

Картотека по логопедии по теме:

Словарь по лексическим темам для старшей и подготовительной группы



«Город мастеров. Профессии»

1. Пальчиковая гимнастика «Что принес нам почтальон?»:

Что принес нам почтальон?
С толстой сумкой ходит он.
Перевод, журнал, газету,
В бандероли – две кассеты.
И письмо от тети Вали,
Чтоб ее приезда ждали.

(сжимают и разжимают кулачки)
(«шагают» пальчиками по столу)
(на каждое наименование загибают по
одному пальчику, начиная с большого)



2. Игра «Что кому нужно?». Совершенствование грамматического строя речи, употребление существительных – названий профессий в дательном падеже.

Воспитатель помещает на наборном полотне картинки с изображениями сумки почтальона, почтового ящика, весов, набора гирь и просит детей назвать картинки. После этого воспитатель задает вопрос:

- Кому для работы нужна сумка?

Дети отвечают:

- Сумка нужна почтальону.

Воспитатель спрашивает:

- Кому для работы нужны весы?

Дети отвечают:

- Весы нужны продавцу. И т.п.

3. Работа над темпом и ритмом речи «Продавец».

Проговаривание стихотворения в сопровождении металлофона. Воспитатель отбивает ритм на металлофоне, дети хором проговаривают стихотворение. Затем отбить ритм пробуют дети по очереди:

Продавец ребятам рад.

В магазине для ребят

Есть матрешки расписные,

Есть машинки заводные

Игра «Кем хочешь стать?»

- Цель:** 1. Закрепление грамматически правильной фразы, состоящей из 4-5 слов.
2. Закрепление употребления в речи окончаний существительных в т. и в. падежах.
3. пополнение и уточнение словаря (профессии людей).
4. Закрепления согласования существительных с глаголом в роде, числе, падеже. Закрепление глаголов будущего времени.
5. Развитие внимания, мышления.

Материал: картинки с изображением мальчика и девочки, с изображением людей разных профессий: повара, врача, рыбака, милиционера.
Ход игры: игру можно начать с чтения стихотворения С. Михалкова «А что у вас?». Затем воспитатель уточняет, с какими профессиями знакомы дети. В центр магнитной доски наклеены картинки с изображением мальчика Коли и девочки Оли. Воспитатель предлагает детям подумать и ответить, кем хочет стать Оля? Дети выбирают картинки с изображением той или иной профессии и кладут рядом с героем, поясняя: «Оля хочет стать учительницей. Затем воспитатель предлагает каждому ребенку подумать и ответить, кем он хочет стать? Дети отвечают: «Я хочу стать швеей». – «Что ты будешь делать?» - уточняет воспитатель. – «Я буду шить одежду» и т.д.



Игра «Найди пару»

- Цель:** 1. Уточнение словаря, развитие умения различать предметы, сходные по значению.
2. Закрепление правильного употребления простого предложения.
3. Развитие зрительного и слухового внимания.

Материал: картинки с изображением предметов, сходных по значению: чайник – кофейник, перчатки – варежки, ранец – портфель, сумка – сетка, стакан – кружка, шляпа – шапка, стул – табуретка, настольная лампа – люстра.

Ход игры: на столе – предметные картинки. Вызывается ребенок, который выбирая картинку, называет ее: «Вот перчатки, поглядите, пару к ним скорей найдите... Другой ребенок отыскивает пару и наклеивает картинку (кладет рядом) напротив картинки с изображением перчаток, комментируя: «Вот перчатки. Вот варежки. Их надевают на руки».



Дидактическая игра «Лавина» вариант 1.

Цель: развивать память, умение классифицировать предметы по группам.

Ход игры: ведущий сообщает участникам тему игры, на основе которой им предстоит называть существительные, при этом запоминая и воспроизводя все слова, названные предыдущими участниками игры. Тот, кто не может назвать свое слово или пропустит сказанное слово, выбывает из игры (или пропускает ход). Побеждает тот, кто остается последним или набрал больше фантов. Например: тема игры «рыбы»

- окунь
- окунь, карась
- окунь, карась, щука и т.д.



Дидактическая игра «Лавина» вариант 2.

Цель: развивать память, умение классифицировать предметы по группам.

Ход игры: добавление слов осуществляется на основе заданной буквы или использования последовательности букв в алфавите. Например: «В корзину я положила арбуз, ананас, апельсин» и т.д.

Дидактическая игра «Кем (чем) был? Кем (чем) будет?»

Цель: отражать в речи изменения, которые происходят с предметом (явлением) в течение промежутка времени.

Материал: картинки по-парные.

Ход игры: детям предъявляются картинки, к которым они должны найти пару, отражающее либо прошлое, либо будущее объекта, например: семечко – подсолнух; котенок – кошка; мальчик – мужчина и т.д. Кто кем становится.

