

Красноярский край, город Зеленогорск, МБДОУ д/с № 10, разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР

### **Тема проекта: «Животные Севера»**

**Разработала: воспитатель Портнова Анна Юрьевна**

**Цель:** расширить знания детей о животных Севера. Развивать у детей познавательный интерес к жизни животных Севера. Обобщить результаты коллективной творческой деятельности детей, родителей, педагогов в ходе реализации экологического проекта «Животные Севера».

#### **Задачи:**

##### Образовательные:

Обобщать знания детей о животных и птицах Севера. Учить понимать образный смысл загадок.

##### Развивающие:

Развивать интерес к жизни животных и птиц Севера; обогащать словарь, развивать связную устную речь, слуховое и зрительное внимание, мышление.

##### Воспитательные:

Воспитывать интерес к животным Севера; любознательность, любовь к северному фольклору.

**Актуальность проекта:** Дети недостаточно знают животных Севера, неуверенно используют обобщающие понятия, не знакомы с фольклором северных народов.

**Участники проекта:** дети разновозрастной группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР.

**Продолжительность:** две недели (тип проекта: краткосрочный).

#### **Продукт проектной деятельности:**

- Создание макета «Животные Севера».
- Выставка рисунков, творческих работ.
- Выставка книжек – раскладушек, изготовленных совместно с родителями, содержащих информацию о животных и птицах холодных стран, загадки, стихи.

#### **Планируемые результаты:**

Ребёнок узнает: животных Севера, внешний вид, место обитания, образ жизни.

Ребёнок будет уметь: отгадывать загадки, собирать разрезные картинки.

Ребёнок будет воспитывать в себе: доброе, бережное отношение к животным Севера, любознательность.

Ребенок будет знаком с фольклором северных народов.

### **План проекта:**

#### **1 этап (подготовительный)**

- Информирование родителей о цели и задачах проекта, привлечение родителей к подбору картинного материала.

- Подбор наглядного материала, дидактических пособий, художественной литературы.
- Создание электронных презентаций «Животный и растительный мир Арктики», «Фигуры из льда».

## 2 этап (реализация проекта)

Образовательная область	Содержание деятельности
<i>Познавательное развитие</i>	<p>Просмотр презентаций «Фигуры из льда», «Животный и растительный мир Арктики».</p> <p>НОД «Путешествие на Север», «Животные Севера».</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность: рассматривание глобуса и определение на глобусе холодных зон. Нахождение местообитания животных Севера на карте. Могут ли встретиться, белый медведь и пингвины?</p> <p>НОД «Лёд и его свойства».</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>НОД составление рассказа-описания «Морж» по плану-схеме. Загадки, стихи о животных Севера.</p> <p>Чтение эвенкийской сказки «Почему олень быстро бежит?»</p> <p>Чтение юкагирской сказки «Отчего у белого медведя чёрный нос».</p> <p>Чтение рассказов Г.Снегирёва «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок», «К морю», «Белёк».</p> <p>Познавательная беседа «О белом медведе».</p>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Рассматривание картин «Северные олени», «Белые медведи», книг с иллюстрациями животных Севера.</p> <p>Дидактические игры «Кто лишний», «Опиши животное по схеме», «Большой-маленький», «Разрезные картинки – Животные севера».</p> <p>Выставка художественной литературы по теме проекта.</p> <p>Выставка книжек-раскладушек с информацией, стихами, загадками о животных Севера.</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Аппликация «Пингвины на льдине», «Пингвины».</p> <p>Рисование «Северный олень», «Белый медведь».</p> <p>Коллаж «Обитатели Севера».</p> <p>Выставка рисунков и творческих работ «Животные Севера».</p>
<i>Физическое развитие</i>	<p>Подвижные игры: «Важенка и олени», «Белые медведи», «Медведь и тюлени». Музыкальная интерактивная физ.минутка «Пингвины на льдине». Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был? Я по Северу»</p>

	бродил.» Физминутка «Пингвины», «Животные Севера».
--	--

### **3 этап (заключительный)**

- Анализ и обобщение результатов.
- Оформление результатов проекта (в текстовом файле, в электронной презентации «Проект «Животные Севера»)
- Итоговое мероприятие – посещение спектакля «Метелица»

**Отчего у белого медведя нос чёрный»  
(юкагирская сказка)**

Белый медведь по зимней тундре идёт – его не заметишь.  
Со льдины на льдину перескакивает – будто ветер снегом кидается.  
На берегу станет – как кочка, снегом прикрытая.  
Но всё это только тогда, когда медвежьего носа не видно.  
Потому что нос у него – чёрный.

