

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 18 «Алые паруса» города Кызыла РТ

Аналитическая справка состояния музыкального зала

Музыкальный зал - центр жизнедеятельности воспитанников МБДОУ № 18 г. Центром всей образовательной работы музыкального зала является развивающая предметно – пространственная среда. Условиями полноценности функционирования музыкального зала является его методическое и организационное обеспечение, соответствующее современным требованиям, а также необходимое техническое оснащение и оборудование и пособия, а также игрового материала для детей. Созданием развивающей предметно - пространственной среды и использование её потенциала для всестороннего развития каждого воспитанника.

Так как детский сад малокомплектный в Доу нет музыкального зала , поэтому было принято решение реорганизовать спальню, для создания музыкального зала.



В зале создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая различным возрастным и индивидуальным особенностям детей. Среда является содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Полифункциональность предметной среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя занавесы, стулья.



Трансформируемость предметной среды позволяет детям по-новому взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Такая организация пространства позволяет детям различного возраста выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение самостоятельной деятельности, а музыкальному руководителю организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в музыкальном зале

Всё пространство предметно пространственной среды музыкального зала безопасно для физического здоровья и отвечает требованиям Сан Пин 2.4.1. 3049- 13 соответствует

санитарно- гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности. Оборудование и игрушки изготовлены из безопасных для здоровья материалов, подвергаются гигиенической обработке.

Все элементы предметно- пространственной среды музыкального зала соответствуют требованиям по обеспечению надёжности, исправности и безопасности их использования. Все технические средства обучения соответствуют санитарно- гигиеническим нормам и требованиям, техническое оборудование имеет все необходимые документы и сертификаты качества. Технические средства обучения используются в соответствии с принципом необходимости и достаточности для организации образовательной работы.

Атрибуты, игрушки соответствуют возрастным особенностям детей. Предметно- пространственная среда музыкального зала ограждает детей от отрицательных эмоций, проявления страха, неуверенности, беспокойства. Среда не провоцирует на агрессивные действия, проявление жестокости. Эстетическое оформление среды, позитивные, доброжелательные интонации музыкального руководителя способствуют поддержанию атмосферы доверия среди детей и взрослых, обеспечивает эмоциональное благополучие детей.

Предметно- пространственная среда музыкального зала обеспечивает двигательную активность детей и в связи с этим музыкальный руководитель формирует у детей, начиная с раннего возраста навыки безопасного поведения в подвижных играх, ритмических и танцевальных композициях, ориентацию в пространстве музыкального зала.

При использовании атрибутов для танца – лент, цветов, листьев, дети располагаются на расстоянии друг от друга: вижу, не задеваю. Используется специальная, удобная, обувь для музыкального зала- чешки.

В музыкальном зале вместе с детьми находится музыкальный руководитель и воспитатель, а также при необходимости помощник воспитателя, что обеспечивает функции присмотра за каждым ребёнком, обеспечивает комфорт и безопасность детей.

Систематически ведется работа по созданию, пополнению и обновлению развивающей среды, способствующей развитию детей и являющейся опорой на личностно- ориентированную модель взаимодействия, которая в свою очередь является доминирующей формой общения в нашем дошкольном учреждении. В соответствии с требованиями к среде развития ребенка предметно-пространственная организация музыкального зала обеспечивает полноценное развитие и эмоциональное благополучие детей, отвечает их интересам и потребностям.

Музыкальный зал - среда эстетического развития, место постоянного общения ребенка с музыкой. Простор, яркость, красочность создают уют торжественной обстановки. Музыкально-танцевальный зал оформлен с большим вкусом. Смотря по обстоятельствам, убранство зала меняется.



Осенние праздники



8Марта

23 февраля



Выпускной праздник «Стиляги»



Праздник «Шагаа»



Систематически ведется работа по созданию, пополнению и обновлению развивающей среды, способствующей развитию детей и являющейся опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия, которая в свою очередь является доминирующей формой общения в нашем дошкольном учреждении. В соответствии с требованиями к среде развития ребенка предметно-пространственная организация музыкального зала обеспечивает полноценное развитие и эмоциональное благополучие детей, отвечает их интересам и потребностям.

Зал оснащен музыкальным центром, фортепиано, так же в зале находится нотный материал, пособия и атрибуты, музыкальные игрушки и инструменты, музыкально – дидактическими игры, наглядные пособия . картотека логоритмических, музыкальных игр



Различные виды детских музыкальных инструментов (оркестр детских инструментов, набор шумовых инструментов), используемые детьми на занятиях.

Барабаны, Буны, Ритмические палочки, кубики, ложки, трещотки, свистульки, гусли.





Аудиовизуальные пособия: компакт-диски, фонограммы, аудио- и видеокассеты, видеодиски).



Детские гармошки, аккордеон, духовые гармоника, погремушки, бубенцы.



Разнообразно представлены атрибуты к играм, постановкам, танцам:



разнообразные шапочки



Деятельность детей:

- пение песен;
- слушание музыки;
- танцевальные и игровые паузы;
- игра на музыкальных инструментах;
- музыкальные и хороводные игры;
- танцевальная импровизация;
- народные, хороводные игры;
- музыкотерапия;
- хореография;
- просмотр спектаклей, концертов, организованных старшими детьми;
- совместные подвижные, хороводные, народные игры:
- встреча с интересными гостями;
- просмотр видеофильмов, слайдов;

Вывод:

Развивающая предметно-пространственная среда музыкального зала, созданная Ивановой Оксаной Владимировной обеспечивает: всестороннее, гармоничное развитие личности каждого ребенка, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых; содержательно насыщена, трансформируема, вариативна, доступна и безопасна.