



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №89 «Журавленок» г. Улан-Удэ»

ПРИНЯТО:  
Педагогическим Советом  
Детского сада №89  
Протокол № 11 от  
18.09.2018г.

СОГЛАСОВАНО:  
И.О. старшего воспитателя  
 Воробьева А.А.

УТВЕРЖДАЮ: заведующий  
Детского сада №89  
 Цыренова Л.А.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Воспитателей дошкольного образовательного учреждения

Гармаевой Л.Э. – I квалификационная категория,

Цыбиковой Л.Ц. – I квалификационная категория,

Булатова Э.Э.,

Жамбаловой Д.Б.,

Найминовой В.Б.

для детей старшего дошкольного возраста  
на 2018-2019 уч.г.

Улан-Удэ, 2018г.

## **Содержание**

### **I. РАЗДЕЛ – ЦЕЛЕВОЙ**

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи основной (инвариантной) части программы.....	4
1.3. Цель и задачи вариативной (модульной) части программы.....	5
1.4. Принципы и подходы к образованию детей дошкольного возраста.....	5
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет.....	6
1.6. Образовательные технологии.....	8
1.7. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	9

### **II. РАЗДЕЛ – СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям...	11
2.2. Вариативные формы, методы, способы и средства реализации рабочей программы.....	16
2.3. Способы поддержки детской инициативы.....	21
2.4. Система мониторинга.....	25
2.5. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников.....	26

### **III РАЗДЕЛ – ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

3.1. Режим и распорядок дня группы.....	34
3.2. Проектно-тематическое планирование.....	37
3.3. Организация предметно – пространственной развивающей среды, в соответствии с ФГОС.....	38
3.4. Расписание НОД.....	43
3.5. Материально-техническое обеспечение программы.....	48
Методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям	

## **I. РАЗДЕЛ - ЦЕЛЕВОЙ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Срок реализации программы – 1 год (2018-2019 учебный год)

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 №1155, Конвенцией ООН о правах ребенка, Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ, Уставом МБДОУ детский сад №89 «Журавленок», Программой развития 2016-2020 гг.

Программа состоит из 2-х частей.

Основная (инвариантная) часть, выстроена на примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Открытия» научный руководитель А.Г.Асмолов, под ред. Е.Г.Юдиной (Москва - Мозаика Синтез 2015 г.), которая составляет не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение общеобразовательной программы дошкольного образования.

2-я часть вариативная (модульная) составляет 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение общеобразовательной программы дошкольного образования, построена на основе региональных программы «Амар Мэндэ- э!» Г-Х.Ц. Гунжитова, О.А. Дареева, Б.Д. Шожоева, образовательной программы по краеведению «Тоонто нютаг» разработанных творческим коллективом педагогов, отражающая национально-региональные особенности воспитания дошкольников.

Учитывая специфику работы МБДОУ Детский сад №89, направленную на осуществление: познавательно-речевого, физического, социально-личностного и художественно-эстетического развития, программа составлена на совокупности образовательных областей, обеспечивающих гармоничное, разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Данная программа отражает содержание образовательной работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, интеграцию деятельности: игровую, образовательную, художественную, двигательную, трудовую.

Содержание программы соответствует заявленным ФГОС принципам:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принцип необходимости и достаточности (соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

## **1.2. Цель основной (инвариантной) части программы:**

**Цель программы «Тохорюухан»** - создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих возрасту видам деятельности

### **Задачи:**

- Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
- Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.
- Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами. Умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.
- Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъектный опыт каждого ребенка, возможность для творческого самовыражения в разных видах детской деятельности (в играх, изобразительной, театральной, музыкальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.
- Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать становление полноценной готовности детей к обучению в школе.

- Развивать самосознание детей, воспитывать в детях уверенность, чувство собственного достоинства, стремление к социально одобряемым действиям и поступкам, радость взросления, понимания роста возможностей и достижений.
- Обогащать представления детей о людях, о родной стране, многообразии стран и народов мира, формировать основы гражданских, патриотических чувств и толерантности к другим народам

Программа «Тохорюухан» основана на практике образования, учитывающего развитие каждого ребенка, что позволяет большинству детей развиваться и учиться, полностью используя свой потенциал.

### **1.3. Цель вариативной (модульной) части программы:**

- способствовать приобщению дошкольников к традиционной культуре народов Бурятии (традициям, обычаям, укладу жизни, быту и др.), создание условий для формирования у детей интереса к изучению бурятского и английского языков

### **Задачи вариативной части программы:**

- Дать детям знания об окружающем мире через традиции своей социальной среды – местные историко культурные, национальные, географические, климатические особенности региона;
  - Формирование у детей системы экологических ценностей, определяющей их поступки и действия в будущем;
  - Развивать у детей способность воспринимать и уважать этническое разнообразие и культурную самобытность различных групп населения. Воспитывать патриотизм, чувство привязанности к своей малой и большой Родине;
  - Развивать познавательные и творческие способности детей посредством создания развивающей среды, мини-лабораторий, творческих мастерских, мини-музеев, этнобиблиотек;
  - Сформировать элементарные умения и навыки в построении несложных диалогов и монологов на бурятском и английском языках в игровых и учебных ситуациях;
  - Развивать речевые способности, мотивацию к овладению английским и бурятским языками.
- со спецификой дошкольного образования.

### **1.4. Принципы и подходы к образованию детей дошкольного возраста.**

Программа «Открытия» основана на принципах, структурирующих Программу и позволяющих реализовать поставленные цели и задачи.

- **Принцип развивающего образования** предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, склонностей и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, реализации как явных, так и его скрытых возможностей.

- **Принцип позитивной социализации** ребенка предполагает освоение ребенком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми.

- **Принцип возрастной адекватности** образования предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности, опираясь на особенности возраста и психологический анализ задач развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. При этом необходимо следовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

- **Принцип личностно-ориентированного взаимодействия** лежит в основе образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия является чрезвычайно важным компонентом образовательной среды и определяется прежде всего тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми.

- **Принцип индивидуализации** дошкольного образования предполагает: постоянное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

### **1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет.**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях детей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаше начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. п., как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам.

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети пытаются решать конфликты, ссылаясь на правила.

