

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 10 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области

**«Разработка содержания воспитательно-образовательной работы
с детьми старшей группы
по тематической неделе: «Сказки А.С. Пушкина»**

Воспитатель структурного
подразделения, реализующего
общеобразовательные программы
дошкольного образования
Кротова Наталья Леонидовна

2013 г.

Тема недели: «Сказки А.С. Пушкина» (февраль, старшая группа)

День недели дата	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Создание (организация) предметно- развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодей- ствие с родителями
<p>Поне- дельник</p>	<p><u>I. Тема: «Здравствуй А.С. Пушкин»</u> Интеграция образовательных областей: «Познание», «Коммуникация», «Социализация» Задачи: 1. Уточнить и конкретизировать представления о детстве и творчестве великого русского поэта и сказочника А.С. Пушкина («Познание») 2. Совершенствовать художественно-речевые,</p>	<p>Утро -Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо в сказках А.С.Пушкина» -Комплекс утренней гимнастики «Герои сказок» -Викторина «В гости к золотой рыбке»</p>	<p>Внести: - книги «Сказки А.С. Пушкина» - альбом «Сказочные герои» - настольные игры «Пазлы»,</p>	<p>Предложить подготовить иллюстрации с пояснениями: «А.С. Пушкин- сказочник», «Музей-дача А. Китаевой»</p>

<p>исполнительские навыки при чтении стихов, драматизации сказок («Коммуникация»)</p> <p>3. Формировать представления о дружеских взаимоотношениях, чувстве сопереживания и взаимопомощи («Социализация»)</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>наглядные: показ игрушек, использование детской презентации</p> <p>словесные: рассматривание картин, иллюстраций, рассказывание, беседа</p> <p>практические: упражнения, сюрпризный момент, выполнение поручений</p> <p>Материалы и оборудование: мультимедийная презентация «А.С.Пушкин», аудиозапись Чайковский «Времена года», картины Щербакова «Весна», Остроухова «Осень», Романов «Зима», игрушка Кот, маска Лебедь, иллюстрации с изображением героев сказок.</p> <p>Логика образовательной деятельности (конспект №1)</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций к сказкам «Царевна с яблоком», «Воротился старик ко старухе», «Царевна-Лебедь»</p> <p>Прогулка 1</p> <p>-Наблюдение за сезонными изменениями в природе, отметить характерные признаки февраля</p> <p>-Индивидуальная работа по физической культуре «В гости к сказке» (ходьба по прямой, извилистой дорожке, перешагивание через предметы)</p> <p>-Сбор природного материала для</p>	<p>«Кубики» (по сюжетам сказок)</p> <p>- Природный и бросовый материал для изготовления поделок</p>	
---	--	---	--

<p><u>II. Тема: «Город новый златоглавый»</u></p> <p>Интеграция образовательных областей:</p> <p>«Художественное творчество», «Познание», «Коммуникация»</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Формировать умение передавать в рисунке эпизод из «Сказки о царе Салтане» Пушкина, развивать умение намечать простым карандашом композицию всего рисунка, дополнять рисунок сказочной символикой, совершенствовать технику рисования акварельными красками («Художественное творчество»)</p> <p>2. Расширить представления о творчестве Пушкина, рассмотреть его портрет («Познание»)</p> <p>3. Развивать умение грамматически правильно строить предложения, обогащать словарь: портрет, художник -иллюстратор, эскиз («Коммуникация»)</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>наглядные: показ репродукции портрета, показ</p>	<p>изготовления поделок</p> <p>- Хороводная игра «Лебедушка»</p> <p>Вечер</p> <p>-Создать условия для сюжетно-ролевой игры «Библиотека» (читательские билеты, формуляры, книжки-малышки, закладки)</p> <p>- Дидактическая игра «Узнай сказочного героя по описанию»</p> <p>- Конструирование из природного материала «Царевна-лебедь»</p> <p>- Трудовая деятельность: ремонт книг</p> <p>Прогулка 2</p> <p>-Наблюдение за птицами</p>		
---	---	--	--