Жил-был маленький щенок,
Он подрос, однако,
И теперь он не щенок –
Взрослая... (собака).
Жеребенок с каждым днем
Подрастал и стал... (конем).
Бык, могучий великан,
В детстве был... (теленком).
Толстый увалень баран -

Тоненьким... (ягненокм)
Этот важный кот Пушок
Маленьким... (котенком).
А отважный петушок –
Крохотным... (цыпленком).
А из маленьких гусят
Вырастают... (утки) –
Специально для ребят,
Тех, кто любит шутки.



А.Шибанов

Игра «Загадки Карасона»

- Цели:** 1. Развитие умения соотносить предмет и его признаки.
2. Упражнять детей в постановке вопросов какой? какая? какое?
3. Закреплять согласование в числе прил. с сущ.
4. Развивать внимание, наблюдательность.

Материал: картинки с изображением Карасона, картинки с изображением предметов: арбуз, яблоко, мяч, елка, озеро, лес, горы, рукавички.

Ход игры: картинка, изображающая Карасона, наклеена на центр магнитной доски, рядом лежат предметные картинки и картинки-символы качества. Карасон обращается к детям:

Вы сумеете, ребятки,
Отгадать мои загадки?
Если слушаешь внимательно,
Угадаешь обязательно!

Рядом с Карасоном наклеиваются картинки-символы качества: круглый, твердый, тяжелый, сладкий. Детям предлагается назвать качества и угадать о каком предмете загадка. Ребенок отыскивает нужную картинку и называет: «Арбуз – какой? Арбуз – круглый, сладкий, твердый, тяжелый и т.д.



Игра «Куда ни пойдешь – предметы найдешь»

- Цели:** 1. Познакомить детей с правилами работы на фланелеграфе.
2. Закрепить понятие о предмете и его названии.
3. Познакомить с графическим обозначением предмета и слова.
4. Расширить пассивный словарь, уточнить название предметов.
5. Закрепить употребление в речи простого назывного предложения.
6. Учить детей отвечать на вопросы «покажем отыском» (фразой).

Материал: картинки с изображением классной комнаты, дома, елки, гриба, ягоды, крыльца, двери, кровати.

Ход игры: на большом фланелеграфе наклеиваются в ряд картинки с изображением, леса, классной комнаты. На малом фланелеграфе картинки с изображением предметов по данной тематике.

Воспитатель спрашивает ребенка: «Куда пойдешь?».

Ребенок: «Пойду в лес».

Воспитатель: «Что там найдешь?»

Ребенок: «Предметы. (перечисляет): вот пенёк, вот елка, вот гриб и т.д.

Ребенок наклеивает картинки рядом с картиной леса.



Игра «Назови предмет»

- Цели:** 1. Познакомить детей с правилами работы на фланелеграфе.
2. Закрепить понятие о предмете и его названии.
3. Познакомить с графическим обозначением предмета и слова.
4. Расширить пассивный словарь, уточнить название предметов.
5. Закрепить употребление в речи простого назывного предложения.

Материал: фланелеграф, картинки с изображением стола, стула, олова, шетка в горшке, кукол, мяча, телефона, шкафа, юбки.

Ход игры: картинки беспорядочно приклеиваются на малый фланелеграф, большой свободен для работы. Воспитатель объясняет детям, что они живут в мире, их окружают разные предметы. Люди придумали для каждого предмета свое название. Доска на четырех ножках, за которой можно обедать, играть, называется «стол». Мы видим предмет и называем его словом. (детям предлагается назвать 3-4 предмета). Дети знакомятся с обозначением предмета – синий квадрат. Им предлагается выбрать любой предмет в группе, отыскать его изображение на малом фланелеграфе, наклеить на большой, поясняя: «Вот шкаф. Это предмет».

(рядом с картинкой наклеить символ предмета).



Игра «Положи в сундучок»

- Цели:** 1. Закрепить понятия о живых и неживых предметах.
2. Упражнять в постановке вопросов: Кто это? Что это?
3. Развивать зрительное внимание.

Материал: крупные картинки, изображающие два красивых сундучка, картинки с изображением живых и неживых предметов.

Ход игры: в центр выкладываются картинки с изображением живых и неживых предметов. На один сундучок ставится символ живого предмета, а на другой неживого. Детям предлагается поместить предметы в нужный сундучок с объяснением своих действий с постановкой вопроса (Что это? Это шары. Кто это? Это заяц).



«Краски осени»

1. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»:

Раз, два, три, четыре, пять, (Загибают пальчики, начиная с большого.)
 Будем листья собирать. (Сжимают и разжимают кулачки.)
 Листья берёзы, (Загибают пальчики, начиная с большого.)
 Листья рябины,
 Листики тополя,
 Листья осины,
 Листики дуба мы соберём,
 Маме осенний букет отнесём. («Шагают» по столу средним и указательным пальчиками.)



