

Правительство Москвы
ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное казенное общеобразовательное учреждение города
Москвы
«Школа № 2124 «Центр развития и коррекции»

**Учебный проект для детей с выраженной интеллектуальной
недостаточностью 4, 6, 9 классов в рамках общешкольного проекта по
экологии проекта «Береза – душа России»**

Ведущие проекта:

Учитель Моисеенко Татьяна Сергеевна
Учитель- логопед Фролова Анна Павловна
Учитель-логопед Каушкаль Ольга Николаевна
Психолог Горшкова Виктория Алексеевна
Учитель-дефектолог Деревенских Евгения Владимировна

Направленность деятельности:

Проектная деятельность

Москва
2018 – 2019 уч. год

**Алгоритм работы над учебным проектом для детей с ТМНР 4, 6, 9
классов в рамках общешкольного проекта по экологии проекта
«Береза – душа России»**

Девиз проекта:

«Я сорвал цветок, и он завял.

Я поймал мотылька, и он умер у меня на ладони.

И тогда я понял –

прикоснуться к природе можно только сердцем» .

Словацкий поэт и мыслитель Павол Орсаг-Гвездослав.

Тип проекта: исследовательский, творческий, интегрированный .

Цель проекта: Воспитание бережного отношения к зеленым насаждениям, познакомить с ролью березы в жизни и культурном наследии русского народа.

Задачи:

Образовательные: закрепить и расширить знания о видах березы; местах и особенностях ее произрастания; строении дерева; роли образа березы – как символа России; значении березы в жизни человека; познакомить с литературными и музыкальными произведениями, в которых использовался образ березы; о способах сохранения зеленых насаждений планеты, в частности посадок берез; выработать алгоритм посадки дерева, ухода за ним.

Коррекционно-развивающие: развивать память посредством запоминания сведений о березе, частей дерева, а также участников проекта, слов и места своих действий в проекте; элементов мыслительной деятельности, путем организации посадки, ухода за деревом; внимание при выполнении заданий, их последовательности; обогащение пассивного и активного словарного запаса, активизация пассивного словаря (если возможно), путем озвучивания своих действий, показа предмета, составление

рассказа о березе, чтения стихотворений о березе вербальным и не вербальным способом.

Воспитательные: воспитывать чувство гордости и патриотизма посредством изучаемого материала за прошлое и настоящее нашей Родины, интерес к изучению живой природы, воспитывать бережное и адекватное отношение к зеленым посадкам, чувство товарищества, умение работать в коллективе, эстетическое восприятие окружающего мира.

Проблема	Вырабатывание правильного и бережного отношения зеленым насаждениям, путем изучения образа и роли в жизни человека березы.
Почему?	Адекватное восприятие детьми с выраженной интеллектуальной недостаточностью объектов живой природы – деревьев.
Что делать?	Изучить строение березы, ее виды, места произрастания, роли березы в жизни и культурном наследии русского народа.
Как?	С использованием дифференцированных групповых занятий, уроков экологии, занятий с логопедами, психологом, дефектологом, современных педагогических технологий, мультимедийных ресурсов. Участие в интегрированном проекте обучающихся 4, 6 и 9 классов.
Что получить? (результат)	Создание презентации по теме с помощью учащихся, создание видео фильма и демонстрация результатов для обучающихся других классов, участие в экологическом конкурсе «Бережем планету вместе».

Пояснительная записка

Реализация проектной деятельности с обучающимися с ТМНР отличается от аналогичной деятельности в массовой школе, так как самостоятельная исследовательская деятельность обучающихся с выраженной интеллектуальной недостаточностью практически не возможна, то есть необходима не только руководящая роль учителя, но и полное сопровождение обучающихся по проекту. Но все эти трудности не исключают проектную деятельность из процесса обучения и воспитания детей с ТМНР.

Обучение новым технологиям данной категории детей осложняется в силу их интеллектуальных особенностей и возможностей, требует более длительного подготовительного этапа, упрощение представленного материала, многократность его повторения. Однако участие в проектной деятельности дает возможность каждому ребенку проявить свои скрытые потенциалы, помогает преодолеть закрепощенность, неуверенность, пассивность восприятия окружающего мира.

Данный проект носит интегрированный характер: в нем участвуют обучающиеся разных возрастов, что способствует социализации и развитию коммуникативных навыков, что является приоритетом в развитии и воспитании детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью.

Данный проект носит обучающий и воспитательный характер, так знания многих детей о деревьях ограничиваются распознаванием их внешнего вида и отличием от других деревьев, и хотя учащиеся хорошо отличают березу от других деревьев, их знания достаточно скудны и не систематизированы. Кроме этого, данный проект носит просветительский характер не только среди детей, но и среди родителей, так не все родители понимают и оценивают уровень экологической обстановки в городе Москве и значение и роль зеленых насаждений в жизни человека при постоянном проживании в мегаполисе.

Цель проекта – не только познакомить детей с деревом – березой, роли ее роли в культуре и истории России, но и вовлечь в активное общение, уход за растениями, дать понятие как нужно обращаться с зелеными насаждениями, чтобы не навредить им, научить детей проявлять свои эмоции при общении, контакте с живой природой.

Работа с данным проектом предусматривала и коллективную работу, которая по своей сути достаточно сложный вид деятельности для учащихся с ТМНР, но в ходе реализации проекта данный вид деятельности показал умение детей данной категории работать вместе, поддерживать друг друга, помогать своим младшим товарищам.

Работа с презентацией, видео фильмом на этапе подготовке проекта и его реализации помогла учащимся систематизировать ранее изученный материал, представить его в ином виде, упорядочить имеющиеся знания. Исследовательская работа, которая проводилась совместно с родителями, способствовала развитию более близких и доверительных отношений между родителями и детьми в новом для них виде деятельности

Презентация результатов своей деятельности и трансляция своего опыта другим обучающимся и участникам проекта, является социально значимой для детей данной категории, так как ограниченность общения, заниженный социальный статус, как ребенка, так и его родителей влияет на развитие коммуникативных навыков.

Проектная деятельность с обучающимися с ТМНР не просто возможна, но и необходима, так как реализация проекта позволяет более прочно изучить материал, систематизировать его, повысить мотивацию к изучению того или иного предмета, объектов живой и неживой природы, позволяет реализовывать и воспитательные задачи (чувство товарищества, коллективизма, бережного отношения к природе, осознания себя как живого объекта природы и т.д.).

Этапы проекта:

I этап. Погружение в проект: подготовка к деятельности учащихся:

1. Чтение литературных произведений, просмотр видео роликов, аудиозаписей о березе;

Рекомендуемая для чтения литература см. приложение 2:

Сказка ведущей проекта:

Моисеенко Т.С. «Ангел и березка»

2. Подборка фотографий, картинок, видео роликов для составления презентаций и видео фильмов проводилась детьми совместно с родителями и учителем.

3. Организация прогулок и экскурсий с родителями и учителями в парки Москвы с целью определения соотношения количества берез по отношению к другим деревьям, наблюдением за деревьями.

4. Составление планов урока, логопедических, дефектологических, психологических занятий, мастер классов.

II этап. Организация деятельности:

1. Подбор материала для презентации и видео к экологическому уроку на тему: «Познакомимся с березкой»

2. Подбор материала для презентации и видео к экологическому уроку на тему: «Роль березы в жизни и культурном наследии русского народа».

3. Подбор материала для презентации и видео к логопедическому занятию в рамках экологического проекта на тему: «Рассказываем стихотворение о березе».

4. Подбор материала и составление плана занятия в рамках экологического проекта на тему: «Обними березку».

5. Подбор материала для презентации и видео к экологическому уроку на тему: «Сохраним березку вместе».

6. *Подбор материала для презентации и видео к логопедическому занятию в рамках экологического проекта на тему: «Поэтический образ березы».*
7. *Подбор материала и составление плана мастер классов в рамках экологического проекта на тему: «Моя березка», «Делаем березку из бросового материала», «Образ русской красавицы - березки в наших работах», «Создание плаката «Береги березку».*
8. *Подбор материала для презентации и видео к психологическому занятию в рамках экологического проекта на тему: «Я – друг березки».*
9. *Подготовка к созданию истории- сказки про березку «Ангел и березка»*
10. *Организация посадки берез на территории города Москвы или приусадебных участках обучающихся.*

На данном этапе осуществлялась подборка методического материала по выбранным методам и формам работы учителем для проведения уроков экологии, учителями-логопедами, учителем-психологом и дефектологом для реализации выбранных способов работы в рамках проекта. Также осуществлялась подборка материала: весь материал носил научный, но лаконичный характер, мы избегали использования терминов, так как они не доступны для понимания детьми данной категории, каждый этап урока иллюстрировался картинным или мультимедийным материалом, или натуральными предметами.