Более совершенной становится крупная моторика. Появляются сложные движения. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. Для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

Ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление. Дети реже прибегают к наглядно-действенному мышлению (только в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи). Развивается прогностическая функция мышления.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, многозначные слова. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, соблюдая правила речевого этикета.

Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В возрасте 5-6 лет активно развивается воображение. Оно начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

### 1.6. Образовательные технологии.

Программой «Тохорюухан» предлагаются следующие *образовательные технологии*, которые обеспечивают формирование компетентности детей:

- создание **центров активности**. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающей образовательной среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;
- создание условий для **осознанного и ответственного выбора**. Ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса, поэтому он должен иметь возможность (быть поставлен перед необходимостью) делать выбор: видов деятельности, партнёров, материалов и др. Таким образом он вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознаёт, что несёт ответственность за сделанный выбор. Важно учитывать, что обучать детей делать выбор может только тот, кто сам умеет его осознанно делать. Необходимо, чтобы педагоги были способны к свободному и ответственному выбору и сами формировали своё профессиональное действие. Таким образом, свобода выбора – одна из основ формирования содержания образования в Программе «Открытия»;
- **индивидуализация** в программе «Открытия» обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями. Педагоги должны максимально учитывать возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивать стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого следует использовать сбор данных о каждом ребёнке (особенно при помощи наблюдения) и их оценку, на основании которой происходит планирование индивидуальной работы с детьми, а также принцип «обратной связи»;
- **участие семьи в образовании ребенка**, т.е. партнёрские отношения педагогов с семьями детей – важная составляющая Программы «Открытия». Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнёрами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей;



• **обеспечение разных направлений развития ребенка** представляет собой комплексную образовательную программу, которая направлена на предоставление услуг детям от 2 месяцев до поступления в школу, а также их семьям. Поскольку в программе «Открытия» осуществляется подход, ориентированный на ребенка, важными признаются индивидуальные потребности и интересы каждого ребенка.

### **1.7. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает

элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. РАЗДЕЛ – СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основная цель:**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### **Задачи социально - коммуникативного развития:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости;
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых ;
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
8. Формирование готовности к совместной деятельности со взрослыми.

#### **Основные направления работы по социально-коммуникативному развитию:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
3. Трудовое воспитание;
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основная цель:**

Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи познавательного развития:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания;
3. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме, людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов;
4. Развитие воображения и творческой активности.

**Основные направления работы по познавательному развитию:**

1. Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП);
2. Формирование целостной картины мира (ФЦКМ);
3. Познавательно – исследовательская деятельность (ПИД)

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основная цель:**

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

**Задачи речевого развития:**

- 1.Овладение речью как средством общения и культуры;
- 2.Обогащение активного словаря;
- 3.Развитие речевого творчества;
- 4.Развитие связной, грамматически правильной и диалогической речи;
- 5.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- 6.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- 7.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

**Основные направления работы по развитию речи детей:**

1. Развитие словаря
2. Развитие звуковой культуры речи
3. Формирование грамматического строя
4. Развитие связной речи
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

**Коррекционно-развивающие направления взаимодействия логопеда и воспитателя по созданию условий для коррекции речевой патологии:**

- 1.Проведение консультаций, «круглых столов», деловых игр. Работа по тетрадям взаимодействия.
- 2.Совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики
- 3.Закрепление скорректированных логопедом звуков в регламентированных и нерегламентированных видах деятельности по тетрадям взаимодействия.
- 4.Целенаправленная активизация и обогащение словаря детей: актуализация лексики, расширение семантико-синтаксических конструкций.
- 5.Упражнения в правильном употреблении грамматических категорий.
- 6.Развитие внимания, памяти, восприятия различной модальности, логического и других форм мышления в играх и упражнениях
- 7.Развитие и совершенствование связной речи.
- 8.Закрепление первоначальных навыков чтения и письма.
- 9.Развитие графических навыков.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему

миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

#### **Задачи по художественно – эстетическому развитию:**

##### **Эстетическое восприятие мира природы**

1. Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
2. Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
3. Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
4. Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг.

##### **Эстетическое восприятие социального мира**

1. Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
2. Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
3. Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
4. Формировать интерес к окружающим предметам.
5. Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
6. Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим людям

##### **Художественное восприятие произведений искусства**

1. Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
2. Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
3. Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
4. Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
5. Дать элементарные представления об архитектуре.
6. Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.

7.Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

### **Художественно-изобразительная деятельность**

1.Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного.

2. Формировать представления о форме, величине , строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

3.Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.

4. Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

5.Развивать воображение, творческие способности.

6. Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)

7. Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

### **Основные направления работы по художественно –эстетическому развитию:**

1.Эстетическое восприятие мира природы

2.Эстетическое восприятие социального мира

3.Художественное восприятие произведений искусства

4.Художественно-изобразительная деятельность

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Основная цель:**

Гармоничное физическое развитие.

Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

Формирование основ здорового образа жизни.

### **Задачи физического развития:**

#### **Оздоровительные**

1. Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
2. Всестороннее физическое совершенствование функций организма
3. Повышение работоспособности и закаливание

#### **Образовательные**

1. Формирование двигательных умений и навыков
2. Развитие физических качеств
3. Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

#### **Воспитательные**

1. Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
2. Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудового).

### **Основные направления работы по физическому развитию:**

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:  
связанной с выполнением упражнений  
направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость  
способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма,  
развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики  
связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных  
движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными  
нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании  
полезных привычек и др.)

### **2.2. Вариативные формы, методы, способы и средства**

<b>Социально-коммуникативная область</b>	<b>Познавательная область</b>	<b>Речевая область</b>	<b>Художественно-эстетическая область</b>	<b>Физическая область</b>
<b>Формы:</b> занятия,	<b>Формы:</b> экскурсии, целевые прогулки,	<b>Формы:</b> экскурсии,	<b>Формы:</b> непосредственная	<b>Формы:</b> физкультур



педагогически е гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам, совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей, детско- взрослые проекты (групповые спектакли), экскурсии.	непосредственная образовательная деятельность, игры- путешествия, развлечения, досуги.	целевые прогулки, непосредственн ая образовательная деятельность, игры- путешествия, литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям.	я образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения, праздники.	ное занятие, индивидуал ьная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корректирую щие упражнения, физкультур ный досуг, физкультур ный праздник, день здоровья, физминутки , прогулки.
<b>Способы:</b> исследователь ская, проектная, игровая, информацион ная, практическая деятельность.	<b>Способы:</b> исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	<b>Способы:</b> исследовательск ая, проектная, игровая, информационна я, практическая деятельность.	<b>Способы:</b> исследовательск ая, проектная, игровая, информационна я, практическая деятельность; способы ориентировки в	<b>Способы:</b> игровая, практическа я, соревновате льная деятельност ь.