Кругом всё бело, а чёрный мячик по льдине скачет – медведь бежит. Из-за носа своего остаётся очень часто ни с чем – все от него удрать успели!

В давние времена, однако, медведь весь белым был. И нос у него был белый.

Тогда он не только к моржу или нерпе легко подкрадывался, но и к человеку не боялся близко подходить.

Охотники в тундру уйдут, а он к стойбищу подходит, женщин и детей пугает, еду крадёт.

Надоело это людям, решили они медведя проучить.

Охотники уехали из стойбища – медведь это видел.

А вот как они тихо назад вернулись - он не заметил и вздумал, как всегда, сушёной рыбы у людей взять, детей напугать.

Пришёл.

Тут-то охотники и выбежали ему навстречу. У каждого в руке головешка от костра.

Медведь бросился в одну сторону, в другую – всюду охотники, собаки, огонь.

Вся шкура у него стала в чёрных пятнах. Но хуже всего медведю пришлось, когда один из охотников горячей головешкой его по носу ударил. И нос стал чёрным.

Удрал медведь на самую дальнюю льдину, в океан. Целую зиму там сидел, пятна чёрные сводил. Шерсть новая отросла, белой стала.

А нос так навсегда и остался чёрным.

Сперва медведь не понял, в чём дело: никого поймать не может! Все от него убегают!

Потом сообразил: звери его чёрный нос видят!

Теперь, когда медведь к тюленям или нерпам крадётся, он нос лапой закрывает.

Вот какой хитрый!

А с людьми с той поры он встречаться не любит. Лучше от них прочь да подальше!

**«Почему олень быстро бежит» (эвенкийская сказка).**

В давние времена это было, когда Хэвэки заселил Землю, и много разных птиц в небе летало, зверей в тундре и в тайге бегало. Одни только

Олени бегать не умели — туда-сюда ходили по земле и мох-ягель из-под снега добывали. Зимы тогда были теплыми, и Олени не мерзли...

Но вот на Землю пришли сильные Морозы с быстрыми Ветрами, начались большие холода. Олени стали мерзнуть и погибать, а что им делать, как спастись — они не знали.

Однажды стадо Оленей паслось возле одной высокой горы и к ним подошли такие большие Мороз и Ветер, каких они еще никогда не видели. Мороз говорит им:— Я вас заморожу. Других зверей и птиц не могу заморозить. Они бегают и летают. Их на одном месте поймать не могу. А вы только ходите.

И начали Мороз с Ветром вокруг Оленей кружить и свистеть. Олени замерзли и очень испугались, что все погибнут.

И вот один самый большой и умный Олень решил их спасти от Мороза и увел на другое место. Но Мороз с Ветром и туда пришли. Олени ушли еще дальше — Мороз с Ветром опять по следу пришли. Долго так уходили Олени от Мороза и Ветра и научились быстро ходить. На новых местах было много ягеля. Олени зажили весело и сытно. А Мороз и Ветер очень рассердились, что они играют с ними уходят от них и уходят.

И тогда к Оленям пришел самый большой Мороз. Олени замерзли и начали от него быстро уходить. Он — за ними следом идет. Олени видят: не отстает Мороз. Они быстро шли-шли — и побежали. Бегут — тепло им. Остановятся — холодно. Бегут — нет Мороза, отстал Мороз. Остановятся — Мороз с Ветром догоняют. Олени еще быстрее побежали, и Мороз с Ветром надолго от них отстали. От бега Олени согрелись и решили от Мороза с Ветром каждый раз убегать очень быстро и далеко-далеко...