III этап. Исследовательских этап:

На данном этапе проводится тестирование родителей и детей, владеющих речью по теме проекта, а так же проводится исследование «Посчитаем березки», с целью определить соотношения берез, произрастающих в черте города по отношению к другим деревьям.

III этап. Исследовательских этап:

Результаты опроса на тему «Ваше любимое дерево»:

Опрашиваемые	Береза	Другие деревья
Женщины	75%	25%
Мужчины	65%	35%
Дети	85%	15%

Результаты исследования на тему «Посчитаем березки» (подсчет проводился примерно на 100 или исследователи искали групповые посадки деревьев):

Парк или сквер	Очень мало	Несколько	Имеются групповые посадки	Достаточно много
Тропарево			+	+
Коломенский		+		
Ново-Переделкино		+		
Сокольники		+		
Таганский		+		
Воробьевы горы			+	
Зарядье			+	
Измайловский		+		
Крылатские холмы			+	+
Парк Победы		+		
Северное Тушино			+	

Выводы: посадок березы на территории Москвы не так много, имеются высадки во дворах домов, но мы практически не найдем березовую рощу- символ России не так часто встречается на территории Москвы, хотя по опросам является одним из любимых деревьев россиян, опрашиваемые объясняли свой выбор тем, что береза самое красивое дерево, примерно половина опрашиваемых считают березу символом России, хотя не могли назвать родину ее происхождения.

IV этап. Осуществление деятельности:

1. Проведение экологического урока на тему: «Познакомимся с березкой» учитель Моисеенко Т.С.

Интегрированный урок по экологии на тему: «Познакомимся с березкой».

Цель урока: дать понятия о березе – как дереве, особенностях ее внешнего вида, значения в эко системе и жизни человека. Воспитывать чувство бережного отношения к окружающей среде, разумно использовать ее богатства.

Задачи:

Образовательные: закрепить и расширить знания о березе, как вида: особенностях ее внешнего вида, строения дерева, родине происхождения, местах произрастания, об использовании образа березы поэтами, композиторами и художниками.

Коррекционно-развивающие: развивать память посредством запоминания сведений о березе, об ее строении, местах произрастания. а также участников проекта, слов и места своих действий в проекте; элементов мыслительной деятельности путем анализа и синтеза при разборе строения дерева; внимание при выполнении заданий, их последовательности; обогащение активного и пассивного словарного запаса, активизация пассивного словаря (если возможно), путем озвучивания своих действий, показа предмета, составление рассказа по картинному плану;

Воспитательные: воспитывать интерес к изучению живой природы, бережное и адекватное отношение к зеленым насаждениям, чувство товарищества, умение работать в коллективе, эстетическое восприятие окружающего мира.

Оборудование: мультимедийная презентация, предметные картинки

План интегрированного урока

1. Организационный момент.

А) организация учащихся, рассадка (расстановка) вокруг демонстрационного стола;

Б) загадка о березе (слайд № 2)

Ребята, сегодня к нам пришел в гости наш старый знакомый лесовичек Кузя и он сегодня нам расскажет историю об одном дереве, а о каком вы догадаетесь сами, если отгадаете загадку:

- Русская красавица

В зелёной кофточке,

Стоит на поляне

В белом сарафане.

2. Знакомство с березой. (слайд № 3)

- Сейчас Кузя познакомит нас с березкой поближе:

Издавна на Руси любили березу, Русское слово "береза" очень древнее. Название своё дерево получило по цвету коры. У древних славян в языке существовало слово БЕР, что значит «светлый, ясный, блестящий, белый», от которого и образовалось сначала БЕРЗА, а впоследствии – БЕРЕЗА. Но у всех берез очень необычная кора.

- Чем, же она необычна? (белого цвета).

Наша белоствольная береза единственная в мире растений. Ярко белый цвет ее коре придает органический краситель бетулин. Плохо пришлось бы березе без этого вещества, т.к. кора у нее тонкая и поэтому дерево могло бы получить ожоги. А так не опасно: белый цвет отражает солнечные лучи. В этом не трудно убедиться. Если в жаркий день прикоснуться к стволу березы, то можно ощутить, что даже на солнце он остается прохладным. Под тонкой белой корой находится береста. Березовая смола хранит почки и молодые побеги от холода и сухости. Часто спрашивают, отчего на березе черные черточки? Научное название их "чечевички". Это специальные отдушины, через которые летом к внутренним тканям ствола проходит воздух. Без чечевичек дерево буквально задохнулось бы. Зимой отдушины наглухо замуровываются более плотными клетками (в это время дерево спит и почти не дышит), а весной, когда береза просыпается, они снова открываются.

3. Строение березы.

Давайте вспомним, из каких частей состоит дерево:

- ствол, кора, которая покрывает дерево, корень, ветви, крона.(слайд № 4)

А теперь мы поближе рассмотрим березу:

Какой у нее ствол, какая кора, какого она цвета, какие ветви, какие листья, как цветет береза. (слайд № 5)

Береза во все времена года красивая. Давайте посмотрим ролик «Во всех нарядах ты, березка, хороша». (слайд № 6)

4. Виды берез.

А сейчас наш лесовичок Кузя расскажет нам, какие бывают березы:

- В России их произрастает до 60 видов, давайте посмотрим на некоторые из них. Мало кому известно, что кроме традиционной белой окраски березовой коры она может быть и желтой, и розовой, и ярко-оранжевой, и темно-фиолетовой, и черной.

Вообще существует около 120 видов березы, 64 из которых встречаются в России. Продолжительность жизни дерева не превышает 120 лет, за исключением так называемой железной березы, которая порой дотягивает до 400 лет. (слайд № 7)

5. Физкультурная пауза. (слайд № 8)

«Во поле береза стояла»

Наступило утро, солнышко проснулось.

И березки к солнцу потянулись (Руки вверх, на носочках)

Поздоровались друг с дружкой.

Наклонившись в сторону (Наклоны в сторону),

С солнцем поздоровались,

Радуясь дню новому. (Руки вверх помахать ими).

6. Места произрастания берез (слайд № 9).

В России береза растет от балтийского моря до Тихого океана. Может береза расти и в поле, и на берегах рек и озер, на болотах на сухих каменных склонах. Любит березка солнце, но есть и такие березы, которые могут расти и в тени. Часто береза заселяет вырубки.

7. Береза – краса русской природы. (слайд № 10)

Во все времена воспевали красоту русской березы поэты, композиторы, художники. Вот она – стройная и раскидистая, кудрявая, немного грустная, задумчивая березка, стоит, словно нарядная красавица из русских народных сказок, в белом сарафане, с золотыми серёжками и нежно зелеными изящными клейкими листочками, иногда до самой земли наклонив свои ветки, будто кланяется в пояс и говорит: «Мир вам, люди добрые!»

И мы скажем березке: Мир тебе, светлое дерево!

Просмотр ролика на стихи С. Есенина «Белая береза»

8. Итог урока.

- Давайте, ребята скажем спасибо нашему лесовичку за интересный рассказ и будем ждать его снова с интересными историями о березе.

А мы для него нарисуем березу.

Проведение экологического урока на тему: «Роль березы в жизни и культурном наследии русского народа» учитель Моисеенко Т.С.

Интегрированный урок по экологии на тему: «Роль березы в жизни и культурном наследии русского народа».

Цель урока: закрепить понятия о березе – как дереве-символе России, особенностях ее внешнего вида, значения в жизни и культурном наследии русского народа. Воспитывать чувство бережного отношения к окружающей среде, разумно использовать ее богатства.

Задачи:

Образовательные: закрепить знания о березе, как вида: особенностях ее внешнего вида, строения дерева, познакомить с пословицами и приметами, связанными с березой, народными промыслами, историческими образами.