			<p>звучных, зрительных ощущениях, восприятие выразительно- изобразительны х средств каждого вида искусства (приобщение детей к художественным произведениям должно базироваться на сенсорной основе); способы приобщения детей к идейно- эмоциональному содержанию произведений путем соучастия и сопереживания (если ребенок научится сопереживать – будет достигнут необходимый нравственно- эстетический эффект); способы</p>	
--	--	--	--	--

			целостного и аналитического подхода к художественным явлениям; способы ориентировки в самостоятельных действиях при восприятии, исполнении и продуктивном творчестве.	
<b>Методы:</b> наглядные (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов), словесные (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек;	<b>Методы:</b> наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа), практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры).	<b>Методы:</b> наглядного моделирования: по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование пиктограмм (пиктограмма от латинского – рисовать и греческого – запись – это знак, отображающий важнейшие узнаваемые черты объекта,	<b>Методы:</b> наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые	<b>Методы:</b> наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин,

<p>вопросы, указания, объяснения, беседы), практические (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», использование развивающих кукол: Мойдодыр, девочка Чистюля, доктор Айболит; создание ситуаций по закреплению игровых действий «Я</p>		<p>предметов, явлений на которые он указывает, чаще всего, в схематическом виде), осмотр, экскурсия, рассматривание предметов; показ картин, фотографий, кинофильмов; описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов и др.</p>	<p>ситуации).</p>	<p>фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); словесные (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); практические (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновате</p>
--	--	--	-------------------	---

варю кашу», «Я кормлю дочку»).				льной форме).
<b>Средства:</b> стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациям и, пословицы, сюжетные игры и др.	<b>Средства:</b> дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.	<b>Средства:</b> песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры.	<b>Средства:</b> художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструировани я), сказки, все виды театров, игры	<b>Средства:</b> стихи, песни, пословицы, физкультми нутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудован ие и др.

### 2.3. Способы поддержки детской инициативы

Федеральный компонент	Региональный компонент
<p><u>Цель:</u> развитие познавательных способностей, наблюдательности, любознательности</p> <p><u>Задачи:</u> Охрана и укрепление здоровья и физическое развитие ребенка; Формирования игровой деятельности, как важного фактора развития ребенка; Создания образовательной среды, способствующей личностному и познавательному развитию ребенка</p>	<p><u>Цель:</u> приобщение детей к культурным ценностям русского и бурятского народов</p> <p><u>Задачи:</u> Приобщение к культурным традициям бурятского и русского народа. Формирование представлений о малой Родине, о традициях и праздниках, об особенностях нашей природы.</p>

## **Работа с проектами.**

Знания, умения и навыки, долгое время считавшиеся целью образования, становятся сегодня его средством. Необходимы такие технологии, которые учитывали бы не только педагогические требования, но и психологические механизмы развития детей.

## **Проектно-тематическое обучение**

К одной из таких образовательных технологий можно отнести проектно-тематическое обучение, стержнем которой является самостоятельная деятельность —исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты. Такое обучение подразумевает объединение различных образовательных областей с помощью какой-либо интересной идеи.

Проектно-тематическое обучение ориентировано на всеобъемлющее развитие, а не на концентрацию неких изолированных областей знания, что для дошкольников совершенно неестественно. Оно задает такую организацию образовательного процесса, при которой дети могут увидеть связи между различными предметами, а также отношения изучаемых предметов и реальной жизни. Например, в процессе изучения темы «Зоопарк» дети могут:

- изучать математику (пересчитать всех обитателей зоопарка, сравнить их по размеру, весу и т.д.);

- получать начальные географические сведения (определить, из какой страны и с какого материка звери, найти на карте или глобусе эти страны и материки);

- изучать различных животных и одновременно практиковаться в их изображении;

- составлять рассказы о животных и создать на их основе книгу;

- реализовывать проект создания зооуголка в своем детском саду.

Проектно-тематическое (или интегрированное) обучение —это глубокое, интенсивное, длительное изучение детьми совместно с педагогами и при их поддержке какой-либо проблемы или вопроса.

## **Планирование при проектно-тематическом обучении**

Отличие проектно-тематического планирования обучения от привычного блочно-тематического состоит в том, что исследуемая проблема или область знания не похожа ни на одну другую тему из программы или учебника, готовой методической разработки. Это то, что возникло в конкретном сообществе под названием «группа... детского сада №...».

Это то, что уникально именно для данного дошкольного сообщества, что возникло из его потребностей и интересов. При проектно-тематическом обучении, в ходе которого

изучается сразу несколько предметов, от педагога требуется способность к планированию и сотрудничеству. Реализация проектно-тематического подхода требует от педагога умений:

- каждый раз вновь создавать и структурировать поток знаний, умений и навыков детей;
- анализировать и принимать решения;
- работать в команде, в которую входят и дети.

Проектно-тематическое обучение помогает создать условия для реализации детьми своих способностей и потенциала личности. Работа над темой и проектами помогает:

- создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально-познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребенок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, не боится совершить ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другим;
- сконструировать богатую и хорошо структурированную развивающую предметную среду;-обеспечить гибкое индивидуализированное направление деятельности детей в соответствии с социально-педагогическими ценностями и целями, их педагогическую поддержку.

При организации работы на основе проектов и тем педагог должен владеть, как минимум, двумя важными умениями.

- составлять собственный учебный план (программу для конкретных детей своей группы).
- составлять индивидуализированные программы для каждого ребенка.

Педагог не «заполняет» ребенка знаниями в прямом смысле этого слова, а «выращивает» у него стремление учиться, познавать мир и при этом никогда не останавливаться.

Ключевое значение имеет интерес ребенка к выполняемой деятельности, понимание того, что данные знания необходимы для ее выполнения; это делает познавательный процесс естественным и значимым.