	<p>презентации</p> <p>словесные: напоминание эпизодов из сказок, уточнения, художественное слово, вопросы</p> <p>практические: самостоятельная творческая деятельность, создание игровой ситуации</p> <p>Материалы и оборудование: репродукция с портрета Пушкина (автор Кипренский), мультимедийная презентация по сказкам А. С. Пушкина, бумага тонированная, краски акварельные, аудиозапись музыки из оперы «Сказания о невидимом городе Китеже» Римского-Корсакова</p> <p>Логика образовательной деятельности (конспект №2)</p> <p><u>III. Тема: «В мире сказок»</u></p> <p>Интеграция образовательных областей: «Физическая культура», «Социализация», «Коммуникация» - по плану специалиста</p>	<p>на участке, отметить отличительные особенности синицы, снегиря, голубя, строение тела</p> <p>-Индивидуальная работа по художественному творчеству: рисование «Мой любимый сказочный герой»</p> <p>- Конкурс чтецов: отрывки из сказок А.С. Пушкина</p> <p>□ Подвижная игра «Дедушка»</p>		
Вторник	<p><u>I. Тема: «Путешествие в сказку»</u></p> <p>Интеграция образовательных областей:</p>	<p>Утро</p> <p>-Беседа «Чудесные</p>	<p>Внести:</p> <p>- портрет</p>	<p>Порекомендовать</p>

<p>«Познание», «Социализация», «Коммуникация»</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развивать умение различать геометрические фигуры, ориентироваться на плоскости: различать левый верхний, левый нижний, правый верхний, правый нижний углы, центр квадрата; считать и отсчитывать предметы в пределах 9; соотносить количество, число и цифру; определять лишний предмет, недостающий предмет путем логических умозаключений;</p> <p>расширять представления о сюжетах сказок А.С.Пушкина («Познание»)</p> <p>2. Доставить детям радость и удовольствие от игр развивающей направленности и путешествия по знакомой сказке («Социализация»)</p> <p>3. Развивать умение правильно произносить звуки «з» и «ж» с помощью звукоподражания, развивать речевое дыхание («Коммуникация»)</p> <p>Методы и приемы:</p>	<p>превращения в сказках»</p> <p>-Прослушивание отрывка из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»</p> <p>-Рассматривание иллюстраций к сказкам «Там ступа с бабою Ягой», «Пробуждение царевны», «Избушка там на курьих ножках...»</p> <p>Прогулка 1</p> <p>-Наблюдение за сезонными изменениями в природе, познакомить с народными приметами февраля</p> <p>-Индивидуальная работа по физической культуре «В сказочном лесу»</p>	<p>А.С. Пушкина</p> <p>- иллюстрации по сюжетам сказок</p> <p>- настольные игры «Домино», «Разрезные картинки» (по сюжетам сказок)</p> <p>- Костюмы, маски, атрибуты для театрализованной деятельности</p>	<p>организовать конкурс семейных работ: «Сказки А.С. Пушкина-торжество добра и справедливости»</p>
--	--	--	--

<p>наглядные: показ карточек, образца, различных игрушек</p> <p>словесные: рассматривание картинок, иллюстраций, чтение, вопросы</p> <p>практические: упражнения, художественное слово, игровая ситуация</p> <p>Материалы и оборудование: цифры, геометрические фигуры, иллюстрации к сказкам, картинки со сказочными героями, Незнайка, книга Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», карточки для игр: «Четвертый лишний», «Найди недостающий предмет», еловые шишки.</p> <p>Логика образовательной деятельности (конспект №3)</p> <p><u>II. Тема: «Сказочная страна»</u></p> <p>Интеграция образовательных областей: «Художественное творчество», «Коммуникация», «Социализация»</p> <p>Задачи:</p>	<p>(метание шишек в горизонтальную и вертикальную цель)</p> <p>-Игра-театрализация «Что за прелесть эти сказки»</p> <p>- Подвижная игра «Прялица»</p> <p>Вечер</p> <p>-Создать условия для сюжетно-ролевой игры «Типография» (трафареты, черная и белая переводная бумага, печати, карандаши, фломастеры, краски)</p> <p>- Игра-соревнование «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» (кто быстрее нарисует</p>		
---	---	--	--

