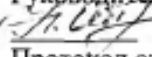
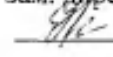


казённое общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Нижневартовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 1»

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
 Н.В.Старикова
Протокол от «24» сб
2018 г. №1

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
 Н.В.Пузаткина
«28» августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО
на заседании педагогического
совета
Протокол от «28» сб 2018г.
Протокол от «28» сб 2018г.
№ 1
Директор  И.Б.Козловская



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РАЗВИТИЮ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И
ОБУЧЕНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЮ
8 А КЛАСС

Составитель:
Школьная Г.В.,
учитель-дефектолог
высшей квалификационной категории

2018-2019 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию слухового восприятия и обучению произношению составлена в соответствии ФГОС ООО, на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида, раздел «Развитие слухового восприятия и формирование произношения» (I отделение), Москва, Просвещение, 2003. Авторы: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.Т. Тигранова, И.Г. Багрова, И.М. Гилевич, Н.Ю.Донская, программы педагогического сопровождения обучающихся школьного возраста после кохлеарной имплантации, авторы: Г.В. Школьная, В.А. Трусова.

Программа направлена на решение следующих *задач*:

1. Развитие у детей речевого слуха, создание слухозрительной основы для восприятия ими устной речи в её коммуникативной функции.
2. Формирование и развитие речи, приближающейся к естественному звучанию, необходимой для осуществления устной коммуникации с окружающими.

Программа включает *два раздела*: развитие речевого слуха и формирование произносительной стороны речи.

Роль и место курса связано с такими дисциплинами как русский язык, литература, история, география, алгебра, физика, биология, химия, внеурочная деятельность.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю на одного ученика).

Особенность данной программы в том, что она составлена с учётом индивидуальных психофизических особенностей учащихся, состояния слуха, уровня речевого развития, возможности восприятия устной речи, поэтому, несмотря на то, что все учащиеся идут по программе I отделения, программа включает 2 уровня:

1 уровень – Нажмутдинов И., Мусаев Д. (2ст. туг.), Львова А. (3 ст. туг.) - учащиеся с хорошим уровнем речевого развития, умеющие грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли и охотно вступающие в речевое общение; для них речевой материал спланирован более сложной конструкции. Олейникова С. - после кохлеарной имплантации, находится на 3-ем *языковом этапе развития восприятия речи и собственной речи*, уровень речевого развития и понимания речи снижены, поэтому для неё количество предложений и заданий немного сокращено (в планировании эти фразы подчёркнуты).

2 уровень - Исбатов А., - обучающийся после кохлеарной имплантации, находится на 3-ем *языковом этапе* - в самостоятельной речи короткие фразы с использованием невербальных средств коммуникации, устной речью пользуется по настроению, поэтому речевой материал адаптирован. Гизатуллина С. (2-х ст. глухота) – понимание речи затруднено, словарный запас ограничен общеупотребительными словами, преобладает жестовая речь, программный речевой материал по РСВ воспринимает на этапе различения (при выборе из 10 табличек, ответы на вопросы самостоятельно), поэтому речевой материал также адаптирован и количество заданий немного сокращено (в планировании фразы подчёркнуты).

Темы по развитию слухового восприятия учащимся предлагаются с учётом актуальности, коммуникативной направленности, близкие личному опыту и наблюдениям детей.

Тематический план данной программы носит примерный характер, предполагает вариативность в зависимости от прохождения и усвоения программного материала, что отражается в календарно-тематическом планировании.

Педагогическое обследование показало, что на достаточно хорошем уровне сформированы произносительные навыки у обучающихся Львовой А., Нажмутдинова И., Олейниковой С., Мусаева Д., поэтому нецелесообразно делить индивидуальное занятие на 2 части - звуки,

запланированные на автоматизацию по ФП, можно автоматизировать на материале по РСВ. Также будет продолжена работа по закреплению ранее изученных правил орфоэпии и работе над ритмико-интонационной стороной речи.

Основной формой организации учебного процесса являются индивидуальные занятия. Программа также предусматривает проведение групповых занятий с целью усиления слухового компонента в комплексном слухо-зрительном восприятии речи с ИСА/КИ, в учебном и воспитательном процессах с целью организации общения с окружающими людьми, как условие успешной адаптации в социуме. Группы учащихся комплектуются с учётом состояния слуховой функции, уровня речевого и интеллектуального развития.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Требования к результатам сформулированы в виде *личностных, метапредметных и предметных результатов*.

Личностные результаты

- решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
- выбирать средства общения, использовать речевые конструкции, формы, типичные для разговорной речи;
- проявлять способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушение слуха;
- ответственно относиться к учению, заниматься саморазвитием и самообразованием на основе мотивации к обучению и познанию;
- уважать культурные традиции своего народа и других народов мира;
- развивать мотивы овладения устной речью, достигать высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- развивать мотивы постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами/кохлеарными имплантами.

Метапредметные результаты

- применять речевые средства при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- участвовать в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, быть готовым к распределению функций и ролей в процессе деятельности, нести ответственность за ее результаты;
- быть готовым к планированию, контролю и оценке собственных действий, пониманию их успешности, причин неуспешности, коррекции собственных действий;
- быть готовым к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи;
- уметь самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- уметь осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планировать и регулировать свою деятельность, владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- активно реализовывать сформированные умения и навыки в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе имеющими нарушения слуха и слышащими взрослыми и сверстниками;
- владеть навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи.

Предметные результаты

- Произносить речевой материал внятно, выразительно, соблюдая речи словесное и логическое ударения, правильную интонацию, темп и слитность, основные правила орфоэпии;
- дифференцировать часто смешиваемые в произношении слабослышащих учащихся носовые и ротовые звуки (м-п, м-б, н-т, н-д), свистящие, шипящие и аффрикаты (с-ш, з-ж, с-ц, ш-ч), звонкие и глухие (б-п, д-т, г-к, з-с, ж-ш, в-ф), слитные и щелевые (ц-с, ч-ш), слитные и смычные (ц-т, ч-т); наряду с этим проводить работу по закреплению навыков правильного воспроизведения ритмико-интонационной стороны устной речи.
- Воспринимать *на слух* (с аппаратами / кохлеарными имплантами) слова, словосочетания и фразы обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;
- воспринимать на слух *с индивидуальными слуховыми аппаратами* весь программный речевой материал на расстоянии не менее 12-12,5м (1 степень тугоухости), 10-10,5 (2 степень тугоухости), 7,5-8м (3 степень тугоухости);
- воспринимать на слух *без аппаратов* весь программный речевой материал на расстоянии не менее 8м (1 степень тугоухости) 4м – 4,5м (2 степень тугоухости), 0,6м (3 степень тугоухости);
- воспринимать слухозрительно речевой материал популярных детских и учебных телевизионных передач, а также некоторых передач учебной программы Центрального телевидения;
- воспринимать на слух речевой материал, содержащийся в популярных детских радиопередачах;
- воспринимать на слух по телефону речь монологического характера.
- воспринимать на слух речевой материал с голоса товарища, а также с электронного носителя на более близком расстоянии;
- применять навыки самоконтроля произношения в повседневной коммуникации.