### **Выбор темы проекта**

Что принимается в дошкольном учреждении за тему и проект?

Тема - это ограниченная область знаний, выделяемая на основе наблюдения познавательных потребностей и интересов детей и реализуемая в проектах. Примеры тем: кошки, цирк, мой двор и т. д.

Работа над темой — это познавательная и продуктивная деятельность, инициируемая детьми, координируемая педагогом и реализуемая в проектах.

Проект в дошкольном образовании — целесообразный, организованный (обычно — педагогом, иногда совместно с другими взрослыми) и выполняемый командой проекта (обычно — детьми, иногда — совместно со взрослыми) комплекс действий, завершающийся созданием образовательного продукта. Проект — это всегда осуществление замысла (изготовление книги, модели, постановка спектакля, посадка дерева и т.д.). Существуют универсальные проекты — их легко включать в работу практически над каждой темой. Их можно условно разделить на проекты, направленные на изготовление изделий и на подготовку представлений или «акций».

Есть комбинированные проекты — представления или акции с использованием предварительно изготовленных изделий (показы моделей одежды, кукольный спектакль, высаживание цветочной рассады и т.д.).

### Виды детских проектов

Тип проекта	Особенности проекта
Исследовательский	Дети совместно с взрослыми формулируют актуальность проблемы, выдвигают гипотезу, обозначают задачи исследования, определяют его методы, источники информации, обсуждают полученные результаты, делают выводы, оформляют результаты исследования
Ролево-игровой	Доминирующим видом деятельности и результатом в ролево-игровом проекте выступает ролевая игра. Дети входят в образ персонажей и по-своему решают поставленные проблемы. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения. Результат проекта не всегда возможно наметить в начале работы, он может оставаться открытым до его окончания («Чем завершится спор между
Практико-ориентированный (конструктивный)	Эти проекты ориентированы на социальные интересы участников. Дети вместе с взрослыми заранее определяют продукт деятельности и то, как его можно использовать в жизни группы, детского сада и т.д. Затем дети вместе с взрослыми собирают информацию о нем и реализуют проект (например, проект конуры для собаки, «огорода на окне», свод правил группы и т. д.). Важно помочь детям оценить реальность использования продукта на практике.



Информационно-ориентированный	В процессе этого проекта дети собирают информацию о каком-либо объекте или явлении с целью ее анализа, обобщения и представления аудитории детей или взрослых. Результатом такого проекта часто является книга, публикация в газете детского сада, на сайте.
Творческий	Проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. В начале проекта у детей нет детально проработанной структуры конечного продукта. Структура только намечается и далее развивается, подчиняясь жанру конечного результата, интересам участников проекта. Дети договариваются о планируемых результатах и форме их представления (видеофильм, драматизация, праздник, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства и т. д.).

#### 2.4. Система мониторинга

Для решения образовательных задач может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (или мониторинга).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. (ФГОС ДО)

Система мониторинга основывается на уровневом подходе к оценке личности ребенка. Разработана трёхбалльная система оценивания по принципу «Чем ниже балл, тем больше проблем в формировании полноценной личности ребенка».

### **Оценка уровня развития:**

- 1 балл – низкий уровень развития;
- 2 балла – средний уровень развития;
- 3 баллов - высокий уровень развития.

Данные о результатах мониторинга заносятся в специальные таблицы.

### **2.5. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие

#### **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

#### **Задачи:**

- 1) формирование психолого-педагогических знаний у родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Перспективный план работы с родителями на 2016-2017 учебный год**

<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Участники мероприятия</b>
Оформление «Уголка для родителей»	- Распространение педагогических знаний среди родителей. - Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.	Сентябрь	Воспитатели
Анкетирование «Давайте познакомимся»	- Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье.	Сентябрь	Воспитатели Родители
Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 5-6 лет».	- Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей.	Сентябрь	Воспитатели
Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году»	- Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада со семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада	Сентябрь	Воспитатели Родители
Групповое родительское собрание	- Знакомство родителей с правилами посещения детского сада; с задачами воспитания на учебный год; с психологическими и возрастными особенностями детей. - Выбор родительского комитета группы.	Сентябрь	Воспитатели Родители
Консультация	- Формирование единого подхода к	Октябрь	Воспитатели

«Всё о детском питании».	правилам питания в детском саду и дома.		
Консультация «Игрушки для пятилеток»	- Распространение педагогических знаний среди родителей. - Практическая помощь семье в вопросах воспитания детей.	Октябрь	Воспитатели
Семейный клуб. Ток-шоу: « Можно ли обойтись без наказаний?»	- Активизация родительского участия в воспитании ребенка. - Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Октябрь	Воспитатели Родители
Развлечение «Праздник Осени»	- Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. - Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.	Октябрь	Воспитатели Муз. Руководитель Логопед Родители
Консультация «Неполная семья. Особенности воспитания»	- Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребенка в неполной семье. - Распространение передового педагогического опыта по этой проблеме.	Ноябрь	Воспитатели Психолог
Конкурс «Малыши крепыши»	- Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни. - Демонстрация внимания коллектив детского сада к вопросам сохранения и укрепления здоровья детей.	Ноябрь	Воспитатели Родители
Папка передвижка	- Привлечение родительского	Ноябрь	Воспитатели

«Здоровый образ жизни»	интереса к здоровому образу жизни. - Распространение педагогических знаний среди родителей.		Родители
Консультация «Что такое ЗОЖ»	- Пропаганда здорового образа жизни. - Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.	Ноябрь	Воспитатели Родители
Консультация «Что подарит Дед Мороз» Как дарить новогодние подарки.	- Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. - Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.	Декабрь	Воспитатели Родители
Новогодняя анкета.	- Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду. - Активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новому году	Декабрь	Воспитатели Родители
Конкурс творческих семейных работ «Ёлочная игрушка»	- Привлечение родителей к работе детского сада. - Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Декабрь	Воспитатели Родители
Новогодний утренник	- Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. - Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.	Декабрь	Воспитатели Родители Муз. руководитель
Консультация	- Распространение среди родителей	Январь	Воспитатели