<p>1. Формировать умение передавать в коллективной композиции сюжеты знакомых сказок Пушкина, совершенствовать технику лепки: свободно сочетать разные способы и приёмы, в зависимости от характера образа, использовать различные выразительные детали («Художественное творчество»)</p> <p>2. Создать условия для развития диалогической речи, формировать коммуникативные навыки («Коммуникация»)</p> <p>3. Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества, развивать умение планировать и распределять работу между участниками («Социализация»)</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>наглядные: рассматривание картин, иллюстраций, показ презентации</p> <p>словесные: напоминание эпизодов из сказок, уточнения, художественное слово, беседа</p> <p>практические: самостоятельная творческая</p>	<p>кораблик)</p> <p>- Конструирование из строительного материала «Сказочный дворец»</p> <p>- Трудовая деятельность: самообслуживание</p> <p>Прогулка 2</p> <p>-Наблюдение за деревьями на участке, отметить отличительные особенности березы, рябины, тополя, строение дерева</p> <p>-Индивидуальная работа по коммуникации: составление творческих рассказов «Если бы я попал в сказку...»</p> <p>- Дидактическая игра «Из какой сказки»</p>		
--	--	--	--

	<p>деятельность, создание игровой ситуации</p> <p>Материалы и оборудование: пластилин, стеки, зубочистки, фольга, бисер, атрибуты корабля, портрет А.С. Пушкина, иллюстрации, мультимедийная презентация «Сказки Пушкина»</p> <p>Логика образовательной деятельности (конспект №4)</p> <p><u>III. Тема: «Сказки А.С. Пушкина в музыке»</u></p> <p>Интеграция образовательных областей: «Музыка», «Физическая культура», «Чтение художественной литературы» - по плану специалиста</p>	<p>- Народная игра «Гори, гори ясно»</p>		
Среда	<p><u>I. Тема: «Литературная викторина по сказкам А.С. Пушкина»</u></p> <p>Интеграция образовательных областей: «Коммуникация», «Социализация», «Физическая культура»</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Приобщать детей к словесному искусству, к</p>	<p>Утро</p> <p>-Беседа «Нравственные уроки в сказках А.С. Пушкина»</p> <p>-Дидактическая игра «Скажем в рифму»</p> <p>- Художественное</p>	<p>Внести:</p> <p>- закладки для книг</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>- альбом</p>	<p>Предложить собрать библиотечку сказок А.С. Пушкина</p>

	<p>книге; знать сказки А.С. Пушкина, узнавать их по иллюстрациям, по строкам; совершенствовать умение правильно и полностью отвечать на вопросы воспитателя; слушать и понимать заданный вопрос; выразительно рассказывать отрывки из сказок («Коммуникация»)</p> <p>2. Формировать дружеские взаимоотношения между детьми; формировать умение проявлять эмоциональные реакции в ролевом взаимодействии («Социализация»)</p> <p>3. Формировать умение правильно дышать; соотносить движения и слова; развивать мелкую моторику («Физическая культура»)</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>наглядные: показ иллюстраций, игрушек, портрета Пушкина, использование настольного театра</p> <p>словесные: чтение и рассказывание, инсценировки, импровизации</p> <p>практические: сюрпризный момент, игровые</p>	<p>творчество: плоскостная лепка «Золотая рыбка» (из соленого теста, расписать ее)</p> <p>- Дидактическая игра «Составь сказку»</p> <p>Прогулка 1</p> <p>-Наблюдение за ветром «Ветер, ветер, ты могуч...»</p> <p>-Индивидуальная работа по физической культуре «Волшебный клубок» (бросание и ловля мяча друг другу снизу двумя руками)</p> <p>- Разгадывание загадок «Предметы и сказок»</p> <p>- Подвижная игра «Ветер»</p> <p>Вечер</p>	<p>«Архитектура в сказках Пушкина»</p>	
--	--	---	--	--