**Содержание индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия
(1, 2 УРОВЕНЬ)**

Период	Тема	Содержание	Кол - во час	ИКТ	Групп-е занятия
I четверть	Обследование – <i>1 уровень</i>	Проверка произношения, правил орфоэпии Проверка слуха речью с ИСА	1		
		Определение рабочего расстояния Определение резервного расстояния Проверка связной речи	1		
		Проверка слуха речью без ИСА (Мусаев, Нажмутдинов, Львова)	1		
		Проверка произношения, правил орфоэпии Проверка слуха речью с КИ	1		
		Определение рабочего расстояния. Определение резервного расстояния.	1		
		Проверка связной речи (Олейникова С.)	1		
	Обследование – <i>2 уровень</i>	Проверка произношения, правил орфоэпии Проверка слуха речью с КИ	1		
		Определение рабочего расстояния Определение резервного расстояния	1		
		Проверка связной речи (Исбаев А.)	1		
		Проверка произношения	1		
		Проверка правил орфоэпии	1		
		Проверка связной речи (Гизатуллина А.)	1		
	«Правила безопасности»	Текст «Нападение на улице» Вопросы и задания Диалог	3	2	1
	«Человеческие качества»	Текст «Воспитанный человек» Вопросы и задания Диалог	3	2	1
Итог за четверть			9ч	4	2ч

2 четверть	«Животные»	Текст «Каштанка» Вопросы и задания Диалог	5	3	1
	Повторение		1		
	Контрольная работа		1		
Итог за четверть			7ч	3	1ч
3 четверть	«Праздники»	Текст «Почему ёлка» Вопросы и задания Диалог	5	3	1
	«Калейдоскоп детства»	Текст «Рассказы Чехова» Вопросы и задания Диалог	5	3	1
Итог за четверть			10ч	6	2ч
4 четверть	«Великая Отечественная война»	Текст «Дети войны» Вопросы и задания Диалог	3ч	3	1
	Повторение		1		
	Контрольная работа		1		
	Обследование – 1 уровень	Проверка произношения, правил орфоэпии	1		
		Проверка слуха речью с ИСА			
		Проверка слуха речью без ИСА	1		
		Проверка внятности речи (Мусаев, Нажмутдинов, Львова)	1		
		Проверка произношения, правил орфоэпии	1		
		Проверка слуха речью с КИ	1		
		Проверка внятности речи (Олейникова С.)	1		
	Обследование – 2 уровень	Проверка произношения, правил орфоэпии	1		
		Проверка слуха речью с КИ	1		
		Проверка внятности речи (Исбатов А.)	1		
		Проверка произношения	1		
		Проверка правил орфоэпии	1		
Проверка внятности речи		1			
Проверка внятности речи (Гизатуллина А.)					
Итог за четверть			8ч	3	1ч
Итог за год			34ч	16	6ч

Основное содержание индивидуальных занятий по обучению произношению

<i>Разделы работы</i>	<i>Требования к результатам освоения программы</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>
Речевое дыхание	Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи.	Правильно выделять синтагмы при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи. Реализовать навыки самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
Работа над голосом	Соблюдение логического ударения в диалоге.	Соблюдать логическое ударение в диалогах. Реализовать навыки самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
Работа над словами, фразами	Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). <i>Соблюдение правил орфоэпии:</i> - в некоторых словах согласные в, д, л, т пишутся, но не произносятся - звонкие согласные перед глухими оглушаются 1ч	Закреплять навыки умеренно беглого темпа речи. Читать выразительно наизусть стихотворения, отрывки из художественной прозы. Выражать при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Соблюдать правила орфоэпии. Реализовать навыки самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
	- сочетания - тс, - дс произносятся как ц - сочетания сч, зч, жч произносятся как щ 2ч	
	- свистящие с, з уподобляются следующим за ним шипящим звуком - гласный звук и после звуков ш, ж, ц произносится как ы 3ч	
	- повторение усвоенных ранее правил орфоэпии 4ч	

Работа над звуковым составом речи

Гизатуллина С.	Исбатов А.	Львова А.	Мусаев Д.	Нажмутдинов И.	Олейникова С.
I четверть					
Устранение неп. закр. гнус. - б Автоматизация с Дифференциация п-пъ, а-о, с-з, с-ш	Автоматизация х, л Дифференциация ы-и, а-я, х-к, х-с	Автоматизация ш, л Дифференциация п-пъ, б-бъ, ш-ж, ш-с	Автоматизация ц, л Дифференциация п-пъ, б-бъ, ц-с, ц-т	Автоматизация с, л Дифференциация п-пъ, б-бъ, с-з, с-т	Автоматизация щ, с Дифференциация п-б, п-пъ, щ-ш, щ-ть
II четверть					
Устранение откр. гнус. - и, ы Автоматизация б, ц Дифференциация л-в, л-н, б-п, п-пъ	Автоматизация ц, р Дифференциация л-н, л-в, ц- с, ц-т	Автоматизация ж, ц Дифференциация л-в, л-р, ж-з, ж-д	Автоматизация ч, х Дифференциация л-р, л-в, ч-т, ч-с	Автоматизация х, ц Дифференциация л-в, л-р, х-к, х-ш	Автоматизация х, д Дифференциация с-з, с-т, х-к, х-с
III четверть					
Устранение откр. гнус. - и, ы Автоматизация ш, д Дифференциация ц-с, ц-т, ш-с, ш-ж	Автоматизация б, ж Дифференциация р-л, ё-о, б-п, б-бъ	Автоматизация х, щ Дифференциация ц-с, ц-т, х-к, х-с	Автоматизация щ, д Дифференциация х-к, х-с, щ-ш, щ-ч	Автоматизация г, щ Дифференциация ц-с, ц-ть, г-к, дь-гъ	Автоматизация ч, г Дифференциация д-т, дь- гъ, ч-ш, ч-с
IV четверть					
Автоматизация ч, г Дифференциация д-т, в-ф, ч-ш, ч-т	Автоматизация д, в Дифференциация ж-ш, ж-з, д-т, дь-гъ	Автоматизация д, з Дифференциация щ-ш, щ-ч, д-т, дь-гъ	Автоматизация з, р Дифференциация д-т, дь-гъ, з-с, з-д	Автоматизация р, в Дифференциация щ-ш, щ-ч, р-л, ть-кь	Автоматизация ц, ж Дифференциация г-к, к-х, ц-с, ц-ть

План проведения фонетических зарядок

1 полугодие			2 полугодие		
сентябрь	1-2 неделя	----	январь	2-3 неделя	Щ
	3 неделя	----		4 неделя	Щ - Ш
	4 неделя	Ш		5 неделя	Щ - ТЬ
	5 неделя	Ш - Ж	февраль	1-2 неделя	Ч
октябрь	1 неделя	С		3 неделя	Ч - Ш
	2 неделя	С - З		4 неделя	Ч - С
	3 неделя	С - Ш		5 неделя	К - Х
	4 неделя	Ш - Ж	март	1-2 неделя	Ж
ноябрь	1 неделя	Т - ТЬ		3 неделя	Ж - Ш
	3 неделя	П - Б		4 неделя	Ж - З
	4 неделя	П - ПЬ	апрель	1 неделя	Т - Д
	5 неделя	Л - В		2 неделя	Р
декабрь	2 неделя	Л - Н		3 неделя	Р - Л
	3 неделя	Ц - С		4 неделя	Ф - ФЬ
	4 неделя	Ц - Т	май	1-2 неделя	Я - А
	5 неделя	Ц - ТЬ		3 неделя	Ё - О
				4 неделя	Е - Э
				5 неделя	Ю – У

Календарно-тематическое планирование

ПО РАЗВИТИЮ РЕЧЕВОГО СЛУХА

(I УРОВЕНЬ)