Коррекционно-развивающие: развивать память посредством запоминания сведений о березе, об ее строении, местах произрастания, а также участников проекта, слов и места своих действий в проекте; элементов мыслительной деятельности путем анализа и синтеза при разборе строения дерева; внимание при выполнении заданий, их последовательности;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, активизация пассивного словаря (если возможно), путем озвучивания своих действий, показа предмета, составление рассказа по картинному плану;

Воспитательные: воспитывать интерес к изучению живой природы, бережное и адекватное отношение к зеленым насаждениям, чувство товарищества, умение работать в коллективе, эстетическое восприятие окружающего мира.

Оборудование: мультимедийная презентация, предметные картинки

План интегрированного урока

1. Организационный момент.

А) Организация учащихся, рассадка (расстановка) вокруг демонстрационного стола;

Б) Загадка о березе (слайд № 12)

Ребята, сегодня к нам опять пришел в гости наш старый знакомый лесовичок Кузя и он сегодня нам расскажет новые истории об одном дереве, а о каком вы догадайтесь сами, если отгадаете загадку:

*Это дерево — символ России,
От него исходит нежный свет,
Делится своей целебной силой,
И роднее дерева нам нет... (береза)*

2. Актуализация знаний о березе.(слайд № 13)

А) Д/И «С какого дерева листочек»

Цель: закрепить знания о частях дерева, особенностях строения березы.

Ход игры.

Детям предлагаются картинки с нарисованными деревьями и листочками, нужно соединить дерево и листок.

3. Значение березы в жизни и культурном наследии русского народа.

А) Поверья русского народа, связанные с березой (слайд № 14)

11 апреля наши предки отмечали Брещенье – праздник березы. В народном календаре дата получила и другие названия:

- День березы;
- Марков день;
- Иван-пустынник;
- Кирилл.

11 апреля было принято посещать березовые рощи, обнимать стволы деревьев, прислушиваться к сокодвижению. Если сока много, то скоро окончательно потеплеет.

- Сейчас Кузя расскажет нам о поверьях русского народа, связанных с березкой:

По старинным поверьям дуб символизирует мужское начало, а береза женское. Недаром, когда заболел ребенок, то мальчиков водили лечить к дубу, а девочек к березе. Болезнь как бы передавалась от ребенка к дереву.

При купании больного ребенка, воду старались вылить под молодую березку, с тем, чтобы с водой, болезнь бы перешла к дереву.

При этом необходимо было произнести заговор против болезни: *“Брошу жабу под березов куст, чтоб не болело, чтоб не щемило”*.

Прося березу об исцелении, над больным преклоняли и скручивали ветки березы, грозя при этом, что не отпустят ветки, если болезнь не уйдет от больного.

Береза – дерево “счастья”, защищающее от зла. Существует даже такая русская пословица: “Есть дерево: крик унимает, свет наставляет, больных исцеляет” (слайд 15).

В одних областях березу сознательно сажали в связи с рождением младенца, а посаженная рядом с домом береза, должна была уберечь от молнии, отпугнуть зло. Ее ветки втыкали в амбаре, поле, огороде для защиты урожая; в свадебный пирог, чтобы все были здоровы; оставленные на чердаке ветки березы, предохраняли дом от града и молнии; чтобы уберечь животных от происков ведьм и колдунов, ветки березы втыкали над дверью хлева.

Для большинства людей береза является источником жизненной энергии. Общение с березой поможет снять стресс, повысить жизненный тонус, снять утомление.

Амулеты из березы, в основном, используются для решения семейных проблем. Чаще всего они подходят для молодых женщин и мам с детьми не старше 3-4 лет, а так же для самих детишек.

Очень хорошо дарить подарки из березы на свадьбу. Они могут быть, как куплены в магазине, так и специально изготовлены к торжеству. Такие подарки будут служить сохранению брачных уз и семейных связей.

Если вы родились 24 июня или в дни летнего противостояния, то по гороскопу друидов, береза это ваше дерево.

4. Физкультурная пауза (слайд № 16)

Русская народная хороводная игра «Березка»

Родина этого хоровода калужская область.

Дети встают в круг, берутся за руки. Выбирается девочка-«березка». Она находится в центре хоровода. Если хоровод большой, то можно выбрать несколько «березок». У каждого участника хоровода в правой руке платок. Дети двигаются по кругу со словами:

<i>Ты, березка, белена, белена,</i>	<i>Зимой сучковатенька.</i>
<i>А макушка зелена, зелена.</i>	<i>Где ты стоишь,</i>
<i>Летом-то мохнатенька,</i>	<i>там и шумишь!</i>

Пока звучит эта песенка, девочка «березка» собирает у всех детей платки. Хоровод продолжает движение, а «березка», подняв над головой платки раскачивается, машет платками, изображая движение ветвей и шум веток:

<i>Березка зелененька,</i>	<i>Да листочками шумит.</i>
<i>По весне веселенькая,</i>	<i>Ветки завивает,</i>
<i>В чистом полюшке стоит,</i>	<i>С ветрами играет.</i>

Затем девочка-«березка» обходит весь хоровод и каждому кладет на плечо платочек. Это делается под следующий приговор:

*А осенью слякотной,
Осенью холодной,
Березка нарядная,
Краса ненаглядная,*

*Дождем умывается,
С красотой прощается.
Корни усыхают,
Листья опадают.*

Один платочек «березка» оставляет себе. Тот, кому не хватило платочка, становится новой «березкой» и игра повторяется.

5. Народные приметы, связанные с березкой

Народные приметы про березу (слайд № 17)

Листья на березе желтеют сверху — к холодной и ранней зиме.

Если дерево березы раскрывает листочки — через неделю нужно сажать картошку.

Если на празднование Ивана Купалы надеть на рога своей коровы березовый венок, магия ведьм становится не страшна.

Если береза распускается раньше, чем ольха, летние месяцы будут нежаркие, с обилием дождей. Если же ольха распускается раньше березы, наступающее лето будет жарким и сухим.

Если надрезать бересту, и сок обильно потечет — весна выдастся теплая.

Если не опала в начале октября березовая листва — к позднему снегу.

Если прикоснешься к березе, то избавишься от негативной энергии, а также восстановишь силы.

Однако не следует прикасаться к дереву, на котором наросты, так как они, по поверьям, результат колдовства ведьм.

6. Народные промыслы (слайд № 18).

А сейчас наш лесовичок Кузя расскажет нам, какие поделки делали в старину из коры и древесины березы:

Береста – это верхний слой березовой коры. Время среза бересты определяется циклом роста дерева, а конкретно – напрямую связано с током березового сока. В конце весны, когда начинается рост различной зелени,

набухают почки, движение сока в растениях резко увеличивается. Это и есть срок «добычи» бересты: обычно это примерно конец мая – середина июня. Часто бересту берут на участках леса, которые предназначены для вырубки.

Срез бересты обычно производится следующим образом. На стволе дерева топором или ножом делается вертикальный надрез (от высоты надреза зависит ширина будущего пласта). Здесь стоит обратить внимание на то, что надрез не должен быть слишком глубоким, иначе вы можете повредить следующий, более мягкий и нежный слой, и дереву будет нанесен непоправимый вред. Теперь необходимо взяться за край и тянуть, снимая бересту вокруг ствола. Если все пройдет нормально, то круг замкнется на надрезе, и у вас на руках останется полоска (пласт) бересты.

Как правило, если все сделано правильно, то дерево спокойно переносит такие издевательства. Разве что, не стоит снимать слишком много бересты с одного ствола, иначе большая площадь ствола окажется оголена, слабо защищена от внешних воздействий, и всё дерево подвержено риску. Полученный материал следует просушить в сухом, продуваемом помещении в течение двух недель, после чего он будет готов к дальнейшей обработке.

Береста – настоящий чудо-материал, который сочетает в себе положительные качества: пластичность, прочность, малый вес, простоту в эксплуатации, и устойчивость к гниению. Береста выводит яды и очищает продукты. Берестяной туесок лучше всякого современного термоса.

Благодаря таким уникальным качествам, береста издавна применяется в народном быту. Зайдя в крестьянский дом, можно было увидеть много разной берестяной утвари, необходимой в хозяйстве: набирушки, корзины, сумки, короба, туеса, солонки, плошки, ступни, хлебницы...

С корзинами ходили в лес по грибы и ягоды. Короба служили для хранения овощей, муки и круп. Туеса незаменимы для хранения молочных продуктов, мёда, рыбы и солений. Солонки были разных размеров и видов, часто в виде стилизованной утицы.

- Так же из древесины березы делали мебель, игрушки, а из некоторых, особо прочных пород берез, делали и дома.