	<p>ситуации</p> <p>Материалы и оборудование: иллюстрации по сюжетам сказок, вырезанные из картона сказочные герои, макет моря, рыбка с номером задания, две удочки, различные предметы из сказок, аудиозапись Чайковский «Времена года»</p> <p>Логика образовательной деятельности (конспект №5)</p> <p><u>II. Тема: «Волшебная страна-подводное царство»</u></p> <p>Интеграция образовательных областей: «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы», «Безопасность»</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Формировать умение рисовать нетрадиционным способом «по мокрому» листу, правильно передавать композицию в сюжетном рисунке по «Сказке о рыбаке и рыбке» Пушкина, развивать разнонаправленные, слитные, плавные движения руки, осуществлять зрительный контроль за ними, доводить замысел до конца</p>	<p>-Инсценировка: «Сказка о попе и работнике его Балде»</p> <p>- Дидактическая игра «По следам сказок»</p> <p>- Интеллектуальная игра «Брейн-ринг» по сюжетам сказок</p> <p>- Художественное творчество: создание масок, костюмов, декораций для героев сказок</p> <p>Прогулка 2</p> <p>-Наблюдение за снежинками, особенности, строение</p> <p>-Индивидуальная работа по коммуникации: «Составим правила</p>		
--	--	--	--	--

	<p>(«Художественное творчество»)</p> <p>2. Совершенствовать умение внимательно слушать рассказ воспитателя, понимать идею, замысел, сюжет сказки, самостоятельно наметить сюжет для изображения («Чтение художественной литературы»)</p> <p>3. Уточнить и систематизировать представления детей о правилах поведения вблизи водоемов, формировать умение заботиться о своей личной безопасности («Безопасность»)</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>наглядные: показ образца, показ теневого театра, наблюдение</p> <p>словесные: объяснение, напоминание эпизодов из сказки, рассказывание, художественное слово, вопросы</p> <p>практические: самостоятельная творческая деятельность, создание игровой ситуации</p>	<p>обращения с книгами»</p> <p>- Разучивание отрывков из произведений «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке»</p> <p>- Народная игра «Заря-заряница»</p>		
--	--	---	--	--

Четверг	<p>Материалы и оборудование: белые листы плотной бумаги, акварельные краски, поролоновые губки, картинки по сюжету сказки, теневой театр</p> <p>Логика образовательной деятельности (конспект №6)</p> <p><u>III. Тема: «Сказочные веселые старты»</u></p> <p>Интеграция образовательных областей: «Физическая культура», «Социализация», «Безопасность» - по плану специалиста</p> <p><u>I. Тема: «Зимняя сказка»</u></p> <p>Интеграция образовательных областей: «Познание», «Коммуникация», «Социализация»</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе зимой, о жизни зверей и птиц зимой; знать зимние месяцы, их отличительные особенности; познакомить с народными приметами февраля; вспомнить</p>	<p>Утро</p> <p>-Беседа «Что мы видели в библиотеке»</p> <p>-Коммуникация: составление текстов для озвучивания мультфильмов по сказкам</p> <p>- Художественное творчество: лепка мини скульптур по сказкам</p>	<p>Внести:</p> <p>- настольные игры «Лото», «Собери в ряд» (по сюжетам сказок)</p> <p>- строительные наборы, имеющие детали старинного</p>	<p>Порекомендовать провести с ребенком урок творчества на тему: «Сочиняем сказку»</p>
---------	--	--	--	---