Так Олени научились быстрее всех в тундре бегать, так быстро и далеко, что ни Мороз, ни быстрый Ветер не могут их догнать.

Старые эвенки говорят: «Быстрее Оленья в тундре никто не бегают, никакая птица не летает. Птица летит, летит — на землю садится: отдых ей нужен. А Олень день бежит, два бежит, три бежит, потом еще бежит... Никому за Оленем не угнаться. С Ветром наперегонки бегают и обгоняет его. Олень бежит — тундра под копытами гудит, как бубен...»

### **Г. Снегирев «Пингвиний пляж».**

Около Антарктиды со стороны Африки есть маленький островок. Он скалистый, покрыт льдами. И вокруг в холодном океане плавают льдины. Всюду крутые скалы, только в одном месте берег низкий — это пингвиний пляж. С корабля мы выгрузили свои вещи на этот пляж.

Пингвины вылезли из воды, столпились у ящиков. Бегают по мешкам, клюют их и громко кричат, переговариваются: никогда они не видели таких удивительных вещей!

Один пингвин клюнул мешок, голову склонил набок, постоял, подумал и громко что-то сказал другому пингвину. Другой пингвин тоже клюнул

мешок; вместе постояли, подумали, поглядели друг на друга и громко закричали: «Карр!.. Каррр!..»

Тут ещё пингвины с гор прибежали на нас смотреть. Много их собралось; задние на передних напирают и кричат, как на базаре. Ещё бы: ведь они первый раз увидели людей, и каждому хочется вперёд пролезть, посмотреть на нас, клюнуть мешок.

Вдруг слышу, сзади кто-то танцует.

У нас был большой лист фанеры. Он лежал на камнях, и пингвины на нём устроили танцы. Пробежит пингвин по фанере, назад вернётся, ещё раз пробежит, да ещё лапкой притопнет!

Очередь выстроилась — всем хочется потанцевать.

Один пингвин поскользнулся на гладкой фанере и на брюхе проехал, другие тоже стали падать и кататься.

Весь день они танцевали на фанере. Я её не убирал. «Пускай,— думаю,— повеселятся; они, наверное, радуются, что мы приехали».

Вечером пингвины построились в одну шеренгу и ушли. Один пингвин на меня загляделся и отстал. Потом он догнал остальных пингвинов, но никак не мог идти в ногу, потому что всё на меня оглядывался.

### **«Отважный пингвинёнок». Г. Снегирёв**

Однажды я спускался к морю и увидел маленького пингвинёнка. У него ещё только выросли три пушинки на голове и коротенький хвостик.

Он смотрел, как взрослые пингвины купаются. Остальные птенцы стояли у нагретых солнцем камней.

Долго стоял на скале пингвинёнок: страшно ему было бросаться в море.

Наконец он решился и подошёл к краю скалы.

Маленький голый пингвинёнок стоял на высоте трёхэтажного дома. Его сносил ветер.

От страха пингвинёнок закрыл глаза и бросился вниз. Вынырнул, закружился на одном месте, быстро вскарабкался на камни и удивлённо посмотрел на море.

Это был отважный пингвинёнок. Он первый искупался в холодном зелёном море.

### **Г. Снегирев «К морю».**

Пингвины с утра идут к морю. Перебираются через ущелья. По ровному месту идут гуськом. С гор катятся на брюхе. Первый пингвин ляжет на живот — и вниз, за ним второй, третий — и покатались...

Внизу отряхнутся, выстроятся в цепочку и снова в путь. Молча идут они, все в ногу, серьёзные.

Придут пингвины на крутой берег, посмотрят вниз и загалдят: высоко, страшно! Задние на передних напирают, ругаются: надо прыгать!

### **«Белёк». Геннадий Снегирев.**

Куда ни глянешь, вокруг одни льды. Белые, зеленоватые, блестящие на солнце. Я стал вглядываться в узкую полоску воды, которую разрезал во льдах наш корабль.

И вдруг я увидел два чёрных глаза. Они смотрели на меня со льдины, медленно проплывавшей мимо.

— Стой! Стой! Кто-то за бортом! — закричал я.