Обследование	Фамилии учащихся							
	Львова А.		Мусаев Д.		Нажмутдинов И.		Олейникова С.	
	Дата по плану	Дата по факту	Дата по плану	Дата по факту	Дата по плану	Дата по факту	Дата по плану	Дата по факту
Проверка произношения, правил орфоэпии Проверка слуха речью с ИСА/КИ. Проверка связной речи.	03.09	03.09	07.09	07.09	06.09	06.09	05.09	07.09
Определение рабочего расстояния. Определение резервного расстояния. Проверка слуха речью без ИСА	10.09	10.09	14.09	14.09	13.09	13.09	12.09	12.09
2ч								

I ЧЕТВЕРТЬ	
-------------------	--

Речевой материал	Фамилии учащихся							
	Львова А.		Мусаев Д.		Нажмутдинов И.		Олейникова С.	
	По плану	По факту	По плану	По факту	По плану	По факту	По плану	По факту
Тема «Правила безопасности» (4ч)								
Текст « Нападение на улице» (2ч) 1. Чтобы избежать нападения на улице, вечером ходи по людным, хорошо освещенным местам. 2. Изучи дорогу домой. 3. Всегда должно быть несколько вариантов движения. 4. <u>Если кто-то за тобой идет, нужно сразу свернуть на запасной маршрут.</u> 5. Избегай мест, где собираются пьяные компании. 6. Позвони близким, чтобы тебя обязательно встретили. 7. Иди поближе к краю тротуара и дальше от темных подъездов. 8. Иди уверенно. 9. <u>Держи в руках зонт или фонарик - яркий свет может ослепить нападающего.</u> 10. Если знаешь, что пойдешь в темноте, одевайся неброско и удобно. 11. Ключи храни в кармане. 12. Обязательно бери с собой средства самообороны: газовый баллончик или просто свисток. 13. Это поможет тебе чувствовать себя более уверенно.	17.09 24.09	17.09 24.09	21.09 28.09	21.09 28.09	20.09 27.09	20.09 27.09	19.09 26.09	19.09 26.09
Вопросы и задания (1ч)	01.10	01.10	05.10	05.10	04.10	04.10	03.10	03.10
1. Как долго ты гуляешь вечером? 2. Твои родители знают, где ты проводишь свободное время? 3. Какие средства самообороны ты знаешь? 4. Дополни предложение: «Чтобы избежать нападения на улице, вечером ходи...(по людным, хорошо освещенным местам).								

[illegible]

информацию в практической деятельности; соблюдают нормы речевого этикета и правила устного общения.
Предметные: воспринимают на слух текст и диалог к тексту, дают развёрнутые ответы на поставленные вопросы, составляют диалог на заданную тему, ведут диалог самостоятельно, воспринимают на слух речевой материал с голоса товарища, электронных носителей, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи.

Тема «Человеческие качества» (3ч)

<p align="center">Текст «Воспитанный человек» (1ч)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. А.П. Чехов говорил: «В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда и душа и мысли». 2. Но для того чтобы стать воспитанным человеком, надо многому научиться. 3. Хорошие манеры – это умение вести себя в обществе. 4. <u>Когда-то людям при встрече надо было кланяться, а сейчас достаточно поздороваться.</u> 5. Существует целый этикет приветствий. 6. Мужчина первым здоровается с женщиной, младший со старшим. 7. Здраваясь с собеседником, смотрите ему в глаза. 8. Если вы кого-то обидели – обязательно извинитесь. 9. Если вас пригласили на свидание, а вы опоздали – извинитесь. 10. <u>Если кто-то чихнул, не надо ничего говорить, просто не обращайтесь внимание.</u> 11. К плохим манерам относятся: ковыряние пальцем в носу, зубах. 12. Психологи говорят, что человек с хорошими манерами нравится другим. 13. Постарайся быть воспитанным человеком! 	15.10	15.10	19.10	19.10	18.10	18.10	17.10	17.10
<p align="center">.Вопросы и задания (1ч)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прочитай Чехова. 2. Ты человек с хорошими манерами? 3. Ты придумываешь клички своим одноклассникам? 4. Составь предложение из слов: нравится, другим, говорят, с хорошими манерами, психологи, что человек. 5. Вставь в предложение пропущенное слово: Постарайся быть ... человеком! 6. Как можно назвать человека, который обладает положительными качествами? (воспитанный). 7. <u>Перескажи текст.</u> 	22.10	22.10	26.10	26.10	25.10	25.10	24.10	24.10

<p>8. Выбери качества воспитанного человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Жадный, ласковый, хитрый • Красивый, злой, любознательный • Вежливый, отзывчивый, добрый 								
<p align="center">Диалог (1ч)</p> <p>- Как ты думаешь, зачем людям общение?</p> <p>- Я думаю, чтобы делать что-то вместе, делиться мыслями, чувствами, понимать друг друга.</p> <p>- А какие качества помогают человеку в общении?</p> <p>- Их много.</p> <p>- Назови хотя бы пять.</p> <p>- Я думаю, это – доброта, внимание, честность, уступчивость, жизнерадостность.</p> <p>- А какие качества усложняют общение?</p> <p>- Грубость, лживость, упрямство, скупость, эгоизм.</p> <p>Словарь приветствий, смотрите в глаза, извинитесь, помогают в общении, усложняют общение.: человеческие качества, воспитанный человек, воспитание, хорошие манеры, плохие манеры, вести себя в обществе, этикет.</p>	29.10	29.10	02.11	02.11	01.11	01.11	31.10	31.10
<p><i>Личностные:</i> решают актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели, умеют использовать вежливые формы обращения в общении с людьми, анализируют поступки свои и товарищей, относятся к людям доброжелательно, знают качества, которые помогают в общении и которые его усложняют, читают книги, способствующие воспитанию положительных человеческих качеств.</p> <p><i>Метапредметные:</i> оценивают результаты собственной деятельности, готовы к распределению функций и ролей в совместной деятельности, реализуют сформированные умения и навыки в устной коммуникации при общении с разными людьми.</p> <p><i>Предметные:</i> достаточно свободно воспринимают отработанный речевой материал на слух и слухозрительно, дают развёрнутые ответы на поставленные вопросы, составляют диалог на заданную тему, ведут диалог самостоятельно, формулируют собственные мысли, применяют навыки самоконтроля произношения в повседневной коммуникации.</p>								
<p>Фразы, связанные с учебной деятельностью (в течение четверти)</p>								
<p>1. Запиши формулу нахождения давления на дно и стенки сосуда ($p = g \cdot h$).</p> <p>2. Перечислите географические районы России (На территории России выделяют: Европейский Север, Северо-запад, Центральную Россию, Поволжье, Европейский Юг, Урал, Западную Сибирь, Восточную Сибирь, Дальний Восток)</p>								

3. Назови служебные части речи (предлог, союз, частица). 4. Какие бывают союзы? (простые и составные, сочинительные и подчинительные). 5. О чём рассказывается в исторических песнях? (об исторических лицах и событиях). 6. Назови две сюжетные линии комедии «Недоросль» (любовная и социально-политическая).		
Итог за четверть	По плану - 9 часов.	По факту – 9ч.