«Ребенок и компьютер»	знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.		Родители
Консультация «Организация семейных прогулок»	- Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребенком.	Январь	Воспитатели Родители
Групповое родительское собрание	- Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы - Активизация педагогических умений родителей.	Январь	Воспитатели Родители Логопед
Консультация «Первый раз в театр»	- Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры поведения.	Февраль	Воспитатели Родители
Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет»	- Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка - Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Февраль	Воспитатели Родители
Спортивные соревнования ко Дню защитника Отечества	- Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада. - Пропаганда активных форм отдыха.	Февраль	Воспитатели Родители Муз. руководитель
Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля»	- Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. - Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду.	Март	Воспитатели Родители

Утренник к «Дню 8 марта»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.</li> <li>- Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.</li> </ul>	Март	Воспитатели Родители Муз. Руководитель Логопед
Консультация «Взаимодействие детей и животных»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечение внимания родителей к потребностям и интересам ребенка.</li> <li>- Практическая помощь родителям в воспитании детей.</li> </ul>	Март	Воспитатели Родители
Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей и работников детского сада.</li> <li>- Формирование положительного имиджа детского сада.</li> </ul>	Март	Воспитатели Родители Муз. руководитель
Консультация «Нарисованный мир. Роль детского творчества в эмоциональном развитии ребенка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по творческому взаимодействию взрослого с ребенком.</li> </ul>	Апрель	Воспитатели Родители
Проведение субботника по благоустройству территории детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование командного духа среди родителей.</li> <li>- Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада.</li> <li>- Формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и</li> </ul>	Апрель	Воспитатели Родители

	родителями.		
Консультация «Ребенок на дороге»	- Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Апрель	Воспитатели Родители
Групповое родительское собрание	- Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год.	Май	Воспитатели Родители Логопед
Анкетирование «По результатам года»	- Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году. - Выявление и анализ причин неудовлетворенности родителей воспитанием и обучением в детском саду. - Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год.	Май	Воспитатели Родители
Консультация «Путешествие с малышом»	- Обогащение педагогических знаний родителей о том, как сделать отдых с ребенком интересным и увлекательным.	Май	Воспитатели Родители
Консультация «Игры для непосед»	- Обогащение педагогических умений родителей в воспитании гиперактивных детей.	Май	Воспитатели Родители
Конкурс на лучший летний убор	- Активизация включенности родителей в интересы и потребности ребенка. - Развитие творческого взаимодействия детского сада и семьи.	Июнь	Воспитатели Родители
Консультация «Об	- Внедрение здорового питания в		



особенностях питания детей летом»	<p>летний период.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Профилактика желудочно-кишечных нарушений.</li> <li>- Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом.</li> </ul>	Июнь	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p> <p>Мед. сестра</p>
---	--	------	---

### III РАЗДЕЛ – ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

#### 3.1. Режим и распорядок дня группы

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 16 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями. Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

#### Режим дня:

Время	Режимные моменты	Содержание
7.30.-8.15.	«Здравствуйте!»	Деятельность детей в центрах активности. Поддержка детской инициативы.
8.15.-8.20.	Утренний сбор	Установить комфортный социально-психологический климат. Дать возможность высказаться и выслушать друг друга. Организовать планирование детьми своей деятельности.
8.20.- 8.30.	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика с включением мышечных и дыхательных упражнений,

		оздоровительной ходьбы и бега.
8.30-8.40.	Подготовка к завтраку	Воспитание культурно- гигиенических навыков
8.40.-8.55.	Завтрак	Воспитание культуры еды. Обучение правильно держать прибор.
9.00-9.30 9.40.-9.55.	НОД (непосредственно образовательная деятельность)	Взаимодействие воспитателя с детьми, ориентация на возможности каждого ребёнка.
10.00.-12.00.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	Обучение навыкам самообслуживания в процессе одевания. Прогулка с двигательной активностью. Игры, наблюдения, труд. Индивидуальное обучение деятельности.
12.00.-12.15.	Возвращение с прогулки.	Обучение навыкам самообслуживания. Воспитание культурно - гигиенических навыков.
12.15.-12.45.	Обед.	Совершенствовать навыки приёма пищи.
12.45.-12.55.	Подготовка ко сну.	Полоскание рта, горла настоями лекарственных трав. Учить, в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду.
13.00.-15.00	Дневной сон.	Дневной сон.
15.00.-15.25.	Динамический час	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры,
15.25.-15.50.	Полдник.	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
15.50.-16.20.	Игры в центрах активности. Дополнительные услуги.	Индивидуальные игры и занятия в соответствии с личными интересами.
16.20.-16.50.	Игры в центрах активности. Дополнительные услуги.	Поддержка индивидуальности детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.
16.50.-17.10.	Вечерний сбор.	Обменяться впечатлениями по поводу прожитого дня. Подвести итог

		деятельности. Отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему.
17.10.- 18.00.	Прогулка, двигательная активность	Игры детей по интересам. Работа с родителями.

### 3.2. Проектно-тематическое планирование

№	Месяц	Тема месяца	Проблемно-тематическая неделя	Вариативная часть
1	Сентябрь	Здравствуй, детский сад!	1. Чего бояться микробы? ( <i>День Здоровья</i> ) 2. Куда спешит красная машина? ( <i>ППБ</i> ) 3. Почему листья падают? ( <i>Золотая осень</i> ) 4. Откуда берутся дожди? ( <i>Осадки и другие погодные явления</i> )	1.Мы все такие разные(конкурс рисунков). 2.Осень в родном городе ( экскурсии по территории сада).
2	Октябрь	Россия – огромная страна!	1. Какой я? ( <i>Образ ребенка в семье и обществе</i> ) 2. Кто мама моей мамы? ( <i>Семья</i> ) 3. Почему люди не живут в гнездах? ( <i>Дома, жилища</i> ) 4. С чего начинается Родина? ( <i>Родина</i> )	1.Моя семья – моя радость (беседа с творческим заданием). 2.кто живет с нами рядом?(знакомство с народами края)
3	Ноябрь	Братья наши меньшие	1. Как животные к зиме готовятся? ( <i>Дикие животные</i> ) 2. Чем помочь Петушку? ( <i>Домашние животные и птицы</i> ) 3. Хомячок или рыбки? ( <i>Любимый питомец</i> ) 4. Хорошо ли птицам зимой? ( <i>Птицы зимой</i> )	1.Природа вокруг нас. 2.Составление кроссвордов о животных, растениях края,(кто это? что это?)
4	Декабрь	По секрету всему свету	1. Куда едет автобус? ( <i>Транспорт</i> )	1.Знакомство с картой-схемой «Наш город»