2. Загадки:

Дождик с самого утра,
 Птицам в дальний путь пора,
 Громко ветер завывает.
 Это всё когда бывает?
 (осенью)

Летом вырастают,
 а осенью опадают.
 (листья)
 Кто всю ночь по крыше бьёт
 Да постукивает,
 И бормочет, и поёт,
 Убаюкивает?
 (дождь)
 Падают с ветки золотые монетки.
 (листья)

3. Координация речи с движением «Листья»:

Листья осенние тихо кружатся, (Кружатся на цыпочках, руки в стороны)
 Листья нам под ноги тихо ложатся (Приседают.)
 И под ногами шуршат, шелестят, (Движения руками вправо-влево)
 Будто опять закружиться хотят. (Поднимаются, кружатся.)

4. Упражнение «Осенние листочки».

Развитие длительного плавного выдоха.

На уровне рта ребёнка подвешены на ниточках сухие разноцветные листья деревьев. Дети стоят напротив листочков. Медленно набираем воздух через нос. Следим, чтобы не поднимались плечи. Вытягиваем губы трубочкой, дуем на листочки, не раздувая щёк. (Повторяем 3-5 раз.)

«Наш быт. Мебель»

1. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»:

Раз, два, три, четыре, (загибают пальчики, начиная с большого, на обеих руках)
 Много мебели в квартире. (сжимают и разжимают кулачки)
 В шкаф повесим мы рубашку, (загибают пальчики, начиная с большого)
 А в буфет поставим чашку.
 Чтобы ножки отдохнули,
 Посидим чуть-чуть на стуле.
 А когда мы крепко спали,
 На кровати мы лежали.
 А потом мы с котом
 Посидели за столом,
 Чай с вареньем дружно пили. (попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками)
 Много мебели в квартире.



2. Упражнение «Котенок и кресло». Совершенствование грамматического строя речи, обучение употреблению предлогов НА, С, В, ИЗ.

На наборное полотно с натянутым на него ковролином прикрепляется изображение кресла. Воспитатель объясняет детям, что веселый котенок будет совершать разные действия, а они будут рассказывать, где находится котенок. Воспитатель закрепляет изображение котенка на спинку кресла. Дети комментируют:
 - Котенок на кресле. И т.п.

3. Загадки:

Под крышей четыре ножки,
 А на крыше суп да ложки.
 (кровать, подушка)

Четыре ноги, да не зверь,
 Есть перья, да не птица.
 (стол)

В квартире нашей новый дом,
 Живет посуда в доме том.
 Там место есть и для конфет,
 Он называется ...

(буфет)

Хоть у нас четыре ножки,
 Мы не мышки и не кошки.
 Хоть мы все имеем спинки,
 Мы не овцы и не свинки.
 Мы не кони, хоть на нас
 Вы садитесь много раз.

(стулья)

«Этикет. Посуда»

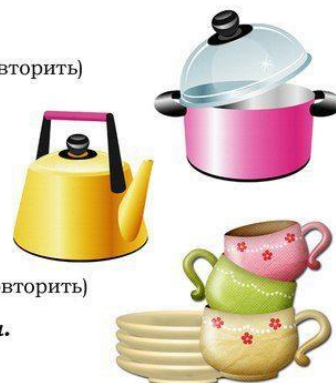
1. Пальчиковая гимнастика «Помощники»:

Раз, два, три, четыре,
Мы посуду перемыли:
Чайник, чашку, ковшик, ложку
И большую поварешку.
Мы посуду перемыли,
Только чашку мы разбили,
Ковшик тоже развалился,
Нос у чайника отбился.
Ложку мы чуть-чуть сломали,
Так мы маме помогали.

(удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши; повторить)
(одна ладонь скользит по другой по кругу)
(загибают пальчики, начиная с большого)

(одна ладонь скользит по другой)
(загибают пальчики, начиная с большого)

(удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши; повторить)



2. Игра «Дружит или не дружит?» Усвоение обобщающего понятия посуда. Отличие посуды от других предметов.

Воспитатель показывает детям по два предмета и спрашивает:

- Вилка «дружит» с ложкой? (Да, это посуда.)
- Чайник «дружит» с куклой? (Нет, потому что кукла не посуда, а игрушка.)
- Тарелка «дружит» с шубой? (Нет, потому что шуба не посуда, а одежда.) и т.д.

3. Координация речи с движением, закрепление в речи относительных прилагательных «Посуда»:

Вот большой стеклянный чайник,
Очень важный, как начальник.
Вот фарфоровые чашки,
Очень хрупкие, бедняжки.
Вот фарфоровые блюдца,
Только стукни – разобьются.
Вот серебряные ложки,
Голова на тонкой ножке.
Вот пластмассовый поднос
Он посуду нам принес.

(надули животик: одна рука на поясе,
другая изогнута, как носик)
(присели, одна рука на поясе)
(кружатся, рисуя руками круг)
(потянулись, руки сомкнули над головой)
(легли на ковер, вытянулись)