Давайте посмотрим небольшой фильм, о том, какие изделия делают из бересты и древесины березы «Щедрая березка».

7. Итог урока.

- Давайте, ребята скажем спасибо нашему лесовичку за интересный рассказ и будем ждать его снова с интересными историями о березе.

2. Проведение занятия в рамках экологического проекта на тему: «Обними березку» учителем-дефектологом Деревенских Е. В.

Интегрированное дефектологическое занятие на тему: «Обними березку».

Цель: Распознавание дерева березы в зимнее время года, развитие положительных эмоций при помощи общения с живой природой, воспитание бережного отношения к березе.

Задачи:

Обучающие: формировать умение распознавать березу в зимнее время года по особенностям строения: цвета коры, строения веток; ориентироваться в окружающем пространстве, определять стороны: лево, право, прямо; продвигаться в пространстве с преодолением препятствий; закреплять представления о многообразии растительного мира; обучать правильному обращению с деревьями.

Коррекционные: развивать память путем запоминания частей дерева, внимание при нахождении березы среди других деревьев; элементы мышления посредством анализа и синтеза строения березы; активизировать словарь за счёт слов-терминов, которые обозначают название частей дерева, обозначающих пространственные отношения и направления (прямо, влево, вправо); развитие зрительного пространственного восприятия: оценка местоположения; развитие зрительного внимания; развитие моторики,

координации; активизация зрительных функций: глазодвигательной, прослеживающих функций глаза.

Воспитательные: воспитывать эмоциональную отзывчивость при познании окружающего мира; бережное отношение к березе и другим деревьям, гордость за наследие своего народа.

Данное занятие проводилось в парке-усадьбе Коломенское в преддверье экскурсии во дворец Алексея Михайловича.

Ход занятия.

1. Орг. момент

Ребята, мы с вами сегодня отправимся в путешествие. Оно будет необычным, потому что нам нужно будет искать сокровища, а, чтобы их получить нужно будет выполнять задания и поможет нам выполнить эти задание одно дерево, а какое догадайтесь:

- Не заботясь о погоде,
В сарафане белом ходит.

Конечно это **береза**.

Чтобы выполнить нам все задания, сначала нам нужно найти березки.

2. Актуализация знаний о березе.

А) Рассказ о березе:

- Любимое дерево русского народа всегда наделялось самыми ласковыми именами и звонкими словами. Берёзу величали: стройной, кудрявой, белой, белоствольной. Её сравнивали с девушкой юной и красивой, в зеленой косынке. В парках растут березки высокие, пониже и совсем низкие. Ребята, какого цвета ствол у березы? (ответы детей). Да, он белый с черными вкраплениями.

Б) Игра «Найди березу по коре»

Цель игры: Распознавание березы зимой по коре.

Ход игры. Дети по коре (кора белая с черными крапинами) находят окружающие их березы и повязывают на веточки красный, желтый и зеленый платочки.

2. Квест – игра «Найдем сокровища».

А) Игра «Кто внимательный?»

Цель: закреплять знания о месте расположения частей лица, умение ориентироваться на собственном теле, умение определять части дерева, распознавать зимующих и перелетных птиц.

Подготовка к игре: А вы знаете, где правая рука, где левая? Где правая сторона, где - левая? Давайте проверим.

- Поднимите правую руку вверх, положите на левое плечо, поднимите левую руку, положите на левое плечо, на правую коленку. Дотроньтесь левой рукой до носа. Повернитесь налево, повернитесь направо и т. д.

Ход игры.

-Вспомнили, где право и лево. Карта нам показывает, что нужно идти направо, к березке с красным платочком.

-Ребята, подошли мы к первой березке. Давайте рассмотрим её. Где ствол? Какой он? Где у березки ветки? Какие они? Где корни? Видно ли их? А теперь у корней березки мы поищем наш клад. Дети находят конверт с изображениями птиц перелетных и зимующих.

- Каких птиц зимой мы можем увидеть на ветках березы?

Дети отбирают картинки с зимующими птицами.

- Первое задание выполнено.

Б). Игра «Вверху-внизу сокровища ищут».

Цель: умение определять части дерева, распознавать березу в разные времена года, развитие пространственных представлений.

Ход игры.

Дефектолог называет предметы, которые вокруг, а дети выполняют определенные действия. Если названный предмет находится вверху, они поднимают руки; если – внизу, они приседают.

-Дальше мы пойдем по узенькой тропинке, друг за другом нам нужно найти березку с желтым платочком. (Дети и взрослые идут «паровозиком» друг за другом).

-Ребята, сейчас мы будем искать с вами спрятанные сокровища, оно спрятано на стволе дерева.

Дети осматривают ствол и находят конверт с изображением березы в разное время года и выбирают картинки, где береза изображена зимой.

В) Игра «Найди «птичку» на ветке».

Цель: умение определять части дерева, распознавать березу в разные времена года, учить детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентира.

Ход игры.

Дефектолог предлагает детям подняться на пригорок и найти березку с зеленым платочком.

- Покажите ветки дерева. На ветках березки спрятались конвертики-птички, в которых березка приготовила вам подарки.

Дети ищут конвертики на ветках березки, (педагог напоминает, что с ветками нужно обращаться бережно, не гнуть и не ломать их, при этом конверты заранее располагаются так, чтобы ребенок мог достать их, не нагибая ветки). Чтобы их найти, нужно внимательно слушать “подсказки” (инструкции) и следовать им. Дети находят конвертики с играми-пазлами с изображением березы в разное время года.

3. Акция «Обними березку».

Цель: воспитание положительного эмоционального настроения при общении с березой.

Педагог предлагает детям на прощание найти свою березку и обнять ее, улыбнуться ей и поблагодарить за подарки.

- Давайте попрощаемся с березками, мы еще придем к ним весной.

4. Проведение логопедических занятий в рамках экологического проекта на тему: «Поэтический образ березы» учителем-логопедом *Каушкаль О.В.*, «Образ березы в русском фольклоре» учителем-логопедом *Фроловой А.П.*

**Интегрированное логопедическое занятие провела учитель-
логопед Каушкаль О. Н.**

Конспект логопедического занятия «Поэтический образ березы»

Цель урока: закрепить понятия о березе – символе России, символе красоты русской природы; ее образе в произведениях писателей и поэтов России. Воспитывать чувство бережного отношения к окружающей среде.

Задачи:

Образовательные: познакомить с образом березы в литературных произведениях; развивать стремление к познанию, пробудить интерес к природе через художественно-поэтическое творчество; закрепить знания о березе, продолжить формирование связной речи детей, умения отвечать на вопросы полным ответом, используя слова и выражения из текста, а также другие способы невербального общения.

Коррекционно-развивающие: развивать слуховую и речевую память с помощью мнемотехник (визуальный план стихотворения, мнеморисунки); мышление при работе над анализом смыслового содержания поэтического произведения; слухового и зрительного внимания при соотнесении текста стихотворения с иллюстрациями; развивать общие речевые навыки (голоса, выразительности речи); способствовать созданию положительного эмоционального фона, эмоциональному вовлечению детей в учебную деятельность; способствовать установлению и развитию контактов между детьми с различным уровнем речевого развития с помощью средств альтернативной коммуникации; активизировать и обогатить словарь детей по данной теме. Продолжить формирование навыков и умений работать со схемой.

Воспитательные: приобщать детей к русской культуре, и традициям; продолжать воспитывать любовь к русской березе, родной природе, родному краю.

Материал и оборудование: запись песни сл. О. Богдан, муз. В. Обожин, мнеморисунки, изготовленные с участием детей, интерактивные

мнеморисунки в слайдах PowerPoint, мультимедийная доска. Аудиозапись песни «Березки России», аудиозапись голоса птиц.

План занятия

1. Организационный момент

А) Вход детей в кабинет, рассадка по местам. (слайд № 2)

Дети входят под песню «Березки России» (сл О. Богдан, муз. В. Обожин), занимают свои места.

Б) загадка о березе (слайд № 3)

- Мы поговорим с вами об одном дереве, а о каком вы догадаетесь сами, если отгадаете загадку:

Белый чёрным шит

Чешет кудри ей,

Сарафан на ней.

Зелена коса развивается,

Ветер к ней спешит,

В ярком солнышке купается.

(Береза)

2. Актуализация знаний о березе.

А) Образ березы в произведениях русских поэтов.