II ЧЕТВЕРТЬ								
Речевой материал	Фамилии учащихся							
	Львова А.		Мусаев Д.		Нажмут динов И.		Олейников а С.	
	По плану	По факту	По плану	По факту	По плану	По факту	По плану	По факту
Тема «Животные» (5ч)								
Текст «Каштанка» (3ч) 1. «Молодая рыжая собака – помесь таксы с дворняжкой, бегала по тротуару. 2. И при этом беспокойно оглядывалась по сторонам». 3. «Как это могло случиться, что она заблудилась?» 4. Так начинает А.П. Чехов свой рассказ «Каштанка». 5. <u>Знаменитый дрессировщик В.Л. Дуров вспоминает, что Каштанка была его первой из дрессированных собак.</u> 6. Она потеряла хозяина и попала к Дурову на выучку. 7. Её история послужила поводом для рассказа А.П. Чехова «Каштанка». 8. <u>Рассказ был написан автором со слов Дурова и стал шедевром.</u> 9. Забитая, голодная собака, которой в доме столяра вместо еды давали нюхать табак. 10. А ещё хуже того, мучили «фокусом». 11. Давали кусочек мяса, привязанный к верёвке, и она глотала приманку.	12.11 19.11 26.11		16.11 23.11 30.12		15.11 22.11 29.11		14.11 21.11 28.11	

<p>12. А потом её вытаскивали из желудка обратно.</p> <p>13. Тем не менее, в конце произведения Каштанка возвращается к своему хозяину.</p> <p>14. <u>Преданность собаки очень велика, она забывает все обиды и издёвки над собой.</u></p> <p>15. Сила её верной любви побеждает страх новых мучений.</p>								
<p style="text-align: center;">Вопросы и задания (1ч)</p> <p>1. Назови автора рассказа «Каштанка».</p> <p>2. Какой породы была Каштанка?</p> <p>3. Почему Каштанка возвращается к своему прежнему хозяину?</p> <p>4. <u>Расскажи, какое у тебя отношение к собакам.</u></p> <p>5. Какие собаки тебе больше нравятся – породистые или дворняжки?</p> <p>6. <u>Как Владимир Леонидович проверял у Бишки «музыкальный слух»?</u></p> <p>7. Объясни выражение «Цирк ломился от публики».</p> <p>8. Как ты понимаешь пословицу «Мы в ответе за тех, кого приручили»?</p>	03.12		07.12		06.12		05.12	
<p style="text-align: center;">Диалог (1ч)</p> <p>- Я расскажу тебе забавный случай из жизни животных.</p> <p>- Какой?</p> <p>- Это когда собака проявляет музыкальные способности.</p> <p>- Интересно, давай!</p> <p>- У Дурова была собачка Бишка. Если Владимир Леонидович играл на пианино грустный мотив, то собака глубоко вздыхала. Глаза увлажнялись. Если бодрый марш, уши Бишки поднимались,стораживались.</p> <p>- Надо же, какая сообразительная!</p> <p>- <u>Да, опять грустная мелодия звучала и снова глубокий вздох, на глазах слёзы. Цирк всегда «ломился» от публики, когда эти опыты объявляли в программе.</u></p> <p>- <u>Здорово, и я попробую тренировать своего Мухтара.</u></p> <p>Словарь: животные, рассказ А.П. Чехова, Каштанка, помесь таксы с дворняжкой, знаменитый дрессировщик В.Л. Дуров, дрессировать, дрессированная собака, фокус, преданность хозяину, музыкальные способности, грустный мотив, бодрый марш, цирк, публика.</p>	10.12	24.12	14.12		13.12		12.12	

Универсальные учебные действия

Личностные: расширяют знания о взаимоотношениях людей с животными, воспитывают в себе доброжелательное отношение к животным, желание им помочь, руководствуясь истиной «Мы в ответе за тех, кого приручили», проявляют интерес к их проблемам и стремятся принять посильное участие в их решении, постоянно носят ИСА/КИ.

Метапредметные: развивают познавательную сферу, умеют строить небольшие монологические высказывания, реализуя навыки самоконтроля, владеют навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи.

Предметные: воспринимают на слух текст и диалог к тексту, шепотную речь, умеют отвечать на вопросы, оценивая себя, понимают значение слов в прямом и переносном смысле, делают выводы, обобщения, говорят естественно, реализуя произносительные возможности.

Повторение (1ч)	17.12	10.12	21.12		20.12		19.12	
Контрольная работа (1ч)	24.12	17.12	28.12		27.12		26.12	

Фразы, связанные с учебной деятельностью (в течение четверти)

1. От каких величин зависит Архимедова сила? (от плотности, жидкости и от объёма тела).
2. Прочти текст: $F_{\text{тяж}}$ бол. F_A
3. Где жила семья Мироновых из романа «Капитанская дочка»? (в Белогорской крепости).
4. Какие отрицательные частицы ты знаешь? (не - ни).
5. Назвать разряды частиц (смысловые и формообразующие).
6. Как рассчитывается миграционный прирост? (Миграционный прирост рассчитывается по формуле - из количества прибывших приехавших) людей за один год нужно отнять количество выбывших (уехавших) людей.

Итог за четверть

7 часов

III ЧЕТВЕРТЬ

Речевой материал		Фамилии учащихся							
		Льво ва А.		Мусаев Д.		Наж мут динов И.		Олейников а С.	
		По плану	По факту	По плану	По факту	По плану	По факту	По плану	По факту
Тема «Деятели искусства» (10ч)									
Текст «Чулпан Хаматова» (3ч)		14.01 21.01 28.01		11.01 18.01 25.01		17.01 24.01 31.01		16.01 23.01 30.01	
1. В детстве Чулпан Хаматова о кино не мечтала, хотела заниматься «точными» науками и даже поступила в финансово-экономический институт, но быстро передумала и пошла учиться в театральное училище. 2. Актриса Хаматова выступает на сцене многих театров, снимается в кино. 3. Она удостоена звания народной артистки России. 4. Многие её роли, а их больше 50, стали «звёздными». 5. В жизни же Чулпан «звездой» себя не ощущает. 6. Случается, что по Москве актриса перемещается на роликовых коньках. 7. В паре с фигуристом Романом Костомаровым Чулпан участвовала в проекте Первого канала «Ледниковый период» и стала его победительницей. 8. Чулпан Хаматова известна своей общественной деятельностью. 9. В 2006 году вместе с актрисой Диной Корзун Чулпан Хаматова организовала благотворительный фонд «Подари жизнь», который помогает детям, страдающим онкологическими и онкогематологическими заболеваниями (заболеваниями крови). 10. Фонд собирает деньги на лечение, организует праздники, игры, концерты для детей, которые долгое время проводят в больнице. 11. В 2014 году в Сочи Хаматова была одной из тех, кто нёс флаг Олимпиады на церемонии открытия. 12. Чулпан Хаматова – очень светлый и позитивный человек, неслучайно её имя по-татарски значит «звезда рассвета».									
Вопросы и задания (1ч)		04.02		01.02		07.02		06.02	
1. Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Чулпан Хаматовой:									

<p>«Когда я вижу детей, которые лечатся и выписываются из больницы, я чувствую себя счастливой».</p> <p>2. Подумайте, где лучше использовать слова Ч. Хаматовой в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.</p>								
<p style="text-align: center;">Монолог (3ч)</p> <p><i>Выберите одну из предложенных тем беседы.</i></p> <p>Тема 1. Прогулка верхом на лошади (на основе описания фотографии). Не забудьте описать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • кто изображён; • место и время года; • лошадь и всадника; • преимущество активного отдыха на природе. <p>Тема 2. Помощь незнакомому человеку (повествование на основе жизненного опыта) Расскажите о случае из жизни, когда Вы помогли незнакомому человеку. Не забудьте рассказать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • какой случай произошёл; • почему Вы решили помочь незнакомому человеку; • как помогли; • как незнакомец отреагировал на Ваш поступок. <p>Тема 3. Что значит в современном мире быть образованным человеком? (рассуждение по поставленному вопросу). Не забудьте дать ответы на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какие требования к знаниям и умениям человека предъявляет современный мир? • Какие качества характера необходимы для успешного человека? • Почему в современном мире необходимо постоянно приобретать новые знания и навыки? • Должна ли, по Вашему мнению, школа давать готовые знания или учить добывать их самостоятельно? 	11.02 18.02 25.02		08.02 15.02 22.02		14.02 21.02 28.02		13.02 20.02 27.02	
<p style="text-align: center;">Диалог (3ч)</p> <p>Тема 1. Прогулка верхом на лошади. Опишите фотографию. 1) Хотели бы Вы попробовать ездить верхом? Почему?</p>	04.03 11.03 18.03		01.03 15.03 22.03		07.03 14.03 21.03		06.03 13.03 20.03	

