

Протокол посещения урока/занятия

Дата 4.12.2018 Класс подготов. ученики
 Предмет Музыка Ф.И. О. учителя Мванда Оксана Владимировна
 Ф.И.О. посещающего Балаженкова Т.Ф., Ефремова Н.И., Туркестанов Н.С.
 Количество учащихся на уроке 18 детей
 Поурочное планирование (наличие, отсутствие) _____
 Готовность к уроку высокая
 Цель посещения: открытое мероприятие, аттестация
 Тема урока: "Звук. Сво-ва звука. Великий мир звука"
 Цель, задачи урока: Развить познав. активность ребят в процессе занятия.
 Образовательные: Формировать умение по-новому взглянуть на окружающий мир и природу.
 Развивающие: Развивать творч. прест-во, находить-ти через звуки и ритмы.
 Воспитательные: Воспитывать бережное отношение к природе.
 Цель урока обсуждается, согласуется с учащимися, задается учителем, ставится проблема
 Тип урока: изучение нового, закрепление, обобщение и повторение, контроль знаний, комбинированный.
 Форма урока: исследование, аукцион, игра, путешествие, традиционный, семинар, зачет, другое опытно-экспериментальная деятельность
 Организация урока, этапы урока: опрос - _____ минут, актуализация знаний - _____ минут, объяснение нового материала - _____ минут, закрепление изученного - _____ минут, самостоятельная работа - _____ минут, домашнее задание - _____ минут, итог урока - _____ минут.
 Другие этапы: _____
 Виды контроля: индивидуальный, фронтальный, письменный, устный, тестирование.
 Формы контроля (самоконтроль, взаимоконтроль, контроль учителя, сочетание количественной и качественной оценки фронтального опроса, графический диктант) другое _____
 Количество опрошенных учащихся _____
 Используемые методы (выбраны оптимально, рационально, нет): _____

Методы	На каких этапах урока используются
Объяснительно-иллюстративные <u>презентации, видеоролики, иллюстрации</u>	<u>на I этапе занятия</u>
Репродуктивные <u>Кроссворд с опорой на знания детей, о природе звука.</u>	<u>на II этапе занятия</u>
Проблемно-сообщающие (объяснение причин различия в фактах, процессах, объяснение с опорой на наглядность, доказательства путем сравнения подобных предметов)	<u>практический этап: опыты со звуком.</u>
Частично-поисковые	
Исследовательские методы	<u>экспериментирование со звуком.</u>
Другие методы, приемы	<u>здоровьесберегающие технологии, ритмическая гимнастика</u>