Сказители и поэты видели в березе ту нежную женственность, ту милую и душевную красоту, ту светлую гордость, которая звучала для них в имени «Россия».

В стихотворениях русских поэтов береза сливается с образом России. Вот так писал о ней поэт **О. Шестинский** (слайд № 4):

Без березы не мыслю России,

Что, быть может, в столетья иные

Так светла по-славянски она,

От березы вся Русь рождена...

С. Есенин назвал Россию «страной березового ситца». Для него березка была как нежная, юная, чистая девушка (слайд № 5):

Я навек за туманы и росы

И ее золотистые косы,

Полюбил у березки стан,

И холицовый ее сарафан.

А так представил поэт березу зимой. (слайд № 6)

Белая береза

Принакрылась снегом,

Под моим окном

Точно серебром.

*На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.
В сонной тишине,
И стоит береза*

*И горят снежинки
В золотом огне.
А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.*

Это подтверждает и поэт **В. Рождественский** в стихотворении «Деревья» (слайд № 7, 8):

<i>Но всех милей мне девушка – береза, Пришедшая из сказок и былин, Наряд ее легкий чудесен, Нет дерева сердцу милей,</i>	<i>Снегурочка, любимица мороза, Аленушка пригорков и равнин. И сколько задумчивых песен Поется в народе о ней!</i>
---	---

Б) Образ березы для русских солдат.

В истории нашей Родины немало трагических страниц: Русь защищалась от врагов. Но не сломили они Россию. Мы одержали победу над фашистской Германией в Великой Отечественной Войне. И здесь белоствольная берёза давала силу нашим бойцам, она стояла, напоминая про любимых жён, невест, сестёр. Воины погибали в бою за матерей, за Родину и русскую берёзу (слайд № 9).

<i>И, вставая грозной силой, Помнили друзья,</i>	<i>Что берёзку, как Россию, Отдавать нельзя.</i>
--	--

Сергей Васильев писал (слайд № 10):

<i>Я помню, ранило берёзу Осколком бомбы на заре, Студёный сок бежал, как слёзы, По изувеченной коре.</i>	<i>За лесом пушки грохотали, Клубился дым пороховой, Но мы столицу отстояли, Спасли берёзу под Москвой.</i>
---	---

Тихо стоят березы у солдатских могил. Как много они могли бы рассказать о страшной трагедии ВОВ. Лучших свидетелей не найти.

Последний поцелуй и привет, умирающие солдаты посылали ей как символу Родины.

В России издавна существует обычай: над могилой погибшего воина сажать березу, чтобы его жизнь продолжалась в зеленом цветущем дереве. Стоят три березки у Вечного огня в любом уголке России (слайд № 11).

<i>Война прошла, но подвиг вечен.</i>	<i>(Кто опален, кто изувечен) –</i>
<i>Как цепь сражавшихся солдат</i>	<i>Березы русские стоят.</i>

В. Потемкин

И где бы ни росла русская березка, везде она людям радость, везде она людям свет. Стоит она красавица русского леса, символ России. И будет стоять вечно!

В) Слушание муз. композиции на слова Н. Рубцова «Березы» (слайд № 12)

3. Динамическая пауза (слайд №7)

Мы березку посадили, (Наклониться.)

Мы водой ее полили, (Имитируют полив березки)

И березка подросла, (Встать, подняться на носки, руки на пояс.)

К солнцу ветки подняла, (Руки вверх.)

А потом их наклонила, (Руки вниз, спина прямая.)

И ребят благодарила. (Поклоны головой.)

Вот такая красивая береза у нас выросла!

4. Знакомство с поэтом А. Прокофьевым и стихотворением «Березка» (слайд №5 Портрет автора, береза)

Послушайте замечательное стихотворение Александра Прокофьева, которое называется «Береза». Обратите внимание как автор называет березку, что говорит о ее настроении, с чем сравнивает (слайд № 14).

Березка	Александр Прокофьев
<i>Люблю берёзку русскую,</i>	<i>Люблю её нарядную,</i>
<i>То светлую, то грустную,</i>	<i>Родную, ненаглядную,</i>

<i>В белёном сарафанчике</i>	<i>Люблю берёзку русскую.</i>
<i>С платочками в карманчиках,</i>	<i>Она всегда с подружками,</i>
<i>С красивыми застёжками,</i>	<i>Под ветром низко клонится</i>
<i>С зелёными серёжками.</i>	<i>И гнётся, — но не ломится!</i>

5. Беседа по содержанию стихотворения:

- Понравилось стихотворение?
- Какие строки понравились в стихотворении?
- Почему называют березку русской? (Потому что береза-символ России)
- Какое настроение бывает у березки? (Настроение у березки то светлое, то грустное)
- Как вы думаете, что за белый сарафанчик у березы? (Белый сарафанчик, это ствол)
- А платочки в карманчиках? (Это отметины черные на стволе)
- Как вы считаете, что же за сережки у березы? (Сережки у березы-это семена)
- Вспомните, как автор называет березку? (Автор называет березку русской, нарядной, родной, ненаглядной).
- Кто же подружки у березы? (Березы, которые растут рядом)
- Почему береза склоняясь под ветром не ломается? (Потому что ствол у березы гибкий).
- Что-то очень мало берез в нашей березовой роще, давайте посадим с вами новое дерево!

6. Разучивание стихотворения с использованием мнемосхем (мнеморисунков) (слайд №15 - 28)

А) Совместное чтение стихотворения

Чтобы наша березка лучше росла, разучим о ней стихотворение! Запомнить его вам помогут картинки-подсказки. (Совместное прочтение стихотворения педагогов с детьми с опорой на картинки)

Б) Упражнение «Подбери (дорисуй) недостающий фрагмент»

(Предполагается два уровня сложности при выполнении задания. Часть детей дорисовывает недостающие фрагменты мнемотаблицы (слайд 15). Часть детей выбирает недостающий фрагмент и наклеивает его в нужное место мнемотаблицы из готовых рисунков.)

У каждого из вас на столе лежит листок, на котором изображено стихотворение. Но, к сожалению, элементы его пропущены. Вспомните, пожалуйста, стихотворение и дорисуйте недостающие фрагменты. Посмотрите еще раз на картинки –подсказки (слайд 15).

(По окончании проводится оценка деятельности детей.)

Великолепно! С заданием все справились. Кто сможет по картинкам рассказать стихотворение?

В) Работа в парах. Чтение стихотворения по памяти с использованием мнеморисунков . (слайды № 16 -28)

Приглашается два ученика. Один, с сохранной речью (уровень фразы) читает стихотворение с опорой на мнемотаблицу, задача другого ученика – вступить в коммуникацию с помощью альтернативных средств, выбрать соответствующую электронную картинку-иллюстрацию на мультимедийной доске.

7. Итог

- Пусть каждый из нас в душе хранит особое отношение к простому деревцу, русской березке символу нашей России.

- А как мы можем сохранить березку? (слайд № 29)

- Не ломать ветки.

- Обдирать кору.

- Не вырезать ножом на ней свое или другое имя.

- Не разрешать своим питомцам ходить в туалет на дерево, особенно если оно молодое.

- Если есть возможность, полить березку в жаркое лето.

Данное занятие можно разделить на 2 занятия.

**Интегрированное логопедическое занятие провела учитель-
логопед Фролова А.П.**

Тема: *«Образ березы в русском фольклоре. Заучивание стихотворения «У красы берёзки».*

Цель: Рассказать детям о березе – символе России символе красоты русской природы, познакомить с образами березы в русском фольклоре.

Задачи:

Образовательные: закрепить знания детей о березе, познакомить с образом березы в русском народном фольклоре; учить детей выразительно читать наизусть стихотворение (с детьми, владеющими речью), составлять картинный план стихотворения с детьми, не владеющими речью;

Коррекционные: формировать позитивное отношение к миру посредством эмоционально-чувственного опыта путем заучивания стихотворения; расширять и обогащать словарный запас детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности через использование тренажеров речевой активности; развивать стремление к познанию, пробудить интерес к природе через художественно-поэтическое творчество; развивать воображение, образное мышление, память, эстетический вкус при восприятии художественного произведения; развивать умение наблюдать и анализировать различные явления.

Воспитательные: приобщать детей к русской культуре, традициям, праздникам; развивать эмоциональную сферу детей; развивать нравственные качества (любовь к родной природе, родному краю, к русским традициям.); формировать навыки сотрудничества, взаимодействия, организованного поведения.

