

Чем дальше от начала и до конца войны, тем больше осознаем мы величие народного подвига. И тем больше – страшную цену победы.



Человек на войне

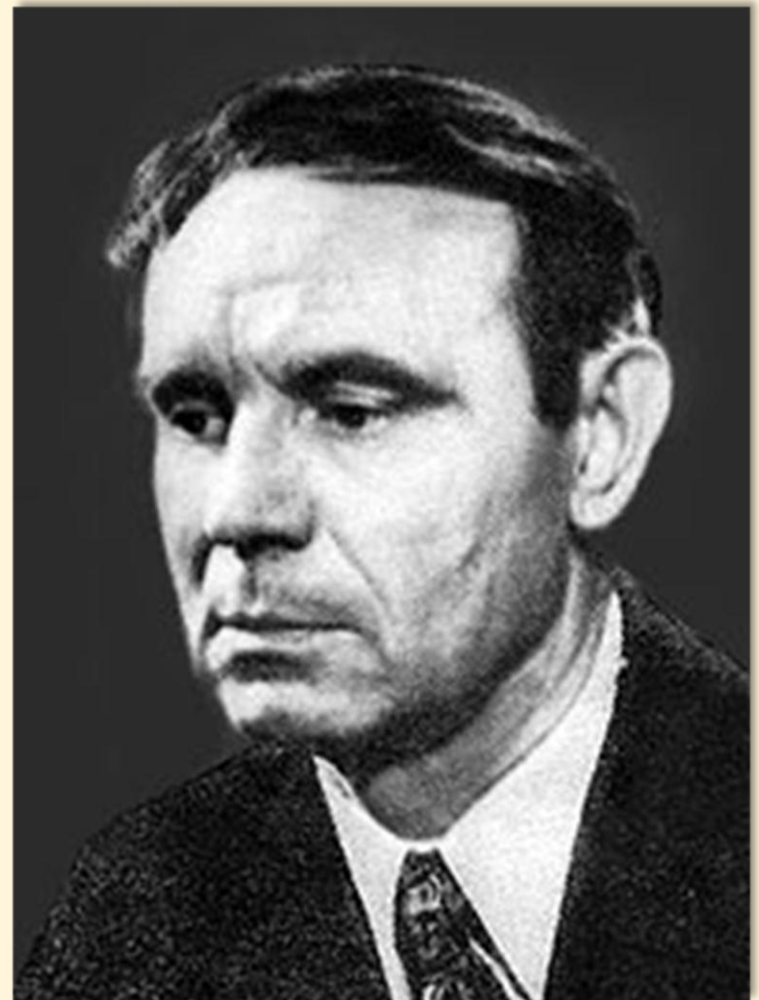
(По произведениям русских писателей о Великой Отечественной войне)

- **Цель исследования:**

Показать, как русские писатели в своих произведениях решают проблему: существует ли на войне, в бесчеловечных условиях, возможность оставаться человеком, сохранить свое достоинство и моральные принципы.

- **Объект исследования:** человек на войне
- **Методы исследования:** Анализ содержания произведений Константина Воробьева «Убиты под Москвой», Виктора Астафьева «Пастух и пастушка»

- **Константин Воробьев** - русский писатель, яркий представитель «лейтенантской прозы». 1943—1944 годах был командиром партизанской группы из бывших военнопленных в составе действовавшего в Литве партизанского отряда. Был награждён медалью «Партизану Отечественной войны» 1-й степени.