6. В данном предложении назови словосочетания. 7. Подчеркни грамматическую основу предложения. 8. Какую проблему поднимает Гоголь в комедии «Ревизор»? (проблема взяточничества)	
Итог за четверть	10 часов

IV ЧЕТВЕРТЬ												
Речевой материал					Фамилии учащихся							
					Львова А.		Мусаев Д.		Нажмут динов И.		Олейникова С.	
					По плану	По факту	По плану	По факту	По плану	По факту	По плану	По факту
Тема «Из жизни замечательных людей» (3ч)												
Текст «А. В. Суворов» (1ч)					01.04		05.04		04.04		03.04	
1. Знаменитая фраза «Тяжело в ученье, легко в бою» принадлежит генералиссимусу Александру Васильевичу Суворову .												
2. За всю свою жизнь полководец участвовал более чем в 60 сражениях и не потерпел ни одного поражения на поле боя!												
3. А свою первую победу он одержал ещё в детстве.												
4. Это была победа над собственной слабостью.												
5. Александр был очень болезненным ребёнком.												
6. Но с детства твёрдо решил стать военным и готовился к службе: занимался спортом, приучал себя к холоду, к физическим нагрузкам, к простой одежде и еде.												
7. Суворов уважал своих подчинённых – офицеров и солдат, был врагом муштры.												
8. Он лично заботился о пище и одежде воинов, об их здоровье, умел пошутить, подбодрить в трудную минуту.												

<p>9. Солдаты любили своего полководца, беззаветно шли за ним и побеждали.</p> <p>10. Суворов вошёл в историю военного искусства как полководец-новатор.</p> <p>11. Он оставил после себя знаменитое произведение «Наука побеждать», в котором в простой и доступной форме обобщил свой многолетний опыт обучения и воспитания войск.</p>								
<p style="text-align: center;">Вопросы и задания (1ч)</p> <p>1. Прочитайте текст выразительно.</p> <p>2. Выпишите незнакомые Вам слова. Найдите их значение в словаре.</p> <p>3. Напишите числительное словами (полководец участвовал более чем в 60 сражениях).</p> <p>4. Перескажите прочитанный Вами текст , включив в пересказ слова русского военного историка генерала Модёста Ивановича Богдановича , современника А.В. Суворова: «Пройдут многие годы, явятся в русском народе другие великие вожди, но каждый раз, когда стальная стена штыков русских должна будет обрушиться на врагов, мы вспомним Суворова».</p>	08.04		12.04		11.04		10.04	
<p style="text-align: center;">Диалог (1ч)</p> <p>Тема 1.</p> <p>1. Какой вид отдыха Вы предпочитаете – активный или пассивный? Почему?</p> <p>2. Как Вам больше нравится отдыхать – с друзьями или с родителями? Почему?</p> <p>3. Какое событие летних каникул Вам запомнилось больше всего?</p> <p>Тема 2.</p> <p>1. Расскажите о своём любимом актёре.</p> <p>2. Имеет ли известный актёр право на личную жизнь в тайне от поклонников? Почему?</p> <p>3. Иметь кумира: какие положительные и отрицательные моменты в этом Вы видите?</p> <p>4. Согласны ли Вы с тем, что известность – главный успех в жизни?</p> <p>Словарь: замечательные люди, Александр Васильевич Суворов, генералиссимус, полководец, участвовал более чем в 60 сражениях, ни одного поражения, уважал</p>	15.04		19.04		18.04		17.04	

подчинённых, враг муштры, подбодрить в трудную минуту, полководец-новатор, знаменитое произведение,								
<p align="center">Универсальные учебные действия</p> <p><i>Личностные:</i> интересуются жизнью знаменитого полководца, умеет анализировать текст, пересказывать его, включать в пересказ прямую речь.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют реализовать учебную задачу, оценивают результаты собственной деятельности, аргументируют свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений, готовы к логическим действиям.</p> <p><i>Предметные:</i> воспринимают на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов /КИ достаточно свободно текст, монолог, передают содержание текста в виде пересказа, отвечают на вопросы по содержанию текста, объясняют выражения, понимают значения слов из контекста, ведут диалог на предложенную тему, реализуя произносительные возможности.</p>								
Повторение (1ч)	22.04		26.04		25.04		24.04	
Контрольная работа (1ч)	29.04		17.05		16.05		15.05	
Фразы, связанные с учебной деятельностью (в течение четверти)								
1. От каких величин зависит температура? (от скорости движения молекул). 2. От каких величин зависит внутренняя энергия? (от температуры тела, от агрегатного состояния вещества). 3. В каких природно-хозяйственных зонах расположена Россия? (Россия расположена в арктической пустыне, тундре, тайге, смешанных и широколиственных лесах, в лесостепи, степи, пустыни). 4. Перечисли второстепенные члены предложения (дополнение, определение, обстоятельство). 5. Какие виды односоставных предложений ты можешь назвать? (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные) 6. Какому историческому событию посвящена поэма А. Твардовского «Василий Тёркин»? (Великой Отечественной войне).								
Проверка произношения, правил орфоэпии.	06.05		06.05		06.05		17.05	
Проверка слуха речью с ИСА/КИ	13.05		22.05		21.05		22.05	
Проверка слуха речью без ИСА	20.05		24.05		23.05		-----	
Проверка внятности речи	27.05		31.05		30.05		29.05	
Итог за четверть	8 часов							
Итог за год	34 часа							

Календарно-тематическое планирование

ПО РАЗВИТИЮ РЕЧЕВОГО СЛУХА

(II УРОВЕНЬ)

Обследование	Фамилии учащихся			
	Исбатов А.		Гизатуллина А.	
	Дата по плану	Дата по факту	Дата по плану	Дата по факту
Проверка произношения, правил орфоэпии. Проверка слуха речью с КИ.	04.09		06.09	
Определение рабочего расстояния. Определение резервного расстояния. Проверка связной речи.	11.09		---	
2ч			---	
			13.09	

I ЧЕТВЕРТЬ

Речевой материал	Фамилии учащихся			
	Исбатов А.		Гизатуллина А.	
	По плану	По факту	По плану	По факту
Тема «Правила безопасности» (4ч)				
<p>Текст « Нападение на улице» (2ч)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Надо избегать нападения на улице. 2. Вечером ходи по людным, хорошо освещенным местам. 3. Изучи дорогу домой. 4. Всегда должно быть несколько вариантов движения. 5. Если кто-то за тобой идет, сверни на запасной маршрут. 6. Избегай мест, где собираются пьяные компании. 7. Позвони близким, чтобы тебя встретили. 8. Иди уверенно. 9. Если знаешь, что пойдешь в темноте, одевайся неброско и удобно. 10. Бери с собой средства самообороны. 11. Это поможет тебе чувствовать себя более уверенно. 	18.09 25.09		20.09 27.09	
Вопросы и задания (1ч)	02.10		04.10	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Как долго ты гуляешь вечером? 2. Какие средства самообороны ты знаешь? (газовый баллончик, свисток...) 3. Дополни предложение: « Избегай мест, где собираются (пьяные компании). 4. Если вдруг на тебя напали, как ты будешь себя вести? (буду громко кричать, звать на помощь). 5. Знакомишься ли ты через интернет? 6. <u>Выбери один или несколько вариантов ответов: Ты идёшь на встречу с виртуальным другом:</u> <ul style="list-style-type: none"> - советуешься с родителями; - никому не говоришь – это тайна; - говоришь кому-нибудь из друзей; 				