Оборудование и материалы: картины с изображением березы в разное время года.

Методические приемы: рассматривание картин, речевой образец, заучивание наизусть, слушание, вопросы, объяснение, хоровые и индивидуальные ответы, художественное слово, оценка детской речи.

Ход занятия

1. Организационный момент

Загадка: (слайд № 2)

Стоит девица,

Вся-то стройная,

Ой, нарядная:

Вся-то ладная

2. Актуализация знаний о березе.

А) Д/И «Что за дерево такое?» (слайд № 3)

Цель: найти по словесному описанию дерево.

Ход игры:

Педагог дает словесное описание известных детям деревьев, дети называют дерево или показывают на картинке.

Б) Образ березы в русском фольклоре.

- Изначально берёзу считали символом плодородия и здоровья. Во многих народных песнях, особенно свадебных, русская девица сравнивается именно с берёзой (слайд № 4).

Как в долу–то берёзонька белёхонька стоит.

А наша невеста белее её, Белее её снегу белого лицо...

- На Руси белоствольную красавицу называли «деревом счастья», считали символом девичьей нежности и красоты. На праздник Троицы, гибкими пахучими ветками берёз украшали дома и храмы.

- «**Берёзозолом**» называли на Руси месяц апрель, а берёзу – деревом 4-х дел: **первое дело** – мир освещать, **второе дело** – крик утишать, **третье дело** – больных исцелять, **четвёртое дело** – чистоту соблюдать (слайд № 5).

- С глубокой древности славяне любили её и наделяли ласковыми именами: белая березка, берёзонька кудрявая. Берёзу величали стройной, весёлой, пушистой, сравнивали часто с юной и красивой девушкой в зелёной косынке.

- В старой Руси существовал обычай встречать весну. В этот день девушки

завивали берёзку венком, наряжали разноцветными лентами и водили хороводы с песнями вокруг дерева (слайд № 6).

Слушание текста о березе из русского фольклора «Береза, моя березонька» (слад 7).

Пословицы и поговорки (слайд № 8):

- Берёза – не угроза, где стоит, там и шумит.
- Кривая берёза не удержит снега, плохой человек не сдержит слова.
- Бела береста – да дёготь чёрен.
- Тонка берёза, да разуму учит.
- Для врага и берёза — угроза.

3. Слушание русской народной песни «Березка»

В) Словесно-речевая игра «Плетём венок» Слайд № 9).

– Ребята, сейчас мы с вами тоже будем водить хоровод. *Звучит мелодия песни «У красы берёзки платье серебрится».*

3. Динамическая пауза (слайд 10)

Посмотри берёзка

Мы к тебе идём,

Яркие платочки мы тебе несём, (Дети идут по кругу)

Золотые листики золотом горят.

Кружатся с платочками хоровод ребят. (Кружатся на месте).

Девочки к берёзке ближе подойдут.

Яркими платочками весело взмахнут.

(Идут в центр круга, назад, мальчики стоят в кругу, приплясывая).

Разошлись ребятки и пошли гулять.

Про берёзку песню нежно напевать.

(Идут в разных направлениях, гуляя.)

4. Заучивание стихотворения «У красы березки платье серебрится».

Логопед. Художники и поэты воспевают (передают) красоту природы разными способами и средствами. Художники рисуют картины природы

красками на бумаге. Картин мы можем увидеть глазами. А поэты и композиторы создают картины природы словами, сочиняя красивые стихи, песни, музыку...

Это сборник стихотворений о природе, о её таинственности и красоте. Такие поэты как Есенин, Трутнева, Тютчев, Лермонтов воспевали красоту русской березки.

Логопед. Сейчас я хочу вам предложить послушать стихотворение.

«У красы берёзки..»

А. Абрамов

У красы-березки

Стали гнуть березку,

Платье серебрится.

А березка в слезы.

У красы-березки

Защищать березку

Зеленые косицы.

Мы бежим гурьбою,

Со двора к березке

Чтоб краса-березка

Выскочили козы,

Выросла большою.

Логопед. Понравилось стихотворение?

- О чём говорится в стихотворении?
- Что больше всего запомнилось?
- Что вас удивило? Почему?

Логопед. А теперь Лида расскажет это стихотворение, а Даня выберет нужные картинки к тексту. А затем и слова. (Слайд 11, 12)

5. Итог занятия

Логопед.

- О чем мы сегодня с вами говорили?
- Что вам больше всего понравилось на сегодняшнем занятии?
- Что вам помогло так быстро запомнить и рассказать стихотворение.

6. Проведение мастер классов в рамках экологического проекта на тему: «Моя березка».

1) Мастер класс на тему: «Делаем березку из бросового материала» (в рамках кружковой работы) провела Моисеенко Т.С.

Цель мастер класса: Создание интерьерной поделки «Две березы» из различных бросовых материалов.

Задачи:

Образовательные: закрепить и расширить знания о березе, ее частях, особенности внешнего вида.

Коррекционно-развивающие: развивать память посредством запоминания последовательности в работы, а также участников проекта, слов и места своих действий в проекте; элементов мыслительной деятельности, путем рабочего места, выполнения последовательности работы; внимание при выполнении заданий, их последовательности; обогащение пассивного и активного словарного запаса, активизация пассивного словаря (если возможно), путем озвучивания своих действий, показа предмета, инструментов.

Воспитательные: воспитывать интерес к изучению жизни растений, воспитывать бережное и адекватное отношение к деревьям (березе), чувство товарищества, умение работать в коллективе, эстетическое восприятие окружающего мира.

Оборудование: консервные банки различной величины, проволока, шпагат белого цвета, клей момент, акриловые краски.

1. Организационный момент.

- сообщение темы и целей предстоящей работы.

2. Подготовка рабочего места.

- убрать лишние предметы, накрыть стол защитной пленкой или салфеткой.

3. Выбор материала и инструментов.

- дети выбирают материалы: банки, проволоку;
- инструменты для работы: кусачки, плоскогубцы, ножницы.

4. Разбор образца.

- рассматривают картинки с изображением березки.

5. Физкультурная пауза.

6. Изготовление образца поэтапно под контролем или сопряжено с учителем.

- из консервных банок и проволоки дети с помощью педагога сначала вставляют ветки в пустые банки в заранее подготовленные проколы, скручивают их;
- собирают ствол – снизу банки большего диаметра, кверху банки выбираются меньше и меньше;
- обмотка ствола шпагатом с посадкой на клей;
- раскрашивание ствола березки – нанесение крапин.

7. Выставка готовых работ.

- дети рассматривают готовые работы друг друга, демонстрируют готовые работы на выставку. (данные работы были представлены на конкур поделок из бросового материала)

2) Мастер класс на тему: «Образ русской красавицы- березки в наших работах» провели учителя- логопеды Фролова А.П., Каушкаль О.В.

Цель мастер класса: Создание видео ролика «Образ русской красавицы – березки в наших работах» из рисунков участников проекта.

Задачи:

Образовательные: закрепить и расширить знания о березе, как о символе России.

Коррекционно-развивающие: активизировать активный и пассивный словарь детей, развивать творческие способности детей, предлагая выразить им свои чувства в художественной работе.

Воспитательные: эстетическое восприятие окружающего мира, гордость за символ России - березу.

Оборудование: рисунки детей, фотоаппарат, компьютер.

1. Организационный момент.

- сообщение темы и целей предстоящей работы.

2. Сбор материала

- собрать работы участников проекта.

3. *Отбор музыкального материала.*

- дети выбирают песни или музыку, которая им нравится.

4. *Разбор образца.*

- рассматривают картинки с изображением березки.

5. *Физкультурная пауза.*

6. *Создание видеоролика*

- видео ролик создается совместно с детьми, педагогами и родителями.

7. *Демонстрация работы.*

- демонстрация видео ролика учащимся школы.

3) Мастер класс на тему: «Создание плаката «Береги березку» провели учитель-дефектолог Деревенских Е.В. и психолог Горшкова В.А.

Цель мастер класса: Создание пропагандического плаката «Береги березку».

Задачи:

Образовательные: закрепить правила обращения с деревьями.

Коррекционно-развивающие: развивать способность передавать свои мысли путем графических изображений.

Воспитательные: воспитывать бережное отношение к березе.

Оборудование: рисунки детей, фотоаппарат, компьютер.