Убиты под Москвой



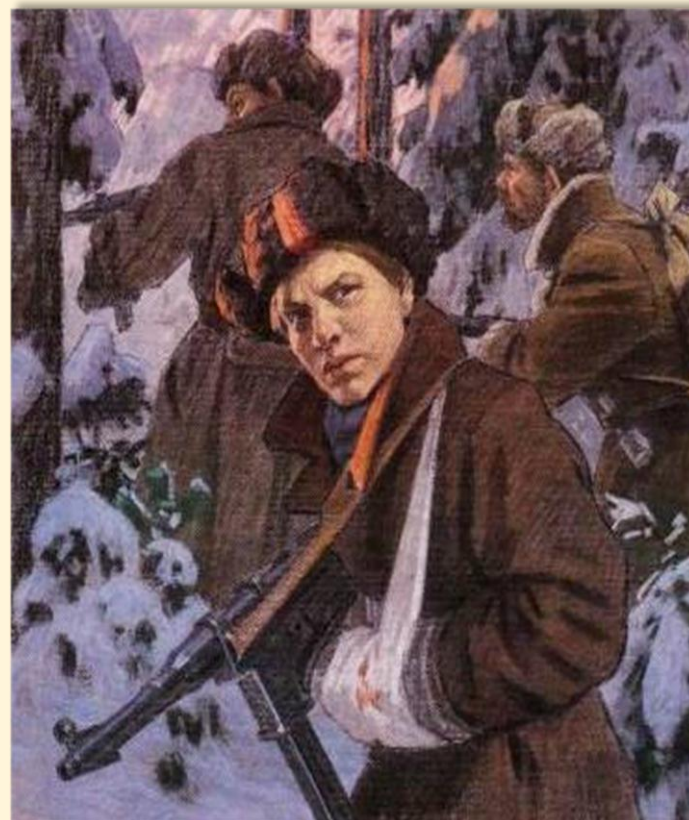
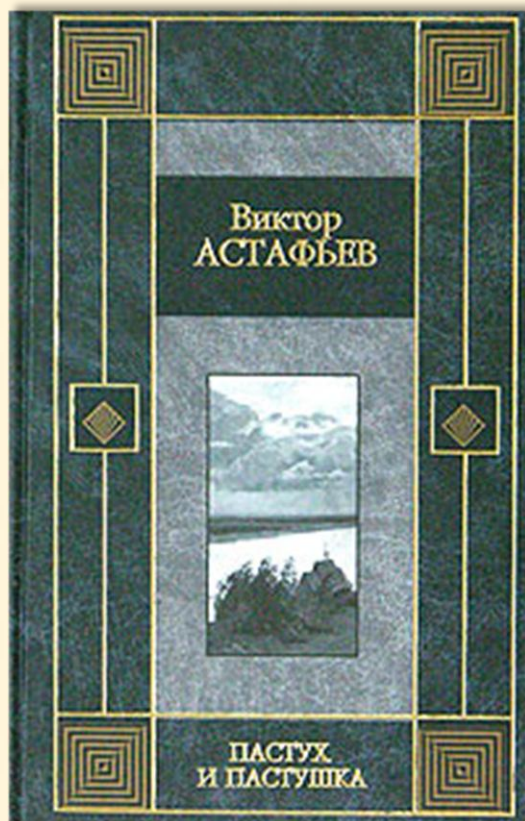


- **Виктор Астафьев**

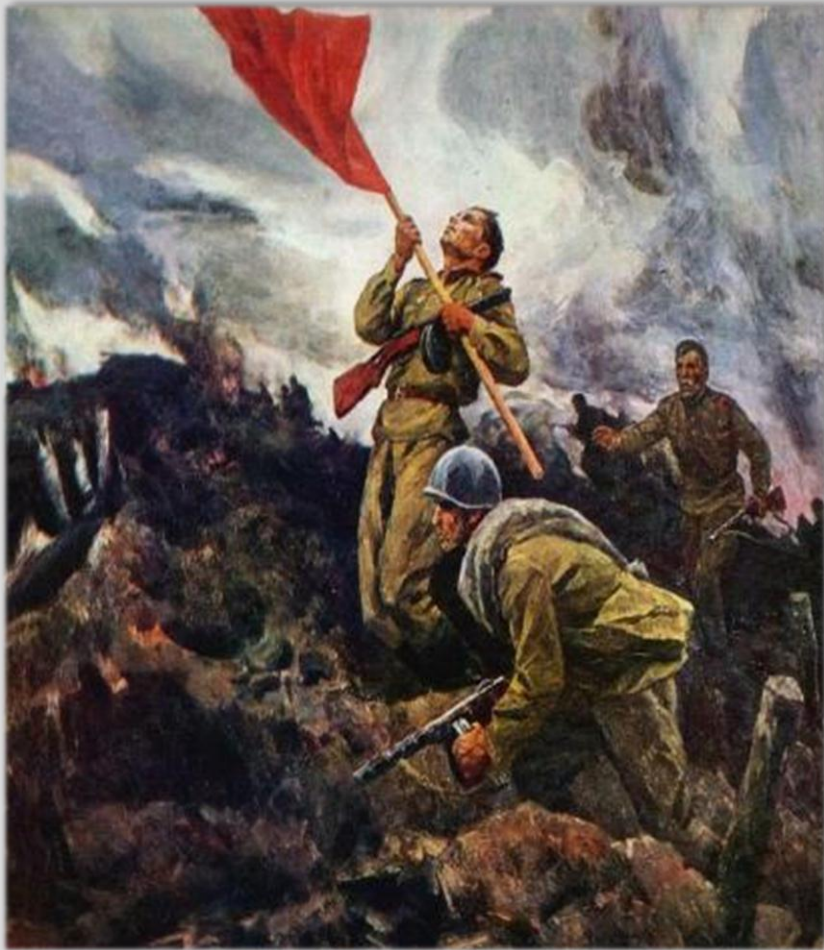
Весной 1943 года был направлен в действующую армию. Был награждён орденом Красной звезды, медалями «За отвагу», «За освобождение Варшавы», «За победу над Германией».



Пастух и пастушка







- Чем дальше от начала и до конца войны, тем больше осознаем мы величие народного подвига. И тем больше – страшную цену победы.



Спасибо за внимание.

- Источники создания презентации:
- 1. Интернет-ресурсы.
- 2. Произведения русских писателей – В.П.Астафьева, К.Д.Воробьёва – о Великой Отечественной войне.
- 3. Иллюстрации картин известных русских художников о Великой Отечественной войне.
 - Выполнила: Чимитова Аяна, ученица МАОУ «СОШ № 37» г. Улан-Удэ Республики Бурятия.
 - Учитель: Арбаева Светлана Санжсеевна.