- идешь не один (одна).				
<p style="text-align: center;">Диалог (1ч)</p> <p>- Привет, я вчера звонил, где ты была?</p> <p>- Я гуляла.</p> <p>- Но ведь было уже поздно, часов десять. Не боишься ходить в такое время?</p> <p>- Нет, потому что я была не одна.</p> <p>- А с кем?</p> <p>- С другом, который меня всегда защитит.</p> <p>- Если не секрет, как зовут друга?</p> <p>- Не секрет, друга зовут Рекс. Мой самый надёжный охранник.</p> <p>Словарь: правила безопасности, нападение, напасть, люди, людное место, освещение, освещенным местам, запасной маршрут, средства самообороны, газовый баллончик, свисток, чувствовать себя уверенно, помощь, звать на помощь, не стесняться, виртуальный друг, надёжный охранник, охранять.</p>	09.10		11.10	
<p><i>Личностные:</i> расширяют представления о правилах безопасного поведения на улице, избеганию опасных домогательств со стороны злоумышленников, учатся решать практические задания-ситуации.</p> <p><i>Метапредметные:</i> развивают способности реализовать учебную задачу, оценивают результаты собственной деятельности, используют полученную из текста информацию в практической деятельности, соблюдают нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p><i>Предметные:</i></p> <p><i>Анар</i> - воспринимает на слух с КИ текст и диалог к тексту, даёт ответы на поставленные вопросы, составляет краткий диалог на заданную тему, ведёт диалог самостоятельно, воспринимает на слух речевой материал с голоса товарища, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи.</p> <p><i>Саша</i> - воспринимает слухозрительно (с ИСА) текст и диалог к тексту (на этапе различения - при выборе из 10 табличек), даёт самостоятельно краткие ответы на поставленные вопросы, речевые отчёты, реализуя произносительные навыки (с помощью учителя и самостоятельно).</p>				
Тема «Человеческие качества» 3ч)				
<p style="text-align: center;">Текст «Воспитанный человек» (1ч)</p> <p>1. <u>А.П. Чехов говорил: «В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда и душа и мысли».</u></p> <p>2. Хорошие манеры – это умение вести себя в обществе.</p> <p>3. Существует целый этикет приветствий.</p> <p>4. Мужчина первым здоровается с женщиной, младший со старшим.</p>	16.10		18.10	

<p>5. Здраваясь с человеком, смотрите ему в глаза.</p> <p>6. Если вы кого-то обидели – обязательно извинитесь.</p> <p>7. Если вас пригласили на свидание, а вы опоздали – извинитесь.</p> <p>8. Если кто-то чихнул, не надо ничего говорить.</p> <p>9. Просто не обращайтесь внимание.</p> <p>10. К плохим манерам относятся: ковыряние пальцем в носу, зубах.</p> <p>11.Постарайся быть воспитанным человеком!</p>				
<p>.Вопросы и задания (1ч)</p> <p>1. <u>Прочитуй Чехова.</u></p> <p>2. Какие манеры называют хорошими?</p> <p>3. А какие манеры считаются плохими?</p> <p>4. Ты человек с хорошими манерами?</p> <p>5. Вставь в предложение пропущенное слово: Постарайся быть ... человеком!</p> <p>6. Выбери качества воспитанного человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Жадный, ласковый, хитрый - Красивый, злой, любознательный - Вежливый, отзывчивый, добрый 	23.10		25.10	
<p>Диалог (1ч)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как ты думаешь, зачем людям общение? - Я думаю, чтобы делать что-то вместе, понимать друг друга. - А какие качества помогают человеку в общении? - Я думаю, это – доброта, внимание, честность... - А какие качества усложняют общение? - Грубость, скупость, эгоизм, лживость... <p>Словарь приветствий, смотрите в глаза, извинитесь, помогают в общении, усложняют общение.: человеческие качества, воспитанный человек, воспитание, хорошие манеры, плохие манеры, вести себя в обществе, этикет.</p>	30.10		01.11	
<p>Универсальные учебные действия</p> <p><i>Личностные:</i> решают актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели, умеют использовать вежливые</p>				

<p>формы обращения в общении с людьми, анализируют поступки свои и товарищей, относятся к людям доброжелательно, знают качества, которые помогают в общении и которые его усложняют, читают книги, способствующие воспитанию положительных человеческих качеств, постоянно носят ИСА/КИ.</p> <p><i>Метапредметные:</i> оценивают результаты собственной деятельности, готовы к распределению функций и ролей в совместной деятельности, активно реализуют сформированные умения и навыки в устной коммуникации при общении с разными людьми.</p> <p><i>Предметные:</i></p> <p><i>Анар</i> - достаточно свободно воспринимает отработанный речевой материал на слух с помощью КИ, даёт развёрнутые ответы на поставленные вопросы, составляет диалог на заданную тему, ведёт диалог самостоятельно, формулирует собственные мысли, применяет навыки самоконтроля произношения в повседневной коммуникации.</p> <p><i>Сашиа</i> - воспринимает слухозрительно (с ИСА) текст и диалог к тексту (на этапе различения - при выборе из 10 табличек), даёт самостоятельно краткие ответы на поставленные вопросы, составляет диалог по табличкам, воспроизводит по ролям, соблюдая словесное ударение и правила орфоэпии.</p>		
Фразы, связанные с учебной деятельностью (в течение четверти)		
<p>1. Запиши формулу нахождения давления на дно и стенки сосуда ($p = g \cdot p \cdot h$).</p> <p>2. <u>Перечислите географические районы России (На территории России выделяют: Европейский Север, Северо-запад, Центральную Россию, Поволжье, Европейский Юг, Урал, Западную Сибирь, Восточную Сибирь, Дальний Восток).</u></p> <p>3. Назови служебные части речи (предлог, союз, частица).</p> <p>4. <u>О чём рассказывается в исторических песнях? (об исторических лицах и событиях).</u></p> <p>5. Назови две сюжетные линии комедии «Недоросль» (любовная и социально-политическая).</p>		
Итог за четверть	По плану - 9 часов.	По факту – 9ч.