1. *Организационный момент.*

- сообщение темы и целей предстоящей работы.

2. *Подготовка рабочего места.*

- подготовить бумагу, инструменты, краски.

3. *Обсуждение проекта плаката с детьми и родителями.*

- выбор линии сюжета

4. *Составление эскиза родителями и педагогами.*

- сопряженная деятельность взрослого и ребенка.

5. *Физкультурная пауза.*

6. Создание плаката

- раскрашивание и тушевка плаката

7. Демонстрация работы.

- демонстрация плаката учащимся школы.

7. Проведение психологического интегрированного занятия в рамках экологического проекта на тему: «Березка – наш друг» психологом Горшковой В.А.

Интегрированное занятие на тему: «Березка – наш друг»

Цель: расширение представлений у детей о **русской берёзе**, о значении дерева в экологии России.

Задачи:

Образовательные: закрепить знания о березе: ее строении, произрастании, видах, образах в разные времена года; значении березы в экосистеме России; активизировать познавательный интерес к искусству и природе;

Коррекционно-развивающие: способствовать развитию предпосылок логического мышления путем анализа и синтеза, составления простейших эко-цепочек; внимания при выполнении заданий различного вида; зрительного, тактильного и слухового восприятия посредством выполнения творческих заданий; активизация активного и пассивного словаря; зрительно-моторной координации посредством рисование; развитие восприятия и дифференцировки предложенных цветов.

Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к деревьям как живым объектам природы; воспитание любви к русской березке, бережное отношение к ней; воспитание положительных эмоций к занятиям и результатам своей деятельности; воспитание обучающихся бережного отношения к природе и эстетического восприятия окружающего мира.

Материалы и оборудование: лист А 4, цветные карандаши, плакаты с изображением составных частей березы (корень, ствол, ветви, листья.), плакат с изображением березы.

План занятия:

1. Орг. момент, проверка готовности к уроку.

2. Сообщение темы урока:

- Отгадайте загадку:

<i>Что за модница такая?</i>	<i>И в беленьких сапожках.</i>
<i>Зимой в белом полушубке,</i>	<i>А осень наступает,</i>
<i>Весной в зелёном платье.</i>	<i>Золотом её обсыпает</i>
<i>И летом вся в серёжках,</i>	<i>И серёжки теряет.</i>

- Правильно, сегодня мы поговорим о березке.

3. Актуализация знаний о березе.

А) Д/И «Собери березку»

Цель: закрепить знания о частях дерева.

Ход игры.

Педагог раздает детям дерево (березу), разделенное на части, и просит собрать из частей целое дерево. Дети, владеющие речью, называют части дерева, дети, не владеющие речью, показывают части дерева по просьбе педагога.

4. Значение березы в эко системе России.

В березовых рощах много птиц, особенно любят березу пестрые дятлы, пичуги, дрозды, а чечетки и чижи особенно любят березовые сережки. Много вокруг берез и насекомых, есть и полезные и вредители. На берёзе живут, помимо прочих, гусеница бражника липового. Жук-олень — самый крупный жук — обитает в древесине берёзы и других лиственных деревьев. Листьями берёзы питаются майские жуки, и в отдельные годы, когда их численность особенно высока, они способны причинить серьёзный вред деревьям.

Для берёзовых рощ и смешанных с берёзой лесов характерны микоризообразующие виды грибов, многие из которых живут в сообществе исключительно или преимущественно с берёзой. Наиболее обычны и известны из них: волнушка розовая, подберёзовик обыкновенный и белый гриб берёзовый — относится к наиболее ценным съедобным грибам; некоторые млечники (груздь чёрный, волнушка розовая), определённые виды сыроежек — сыроежка зелёная, сыроежка жёлтая, сыроежка пищевая.

5. Физкультурная пауза

Белая берёза косы распустила, (руки раскинули в сторону)

Белая берёза ветки опустила. (руки опустили вниз)

Желтые листочки косы украшают, (гладим себя по голове)

И на землю тихо, тихо опадают. (наклоняемся и вниз)

6. Березка - лекарь

Береза – любимое дерево нашего народа, олицетворяющее русскую душу, дерево необыкновенной доброты. Ее еще называют деревом жизни.

Общение с березой полезно людям, которые очень устают и много работают. Это дерево снимает усталость, способствует восстановлению сил. Береза, растущая рядом с домом, отгоняет кошмарные сны.

- **Березовый сок** издревле известен своими целительными качествами. Это отличное средство против авитаминоза, помогает при заболеваниях легких, бронхите, ревматизме, кожных заболеваниях. Добавляя в березовый сок лимонный или морковный, а также мед, Вы получите замечательный коктейль при общем упадке сил или как профилактическую меру против гриппа.

- **Листья березовые**, а также почки и кора – кладезь полезных веществ: аскорбиновая кислота, минеральные и дубильные вещества, эфирные масла, сапонины.

- **Настойки березовых почек** применяются для компрессов от артрита и пролежней, порезах, гнойничках и ушибах, применяются ванны с такой настойкой – не найти лучшее профилактическое и гигиеническое средства.

- **Настойки из березовых листьев** – средство, показанное при мочекаменных заболеваниях, печени и желчевыводящих путей.

- **Щелок** – березовая зола, настоянная на воде, используется как экологическое моющее средство.

- **Гриб чага**, растущий на березе также обладает целебными свойствами – отлично себя зарекомендовал как противоопухолевое средство.

7. Березка – наш друг.

- Мы с вами узнали, сколько добра приносит березка человеку, и человек должен платить березке добром. Что нельзя делать с деревом, что ему может навредить?

- Нельзя ломать просто так ветки, нельзя на стволе вырезать знаки или имена, поджигать дерево – это может навредить не только одному дереву, но и всему лесу, нужно очень аккуратно брать березовый сок – замазывать ранки, чтобы в них не попали бактерии; правильно заготавливать бересту, чтобы дерево не погибло. Любите, берегите березку, и она оплатит нам добром и щедростью.

8. Итоги урока:

Закрепление материала изученного материала, выполнение рисунков с изображением березки.

8. Создание истории - сказки про березку «Ангел и березка» провели Моисеенко Т.С., Фролова А.П. Каушкаль О.В.

Цель урока: Создание видео презентации сказки «Ангел и березка» по мотивам работ, фотографий, эскизов участников проекта.

Задачи:

Образовательные: учить детей с ТМНР реализовывать полученные знания в художественно-эстетическом выражении мысли.

Коррекционно-развивающие: развивать творческие способности в рамках реализации проекта

Воспитательные: воспитывать бережное и адекватное отношение к деревьям (березе), гордости за прошлое и настоящее нашего народа.

Ход урока.

1. Организационный момент.

- сообщение темы и целей предстоящей работы.

2. Слушание сказки.

Сказка «Ангел и береза» автор Моисеенко Т. С.

Велика и просторна наша Земля, много в ней полей, лесов, разных деревьев. Росло на крутом берегу реки тонкое невзрачное деревце. Буйный ветер трепал тонкие ветви, обсыпали дождь и снег, то морозом его побьёт, то жара испепеляет, но стоит деревце – перед стихиями не сгибается.

Великую землю русскую берегли и охраняли от болезней, невзгод Ангелы небесные. Как-то возвращался Ангел на небо, да устал, решил передохнуть. Оглянулся – нет поблизости места, где дух перевести. Видит, стоит на бережку тонкое деревце. Присел Ангел на его ветви, а деревце стоит не трепещет. Отдохнул Ангел, приподнял крылья и говорит:

- Много я летал по русской земле, но такого дерева я еще не встречал. Награжу я тебя: пусть твоя кора будет белого цвета, чтобы мы издали тебя видели, от других деревьев отличали. А еще будешь ты в наше отсутствие землю русскую беречь от болезней и бед: пусть твой сок силу людям дает, почки и листья от недугов лечат, даже деготь твой и то пользу принесет. А кора твоя мастерам сгодиться, будут они из нее делать и утварь, и посуду и игрушки для детей малых. Древесина твоя согреет в холод, да сгодиться на мебель и постройки.

Взмахнул Ангел крыльями и поднялся высоко в небо, а на земле осталось деревце белоствольное с тонкими ветвями и листочками маленькими зубчатыми. С тех пор растут по Земле белоствольные деревья и глаз людской радуют, и пользу людям приносят великую.