			2. Почему разбилась чашка? ( <i>Посуда</i> ) 3. Куда положить спать куклу Машу? ( <i>Мебель</i> ) 4. Куда уходит старый год? ( <i>Новый год</i> )	2. Достопримечательности города (памятные места)
5	Январь	Зимушка-зима	1. Что такое Рождество? ( <i>Традиции празднования Рождества</i> ) 2. Где выросла рубашка? ( <i>Одежда</i> ) 3. Почему на голове не носят сапоги? ( <i>Обувь, головные уборы</i> ) 4. Кто рисует на окнах? ( <i>Зима</i> )	1. В гостях у предков (сказочный марафон) 2. «Цветочный сад на окошке» (акция)
6	Февраль	Хочу всё знать!	1. Почему Белый месяц белый? ( <i>Сагаалган</i> ) 2. Кто нас защищает? ( <i>23 февраля – День защитника Отечества</i> ) 3. Отчего зима злится? ( <i>Зима</i> ) 4. Почему круг без углов? ( <i>Фигуры</i> )	1. Вам Защитникам Отечества (конкурс рисунков) 2. Символика города (герб, флаг, гимн, игра)
7	Март	Весенняя капель	1. Как порадовать мамочку? ( <i>8 марта - Международный женский День</i> ) 2. Что такое проталина? ( <i>Весна</i> ) 3. Если нет зеленой краски... ( <i>Цвета</i> ) 4. О чем мигает светофор? ( <i>ПДД</i> )	1. Мама наше всё! (открытки от детей).  2. Как растения делают нам кислород (опыты)
8	Апрель	Секреты галактики	1. Где живет матрешка и что такое Гжель? ( <i>Народные ремесла</i> ) 2. Откуда у комет хвосты? ( <i>Космос</i> ) 3. И не птица, и не зверь. ( <i>Рыбы. Земноводные</i> ) 4. Что ест бабочка на завтрак? ( <i>Насекомые</i> )	1. Мой замечательный город! (просмотр презентации) 2. Рождение города (фото старого и нового города)
9	Май	Лето пришло	1. Почему я должен помнить этот день? ( <i>9</i> )	1. Уважения достойны! (беседа о пожилых людях)

		к нам в красивом уборе!	<i>мая – День Победы)</i> 2. Растения 3. Что бывает только летом? ( <i>Лето</i> ) 4. Для чего нужна зарядка? ( <i>Спорт</i> )	2. Наши герои! (просмотр фильма)
--	--	-------------------------	--	----------------------------------

### 3.3. Организация предметно-развивающей среды для реализации рабочей программы

Один из главных приемов организации образовательной среды в детском саду, используемых в программе «Тохорюухан», — это разделение пространства в помещении группы и на участке. В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая среда, которая позволяет педагогам реализовать на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. В рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (заранее спланированной организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного опыта взрослых, на опосредованное обучение через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

#### Центры активности

Помещение группы должно быть разделено на небольшие субпространства — так называемые центры активности (далее — Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей (см. табл. 2). Однако в обязательном порядке должны быть оборудованы:

- центр искусств;
- центр строительства;
- литературный центр (в старших группах — центр грамотности и письма);
- центр сюжетно-ролевых (драматических) игр;
- центр песка и воды;
- центр математики и манипулятивных игр;
- центр науки и естествознания;
- центр кулинарии;
- открытая площадка.

## **Центры активности и их влияние на развитие детей в пяти образовательных областях**

### **Литературный центр (центр грамотности и письма).**

Дети — любознательные, спонтанные, конкретно мыслящие существа, стремящиеся получить доступ к миру взрослых. Главный ключ к этому миру — речь.

Литературный центр — пожалуй, самый главный из всех центров активности в группе. Для того чтобы осмысленно построить программу по развитию речи, нужно осознать, что освоение языка — это естественный, хотя и сложный процесс. Внимательный и ответственный подбор воспитателями материалов в этом центре способствует развитию естественного стремления детей к постоянному речевому общению, развитию уверенной связной речи и обогащению словаря.

### **Центр сюжетно-ролевой игры**

Этот центр внешне мало отличается от привычных игровых зон в детских садах. Разница, прежде всего, в конкретной и обособленной площади, на которой сосредоточивается все нужное оборудование и развиваются самые разные игры, в которых дети отражают то, что наблюдают вокруг себя. Они берут на себя и проигрывают разные роли и самые разные сюжеты.

Этот центр также может называться «центром драматизации». Драматизация в детском саду — это инсценировки, разыгрывание литературных произведений средствами кукольного театра или непосредственно детьми, исполняющими разные роли.

Очень важно помнить, что творческая драматизация и игра, особенно у малышей, не может быть изолирована или ограничена определенным местом и временем. Очень интересные и содержательные «драматические» игры дети могут разыгрывать и в строительном центре, и в центре песка и воды. Строя самолет, они разыгрывают роли летчиков; купая и одевая куклу в центре песка и воды — роль родителей.

Наличие тех или иных материалов и обстановка в разных центрах существенно влияют на характер и содержание игры и в известной степени помогают ребенку лучше понять свою роль и найти подходящее место для ее обыгрывания.

Содержательная работа детей в центрах активности — это и есть обучение через игру и целенаправленное познание. Играя, дети открывают для себя что-то новое, через игру и поисковую деятельность они учатся учиться. Воспитатели могут смело рассчитывать на развитие детей во всех областях деятельности в центре сюжетно-ролевой игры.

### **Центр искусств**

Этот центр выполняет разные функции, прежде всего, способствуя развитию креативности, любознательности, воображения и инициативы детей.

Если детям предоставлены время и возможность свободно экспериментировать с материалами, открывать для себя новое, опробовать идеи, у них формируется основа для успешности и повышения самооценки.

В центре искусства дети могут рисовать на мольбертах, заниматься пальцевой живописью, лепить, заниматься аппликацией. Качественная детская образовательная программа обеспечивает ребенку опыт творчества на основе разнообразия материалов. Обычно дети переживают по поводу того, что они делают, потому что конечный продукт с точки зрения взрослого может быть ни на что не похож. Воспитатель должен всегда помнить о том, что у детей разные способности и каждый ребенок нуждается в поддержке. Старания каждого ребенка должны быть оценены по достоинству.

