

Ошибки слоговой структуры слова.

1. Нарушения количества слогов:

а) **Элизия** – сокращение (пропуск) слогов. Ребёнок не полностью воспроизводит число слогов слова: «гуница» – гусеница, «пувица» – пуговица, «моток» - молоток.

б) **Итерации** - увеличение числа слогов за счёт добавления сло-гообразующей гласной в том месте, где имеется стечение соглас-ных : «тарава» - трава, «борови»- брови.

2. Нарушение последовательности слогов в слове - перестанов-ка слогов в слове «деворе» – дерево, «бугама»- бумага, «памана»- панама , «гебемот» - бегемот.

3. Искажение структуры отдельного слога - сокращение стече-ния согласных, превращающее закрытый слог в открытый : «капута» - капуста, «комата» - комната, «такис» - танкист.

4. Антиципации - уподобления одного слога другому: «пипитан» - капитан, «вевесипед» - велосипед, «памама» -панама.

5. Персеверации - застревание на одном слоге в слове; «бумамага» - бумага, «ягненонок» - ягненок .

6. Контаминации – соединения частей двух слов: «холодильница» - холодильник и хлебница.

Советы логопеда

по преодолению нарушений слоговой структуры слов у младших школьников



Подготовила учитель –логопед Догусева Н.В.

2017 г.

Виды работ по коррекции слоговой структуры слова.

Упражнения на развитие оптико-пространственной ориентации: нужно правильно сказать, где звенит, стучит (справа, слева, наверху, внизу, впереди, сзади); перемещение в пространстве по словесной инструкции взрослого.

Упражнения на развитие сомато-пространственной ориентации: ориентация в собственном теле- покажи левую руку, правую ногу, правой рукой левое ухо, у соседа правое колено.

Упражнения на развитие ориентации в двухмерном пространстве (на листе бумаги): определение на листе углов, центра; графический диктант, продолжить ряд по образцу; найти лишнюю фигуру среди подобных, но перевернутых в пространстве.

Упражнения на развитие временно-пространственной ориентации: раскладывание картинок по темам «Времена года», «Части суток»; беседы по теме «Вчера – сегодня – завтра».

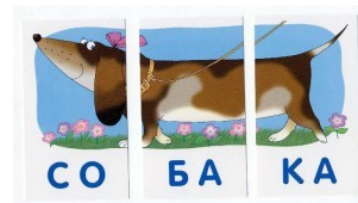
Упражнения на развитие динамической и ритмической организации движений: артикуляционная и пальчиковая гимнастика.

Упражнения на уровне звуков: «Произнеси звук А столько раз, сколько точек на кубике. Произнеси звук О столько раз, сколько раз я хлопну в ладоши», «Узнай, какой звук (серию звуков) я произнесла», определение ударного гласного в ударной позиции (в серии звуков).



Упражнения на уровне слогов: произносить цепочку слогов с одновременным перекладыванием карточек, камешков или бусинок, обозначающие количество слогов; «Пальчики здороваются» – произнесение цепочки слогов с прикосновением на каждый слог пальцев руки с большим пальцем; сосчитать количество слогов, произнесённых педагогом, назвать ударный слог в цепочке услышанных слогов; запоминание и повторение цепочки слогов разных типов; наращивание слогов.

Упражнения на уровне слова: деление слов на слоги, отстукивая количество слогов мячом, перебиранием карточек, кубиков, камешков; сравнение слов по длине; складывание картинки, разрезанной на количество слогов в слове; выделение из перечисленных слов одинакового слога, подбор слов к схемам, составление слов из слогов. Поскольку знание лексического значения необходимо для овладения правильным произношением, следует уточнить значение слова (например, включив его в предложения). Выполнять упражнения на отраженное скандированное повторение слов. Выполнять звуковой анализ и синтез слов.



Упражнения на уровне предложения и связного текста: заучивание чистоговорок с различными типами слогов и повторяющимся слоговым рядом, например: *ша-ша-ша – мама моет малыша; ашка-ашка – на столе чашка*. Деление предложений на слова; чтение предложений и связных текстов с предварительным делением слов на слоги; чтение текста с утрированным проговариванием пропущенных слов, либо слов, вместо которых нарисована картинка; чтение (запись) слов сложной слоговой структуры; чтение (запись) предложений, насыщенных словами разного типа; чтение скороговорок.