<p>сказки Пушкина, в которых описываются различные природные пейзажи («Познание»)</p> <p>2. Активизировать словарный запас детей: стужа, кабан, лось, снегирь, снежинки, берлога; совершенствовать диалогическую речь; грамматически правильно строить предложение, отвечать полным ответом; уточнить, с помощью каких художественных средств Пушкин передает красоту родной природы («Коммуникация»)</p> <p>3. Создать условия для развития эмоциональной отзывчивости в общении с природой, испытывать чувство радости от открытий, полученных в результате опытов; бережно и заботливо относиться к природе (Социализация»)</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>наглядные: показ иллюстраций, картин, фотографий, наблюдения, показ театра на фланелеграфе</p> <p>словесные: рассказывание, беседа, рассматривание альбомов, плакатов, объяснение</p>	<p>Пушкина</p> <p>- Дидактическая игра «Куда смотрит петушок»</p> <p>Прогулка 1</p> <p>-Наблюдение за небом, сравнение зимнего и осеннего неба, познакомить с народными приметами февраля</p> <p>-Индивидуальная работа по физической культуре «У лукоморья» (лазанье по гимнастической стенке)</p> <p>- Составление коллажа из картинок «Наши любимые сказки Пушкина»</p> <p>- Подвижная игра «Удочка»</p>	<p>зодчества</p> <p>- карточки-символы для пересказывания сказок</p>	
---	--	--	--

<p>практические: сюрпризный момент, игровые ситуации, упражнения</p> <p>Материалы и оборудование: иллюстрации, картины, альбомы, плакаты, разные лесные жители для фланелеграфа, книги «Сказки А.С. Пушкина», маска лисы, эмблемы с изображением различных птиц</p> <p>Логика образовательной деятельности (конспект №7)</p> <p><u>II. Тема: «Сказочный город»</u></p> <p>Интеграция образовательных областей: «Художественное творчество», «Коммуникация», «Физическая культура»</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развивать умение создавать композицию по сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане», используя картонные коробки и бросовый материал; формировать умение намазывать пластилин на основу; составлять из отдельных элементов постройки («Художественное</p>	<p>Вечер</p> <p>-Выполнение заданий в рабочих тетрадях «По страницам сказок»</p> <p>Художественное творчество: вырезание сказочных героев для теневого театра «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»</p> <p>- Дидактическая игра «Из какой сказки предмет»</p> <p>- Выставка книг «Сказочная библиотека»</p> <p>Прогулка 2</p> <p>-Наблюдение за солнцем, особенности зимнего солнца, повторить произведения устного народного творчества о</p>		
---	--	--	--

<p>творчество»)</p> <p>2. Совершенствовать умение пересказывать сказки, развивать связную и диалогическую речь, развивать память и воображение («Коммуникация»)</p> <p>3. Развивать мелкую моторику рук, умение соотносить движение с текстом («Физическая культура»)</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>наглядные: показ образца, наблюдение, показ игрушек, предметов из сказки</p> <p>словесные: объяснение, напоминание эпизодов из сказки, чтение, художественное слово, беседа, указания</p> <p>практические: самостоятельная творческая деятельность, сюрпризный момент, упражнения</p> <p>Материалы и оборудование: иллюстрации к сказке, портрет А.С.Пушкина, пластилин, бросовый материал (коробки разной величины, упаковки от яиц), стеки, листы картона.</p>	<p>солнце, ветре</p> <p>-Коммуникация:</p> <p>составить словарь трудных слов из сказок Пушкина</p> <p>- Труд: самообслуживание</p> <p>- Подвижная игра «Белочка с орешком»</p>		
---	--	--	--