### **Центр кулинарии**

Все дети испытывают удовольствие от выполнения несложных кухонных обязанностей. Даже двух- или трехлетние малыши могут разминать картофель, намазывать джем на хлеб, помогать месить тесто. При этом они получают простейшие представления о продуктах питания. Придумывая разные игры и занятия в центре кулинарии, можно обеспечить развитие разных детских способностей и интересов.

### **Центр песка и воды**

Центр песка и воды — настоящий подарок для детей. В этом центре дети играют не каждый день. Подготовка к работе в нем сопряжена с некоторыми хлопотами для персонала, однако не так уж и сложна. При выборе места для этого центра нужно остановиться на ближайшем к источнику воды и возможности ее слива. Как правило, его размещают недалеко от умывальной комнаты. Иногда игры с водой воспитатели организуют в самой умывальной комнате, если она достаточно просторна, но в этом случае нужен взрослый, который на протяжении активной работы детей в этом центре будет находиться рядом. Чтобы дети не обливались водой, нужно иметь в этом центре непромокаемые халатики. Дети любят их надевать; в них они увереннее себя чувствуют при играх с водой. Конечно, какое-то количество воды может быть пролито на пол, поэтому нужно позаботиться о том, чтобы своевременно вытереть пол.

Дети получают большое удовольствие при работе в этом центре, воспитатели — множество возможностей для того, чтобы решать самые разные образовательные задачи.

### **Центр науки и естествознания**

Дети — природные исследователи, активно собирающие информацию об окружающем мире, пытающиеся понять мир с помощью наблюдений и экспериментирования. Естественная любознательность детей переходит в деятельность познания. Очень важно, чтобы дети участвовали в процессе исследования.



Центр науки принципиально важен для программы, ориентированной на ребенка, хотя бы потому, что один из важнейших ее принципов — обучение через собственный опыт, пробы и открытия.

Оказывается, ребенок может многое открыть для себя, обрести новые знания путем собственных действий и нехитрых экспериментов. Это совсем иные знания, нежели повторенные вслед за взрослым или запомнившиеся по заданному образцу. Удивление и восторг — вот что испытывает ребенок, самостоятельно открывший неведомое для себя раньше!

Принцип познания через собственные действия и открытия выдерживается в Программе при работе во всех без исключения видах деятельности. Но создание специального центра, где дети могут сосредоточенно экспериментировать, пробуя и повторяя свои действия в поисках результата, проводя долгосрочные наблюдения, безусловно, оправдывает себя.

### **Центр строительства**

В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало.

Конструирование способствует развитию речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении. Дети учатся распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение; приобретают опыт совместной работы.

Центр строительства всегда притягивает детей. Природа конструктора такова, что с его помощью дети могут воспроизводить задуманное так, как им этого хочется, усложнять, менять и вновь повторять сделанное.

### **Способы организации центров активности**

Пространство группы может быть разделено на Центры активности с помощью невысоких устойчивых и прочных шкафов (полок) предпочтительно из натурального дерева, часть из которых должна быть снабжена колесиками.

Рекомендуемый размер шкафов: 120 × 70 × 40 см. Для группы площадью 50–60 кв. м оптимально иметь 8–9 шкафов. В шкафах должны быть оборудованы отделения (игровые модули), закрывающиеся дверцами.

При необходимости изменения или расширения пространства отдельных центров активности (например, для организации проектной деятельности детей) мобильность достигается за счет шкафов на колесиках.

В помещении группы желательно иметь также шкаф размером 120 × 90 × 40 см для хранения крупных деталей строительного материала (конструктора).

### Рекомендуемое оборудование для центров активности

Центры активности	Оборудование
Центр искусств	Двусторонние мольберты, соответствующие росту детей, размер рабочей площади — 67 × 62 см
Центр строительства	Напольный конструктор (полые блоки, желательно из натурального дерева), для содержательных построек и развития совместных игр детей
Литературный центр	Полка-витрина для детских книг с 3–4 горизонтальными отделениями на разном уровне, позволяющими детям видеть обложки и самостоятельно выбирать книги
Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр	Мебель, игрушечная плита, одежда для кукол и одежда для игры, принесенная из дома, и пр. для игры «в семью»
Центр песка и воды	Стол для занятий с песком и водой со встроенным в него большим поддоном. Высота стола должна быть на уровне пояса ребенка. Размер столешницы — 120 × 60 см
Центр математики и манипулятивных игр	Стол для занятий с настольными играми, настольные игры, разнообразный материал в открытых коробках для счета, измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами
Центр науки и естествознания	Стол с регулируемой высотой ножек, магниты, микроскопы, наборы для организации исследовательской деятельности, для обучения через собственный опыт, пробы и открытия
Центр кулинарии	Стол с регулируемой высотой ножек, кухонные принадлежности, рецепты приготовления блюд
Открытая площадка	Малые формы для организации игр, физической активности детей

В группе должны быть круглые (диаметр 90 см) и прямоугольные (55 × 105 см) столы с регулируемой высотой ножек для использования во всех центрах. Рекомендуемое количество столов — 6–7 шт. Количество стульев в группе должно соответствовать количеству детей.

В каждой группе рекомендуется организовать так называемый «уголок уединения», в который можно поставить диванчик или положить мягкие подушки, игрушки и пр.

Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, следует приобрести открытые пластмассовые коробки, корзины, банки в достаточном количестве (от 4 до 10 в разных центрах). Коробки должны быть легкими, вместительными и располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться (желательно по 3–4 коробки на одной полке). Коробки должны быть систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами.

Широкое применение в практике работы по Программе «Тохорюухан» получили так называемые «работающие» стенды: «Наш день», «Я выбираю», «Звездочка недели» и др. Описание стендов и способов их использования приведено в Содержательном разделе («Развивающая образовательная среда»).

### **Дидактические правила организации развивающей среды**

-Центры активности должны быть четко выделены. Для разделения пространства группы на центры могут использоваться полки, ковровые покрытия, мольберты, столы.

-Материалы должны группироваться логически и находиться в соответствующих центрах активности.

-Все материалы для игр и занятий должны храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Центры активности и материалы должны быть помечены ярлыками и снабжены четкими надписями.

-Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

-Не следует оставлять слишком много свободного пространства посреди группового помещения, чтобы предотвратить слишком интенсивные движения детей.

-Места для спокойных и шумных игр разделены таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум отрицательно влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.

-В группе должно быть место, где дети хранят личные вещи.

-Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

### **3.4. Расписание НОД**

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет составляет не более 30 минут. (СанПиН от 15мая 2013г. 11.10.)

Образовательная деятельность с детьми старшего возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности

статического характера проводятся физкультурные минутки. (СанПиН от 15мая 2013г. 11.11.)

### 3.5. Материально-техническое обеспечение программы

Название центра	Задачи
Центр сюжетно-ролевой игры	<p>В ходе творческой драматизации, сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивают активную и пассивную речь;</li> <li>• помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;</li> <li>• способствуют развитию органов чувств;</li> <li>• способствуют развитию представлений о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>• учат решать проблемы;</li> <li>• стимулируют творческое начало, креативность; развивают самооценку и самоуважение;</li> <li>• учат способам выражения эмоций и чувств;</li> <li>• развивают общую и мелкую моторику.</li> </ul>
Литературный центр (Центр грамотности и письма)	<p>Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии способствуют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитию диалогической и связной речи;</li> <li>• обогащению словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования;</li> <li>• развитию звуковой культуры речи;</li> <li>• развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов;</li> <li>• развитию интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе.</li> </ul>
Центр искусств	<p>Эмоциональное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Путь для выражения чувств и собственных представлений об</li> </ul>

	<p>окружающем мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Возможность эмоциональной разрядки.</li> <li>• Чувство удовлетворения от создания собственного продукта.</li> <li>• Радость от ощущения собственной успешности.</li> </ul> <p>Сенсомоторное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие мелкой моторики.</li> <li>• Развитие тактильного восприятия.</li> <li>• Развитие остроты зрительного восприятия.</li> <li>• Развитие крупной моторики.</li> <li>• Приобретение опыта координации зрения и руки.</li> </ul> <p>Социальное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди.</li> <li>• Воспитание уважения к чужим идеям.</li> <li>• обучение ответственности за сохранность материалов.</li> <li>• Стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.</li> </ul> <p>Интеллектуальное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой.</li> <li>• Приучение к последовательности и планированию.</li> </ul> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование художественного вкуса.</li> <li>• Развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству.</li> <li>• Развитие творческого самовыражения.</li> <li>• Формирование способности ценить культурное и художественное наследие.</li> </ul>
Центр кулинарии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Развитие социальных навыков</li> <li>• Сенсомоторное развитие</li> <li>• Общее интеллектуальное и личностное развитие</li> </ul>
Центр песка и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> </ul>

воды	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие естественно-научных представлений</li> <li>• Сенсомоторное развитие</li> <li>• Речевое и социальное развитие</li> </ul>
Центр «Науки и естествознания»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений.</li> <li>• Развитие тактильной чувствительности пальцев рук.</li> <li>• Формирование элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени.</li> <li>• Развитие восприятия.</li> <li>• Развитие речи и других коммуникативных навыков.</li> <li>• Формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы.</li> <li>• Обогащение эмоциональных переживаний.</li> <li>• Обеспечение социального развития в процессе взаимодействия.</li> </ul>
Центр строительства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевое развитие</li> <li>• Развитие социальных навыков</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Содержательный раздел</li> <li>• Развитие мелкой и крупной моторики</li> </ul>

#### **Методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям**

1. А с м о л о в А. Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., 2007.
2. В е н г е р Л. А. Восприятие и обучение. — М., 1969.

3. В ы г о т с к и й Л. С. Динамика умственного развития ребенка в связи с обучением // Педагогическая психология. — М., 1991.
4. В ы г о т с к и й Л. С. Кризис семи лет // Собр. соч.: В 6 т. — Т. 4. — М.: Педагогика, 1982.
5. В ы г о т с к и й Л. С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. — Т. 2. — М.: Педагогика, 1982.
6. З а п о р о ж ц А. В. Развитие восприятия и деятельность // Вопросы психологии. — 1967. — № 1.
7. Конвенция ООН о правах ребенка. — 1989.
8. Компетентный педагог 21-го века. Принципы качественной педагогики. Международная ассоциация «Step by Step» (ISSA). — 2009.
9. М и х а й л е н к о Н. Я., К о р о т к о в а Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду. — М., 2009.
10. М и х а й л е н к о Н. Я., К о р о т к о в а Н. А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: Методические рекомендации. — М., 1993.
11. О б у х о в а Л. Ф. Возрастная психология. — М., 2009.
12. Психология детей дошкольного возраста / Под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. — М., 1964.
13. Психологические вопросы игры и обучения в дошкольном возрасте / Под ред. Д. Б. Эльконина. — М., 1957.
14. Психология личности и деятельности дошкольника / Под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. — М., 1965.
15. Р у б ц о в В. В., Ю д и н а Е. Г. Современные проблемы дошкольного образования // Психологическая наука и образование. — 2010. — №3.
16. Стеркина Р. Б., Юдина Е. Г., Князева О. Л., Авдеева Н. Н., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Учебно-методическое пособие по реализации программы «Сообщество» в российских детских садах. — М., 1999.
17. Стеркина Р. Б., Юдина Е. Г., Князева О. Л., Авдеева Н. Н., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. — М., 1996.
18. Э л ь к о н и н Д. Б. Психология игры. — М., 1978.
19. Э л ь к о н и н Д. Б. Детская психология. — М., 1960.
21. Э р и к с о н Э. Детство и общество / Пер. с англ. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб., 1996.

22. Ю д и н а Е. Г., С т е п а н о в а Г. Б., Д е н и с о в а Е. Н. Педагогическая диагностика в детском саду. — М., 2005.
23. Ю д и н а Е. Г. Ребенок проходит психологическое тестирование // Современный ребенок. Энциклопедия взаимопонимания. — М., 2006.
24. Ю д и н а Е. Г. Проблемы психолого-педагогической диагностики в дошкольном образовании //«Детский сад — от А до Я». Научно-методический журнал. — 2006. — № 5.
25. Х а н с е н К. А., К а у ф м а н Р. К., У о л ш К. Б. Организация программы, ориентированной на ребенка: программа «Сообщество». — 1999.