Корабль замедлил ход и остановился. Пришлось спустить шлюпку и вернуться к льдине.

Льдина была покрыта искрящимся снегом. И на снегу, как на одеяле, лежал белёк — детёныш тюленя.

Тюлени оставляют своих малышей на льду, и только утром приплывает к бельку мать, покормит молоком и опять уплывает, а он весь день лежит на льдине, весь белый, мягкий, как плюшевый. И если бы не большие чёрные глаза, я его не заметил бы.

Положили белька на палубу и поплыли дальше.

Я принёс ему бутылочку молока, но белёк пить не стал, а пополз к борту. Я оттащил его обратно, и вдруг из его глаз покатилась сначала одна слеза, потом вторая, и так и посыпали градом. Белёк молча плакал. Матросы зашумели и сказали, что надо скорее положить его на ту льдину. Пошли к капитану. Капитан поворчал-поворчал, но всё же развернул корабль. Льды ещё не сомкнулись, и по водяной дорожке мы пришли на старое место. Там белька снова положили на снежное одеяло, только на другую льдину. Он почти перестал плакать. Наш корабль поплыл дальше.

### **Загадки.**

Ночью ухает: «Ух – ух!»  
Съём любого, кто лопух.  
Догоню, когтями – цап!  
Утащу и съём во льдах.  
У меня желты глаза,  
Перья тонки, белы,  
Клюв короткий и кривой –  
Я охотник смелый. (Полярная сова).

Длинный мех бел, как снег.  
Ест тюленей и рыб на обед.  
Он отличный пловец  
И заботливый отец.  
Трёхметровый великан,  
Весит тыщу килограмм!  
И в любую непогоду  
Спрячет деток он в берлогу. (Белый медведь).

В океане тёмно – синем,  
Лапой выудив моржа,  
На полярной скользкой льдине  
Я дрейфую не дрожа. (Белый медведь).

В бурном море поохотясь,  
С белой пеной на боках  
Из холодных вод выходим  
Мы на ластах и китах. (Моржи)

Толстый в складку богатырь  
В ластах и безухий.  
Ковыряет с дна морского  
Раковин покусать.  
У него клыки, как сабли,  
Мех короткий, но густой  
Угадайте –ка ребятки,  
Что за богатырь такой. (Морж)

Шерсти я имею мало,  
Но среди полярных льдов  
Жир меня, как одеяло,  
Бережёт от холодов. (Морской котик)

Хвост поджав, во льдах ночую,  
Выношу мороз любой.  
Я по северу кочую  
В тёплой шубе голубой. (Песец)

Что за хищник за такой,  
С шерстью бело – голубой?  
Хвост пушистый, мех густой,  
В норы ходит на постой.  
Птицы, яйца, грызуны  
Для него всегда вкусны.  
На лису похож немного,  
Тоже псовая порода. (Песец)

Корешки морошки гложем,  
Мох грызём в конце концов.  
Но без тундры жить не можем,  
Хоть пугаемся песцов. (Лемминги).



Олень от них убегает –  
А они не отстают. (Нарты)

Словно царскую корону,  
Носит он свои рога.  
Ест лишайник, мох зелёный.  
Любит снежные луга (Олень)

Раскидистые ветки  
Ношу на голове.  
На Севере холодном  
Приходится жить мне.  
Лишайник, мох и травку  
Весной и летом ем.  
Зимой людей на санках  
Вожу на радость всем. (Олень)

Утоляем голод мхами...  
Пусть укрыла их пурга,  
Как лопатами, рогами  
Разгребаем мы снега. (Олень).

В ночь беззвёздную до чума  
Кто добратся вам поможет?  
Кто разыщет путь по ветру,  
Если в тундре бездорожье? (Олень)

Радость пастуха оленевода  
На четырёх палочках стоит,  
Обсохнет – за мамой побежит. (Новорождённый оленёнок)

Она, как снег, от солнца прячется.  
А мышки – от неё. (Сова)

Летом - меховые, зимой берестяные. (Рога оленя)

### **Игра «Важенка и оленята»**

На площадке нарисовано несколько кругов. В каждом из них находятся важенка и двое оленят. Волк сидит за сопкой (на другом конце площадки). На слова ведущего:

Бродит в тундре важенка,  
С нею – оленята,

Объясняет каждому  
Все, что непонятно...  
Топают по лужам  
Оленята малые.  
Терпеливо слушая  
Наставления мамыны.

