

Костюмы для театрализованной деятельности в 1 младшей группе.

В таком сложном и важном деле, как воспитание детей, наиболее эффективным инструментом является театрализация, так как в ней собраны практически все виды художественной деятельности в доступной и интересной для ребёнка форме – игре. Театральная среда имеет большое значение для развития ребёнка 2-3 лет – она способствует его самовыражению. Все дети любят слушать сказки, но когда сказка оживает, когда герои начинают двигаться и разговаривать – для детей это настоящее чудо!

Чтобы нам, воспитателям было чем показывать такие «чудеса», мы собираем в театральные уголки различные атрибуты по разным видам театров. В нашей группе уже имеются некоторые виды театра: пальчиковый, настольный, теневой, магнитный, фетровый. В рамках реализации краткосрочного проекта «Неделя театра в 1 мл. гр.», мы предложили родителям принять участие в пополнении костюмов или изготовлении различных атрибутов к сказкам для театрализованной деятельности. Все родители откликнулись на наше предложение и сообща приобрели, а некоторые костюмы сшили сами для костюмированного и ролевого театра, где дети (взрослые) берут на себя роль выбранного персонажа. Дети с помощью взрослого или самостоятельно могут обыгрывать стихотворения, загадки, небольшие сказки, инсценируют песни. Поэтому, для лучшей наглядности, детям нужны костюмы.

Интересным и в какой-то степени нетрадиционным у нас теперь есть театр фартуков. Он очень прост в изготовлении, а образ любого героя через театр фартуков воспринимается сразу! Фартуки легко хранить, легко использовать для драматизации и иллюстрации сказок, отработки средств выразительности.





А вот какую красивую репку сделали родители Лаврентьева Артёма



Костюмы для костюмированного и ролевого театра







Уже в своих костюмах дети с родителями обыграли сказку «Колобок»