Пятница	<p>Логика образовательной деятельности (конспект №8)</p> <p><u>III. Тема: «В гостях у сказки» (на воздухе)</u></p> <p>Интеграция образовательных областей: «Физическая культура», «Социализация», «Безопасность» - по плану специалиста</p> <p><u>I. Тема: «Изготовление книги по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» (кружковая работа)</u></p> <p>Интеграция образовательных областей: «Художественное творчество», «Коммуникация», «Труд»</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Познакомить детей с нетрадиционными техниками рисования: пальчиками, ватными палочками, поролоном; анализировать сюжет, выделять характерные признаки, особенности изображения; развивать цветовосприятие предметов («Художественное творчество»)</p>	<p>Утро</p> <p>-Беседа «Русские народные прибаутки в сказках Пушкина»</p> <p>-Исследовательская работа «Откуда взялись сказки», «Первые книги»</p> <p>- Викторина «Герои сказок в цифрах»</p> <p>- Дидактическая игра «Что кому» (одежда)</p> <p>Прогулка 1</p> <p>-Наблюдение сезонными изменениями в природе,</p>	<p>Внести:</p> <p>- раскраски «Сказочные герои», «Волшебные предметы»</p> <p>- альбомы для рисования, фломастеры, восковые мелки</p> <p>- DVD диски с мультфильмами (сказки Пушкина)</p>	<p>Посоветовать разгадать с ребенком загадки в алфавитном порядке по сказкам А. С. Пушкина (составитель В. Разумовский)</p>
---------	---	---	--	---

<p>2. Обогащать речь детей эмоционально-окрашенной лексикой, эстетическими терминами через знание содержания сказок А.С.Пушкина (Коммуникация»)</p> <p>3. Формировать умение самостоятельно преодолевать трудности, проявлять трудовые усилия в изобразительной деятельности, овладевать трудовыми навыками, доводить начатое дело до конца («Труд»)</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>наглядные: показ картин, иллюстраций, показ детской презентации, книг</p> <p>словесные: напоминание, уточнения, рассказывание, художественное слово, вопросы, импровизация</p> <p>практические: самостоятельная творческая деятельность, создание игровой ситуации, сюрпризный момент, упражнения</p> <p>Материалы и оборудование: альбомные листы тонированные, гуашь, цветной клейстер, кисти,</p>	<p>сравнить погоду начала и конца недели, народные приметы февраля</p> <p>-Индивидуальная работа по физической культуре «Дотронься до петушка» (прыжки вверх на двух ногах)</p> <p>- Пальчиковый театр «Сказка о рыбаке и рыбке»</p> <p>- Подвижная игра «Море» (имитация движений золотой рыбки)</p> <p>Вечер</p> <p>-Игра-драматизация «Свет мой, зеркальце...»</p> <p>- Игра на музыкальных инструментах: русская</p>		
--	---	--	--

	<p>губки, гофрированный картон, ватные палочки, иллюстрации к сказке, мультимедийная презентация: «Нетрадиционные техники рисования»</p> <p>Логика образовательной деятельности (конспект №9)</p> <p><u>II. Тема: «Пушкинский праздник»</u></p> <p>Интеграция образовательных областей: «Музыка», «Познание», «Социализация» - по плану специалиста</p>	<p>народная песня «Во саду, ли в огороде», «Марш Черномора»</p> <p>- Художественное творчество: оригами «Кот ученый»</p> <p>- Изготовление настольного театра из бросового материала «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»</p> <p>- Выставка детских работ «Пушкин глазами детей»</p> <p>Прогулка 2</p> <p>-Наблюдение кустарниками (сирень, смородина, акация), отметить отличительные особенности, строение</p> <p>-Чтение наизусть</p>		
--	---	--	--	--

		<p>отрывков из произведений А.С. Пушкина</p> <p>- Рассказывание сказок А.С. Пушкина, придумывание возможного продолжения сказки</p> <p>- Подвижная игра «Невод» (по «Сказке о рыбаке и рыбке»)</p>		
--	--	--	--	--