации проекта (1 неделя);
- защита проекта (1 неделя).

#### Основная часть

Я / Мы начал(и) свою работу с того, что ...

Потом я / мы приступил(и) к ...

Я / Мы завершил(и) работу тем, что ...

#### Заключение

Закончив проект, я могу / мы можем сказать: не всё из того, что было задумано, получилось, например, ...

Это произошло потому, что ...

Я / Мы думаю(ем), что проблема проекта решена, так как ...

Работа над проектом показала, что ...

Я / Мы узнал(и) о себе и о проблеме, по которой работал(и)...

#### Презентация творческого продукта

### 8. Самоанализ выступления.

*Самоанализ* – анализ, оценка своих собственных поступков и переживаний.

Сделайте анализ своего выступления после защиты проекта. Ответьте кратко на вопросы мини - анкеты.

1. Довольны ли вы своим выступлением?
2. Что вам особенно понравилось и запомнилось?
3. Что вам не понравилось?
4. Воспользовались ли вы советами, полученными на занятиях?
5. Что вы посоветовали бы друзьям и одноклассникам?

#### Образец выступления

##### Введение

Проект защищает ученица 5 класса ...

*Тема* моего выступления – «Учёба».

*Цель* моего выступления – выяснить: отметки приносят вред или пользу?

*Задачи*, которые я поставила перед собой до того, как приступила к исследованию, были такими:

1. Узнать, какую роль играют отметки.

2. Определить, почему одни учатся хорошо, а другие – плохо.

3. Предложить свои пути для улучшения успеваемости.

Я выдвинула *гипотезу*: Если отменить отметки, то дети будут учиться лучше.

Я решила, что *проектным (творческим) продуктом* будет статья.

Моя работа *актуальна*, потому что многие дети не любят учиться, а я хочу помочь полюбить школу.

#### Этапы работы

*Подготовительный этап:*

первая неделя – выбор темы и уточнение названия;

вторая неделя – сбор информации.

*Практический этап:*

третья неделя – анализ материалов;

четвёртая и пятая недели – изготовление продукта.

*Обобщающий этап:*

шестая неделя – подготовка выступления;

седьмая неделя – подготовка презентации проекта;

восьмая неделя – защита проекта.

### **Основная часть**

Я начала свою работу с того, что *собрала информацию – узнала от родителей и в интернете, где можно получить образование.*

Потом я приступала к *написанию своей статьи.*

Я завершила работу тем, что *сделала необходимые выводы.*

### **Заключение**

Закончив свой проект, я могу сказать, что *мне очень понравилось работать над этой темой.*

Думаю, что я решила проблему своего проекта, *так как достигла цели.*

Работа над проектом показала мне, что *тема учёбы очень важна и надо помочь всем детям учиться с удовольствием.*

### **Статья по теме «Учёба»**

Мне кажется, что отметки могут играть как положительную роль, так и отрицательную. Например, очень часты случаи, когда девочки и мальчики занимаются на отлично и постепенно заболевают «звёздной» болезнью. Это происходит в четыре этапа:

1. Ребята отлично или почти отлично учатся.
2. Потом очень горюют из-за плохих отметок.
3. Нрав становится слишком «королевским».
4. В запущенной ситуации могут плакать из-за «четвёртки».

Бывают и худшие последствия. Так называемые отличники или хорошисты, оканчивая школу, институт или техникум, выходят во взрослую жизнь и ждут таких же отметок, как и в образовательных учреждениях. Когда они их не получают, эффективность работы снижается. Поэтому я не одобряю системы отметок.

Но для некоторых людей отметки – это помощь, они заставляют подтягиваться в учёбе, и без них эти люди будут относиться к учёбе слишком легкомысленно.

Встаёт вопрос: отметки – это вещь, приносящая вред или пользу?

Вот решение. Например, если ты улучшишь свой результат, - тебе «5»; если ты останешься на прежнем уровне, - тебе «4». Если ты делаешь работу хуже – тебе «3».

Есть ещё одна проблема: ученики могут иметь разную успеваемость. Например, девочки в начальных классах учатся лучше, чем мальчики. Это связано с тем, что девочки рано понимают, зачем учиться, а мальчики – нет. Но когда мальчики переходят в старшую школу, картина меняется. Девочки не могут справиться с математикой, физикой, геометрией и другими предметами, а мальчики, уже понимая важность учёбы, занимаются более серьёзно. Поэтому наблюдается разная успеваемость.