II ЧЕТВЕРТЬ

Речевой материал	Фамилии учащихся			
	Исбатов А.		Гизатуллина А.	
	По плану	По факту	По плану	По факту
Тема «Животные» (5ч)				
Текст «Каштанка» (3ч) 1. «Молодая рыжая собака бегала по тротуару. 2. И беспокойно оглядывалась по сторонам». 3. «Как это могло случиться, что она заблудилась?» 4. Так начинает А.П. Чехов свой рассказ «Каштанка». 5. Каштанка_ потеряла хозяина и попала к Дурову на выучку. 6. Её история послужила поводом для рассказа А.П. Чехова «Каштанка». 7. Забитая, голодная собака, которой в доме столяра вместо еды давали нюхать табак. 8. А ещё хуже того, мучили «фокусом». 9. Давали кусочек мяса, привязанный к верёвке, и она глотала приманку. 10. А потом её вытаскивали из желудка обратно. 11. Но в конце произведения Каштанка возвращается к своему хозяину. 12. <u>Преданность собаки очень велика.</u> 13. <u>Она забывает все обиды и издёвки над собой.</u>	13.11 20.11 27.11		15.11 22.11 29.11	
Вопросы и задания (1ч) 1. Назови автора рассказа «Каштанка». 2. Почему Каштанка возвращается к своему прежнему хозяину? 3. Какие собаки тебе больше нравятся – породистые или дворняжки? 4. <u>Как Владимир Леонидович проверял у Бишки «музыкальный слух»?</u> 5. Объясни выражение «Цирк ломился от публики». 6. Как ты понимаешь пословицу «Мы в ответе за тех, кого приручили»?	04.12		06.12	
Диалог (1ч)	11.12	25.12	13.12	

<p>- Я расскажу тебе забавный случай из жизни животных.</p> <p>- Какой?</p> <p>- Это когда собака проявляет музыкальные способности.</p> <p>- Интересно, давай!</p> <p>- У Дурова была собачка Бишка. Если он играл на пианино грустный мотив, то собака глубоко вздыхала. Если бодрый марш, уши Бишки поднимались.</p> <p>- Надо же, какая сообразительная!</p> <p><u>- Да, опять грустная мелодия звучала и на глазах слёзы. Цирк всегда «ломился» от публики!</u></p> <p><u>- Здорово, и я попробую тренировать своего Мухтара.</u></p> <p>Словарь: животные, рассказ А.П. Чехова, Каштанка, В.Л. Дуров, собака, фокус, преданность хозяину, музыкальные способности, грустный мотив, бодрый марш, цирк, публика.</p>				
<p style="text-align: center;">Универсальные учебные действия</p> <p><i>Личностные:</i> расширяют знания о взаимоотношениях людей с животными, воспитывают в себе доброжелательное отношение к животным, желание им помочь, руководствуясь истиной «Мы в ответе за тех, кого приручили», проявляют интерес к их проблемам и стремятся принять посильное участие в их решении.</p> <p><i>Метапредметные:</i> развивают познавательную сферу, реализуя навыки самоконтроля; умеет строить небольшие монологические высказывания владеет навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи (Анар).</p> <p><i>Предметные:</i></p> <p><i>Анар</i> - воспринимает на слух с КИ текст и диалог к тексту, шепотную речь, умеет отвечать на вопросы, оценивая себя, понимает значение слов в прямом и переносном смысле, говорит естественно, реализуя сформированные произносительные навыки.</p> <p><i>Саша</i> - воспринимает слухозрительно с ИСА текст и диалог (на этапе различения – при выборе из 10 табличек), умеет отвечать на вопросы самостоятельно, реализуя приёмы самоконтроля.</p>				
Повторение (1ч)	18.12	11.12	20.12	
Контрольная работа (1ч)	25.12	18.12	27.12	
Фразы, связанные с учебной деятельностью (в течение четверти)				

1. От каких величин зависит Архимедова сила? (от плотности, жидкости и от объёма тела).
2. Где жила семья Мироновых из романа «Капитанская дочка»? (в Белогорской крепости).
3. Какие отрицательные частицы ты знаешь? (не - ни).
4. Назвать разряды частиц (смысловые и формообразующие).
5. Как рассчитывается миграционный прирост? (Миграционный прирост рассчитывается по формуле - из количества прибывших приехавших) людей за один год нужно отнять количество выбывших (уехавших) людей.

**Итог за
четверть**

7 часов

III ЧЕТВЕРТЬ

Речевой материал	Фамилии учащихся			
	Исбатов А.		Гизатуллина А.	
	По плану	По факту	По плану	По факту
Тема «Деятели искусства (10ч)»				
<p style="text-align: center;">Текст «Чулпан Хаматова» (3ч)</p> <ol style="list-style-type: none"> В детстве Чулпан Хаматова о кино не мечтала, хотела заниматься «точными» науками и даже поступила в финансово-экономический институт, но быстро передумала и пошла учиться в театральное училище. Актриса Хаматова выступает на сцене многих театров, снимается в кино. Она удостоена звания народной артистки России. Многие её роли, а их больше 50, стали «звёздными». В жизни же Чулпан «звездой» себя не ощущает. Случается, что по Москве актриса перемещается на роликовых коньках. В паре с фигуристом Романом Костомаровым Чулпан участвовала в проекте Первого канала «Ледниковый период» и стала его победительницей. Чулпан Хаматова известна своей общественной деятельностью. В 2006 году вместе с актрисой Диной Корзун Чулпан Хаматова организовала благотворительный фонд «Подари жизнь», который помогает детям, страдающим онкологическими и онкогематологическими заболеваниями (заболеваниями крови). Фонд собирает деньги на лечение, организует праздники, игры, концерты для детей, которые долгое время проводят в больнице. В 2014 году в Сочи Хаматова была одной из тех, кто нёс флаг Олимпиады на церемонии открытия. Чулпан Хаматова – очень светлый и позитивный человек, неслучайно её имя по-татарски значит «звезда рассвета». 	15.01 22.01 29.01		17.01 24.01 31.01	
<p style="text-align: center;">Вопросы и задания (1ч)</p> <ol style="list-style-type: none"> Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Чулпан Хаматовой: «Когда я вижу детей, которые лечатся и выписываются из больницы, я чувствую себя счастливой». 	05.02		07.02	

Подумайте, где лучше использовать слова Ч. Хаматовой в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.				
<p style="text-align: center;">Монолог (3ч)</p> <p><i>Выберите одну из предложенных тем беседы.</i></p> <p>Тема 1. Прогулка верхом на лошади (на основе описания фотографии). Не забудьте описать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • кто изображён; • место и время года; • лошадь и всадника; • преимущество активного отдыха на природе. <p>Тема 2. Помощь незнакомому человеку (повествование на основе жизненного опыта) Расскажите о случае из жизни, когда Вы помогли незнакомому человеку. Не забудьте рассказать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • какой случай произошёл; • почему Вы решили помочь незнакомому человеку; • как помогли; • как незнакомец отреагировал на Ваш поступок. <p>Тема 3. Что значит в современном мире быть образованным человеком? (рассуждение по поставленному вопросу). Не забудьте дать ответы на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какие требования к знаниям и умениям человека предъявляет современный мир? • Какие качества характера необходимы для успешного человека? • Почему в современном мире необходимо постоянно приобретать новые знания и навыки? • Должна ли, по Вашему мнению, школа давать готовые знания или учить добывать их самостоятельно? 	12.02 19.02 26.02		14.02 21.02 28.02	