Ты догадался, о каком дереве наша сказка? Конечно, это березка. Мы, люди, должны беречь и охранять березу. И она нам добром отплатит.

- 3. Создание иллюстративного материала и макета сказки.*
- 4. Создание видео ролика по сказке.*
- 5. Озвучивание сказки.*
- 6. Демонстрация сказки.*

9. Посадка берез на территории города Москвы или приусадебных участках обучающихся.

У этап. Презентация результатов проекта.

1. Демонстрация презентаций и видеофильмов, созданных в ходе проекта для обучающихся школы и для участников проекта «**Береза – душа России**».
2. Посадка саженцев деревьев.

Приложение 1. Подборка видео роликов о березе.

[BD%D0%B8%20%D0%BE%20%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9&noreask=1&path=wizard](https://www.youtube.com/watch?v=BD%D0%B8%20%D0%BE%20%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9&noreask=1&path=wizard) «Береза» А. Герман

<https://www.youtube.com/watch?v=WSvqlpWTKw4> «Рощица»

<https://www.youtube.com/watch?v=Kmn8V4DNInU> детская русская народная песенка о березе

<https://www.youtube.com/watch?v=84x8VwgkiSw> Люблю березку русскую

https://www.youtube.com/watch?v=zZ0hOKDa_dl Н. Рубцов «Русские березы»

<https://www.kinopoisk.ru/film/258032/watch/> Сказка старого дуба

https://www.youtube.com/watch?v=A_XfdqAIDA4 Е. Дрейзин «Березка»

<https://www.youtube.com/watch?v=z8bSl0K3aQ4> Русские березы

<https://www.youtube.com/watch?v=9PRr7e7baeU> Земляне «Березы России»

<https://www.youtube.com/watch?v=gqIV0hjWceU> Березы – символ России

<https://www.youtube.com/watch?v=1uZwZfGWEeA> Я трогаю русые косы

https://www.youtube.com/watch?v=qkvCh_p2774 мультфильм «Как береза слезами угостила»

**<https://www.youtube.com/watch?v=V7GFuCRDkBE> мультфильм
Сибирячок и зайчиковая берёза**

<https://www.youtube.com/watch?v=X3aP3gCwBWY> Легенда о березе

<https://www.youtube.com/watch?v=xv3qoGQ47nM> Обучающий фильм «Береза»

<https://www.youtube.com/watch?v=1eXv2OV30sQ> сказка «История про березу»

https://vk.com/video10629997_162243665 «Белая березка» удмурдская сказка

<https://www.youtube.com/watch?v=vS5PsTtReAw> Сказка про березку

<https://www.youtube.com/watch?v=RltrlfVr5X> сказка «Сердце матери»

<https://www.youtube.com/watch?v=G9pHFAQydDE> «Березы» Н. Рубцов

<https://www.youtube.com/watch?v=PLA7wC1qUwQ> обучающий ролик «Ода березе»

https://www.youtube.com/watch?v=TOUL_m1vTgE сказка «Береза и три сокола»

https://www.youtube.com/watch?v=TOUL_m1vTgE

https://www.youtube.com/watch?v=TOUL_m1vTgE

приложение 2.Список авторов, в произведениях которых рассказывается о березе.

1. Агеев Николай «В Трептов парке белые березы»
2. Андреев Михаил «Березка»
3. Буллах Алла «Береза на лесной поляне».
4. Бальмонт Константин «Берёза», «Над озером, над заводью лесной»
5. Божанова Марьяна «А вот и березка осыпалась», «Не смущайтесь, белые березы!»
6. Бунин Иван «Лес точно терем расписной», «Помню долгий зимний вечер», «Белоснежным символом России»
7. Бакатин Владимир «Я пришел к вам, милые березы»
8. Бродский Иосиф «Осеннее»
9. Вяземский Петр «Средь избранных деревьев береза»
10. Васильев Сергей «Я помню, ранило березу», «С чего начинается Родина»
11. Головенкина Ольга «Шумите, березы»
12. Герасимова Татьяна «Выросла в поле берёзонька белая», «О березке русской много песен спето»
13. Есенин Сергей «Белая береза», « Я навек за туманы и росы»
14. Емельянова Ольга «А берёза ниже опускает ветки»
15. Ивнев Рюрик «Разговор с деревьями»
16. Кулемин Василий «Как умирала береза»
17. Матусовский Михаил «За селом, вдали, на перекрестке»
18. Мягкая Мария «Береза с ветром целовалась»
19. Маргарита Агашина «Растёт в Волгограде берёзка ...»
20. Назар Наджми «Порой белы, порой белёсы»
21. Никитин Иван «Встреча зимы»
22. Никитина [Юлия](#) «Здесь, на ветвях просуженных берез... «
23. Прокофьев Александр «Люблю берёзку русскую», «Березы»
24. Рождественский Всеволод «Береза»
25. Ромашина Светлана «Без берёзы не мыслю России...», « В краю берёзовых туманов»
26. Рубцов Николай. «Я люблю, когда шумят березы», «А берёза ниже опускает ветки», « Русь моя! Люблю твои березы!»
27. Рождественский Игнатий «Ружейная береза»
28. Странник Вадим «Березы»
29. Тумарев Геннадий «Берёзы»
30. Твардовский Александр «Кружились белые березки»
31. Токмакова Ирина «Если б дали березе расческу»
32. Фет Афанасий «Печальная береза»
33. Ходырев Герман «Белее снега чистого»
34. Цыганов Николай «При долинушке береза белая стояла»
35. Шведов Яков «Березка»
36. Шестинский Олег «Без березы не мыслю России»
37. Шершелёва Тамара «Распустилась белая береза»

38. Щипачёв Степан «Её к земле сгибает ливень»
39. Цепин Анатолий «Березовый сок»
40. Цветова Татьяна «Одинокaя береза»

Литература

1. Аникин В.П. «Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор». Пособие для учителя Учпедгиз, 1957. - 240 с.
2. Бельская Л.Л. Песенное слово. Поэтическое мастерство Сергея Есенина.- М.,1990
3. Виноградова Л.Н., Усачева В.В. Береза // Славянские древности: Этнолингвистический словарь. В 5 т. / Под общей ред. Н. И. Толстого. М., 1995
4. Головкин Б.Н., Мазуренко М.Т., Черныш И.В. «Я познаю мир. Загадочные растения» Москва. «Астрель», 2004г.-398 с.
5. Гацак В.М. Северные этнопоэтические константы // Народная культура Русского Севера. Живая традиция: Материалы республиканской школы-семинара (10 – 13 ноября 1998 г.) / Отв. ред. Н.В. Дранникова, Ю.А. Новиков. Архангельск, 2000. Вып. 2. С. 136.
6. Голованов И. А. Константы фольклорного сознания в устной народной прозе Урала (XX – XXI вв.). Челябинск, 2009.
7. Горошенко В.П. Природа и люди. – М.: Просвещение, 1971.
8. Есенин С. Избранное
9. Ёлкина Н.В., Тарабарина Т.И. «1000 загадок», Ярославль «Академия развития», 1996г.-224 с.
10. Куприянова Л. Л. «Русский фольклор. Учебник для 2 класса начальной школы». ИОЦ «Мнемозина», М., 2003.- 79с.
11. Даль В.И. «Пословицы русского народа» Сборник фольклора ННН М. Эксмо 2003. - 616 с.
- 12.Медриш Д. Н. Литература и фольклорная традиция. Саратов, 1980.
13. Пропп В. Я. Русский героический эпос. М., 1958.
14. Зуева Т.В. Русский фольклор. Словарь-справочник. М., 2002. С. 83
15. Дьякова А.В. Наши любимые соотечественники-эмигранты // Певец святой Руси Сергей Бехтеев: жизнь и творчество. СПб., 2008. С. 13
- 16.Стихотворения и поэмы. – М.: Детская литература, 1983.
17. Жирмунский В.М. Преодолевшие символизм. - Л.,1977.
18. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: Азбуковник, 1999.
19. Петров В.В. Лес и его жизнь. - М.: Просвещение, 1986
20. Петров В.В. Из жизни зеленого мира.- М.: Просвещение, 1982
21. Петров В.В. Растительный мир нашей Родины.- М.: Просвещение, 1991
- 22.Шанский Н.М. Краткий этимологический словарь русского языка. - М.: Просвещение, 1975.
23. Шолохов М., Алексеев М. и др. – М.: Худ. литература, 1984.