Играющие оленята свободно бегают по тундре, наклоняются, едят траву, пьют воду. На слова «Волк идет!» оленята и важенки убегают в свои домики (круги). Пойманного олененка волк уводит с собой.

**Правила игры.** Движения выполнять в соответствии с текстом. Волк начинает ловить только по сигналу и только вне домика.

### «Белые медведи»

**Описание игры.** На краю площадки, представляющей собой море, очерчивается небольшое место – льдина. На ней стоит водящий — «белый медведь». Остальные «медвежата» произвольно размешаются по всей площадке.

«Медведь» рычит: «Выхожу на ловлю!» — и бежит ловить «медвежат». Поймав одного «медвежонка», отводит его на льдину, затем ловит другого. После этого два пойманных «медвежонка» берутся за руки и начинают ловить остальных играющих. В это время «медведь» отходит на льдину. Настигнув кого-нибудь, два «медвежонка» соединяют свободные руки так, чтобы пойманный очутился между руками, и кричат: «Медведь, на помощь!». «Медведь» подбегает, осаливает пойманного и отводит на льдину. Следующие двое пойманных также берутся за руки и ловят остальных «медвежат». Игра продолжается до тех пор, пока не будут переловлены все «медвежата».

Побеждает последний пойманный игрок, который и становится «белым медведем».

**Правила игры.** На краю площадки, представляющей собой море, очерчивается небольшое место – льдина, на которой стоит водящий — «белый медведь»

Остальные «медвежата» произвольно размешаются по всей площадке  
«Медведь» рычит: «Выхожу на ловлю!» — и бежит ловить «медвежат»

Поймав одного «медвежонка», отводит его на льдину, затем ловит другого

Два пойманных «медвежонка» берутся за руки и начинают ловить остальных играющих, «медведь»

Поймав кого-нибудь, два «медвежонка» соединяют свободные руки так, чтобы пойманный очутился между руками, и кричат: «Медведь, на помощь!»

«Медведь» подбегает, осаливает пойманного и отводит на льдину

Следующие двое пойманных также берутся за руки и ловят остальных «медвежат»

Когда будут переловлены все «медвежата» - игра заканчивается

Побеждает последний пойманный игрок, который и становится «белым медведем»

**Примечание.** Пойманный «медвежонок» не может выскальзывать из-под рук окружившей его пары, пока его не осалил «медведь»

При ловле запрещается хватать играющих за одежду, а убегающим выбегать за границы площадки

### **Игра «Волк и олени»**

Из числа играющих выбирается волк, остальные – олени. На одном конце площадки очерчивается место для волка. Олени пасутся на противоположном конце площадки. По сигналу «Волк!» волк просыпается, выходит из логова, сначала широким шагом обходит стадо, затем постепенно круг обхода сужает. По сигналу (рычание волка) олени разбегаются в разные стороны, а волк старается их поймать (коснуться). Пойманного волк отводит к себе.

**Правила игры.** Выбегать из круга можно только по сигналу. Тот, кого поймают, должен идти за волком.

### **Игра «Охота на куропаток»**

Дети изображают куропаток. Они размещаются на той стороне площадки – тундры, где имеются пособия, на которые можно влезть (вышки, скамейки, стенки и т.п.). На противоположной стороне площадки находятся три или четыре охотника.

Куропатки летают, прыгают по тундре. По сигналу водящего «Охотники!» они улетают (убегают) и садятся на ветки (взбираются на возвышения). Охотники мячом стараются попасть в куропаток. Пойманные куропатки отходят в сторону и выбывают на время из игры. После двух-трех повторов игры выбирают других охотников, игра возобновляется.

**Правила игры.** Куропатки разлетаются только по сигналу. Охотники начинают ловить куропаток также только после этого сигнала. Стрелять мячом можно лишь по ногам.