<p style="text-align: center;">Диалог (3ч)</p> <p>Тема 1. Прогулка верхом на лошади. Опишите фотографию.</p> <p>1) Хотели бы Вы попробовать ездить верхом? Почему?</p> <p>2) Что даёт человеку общение с животными?</p> <p>Тема 2. Помощь незнакомому человеку. Расскажите о случае из жизни, когда Вы помогли незнакомому человеку.</p> <p>1) Должны ли незнакомые люди помогать друг другу?</p> <p>2) Нужно ли ждать благодарности за оказанную помощь?</p> <p>3) Почему важно всегда благодарить тех, кто Вам помог?</p> <p>Тема 3. Что значит, в современном мире быть образованным человеком?</p> <p>1) Какие новые профессии появились в современном обществе?</p> <p>2) Почему для образованного человека важно уметь работать с информацией?</p> <p>3) Насколько важно творческое отношение к жизни для образованного человека? Как развивать в себе творческие способности?</p> <p>Словарь: деятели искусства, Чулпан Хаматова, театральное училище, удостоена звания народной артистки, «звёздные» роли, проект «Ледниковый период», победить, стала победительницей, благотворительный фонд «Подари жизнь», позитив, позитивный человек.</p>	<p>05.03</p> <p>12.03</p> <p>19.03</p>		<p>07.03</p> <p>14.03</p> <p>21.03</p>	
<p style="text-align: center;">Универсальные учебные действия</p> <p><i>Личностные:</i> ответственно относятся к учению, занимаются саморазвитием и самообразованием на основе мотивации к обучению и познанию, уважают общечеловеческие ценности, воплощенные в искусстве, знакомятся со спецификой киноискусства, развивают художественный вкус, эмоции и артистизм, воспитывают себя через восприятие кино, постоянно носят ИСА/КИ.</p> <p><i>Метапредметные:</i> развивают способности реализовать учебную задачу, оценивают результаты собственной деятельности, аргументируют свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений, готовы к логическим действиям.</p> <p><i>Предметные:</i></p> <p><i>Анар</i> - воспринимает на слух с помощью КИ достаточно свободно текст, диалог, передаёт содержание текста в виде краткого пересказа, отвечает на вопросы по содержанию текста, объясняет выражения, понимает значения слов из контекста, составляет диалог на предложенную тему.</p> <p><i>Саша</i> - воспринимает слухозрительно с помощью ИСА достаточно свободно текст (на этапе различения – при выборе из 10), диалог, составляет с помощью учителя диалог на предложенную тему, воспроизводит диалог по ролям (по табличкам), отвечает на вопросы по содержанию текста (с опорой и самостоятельно).</p>				
<p style="text-align: center;">Фразы, связанные с учебной деятельностью (в течение четверти)</p>				

1. Запиши формулу нахождения работы ($A = F_s$) 2. <u>Перечислите горы России и их вершины (Кавказ – Эльбрус, Алтай – Белуха, Урал – Народная).</u> 3. Покажи на карте крупные реки России. (Обь, Иртыш, Енисей, Лена, Волга, Амур, Печора, Дон). 4. Приведи пример предложения с междометием. 5. Подчеркни грамматическую основу предложения. 6. Какую проблему поднимает Гоголь в комедии «Ревизор»? (проблема взяточничества)	
Итог за четверть	10 часов

IV ЧЕТВЕРТЬ				
Речевой материал		Фамилии учащихся		
		Исбатов А.		Гизатуллина А.
		По плану	По факту	По плану
Тема «Из жизни замечательных людей» (3ч)				
Текст «А. В. Суворов» (1ч)		02.04		04.04
1. Знаменитая фраза «Тяжело в ученье, легко в бою» принадлежит генералиссимусу Александру Васильевичу Суворову. 2. За всю свою жизнь полководец участвовал более чем в 60 сражениях и не потерпел ни одного поражения на поле боя! 3. А свою первую победу он одержал ещё в детстве. 4. Это была победа над собственной слабостью. 5. Александр был очень болезненным ребёнком. 6. Но с детства твёрдо решил стать военным и готовился к службе: занимался спортом, приучал себя к холоду, к физическим нагрузкам, к простой одежде и еде.				

<p>7. Суворов уважал своих подчинённых – офицеров и солдат, был врагом муштры.</p> <p>8. Он лично заботился о пище и одежде воинов, об их здоровье, умел пошутить, подбодрить в трудную минуту.</p> <p>9. Солдаты любили своего полководца, беззаветно шли за ним и побеждали.</p> <p>10. Суворов вошёл в историю военного искусства как полководец-новатор.</p> <p>11. Он оставил после себя знаменитое произведение «Наука побеждать», в котором в простой и доступной форме обобщил свой многолетний опыт обучения и воспитания войск.</p>				
<p style="text-align: center;">Вопросы и задания (1ч)</p> <p>1. Прочитайте текст выразительно.</p> <p>2. Выпишите незнакомые Вам слова. Найдите их значение в словаре.</p> <p>3. Напишите числительное словами (полководец участвовал более чем в 60 сражениях).</p> <p>4. Перескажите прочитанный Вами текст , включив в пересказ слова русского военного историка генерала Модёста Ивановича Богдановича , современника А.В. Суворова: «Пройдут многие годы, явятся в русском народе другие великие вожди, но каждый раз, когда стальная стена штыков русских должна будет обрушиться на врагов, мы вспомним Суворова».</p>	09.04		11.04	
<p style="text-align: center;">Диалог (1ч)</p> <p>Тема 1.</p> <p>4. Какой вид отдыха Вы предпочитаете – активный или пассивный? Почему?</p> <p>5. Как Вам больше нравится отдыхать – с друзьями или с родителями? Почему?</p> <p>6. Какое событие летних каникул Вам запомнилось больше всего?</p> <p>Тема 2.</p> <p>5. Расскажите о своём любимом актёре.</p> <p>6. Имеет ли известный актёр право на личную жизнь в тайне от поклонников? Почему?</p> <p>7. Иметь кумира: какие положительные и отрицательные моменты в этом Вы видите?</p>	16.04		18.04	

8. Согласны ли Вы с тем, что известность – главный успех в жизни? Словарь: замечательные люди, Александр Васильевич Суворов, генералиссимус, полководец, участвовал более чем в 60 сражениях, ни одного поражения, уважал подчинённых, враг муштры, подбодрить в трудную минуту, полководец-новатор, знаменитое произведение,					
<p style="text-align: center;">Универсальные учебные действия</p> <p><i>Личностные:</i> интересуются жизнью знаменитого полководца, умеет анализировать текст, пересказывать его, включать в пересказ прямую речь, постоянно носят ИСА/КИ.</p> <p><i>Метапредметные:</i> реализуют учебную задачу, оценивают результаты собственной деятельности, выбирают информацию из интернета, продуктивно сотрудничают со взрослыми и сверстниками на основе словесной речи при решении творческих задач.</p> <p><i>Предметные:</i> <i>Анар</i> - воспринимает на слух с помощью КИ текст, реплики из диалога, выразительно его воспроизводит, слушает речь друга на более близком расстоянии, реализуя произносительные возможности. <i>Саша</i> - воспринимает слухозрительно с помощью ИСА текст (на этапе различения – при выборе из 10 табличек), находит ответы на вопросы в тексте и отвечает самостоятельно, составляет с помощью учителя диалог к предложенной теме, воспринимает фразы из диалога, воспроизводит его, реализуя произносительные возможности.</p>					
Повторение (1ч)		23.04		25.05	
Контрольная работа (1ч)		30.04		16.05	
Фразы, связанные с учебной деятельностью (в течение четверти)					
<ol style="list-style-type: none"> От каких величин зависит температура? (от скорости движения молекул). Какому историческому событию посвящена поэма А. Твардовского «Василий Тёркин»? (Великой Отечественной войне). В каких природно-хозяйственных зонах расположена Россия? (Россия расположена в арктической пустыне, тундре, тайге, смешанных и широколиственных лесах, в лесостепи, степи, пустыни). Перечисли второстепенные члены предложения (дополнение, определение, обстоятельство). 					
Проверка произношения, правил орфоэпии.		07.05		23.05	
Проверка слуха речью с КИ		14.05		-----	
Проверка внятности речи		21.05		30.05	
Итог за четверть	8 часов				
Итог за год	34 часа				

