



## 5 девочек с характером



Ребенок родился, сделал первый шаг, сказал первое слово. Его детская речь так умиляет... Но вот малышу уже 4,5 и, наконец, 6 лет, а его речь по-прежнему во многом остается детской. Теперь родители уже не умиляются, а огорчаются, и их огорчения, увы, не беспочвенны! Многие родители почему-то ждут «магических» пяти лет и только тогда обращаются к логопеду. На консультацию к логопеду можно приходить и раньше.

### ПОЧЕМУ РЕБЕНОК НЕ НАУЧИЛСЯ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО?

Когда мы говорим, наш язык находится в постоянном движении. Эти движения не хаотичны, они строго упорядочены, и при произнесении звука язык занимает определенное место. Произнесите, например, звук [Ш] несколько раз подряд, почувствуйте, как язык «прижимается» к нёбу за верхними зубами. Затем продвиньте язык назад в глубину рта. Звук [Ш] зазвучал по-иному: это не его место. Попробуйте еще раз произнести «ш-ш-ш», опустив кончик языка за нижние зубы. Получится звук [С]. Малейшее отклонение языка от правильного положения, и звучание звука становится нечистым. При формировании звукопроизношения ребенок ведет поиск правильных положений языка. В силу чрезмерной подвижности языка или, наоборот, его вялости, движения языка несовершенны, не упорядочены, поэтому ребенок совершает множество замен одних звуков на другие («сяпка»-шапка, «зяба»-жаба, «вапа»-лапа и т.п.). По мере роста мышцы языка становятся крепче, эластичней, гибче. При помощи слуха звуки дифференцируются, язык находит правильные положения, ошибок в звукопроизношении становится меньше, двигательные навыки совершенствуются и переходят в автоматизм, и ребенок говорит чисто. Там, где подвижность языка остается вялой или напряженной, механизм автоматизма движения закрепляет неверные положения. Поэтому ребенок и в пять, и в семь лет продолжает говорить как в два или три года, у него остаются проблемы со звуками.

### ПОЧЕМУ ЯЗЫК БЫВАЕТ НЕДОСТАТОЧНО ПОДВИЖНЫМ?

Причины этого явления можно условно разделить на видимые и невидимые.

#### **Видимые причины:**

- Различные врожденные или возникшие в результате травм расщелины нёба, губ, деформации зубов.
- Неправильный прикус – верхняя или нижняя челюсть заметно выдается вперед.



- Короткая уздечка языка (подъязычная связка).

В норме ее длина составляет 1,5 см. Если у ребенка короткая уздечка, то она сдерживает движения языка, которому необходим простор (а он оказывается на «коротеньком поводке»). Но не спешите ее подрезать! Уздечка очень эластична (это ведь мышца) и от специальных артикуляционных упражнений прекрасно растягивается.

### **Невидимые причины:**

Как и все невидимое, такие причины гораздо сложнее и коварнее: они затормаживают развитие речевых центров в коре головного мозга, как бы усыпляют их. Поступающие слабые сигналы задерживают речевое развитие ребенка, и он начинает говорить только после двух, трех лет. Если же не задерживают, то не способствуют достаточной для чистого звукопроизношения подвижности языка. Невидимые причины – это негативные факторы, влияющие на ход беременности, тяжелые роды. Частые болезни ребенка в раннем периоде (до 2,5-3 лет), инфекции, травмы, аллергии, диатезы, ушибы, стрессовые ситуации, неблагоприятные факторы речевого окружения (кто-то в семье имеет дефекты звукопроизношения).

## **ЧТО НЕОБХОДИМО ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ?**

Необходима систематическая артикуляционная гимнастика – так называются специальные упражнения для развития подвижности языка, губ, щек, уздечки. Но прежде следует уточнить, какие именно звуки не умеет произносить ваш ребенок. Рассмотрим звуки, которые бывают чаще всего нарушены при звукопроизношении. Представим их живущими вот в таком двухэтажном домике (см. ниже).

Одни звуки «живут» на первом этаже, это значит, что язык при их произношении находится за нижними зубами, а при звуках, «живущих» на втором этаже, положение языка – за верхними зубами.

Звуки [Ш-Ж-Ч-Щ] объединены в одно окошко неслучайно. Это значит, что положение языка или артикуляционный уклад почти одинаков.

**Звук [Ж]** – звонкий, и при его произношении добавляется сила голоса.

**Звук [Ч]** – это слитное «ТЬ-ШЬ».

**Звук [Щ]** – это слитное «ШЬ-Ч» (или «ШЬ+ШЬ»).

Среди этой группы звуков звук [Ш] – самый главный в их «шипящей семье». Если ребенок не умеет чисто произносить этот звук [Ш], то и [Ж], [Ч], [Щ] он выговаривает не очень четко.

На нижнем этаже в одном окошке собраны звуки [С-С'-З-З'-Ц]. Это семья свистящих звуков. Глава семьи у них – звук [С]. Артикуляционный уклад (положение языка) при их произношении почти один и тот же.

**Звук [З]** – звонкий (включает голос).

**Звук [Ц]** – это слитное «Т+С».

Значит, если ребенок нечисто произносит звук [С], страдают и звуки [З-Ц]. В семье звуков есть еще мягкие и твердые звуки. Как их услышать и различать?



## В РУССКОМ ЯЗЫКЕ 10 ГЛАСНЫХ БУКВ И 6 ЗВУКОВ

**А О У Ы Э** – 5 девочек с твердым характером

**Я Ё Ю И Е** – 5 девочек с мягким характером

Согласные звуки-«мальчики», соединяясь со звуками-«девочками» с мягким характером, становятся мягкими (СЯ-СЁ-СЮ-СИ-СЕ). Согласные звуки-«мальчики», соединяясь со звуками-«девочками» с твердым характером, становятся твердыми (СА-СО-СЭ-СУ-СЫ).

По результатам обследования, например, у ребенка отсутствуют звуки [Р-Рь], звук [Л]= [В] (заменяет на звук В), звуки [Ш-Ж-Ч-Щ] заменяет на [С-З-ТЬ-Сь] и т.п. Взгляните еще раз на домик, - ваш ребенок плохо говорит все звуки, «живущие» на втором этаже. Это значит, что язык при формировании четкого звукопроизношения вяло удерживается за верхними зубами и не достиг хорошей подвижности верхних движений. Поэтому решению проблемы будут способствовать специальные артикуляционные упражнения.



Этот домик – твой ротик. Открой рот. Первый этаж – это твои нижние зубки. Второй этаж – это твои верхние зубки. Давай войдем в домик. Посмотри, на первом этаже одна большая квартира. Здесь живут звуки, которые умеют свистеть. Давайте назовем их (С-Сь-З-Зь-Ц). Поднимемся на второй этаж. Тук-тук-тук. Скажи, сколько здесь квартир? (3) В первой квартире живут 2 братца (Л-Ль). У тебя «брат» Л убежал. Надо его вернуть. В этой квартире тоже два брата (Р-Рь). Сейчас у тебя здесь никто не живет, но скоро в этой квартире появятся жильцы. В третьей, большой квартире живет «шипящая семейка». Их так называли потому, что они любят шипеть. Папа в Ш-ляпе, Ж-его жена, Ч-их дочка, Щ-их щенки.

Источник: Журнал «Обруч» № 5, 2007